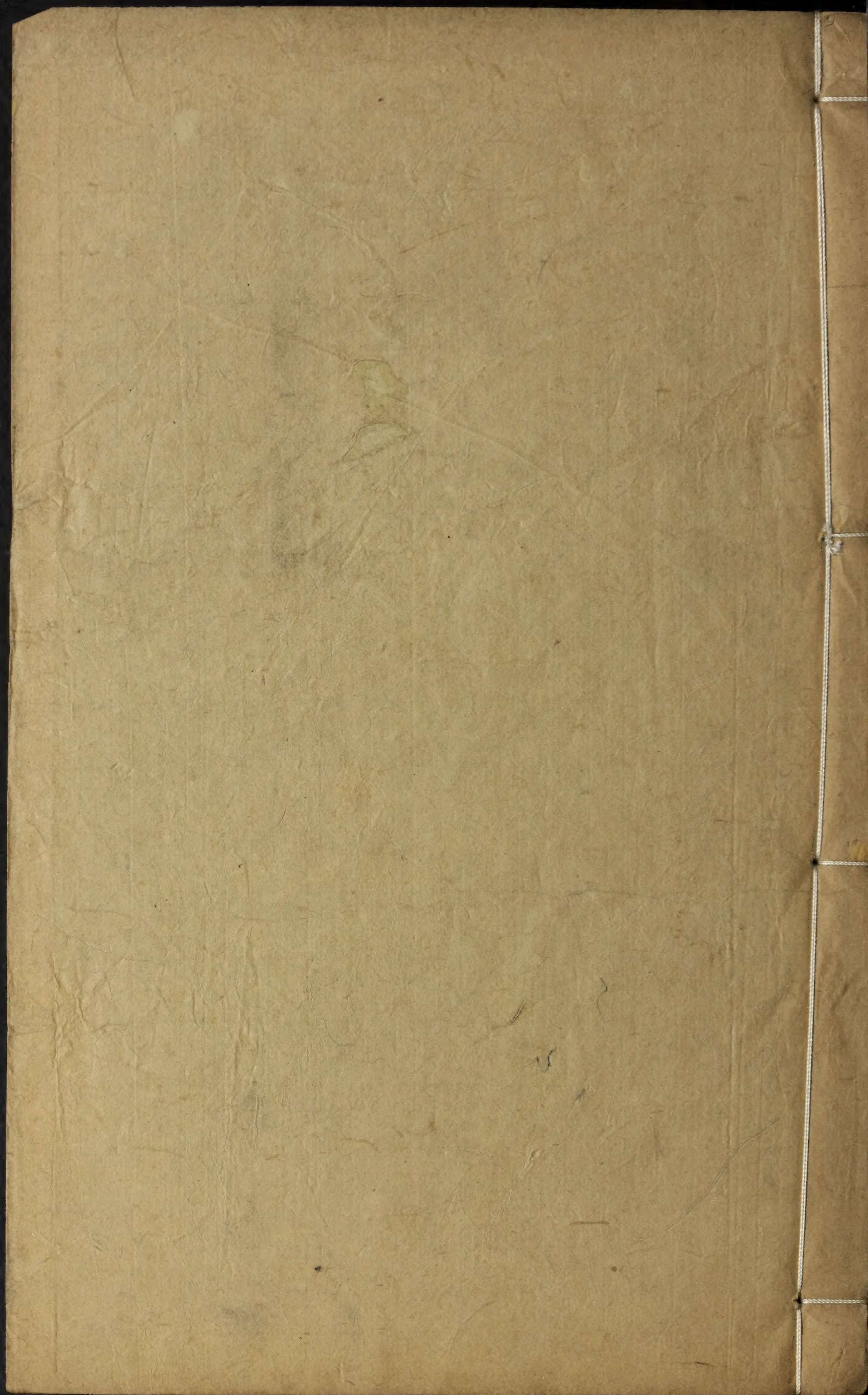


鮚埼亭集卷第三十二

鄞全祖望紹衣譔　餘姚史夢蛟竹房校



序

錢侍御東村集序

錢子濬恭捧其本生父退山侍御東村全集乞余銘墓及序予於錢氏世德望之如峩眉天半嘗以相公麗牲之石出於菊潭劉公手者未能該備爲作神道第二碑銘又嘗編次相公前後諸集而爲之序又嘗記其畫像又嘗作檢討樞曹推官三公墓文百年來通家子弟能言錢氏之文獻者予不敢多讓則侍御家國大節寧可

以嘿而已惟是司馬溫文正公未及作劉道原墓志而即以十國紀年序令其家上石則今即以東村集序納之墓中大儒成例未為不可爰參考野史合之侍御所作自傳為序一通以歸之嗚呼侍御甫為諸生即隨相公倡義監國授以推官而相公固辭不受及入閩庶寮乏職乃以諸公之薦授臺員風帆浪楫悍帥秉成侍御無所展其風裁而拮据卒瘏為相公召募義勇聯絡山海營寨相公不祿侍御尚與檢討同入福安圍城中久之始去而檢討死侍御與樞曹以下諸弟姪同從亡翁洲而相公之子尚寶又死翁洲再失樞曹推官相繼死

侍御自此始爲宗祀之計而家門蕩然戒心未泯消歲月於亡命之中蓋此十年來固不暇爲詩文之事亦不忍爲詩文之事即間有所作要歸於波濤兵火之中而不得存迨驚魂稍定葺草廬三楹爲東村農舍欲謝絶人世而以衣食之故不得不出而索游委蛇韜歛之中用晦而明以全其不降不辱之面目於是五十九歲復舉三子以長者承相公之祀卽濬恭也乃濡筆作家傳以補史闕閒情所寄或泣或歌故侍御之生平較之古來遺民爲最苦而其神明所藴結足以扶宇宙之元氣而歷刼不可磨滅者亦正於此得之嗚呼相公忠義之

盛萃於一門諸弟鼎撐角立前光後輝生死殊途而其趨則一故國世臣寧復有二濬蔡其以吾文納諸幽宮微特侍御以爲足盡其生平卽相公諸昆季聞之亦當笑而頷之矣

董高士曉山墨陽集序

吾鄉故國遺民之作大率皆有內外二集其內集則秘不以示人者也轉盻百年消磨於鼠牙魚腹之中雖外集亦什九不傳況內集乎董先生曉山湖上七子之一也七子之後人大率皆夷落不復得列於清流獨先生三世以來門戸詩書之澤未絶予求得其墨陽集而論次之然內集亦不可得見矣予讀周卽墨證山之序曰君子讀書明於古今之故遭時自斥一無所表暴以窮以老所恃以見其意者詩若文耳而又祇此破帽芒屩舟車風雨之際一二蕉萃之士往來贈答覽山川之陳

跡風物之變幻悄然以思儻然以賦而生平之意固不在焉斯亦僅得其麤者矣今世且無知之者又安望他日讀其書而諒其不言之意邪雖然曉山亦自存其意耳固未嘗蘄後世之知之也使蘄後世之知之則又曉山所不取也即墨之文可謂善言先生之意者予固無以益之但就其言繹之則知即墨雖與先生至契顧當時亦似未得內集而讀之者使其得見之黍離麥秀之音足以感天地而泣鬼神者吾知非此序之所能盡也嗚呼志士之精魂終古不朽而莫爲寶之使冥行於太虛而人莫得見則後死者之恨也當是時吾鄉詩人極

盛論者謂鄭山以才勝其力雄杲堂以學勝其詞贍而配之以巽子以為諸家之魁林都御史繭菴獨沉吟曰巽子尚踏省門不在遺民之列尚未足儕於二家良久曰曉山以韻勝其格超時人以為知言而亦因見吾鄉前輩論人之嚴先生大節詳見於予志墓之文故此不復備世有以不得見先生之內集為憾者乎但觀予志墓之文以及此序其亦可以想像而大略得之矣

愛日堂吟稿序

予與谷林定交且二十年江湖之羈寄京洛之追尋家園之止宿分題刻燭亘亦多矣妄不自揣以爲當在地醜德齊之閒及其下世始盡取其集讀之其氣穆然以清其神油然以瑩其取材浩乎莫窮其町其別裁蓋非一師一家之可名也乃喟然自媿以爲曩者特管中之窺不料其所造一至於此昔人之論詩者梅聖俞主於勤呂居仁主於悟楊廷秀主於變夫不勤何以能悟不悟何以能變其歸一也三家之言可包舉也而予更有進於此者詩固三百篇之遺也苟其無豫於人倫之旨

則雖百計求工要不過世俗之詩谷林之爲人也事親以孝待兄弟以友恭御下以慈接友朋姻戚以厚可謂有得於溫柔敦厚之教者矣時與命乖徵車之役不得待詔承明未央之廷臨川詹事將處以三禮書局一席谷林睠懷寢門拂衣竟返放翁有云外物不移方是學者斯其人矣晚年稍爲客所負家事漸絀顧怡然不以掛胸日益聚書矻矻可謂和平之極致矣所居小山堂池館之勝甲於錢唐竟日游息其間巖壑之流山花卓之菀枯澄觀嘿驗不必遠窮屐齒而化機已畢具於胸中然則谷林之詩之日進而上葢有由然而區區薈萃

之富澄汰之嚴淵源之邃與夫諸老先生之所夸爲秘
傳者猶其末焉者也而予也何足以望之乃爲之序其
端

論

傳者猶其末焉[illegible]

以資證次以嚴[illegible]

壁瓿集序

竹町居士陳援衣以詩名大江南北者幾三十年而不遇其遇益蹇其詩愈工顧竹町之詩愈工而其心愈歉然有所不足余謂其心之歉然有所不足者此其詩之所以工也請言竹町之爲人也古心而篤行方嚴醇雅造次不苟有儒者氣象故其爲詩亦絕無險詖之習夸誕靡曼之音狹隘僻陋之腸破碎之句而一出之以和平溫厚取材自漢魏以至宋元無不到而歸宿於中唐年逾五十手不停披含毫渺然會心自遠吾疑其胸中所造殆有得於學道者故其詩之工如此而竹町遜謝

曰吾未能也予每客揚州館於馬嶰谷齋中則與竹町晨夕竹町居東頭予居西頭余方修宋儒學案而竹町終日苦吟時各互呈其所得因念世之操論者每言學人不入詩派詩人不入學派吾友杭堇浦亦力主之余獨以爲是言也葢爲宋人發也而殊不然張芸叟之學出於橫渠晁景迂之學出於涑水汪青谿謝無逸之學出於滎陽呂侍講而山谷之學出於孫莘老心折於范正獻公醇夫此以詩人而入學派者也楊尹之門而有呂紫薇之詩胡文定公之門而有曾茶山之詩湍石之門而有尤遂初之詩清節先生之門而有楊誠齋之詩

此以學人而入詩派者也章泉澗泉之師爲清江栗齋之師爲東萊西麓之師爲慈湖詩派之兼學派者也於翁千巖得之茶山永嘉四靈得之葉忠定公水心學派之中但分其詩派者也安得以後世之詩歧而二之遂使三百篇之遺教自外於儒林乎賦詩日工去道日遠昔人所以箴後山者謂其溺於詩也非遂謂詩之有害於道也竹町之詩旣工而其胸中所造有近乎道其歉然不自足也殆將有更進而致精焉者曾氏之瑟未希而顏子之卓如有立矣吾知其不僅僅以詩人終也竹町屬余爲序者且十年矣今冬又話别於揚江空歲晚

暮雲落葉滿目皆詩材也而余叨叨於道術之分合得無笑其迂乎

修川小集題詞

杭兄菫浦董志局於海昌得絕句其百首請予爲之引菫浦之詩之工不待余言顧余甚有念於海昌者得因菫浦之詩而一及之海昌故文獻之窟也菫浦拜無垢之祠式持正之里捜錄查職方罪維諸篇豈僅騷人之遊錄哉而樊侍御光遠者楊文靖公高座弟子乃無垢之畏友也學錄不傳微言安在尚有識其講堂薦以谿毛者否職方東江軼事已漸澌滅而姚監軍長菴棄家長往以黃蘗爲西臺化爲精衛尚有道其姓名者否抑又聞安陽許侍郎之令海昌也延姚江黃先生設皐比

招致高材生雅歌釋奠中吳徐侍郎果亭扁舟涉江來問證人之學安陽則傳三易洞璣之旨豈無薪火之貽足爲里社興起者乎是皆群雅之材所當及也堇浦其更爲我訪之

鷺脰山房詩集序

國朝諸老詩伯阮亭以風調神韻擅場於北竹垞以才藻魄力獨步於南同岑異苔屹然雙峙而愚所心醉者莫如宛陵施侍講之詩宛陵至性深情化才藻於何有而孤行一往無風調之可尋所謂酸鹹之外別有領會說者以萊陽宋觀察同稱非其倫也在昔都官手筆實使歐蘇諸巨子低頭下拜豈地氣所鍾世有之歟邇來澥內之言詩者不爲齊風即爲浙調兼兩專車如相契約而宛陵一唱三嘆之音庋閣已久予雖大聲言之而世人莫之聽也中吳王君梅沜獨深以予言爲然梅沜

之詩其取材也精其就律也細清和溫潤匠心獨運益兼前人之長而別有閒情逸氣出於行墨之表未嘗屑屑描橅之迹震川所謂得西子之神而不徒以其顰者也其爲人如其詩清談潔供蕭然絶俗所至焚香烹茗擁卷長唫五月而披羊裘三冬而衣皂褐梅汫不以介意猶且修飾牙籤檢點研席長箋短札一箋題俱不苟偶有傖父唐突其間則蹙然如浼然而鳳泊鸞飄漫漶懷中之刺東華冠冕之場拓落牢愁不知者以爲元之尚白其知者以爲瑟之非竽也予自庚戌之秋讀鷺庭山房集而心契焉去年再至白下偶及宛陵之論不覺

促膝相近賞音同調而又轉嘆蒿歟之嗜無怪其爲時所外也梅澥屬予爲序屢矣荏苒緇塵未及裁荅秋風伏雨況味蕭寥信筆書此聊以申平日樽酒細論之旨云爾

叢書樓書目序

乾隆戊午予爲韓江馬氏兄弟作叢書樓記於今葢六年矣書目告成屬予更爲之序馬氏儲書之富已具見於予記中吳越好古君子過此樓者皆謂自明中葉以來韓江葛氏聚書最盛足以擬葛氏而過之者其在斯乎予以爲此猶其淺焉者也夫藏書必期於讀書然所謂讀書者將僅充漁獵之資耶抑將以穿穴而自得耶夫誠研精得所依歸而後不負讀書請卽以韓江之先正言之其在唐時曹氏李氏牢籠四部稱爲博物之雄選學之大宗也選學大衰士以經史之文相尚逢原頡

頌曾王開太虛豫於蘇門六學士之目八家文統之功臣也文章尚屬小技若孫氏之春秋出自安定先生之傳竹西王氏之周禮出自龜山先生之傳力排異說蔚乎大醇而明世海陵格物之旨羽翼新建遺經之世胄也韓江先正之箕裘遠有端緒固未可竟以聲利之場目之也馬氏兄弟服習高曾之舊德沉酣深造屏絕世俗剽賊之陋而又旁搜遠紹萃舊儒林文苑之部居參之百家九流如觀王會之圖以求其斗杓之所向進進不已以文則爲雄文以學則爲正學是豈特閉閣不觀之藏書者所可比抑亦非玩物喪志之讀書者所可倫

也韓江先正寔式憑之而勵勵與葛氏爭雄長乎哉今
世有所謂書目之學者矣記其撰人之時代分帙之簿
翻以資口給即其有得於此者亦不過以為撏撦獺祭
之用叢書樓書目之出也必有以之為鴻寶者矣豈知
主人已啜其醨而哺其糟乎聞吾言者其尚思所轉手
也夫

愚山施先生年譜序

年譜之學別爲一家要以巨公魁儒事跡繁多大而國史小而家傳墓文容不能無舛繆所藉年譜以正之宣城施愚山先生曾孫念曾詮次先生年譜二卷屬予弁其首先生之墓志出於西河之筆其文極工然所序馬太宜人事實在舉賢書時而墓志以爲在歷仕得覃恩之後西河依先生幕最久且密不知何以有此誤也此事有關人倫異日國史必采入先生傳中不可忽也先生之分守江西政聲藉甚公議以爲不日當晉開府忽遭朿閣蓋安邱相公當先生持節山左時有所干請不

遂至是修怨爲西河或有所諱而不書然年譜不必復爲之䝱詞蓋是乃先生不畏強禦之大節不可沒也先生之家學本於王父中明先生實爲新建盱江之傳而又嘗從洗公耕巖得聞漳浦之學故其和齊斟酌不名一家是乃先生學術源流之所在國史當采入傳而墓志尚未盡其詳年譜中所當悉也先生之造詣其與蔚州魏敏果公睢州湯文正公平湖陸清獻公同道同德不相上下魏湯二尚書雖未竟其用然尚揚歷槐棘多所發舒清獻則以遭摧挫而愈顯先生於其中最爲闇淡又以工於詩古文詞世人反用是掩其學問之大原

倘有如李與巖李文簡公合作韓范文富歐馬六公年
譜者其必班先生而齊之也夫

贈趙東潛校水經序

安定之注水經雖其於禹貢之故道不能一一追溯而漢晉以後原委畢悉尤詳於陂塘堤堰之屬固有用之書也乃以過於嗜奇稱繁引博反失之龎讀者眩焉要其纏絡未嘗不釐然可按也所苦唐以後無完書據崇文總目則館閣所儲本亦祇三十五卷據元祐無名氏䟦則蜀本且祇三十卷是以歐陽兗公尚未見四十卷之著録及何聖從本幸復其舊然已云篇帙不無小失而以太平寰宇記諸書校之則逸文之不見於今本者不下數百條説者以謂原本當有弱黑涇洛虖沱諸篇

而今不可得見矣是豈止小失乎哉然卽其所幸存者脫文譌字展轉沿襲蔡正甫所謂蜀板遷就之失令人撫卷茲然難以津逮雖有好學如柳大宗謝耳伯趙清常朱鬱儀孫潛夫之徒再四讎定不過正其十之三如盤洲石柱之疑而于其大者未之能及也百年以來乃有專門之學顧亭林顧宛谿黃子鴻胡東樵閻百詩五君子嘅然於蔡正甫補亡之不可得見合羣籍而通之購舊槧以校之竭精思以審之是書始漸見天日同時劉繼莊自燕中來亦地學之雄也欲因麗澤之盆薈萃爲是書之疏而惜其不果然而諸家所論定或以洮水

為澆水（東樵）或以滎水為濉水（宛谿）或以漯水有二（百詩）或以礫谿有南北二渠（東樵）或指九江在洞庭而託於許叔重之說（東樵宛谿）斯其過皆不少甚矣稽古之難也杭有趙君東潛者吾友谷林徵士之子也藏書數十萬卷甲於東南稟其家庭之密授讀書從事於根柢之學一時詞章之士莫能抗手爰有箋釋之作拾遺糾繆旁推交通裒然成編五君子及繼莊之薪火喜有代興而諸家之毛舉屑屑者俛首下風安定至是始有功臣而正甫之書雖謂其不亡可也予家自先司空公先宗伯公先贈公三世皆於是書有校本故予年二十以後雅有志於是書始

也衣食奔走近者衰病侵尋雙韭山房手校之本更是
送非卒未得畢業瞻懷世學不勝慭赧而東潛奪纛而
登囊括一切猶以予爲卑耳之馬不棄其鞅絆豈知羽
毛齒革君之餘也其聊舉先世之遺聞以益君則庶幾
焉

浮山大禹廟山海經塑像詩序

江都城南廂有浮山蓋亦石紐之流也旁為大禹廟址其門首塑山海經諸相乾隆癸亥孟冬同人共往觀之因相訂賦排句以補志乘之闕屬而和者如干首夫以是經果足信乎則出自伯益之手寧不足以附禹貢而豫於百篇之目然但以所紀禹事考之崇伯之父明有代系而以為白馬則與世本不合崇伯化於羽淵而又化於墠渚則與左傳不合共工既放而尚除惡未盡有臣相繇為害則與孟子不合帝啟之獻三嬪於天而竊九辨九歌九招之樂以下雖並見於天問然與尚書之

九歌不合所紀禹事如此而其餘槩可見又況上甲微殷事王亥之雜引也謂是經竟無徵乎則畢方貳負諸証歴見漢人之所述郭氏已著之題詞中而有明之季鶺鳥見於南昌佛寺朱中尉謀瑋志之精衛遺種見於海上林太常時對志之鶺鳥見於杭城東陳高士廷會志之刑天之舞則西方徼外多見之者固不可以爲盡誣也嗟夫洪濛之世地天盇多混雜而禹之明德最神故其傳尤奇以𤪌範爲不足爰有宛委龍威之籍祝融營邱之圖遁甲之紀以后稷栢翳之徒爲不足爰有狂章四子之分職以元龜爲不足爰有黄牛青犬雙龍九

身之效靈以禹貢爲不足爰有禹本紀有禹大傳以有
啇之征爲不足爰有防風氏之埋以八年三過爲不足
爰有石闕以連山爲不足爰有開筮至於拆背而生偶
步而趨中宮之弄侯人之詩其旁見於他書者皆出自
三代之衰而實不過是經之互文其流遂爲穆滿之宴
王母祖龍之見神人幾於不可究詰太史公以爲薦紳
先生所難言者也若夫八荒之外物類亙無所不有是
經尚未能盡之耳而今同人乃欲一舉而收拾之於詩
取材則避其雷同要旨則歸之雅正牢籠鼓鑄不已汰
乎乃序其大略如右

贈錢公子二池展墓閩中序

前太保督相錢忠介公嗣子二池明年爲七秩猶思褰裳躡屩度閩中以展忠介之墓請予爲作神道第二碑銘將勒之黃蘗菴其孝也二池之子懿藻乃謀以今年豫爲阿翁祝而又懼非阿翁之意亦乞言于予以予苟有言則二池必弗之拒可謂克肖其父之孝者也於是二池果來告曰古無慶年之禮况孤孽如僕者其尢不可以當此諗矣雖然若能爲僕寫孤孽之狀以長歌當一慟則以贈僕之行則當拜而受之予曰諾嗚呼太保之殉於琅琦也父子夫婦相繼并命又一年而第五弟

檢討殉於福建又七年而第九弟推官殉於鄞又一年而第七弟職方亡命徉狂卒於崑山一門先後死國其可傷矣而前此太保尚有一子尚寶已短折於翁州四忠皆無後九可爲痛心者也又二十餘年而第三弟侍御始舉二池亟行告祭之禮以爲忠介後天之延一綫於忠介以篤遺澤於二池者豈不重哉然而桑海波沉家門蕩盡侍御困守阜羽所南之節以舌耕教二池三旬九食十年一冠故國公相家之子弟豈敢望纁衣肉食而零丁寠餓出門輒碍不得不委蛇於壥俗之中寓淸於濁寓醒於醉皇天后土可以諒其艱貞之志在昔

竹垞先生之論獨漉山人也以爲降志辱身終當登之逸民之列予嘗三復其言而傷之獨漉之門資地望與二池無不同然獨漉之聲華氣力非二池所能逮故蒙難餘生二池有校獨漉爲更困者二池年已老矣猶日抄忠介遺集校讎謁舛向予家搜索野史中所載忠介事以補家傳之所未及每飯不忘其先人予既作忠介神道第二碑銘又屬撰忠介遺集序并葺年譜記畫像又屬撰侍御墓文與東村集序又遍求檢討職方推官誄銘從父蟄菴徵士遺集流落他人二池購而歸之檢討以下三公皆未置後二池歲時修其祭祀以一身兼

承諸父焉可不謂之孝歟而懿藁善養父志醇𢙣篤行力耕供職惟二池爲有子惟忠介兄弟爲有孫惟故國故家爲有光寵一綫之延遺澤其未有艾也二池其行矣七十孤兒杖屨無恙猶能千里唧哀省松楸於墓下亦足慰先公之望其爲我問隱元獨耀碧居諸長老遺文尚有存焉者否

鮚埼亭集卷第三十二終

鄞　全祖望紹衣譔　餘姚史夢蛟竹房校

議

冬青義士祠祭議與紹守杜君

六陵之事尚有所商𦍑唐林故祠在攢宮旁季彭山以爲尚應有王修竹乃本之張孟兼則多其一黃梨洲以爲尚應有鄭朴翁謝臯羽則又多其二萬季野續考之以爲尚應有癸辛雜志之陵使羅銑則又多其一羅事雖似不與唐林宿相謀而其義則同不可謂非一體也況公謹言羅陵孟后時一老翁得后斂臯羽明有古斂

歎以紀其事則固非不相謀者矣是固前人所未及之證佐也故當合而稱之曰大義士祠若章祖程引崖山志以爲尚有余則亮乃無稽之言余則亮者政和人余應也明洪武中曾官留守司知事卽賦皇宋第十六飛龍以志庚申君遺事者也其人在政和益稱宿儒圖經中有傳可考而相去八十餘年隔絕三朝其時不與唐林接則於六陵事定無豫且祖程引崖山志以爲據是書予家有之然並無此語故益見其誣也今執事但增彡竹以下三人而未及陵使愚尚以爲闕也當時同事自尚多人以趙東山之語可想見也今其幸傳於世者

不當失之若其祠址既不復在攢宮愚以爲可移之天章葢天章冬青之跡亦久湮沒寺僧甚陋幾莫知爲疊巢龍穴之所在矣故宜立穹碑以表之而祀六義士於寺中以存其地不當在城內也閫執事欲移六陵祀典於天章而大吏格之是在黃耒史固嘗早有此言然大吏亦未爲非也葢國家命祀祇據正史不以稗野之言改移是乃定例況穆陵遺顱明祖返之攢宮則固未可改置矣故不若移六義士之祠則兩得之耳其中又有宜論定者宋之蘭亭在天章王厚齋之言可據也今之蘭亭亦在天章然而宋蘭亭非今蘭亭相去幾二里則

今之天章亦非宋之天章也葢天章在元末爲火燬明永樂六年浮屠智謙始重建之其遷地當在是時然則前此厝林之舉其在舊址無疑也故祠或不得已而寄於今之天章若碑則當立於舊址姚江黄耒史物色冬青於今之天章不得而痛心於浮屠之剗其蹤跡甬上萬西郭亦主其說所謂刻舟而求劒者矣

冬青義士祠祭議二與紹守杜君

冬青之役王修竹鄭樸翁確然同功者也羅陵使亦必不可遺者也獨謂皐羽有陰移寘運之功此出自楊廉夫之臆說愚初亦誤信之而今始知其妄夫欲審皐羽之同功與否先當定發陵之年羅雲卿作唐雷門傳以爲戊寅周公謹志以爲乙酉宋景濂從公謹乃於其元史又先一年以爲甲申則已自相矛盾故續綱目從雲卿若以皐羽之詩合之知君種年星在尾則雲卿之言是也近人邵廷采疑以爲戊寅乃少帝元年蒙古不應竟無顧忌若此因以爲乙酉而冬青引不可解則姑闕

之不知南渡之初汴陵已自不保况崖山彈丸豈爲敵之所慁是眞迂儒之言不足辨也發陵旣在戊寅則其時文丞相未死皐羽甫從前一年辭而東歸西臺慟哭記所云別公章水湄者是也祥興初元皐羽盖尚徘徊嶺嶠亦安得由閩而浙深入東越豫於冬青之役此不辨而可知其非者也盖宋亡之後據韶父所言則皐羽避地甌括閒四年其後以癸未始入吳以丙戌始入越卽記中所云哭文公夫差之臺與越臺是也是時始聞有冬青之事而感賦之故讀其文亦自是局外記事又屬追溯之語知君種年星在尾則已之不豫可知矣其

爲追溯之又可知矣是時霽山已歸東嘉故皐羽頻有詩寄之是則就皐羽之言以考皐羽而可以了然者也楊廉夫之言妄也況皐羽以其子龘達世務始棄家出游終身不返癸未皐羽年三十五計其子可冠始出游耳戊寅非其時也以梨洲之精覈且爲其所惑野公爲皐羽作年譜固知不能辨及此然則皐羽之配享當去乎曰是又不然皐羽之大節宋末爲最卽白衣而拜靈脅之下亦足千古附之唐林之後未爲不可但不當以爲共事者以其年考之有不合也天章古跡旣已澌沒則今日立碑之舉尤不可緩恐是亦雷門諸君之所深

望也

冬青義士祠祭議三與紹守杜君

弟前作宋蘭亭石柱銘其中言度宗會以天章寺地賜吾家易代之後始以爲書院事在至元甲午此厲見於吾家世譜史志固未之載也然剡源游蘭亭序其於書院之役謂以全氏廬爲之則其說非無徵者矣天章自宋時屬吾家迨至元甲午乃輸官則宋亡之次年唐林義舉謂非吾家共任其事不可也葢先泉翁固遺民其於修竹爲同志故是役也不於他所而於吾家閒嘗謂修竹爲謀主羅陵使則攢宮之地主泉翁則山南之地主唐林鄭則身主其事而臯羽則特聞其事而歌咏以

發之者也蓋攢宮無地主則事且立浼山南無地主則
亦無以妥七戰之驚魂也是蓋必萃羣力而始成而乃
以各懷忌諱故雖唐林二君尚且彼此傳聞不合況其
餘乎弟非敢爲先世强附此事但考索所及固不可得
而晦也然竊以爲六義士當崇祀而泉翁則可以不必
是又何也吾家固宋室之世戚也三王四公重圭疊組
先太尉位在二府矣國亡事去不能救是所疚心豈敢
以此爲功而望後世之報哉且是天章者故先太師徐
公之墓道所在也其因墓而以寺爲香火之院固宋室
之所賚予也一坏之土其又何辭如或因畏禍而有難

邑則厲之不如矣故泉翁之共任此事不足奇也特其
地之所屬則不可不著明耳先泉翁諱璧字君復太尉
永堅之從父也宋時曾官秘閣晚年遷居於杭之城東
所稱孤山社遯初子者也世亦稱爲城東處士其詩見
皐羽月泉吟社中允與剡源善嗚呼故國之文獻消沉
羣言迭出五百年來旁搜審覈而後略具首尾悲夫

爲明故相膠州高公立祠議與紹守杜君

執事葺念臺之精舍祀寓山之影堂皆近世俗吏所無其有功風教大矣而越中有一典禮百年以來未之舉者則膠州高文忠公之祠是也僕初至越嘗向諸生問以膠州寓寮而莫能對也始寧倪生安世者太保文正公後也蹷然對曰相傳在野寺中而今亦無確知其地者葢天下之平久矣但膠州之未有祠祀於越是下國之恥也僕曰善哉對也是非文正之後不能爲此言然而無可告者今幸値執事守越講明廢闕振起忠孝膠州之祠當在斯曰葢膠州寓公此間無有子孫能請之

當路者倘得之是尤天理人心之公有光文獻者也膠州乖迕貴陽其詳已載明史据李公映碧三垣筆記則當其未去時貴陽尚有牽制自其去而小人益無所忌膠州家本素封亂後一介不存但攜一少子欲居常熟不果寄於長洲久之入越其居越也日惟一餐祈死於神不見一客及蕪湖敗問至念臺尚與熊公雨殷匍匐赴杭議奉潞王發羅木營兵以拒守而膠州不往嘆曰天之喪明若穡夫徒苦江東父老亦復何益吾籌之熟矣遂絕粒貝勒以貂參致書聘六公膠州爲首使者至門家人使致命於殯宮使者太息而去時膠州已託其子於門客

海寧談遷挈之渡江蓋逆知浙東將有事也會畫江之師起詔贈太師謚文忠其御詞吾鄉林評事時躍所草有云卽避兵之淨土為薦醇之周垣則是時故有賜祠之旨而兵革匆匆未施行耳是皆明史及諸野乘所未及者赧王六相大興死於邗上膠州死於越中最後而蘄建死於金王之難不然則南都綸閣眞穢地矣而膠州首山之薇適在此間箕尾寒芒至今臨之豈可使空山杜宇怨人也謹郎遣倪生持短牋商之執事倘得俞允不腆僕文郎可采入麗牲之石亦未必無助也

阿育王寺為櫱菴居士立祠議與住持晼荃

育王向有王蘇二公祠荊國之祠以其令鄞時累嘗至寺賦詩留連見其集中固有說也坡翁則又何豫而祠之將謂其作大覺宸奎碑文竟足應祭法耶可謂不學之甚矣猶有應祠而不祠者為李布衣櫱菴櫱菴本江都人也名璜字德邵少負才塊奇誕放於書無所不觀不肯應進士舉或遂譙之則曰無他恐奪汝曹魁耳聞者哂之則曰不信請為汝曹試之一出果魁建炎之難寓居四明太守仇愈周綱潘良貴皆重之郡縣學校文字多出其手時信安郡王者昭慈孟太后之弟也正貴

盛聞檗菴之才欲以女匹之或告之曰是不特資送且可得官檗菴笑曰老夫將逃入外豈尚由此竟謝之終身不娶於是來育王從宏智禪師者遊大有省悟其自題影曰分明便是龎居士又卻無人賣皁籬當時以爲見道之語其於甬上諸公最善王侍御伯庠參政次翁之子也檗菴病革侍御過之問以平日了達今何所見曰都無所見但覺神氣漸散耳以其遺稿爲屬尚諾之曰勿竊吾詩文爲君有也尋卒侍御令客戴樵編之則檗菴生前已多殘斷乃得其可錄者二百篇釐爲十二卷其白文公年譜樓參政攻媿序而附之於長慶集

初檗菴愛育王施田百畝以爲身後伊蒲作供之資而晋其影於祇堂今歷年久不可問矣然當宋時但有攻媿稱之其後則王尚書厚齋亦嘗稱之而淸容南山諸公志四明者並不爲列之寓公固已漏矣乃育王志中亦不及之豈非文獻之失予觀檗菴乃畸士蓋非特以文學見長者雖其終身不娶未合於吾儒之道而掉首信安之婚非凡人也然郎以其文學言亦雄矣故欲於今寺中或娑羅閣或拾翠樓營一席以祀之未必非玉几金沙之佳話也平生於釋門香火不參末議今破戒爲檗菴言之以爲掞昔人之妄祀坡翁者則有别矣一

笑

育王之當祀者有四陶隱居也張橫浦也蘖菴覺楊孝子也然陶張不藉此寺之祠孝子在甬上自有祠惟蘖菴爲不可少者

錢忠介公夫人忌日議

忌日何以有議葢出於孝子慈孫之窮也在昔明正統諫臣劉忠愍公天啟黨人繆文貞公皆瘐死詔獄凡詔獄之殺人也例以第一日禁子報囚病次日廠官給醫藥又次日以不起聞其實則報病之日已登鬼錄所給醫藥乃虛文耳故忠愍家忌以報病後三日三祭而文貞家竟以報病之日爲忌常熟錢尚書嘗曰同一忌也劉則疑之繆則竟之孰是而孰非均可以痛哭矣錢忠介公夫人董氏卒於戊子之四月而以喪亂遂失其日嗣子濬恭傷祀典之莫舉也詢於予予曰忠介輓詩謂

四月二十七日夫人得異方服之稍痊然卒不能救則忌在二十七日之後明矣且二十七日稍痊則未必以次日遽卒明矣無已參稽劉繆二家之例竟以晦日爲忌焉可乎嗚呼桑海諸公不祀忽諸者葢十之九忠介獨有後惓惓先人如此則亡於禮者之禮其亦不幸中之幸也夫

考正府主廣靈廟議

三禮之祀其在地示惟社稷爲明祀後世有城隍則社稷之屬也社本五土之神稷本五穀之神而配則社以勾龍及禹稷以柱及后稷蓋以人鬼通於地示今城隍之祀皆以人實之是亦古禮之遺也吾鄉所稱廣靈廟者羣奉以爲府主則亦地示者是矣既有社稷又有城隍又有府主不已複乎且其所傳神乃鮑蓋不聞有忠孝正直之節而但傳其說誕不經之爲不可解也且夫天神地示列在三禮而神仙則出於異端之說故神示之列於壇廟無可致疑而神仙則但在宮觀之數不聞

壇廟之可雜以宮觀也神仙之但在宮觀猶古佛之但在伽藍不可混也斯乃不通經術而後有此背禮之舉顧前此大儒如豐清敏公樓宣獻公袁正肅公皆爲之請加封加勅於朝則已惑矣聖人不語怪如廣靈王豈非怪之尤者與夫以累朝所奉而吾一旦起而非之吾固知其信從之難也然而神元之不可證以神仙則亦夫人而知之豈待吾之灌灌哉或曰是則然已然則鮑神果何攷予曰吾竊疑所謂廣靈者鮑全非鮑葢也四明丹山圖咏注稱鮑全有聖德董黯有孝行並以爲甬上之地仙意鮑全者必其隱居不曜不言躬行足以追

蹤古之逸民舊德而後世失載其詳者也丹山圖咏中所紀亦出於道家之口吾不甚信而其以鮑全與董黯齊稱則儗人必於其倫卽董黯之足信而鮑全亦可知也吾故曰廣靈者鮑全非鮑蓋也鮑全之行既不甚傳而圖咏固有地仙之說因又訛而謂其配龍女謂尸解謂飛昇皆由鮑全而影藉之則知庸妄人之愚不足怪也夫神元而必求其人以實之固鑿之甚者也今不患其人之果足以當斯祀與否而居然拾庸夫俗子之語見之文章如危素所作廣靈王傳可爲發一大噱者矣

廢奉化縣靈昌廟議示奉化令

奉化縣南五十里有靈昌廟焉以祀吳越內統軍胡進思予初不解進思何以祀奉化及閱舊志則進思次子慶由湖州遷居焉嗚呼進思也而祀之耶作廢靈昌廟議

進思嘗賤時以屠牛出身吳越建國從軍得官文穆王元瓘嘗以宣州之師質於田氏進思從行文穆王嗣國以其爲舊從也因爲大將忠獻王宏佐立上統軍闞璠強戾而進思比之王欲殺璠令入謂進思曰今將除公與璠各爲本州使璠不疑而徐留公進思許之乃以璠

爲明州進思爲湖州璠果怒進思曰老兵得爲大州幸矣不行何爲璠受命卒留進思而殺璠是時國人以進思重厚寡言謂其戇也故存之忠獻王亦待之厚廢王宏倧立稍不禮焉進思恃迎立功干預政事廢王斥之欲授以州進思益怨一日問以殺牛事進思謂其知而故辱之不知廢王無心也時時在家設忠獻王位被髮痛哭先嘗受福州將李達之賂使歸藩達歸而叛廢王責之進思恐廢王誅逐之事洩進思作亂因王立忠懿王宏俶忠懿王既立進思勸以殺廢王不可進思乃使人自害之守者已受忠懿王密戒擊殺之廢王得無恙

於是進思憂思忠懿王陽任之實不用未幾疽發背死其黨斜滔謀反詞連丞相宏億王寢不治而以宏億爲明州進思之本末如此乃讀其廟碑則曰宏倧暴戾荒淫公迎其弟立之嘆曰老臣不去族將赤矣謝病不出王數至第起之不獲分遣諸子渡江而次子得奉化石樓蓬萊之勝公歸又以錢氏內自相圖不得已復之杭則已變作發疽而殞其言全然無據廟碑託於龔參政茂良參政正人不應通鑑俱未之見而作此荒謬之筆其所云謝病不出即指謀弑廢主不克之後也其所云內自相圖即指宏億蓋皆失其實之辭殆胡氏子孫自作

奉化亦多交獻乃祀此弒逆之人而不知而居然載是碑於志中則可怪也攷成化寧波府志但列靈昌廟而不言所祀之人其後始僞爲碑志以實之淫祀有如此者乎幸明府速斥而廢之庶證正典禮之大節也

大滌山房祠石齋先生議與杭守杜君

執事守越已新蕺山先生之祠并其弟子今守杭而漳海講學之地適在禹航不可以無瓣香天假之緣足與蕺山俎豆稱佳對往者漳海最愛大滌山川之勝嘗曰大滌吾墓田也斯其魂魄固應戀此明矣竹垞但矜雜博遍考宋時洞霄觀諸公以爲此山之重宋之宮觀其人未嘗至山於洞天無豫也且竹垞所志亦不備如求備則章子厚嘗提舉斯宮矣何以黜之而始于楊文靖公也漳海大儒其寒芒在日星之間顧不之祀而屑屑於提舉諸君亦何爲者翟參政以資政爲提舉見於晁氏讀書志而竹垞誤指爲顯謨

亦失考餘尚多斯其事殆有待於執事也某嘗攷大滌高弟曰何先生羲兆名瑞圖卽禹航産也曰呂先生漢甞名叔倫越産故相呂文安後人也漳海正命門人星散是二君者抱其遺書居山房終身不出以遺民終其節最高而世之人罕有知者若祀漳海其配享必取其曾至大滌者達人莫如陳公臥子以大節也經苑則朱公康流以學術也風節則卽數二公以能守遺書也更配以金陵從殉之四公亦足矣大滌函書中所列弟子葢有本非弟子而竄名其中者不可不察也故及之

改正成仁祠祀典議示定海令

成仁祠之祀在翁洲爲莫大掌故其與明初祀余闕福壽之禮同也顧其事行於前令意則善而失之不學妄採里巷誣誕之言以錄其人故其事僞其官爵僞其姓名無一不僞居然登之翁洲志小而祠爲謬祠志爲穢志大決橫水洋之淸流未足以洗其玷也其所以致此者蓋由於黄斌卿之私人欲厲斌卿於祠以毀定西其時遺老且盡瓊言得而持之故今祠中遂以斌卿爲首巋然居張相國之上而莫有先之者寃矣斌卿旣入於是翁之聞風而起者妄以長平之國殤相繼闌入尸其

事者不察遂至盜庭冒濫行之幾七八十年後生年少雖有疑之者而不敢言予則謂斌卿之不當入祠也博採諸野史之言而可以了然諸不知名者之妄入也據
天子所修明史以黜之而無所置其喙矣爰爲議一通以告明府并聞於定之君子

附明史翁洲死難目錄

太傅大學士華亭張公肯堂

太子少保禮部尚書武進吳公鍾巒

兵部尚書鍾祥李公向中

吏部侍郎上海朱公永佑

通政使會稽鄭公遵儉

兵科都給事中鄞董公志寧

禮科給事兵部郎中江陰朱公養時 明史但作兵部今据吳少保海外遺集

戶部主事福建林公瑛

吳縣江公用楫

禮部主事會稽董公

吳江蘇公兆人

兵部主事福建朱公萬年

長洲顧公珍

臨山李公開國

工部主事長洲顧公中堯

工部所正鄞戴公仲明

定西參謀順天顧公明楫

諸生福建林公世英

錦衣指揮王公朝相

內官監太監劉公朝

安洋將軍劉公世勛

左都督張公名揚

蕩湖伯阮公進

鮚埼亭集卷第三十四

鄞　全祖望紹衣譔　　餘姚史夢蛟桝房校

簡帖

移詰寧守魏某帖子

國家試士之例責保結於廩生既為之挨保又為之認保所以嚴其踪跡者至備矣以太守錄送之士而必寄耳目于廩生者太守之去士遠而廩生之相去近也昨所聞使君之處此有可駴者鄞之陸鏡陸徵者奴子也其大父曰陸駒自鬻於里中范方伯家為奴已而被逐又自鬻於象山周給事家為奴給事晚年居于鄞遂葬

于鄞之城北柏樹橋陸駒今所居卽周氏之丙舍也周氏既衰陸駒踞其丙舍并其圭田日以富周氏後人來展給事墓陸駒不復與接甚且伐其宰木以爲薪城北之人惡之然陸駒尚未敢與于衣冠之列數年以來其諸子始潛納粟爲監生謀自洗雪鄞之敗行廪生林宗鍔者其生平最媕婀無恥首與之交今年陸鏡陸徵兄弟遂應試宗鍔毅然爲認保而所謂挨保者乃故范方伯之族孫范永潤見其名瞿然曰是吾家奴子耶不肯署名同堂廪生四十餘人無不以永潤爲是卽林宗譔雖袒二陸亦不敢發聲不知使君何以赫然震怒盛嗔

夏楚於堂皇呵喝永潤勒令手押謂陸氏子實係清流謂拒之者爲多事謂太守之力足以混一良賤鄭之世家子弟喪氣失鬼不特永潤一人也使君何所昵于陸駒之後而必欲扶之且此事一行廩保可以不設直以太守兼挨認保之職足矣不謂使君道廣門牆桃李兼收及于僕隷之門是又薦紳士大夫淺見薄識求其故而不可得者也倘謂其父已爲監生其子何不可以應試則其說又似是而不然蓋監生者固藏垢納污之一途也大縣之中歲入粟者不下千名蒙蔽有司賄屬胥吏從而溷厠其閒猝不能詰蓋多有之若果有激濁揚

清之當道則秉是獄之起并其監生而黜之是爲大快人心者矣故判是獄者但當問陸氏子之應爲監生與否不當以其已爲監生遂據以爲護符也某伏處菰蘆于世事一切不問區區一童子之試事非所與知然使君方挾盛怒以違淸議在陸駒或有結草之報在甬上諸薦紳則有蒙面之羞某如不言誰復爲言之者率白不旣

心喪劄子答鄞令

不孝孤于乾隆三年十二月廿六日遭先君變罪大惡極不一而足續于四年十二月初三日接丁先太孺人憂荼苦洊至持服至乾隆七年三月不計閏已滿喪期然而二喪各應有二十七月之期則未足也不孝孤私心未安又念禮制有所限故行心喪至八年八月以足五十四月之期自謂可以無害而執事過之以爲律之所無夫唯律之所無故以心喪通其窮不然則何以謂之心喪也蓋嘗聞明時有疊遭丁憂之例如此者請於提學蔡文成公而文成不以爲然以爲三年之喪本于

心之至痛該生後喪之至也豈能抑其至痛之心使待前喪之畢而後以次相及此必不能之事也則至痛歷三年不得不除不必踰定制而過於厚也文成之言固是矣但不孝以爲是在人子自返其心苟其心之痛已盡則除之可也如其未盡雖引而申之以至五十四月亦可也蓋嘗考舊史已有先文成而折衷之者宋史天禧四年御史臺言文武諸官并丁憂者相承服五十四月別無條例乞下太常禮官議于是太常議引喪服小記小喪除服以及鄭康成賀循杜預之說謂無通服五十四月者宜隨其先後而除是卽文成之說也乃寶元

中王恪以父母相繼不祿乞持五十四月服而仁宗特許之則事固有可變通不當泥也喪禮大事古人成案最多可以參考今執事驟聞不孝所行而駭之懼爲大部所詰不知不足懼也大部果有申飭亦詰不孝而罪之耳于他人無與也且不孝守律于服則已除之而心喪則未除倣之宋明人所行似已並全而無碍倘必以爲有犯定禮則卽揭不孝之罪請秩宗諸公博議之不孝已行之矣寧有所諉咎乎率爾奉復不旣

中出會以父母相繼入廟仍持五十四月服而今
爲主禮事固有可疑而不諱漏也與議大事古人所
是非可以參考今雖事繫聞不孝所行而繫之禮爲大
者所謂不知不足盡也大部果有申飭亦謂不孝而罪
之耳于他人無與也且不孝守準于服則已除之而心
喪則未除校之宋明人所行皆已並全而無背尚必以
爲有犯定鼎則聞揚不孝之罪請秩宗諸公糾繆之不
孝己行之文突有所詭皆乎經而奈何不服

論適孫嗣統帖子答姚薏田

與足下相別十有餘年不知佳壻董生所造一至于此甚爲欣慰來示經說數首考索甚覈獨其適孫嗣統一篇愚以爲未當董生謂周制適子死則立適孫但如周桓王之繼平王太子洩未立而死平桓相繼則祖昭孫穆不入廟數況洩之死平王巳爲服斬不應死不從祀當援喪小記殤與無後者從祖祔食之例祔于幽王之廟祝曰孝子某致祭於皇考故太子某甫如此則既不至如後世追尊之徒陷于以子爵父之失而其祭平王得仍稱孝孫又不至如世之所云以孫禰祖者愚思此

一節禮文所關甚大而古人未嘗及之今一旦得爲講明良足補遺經之軼然天子諸侯之廟所以觀德豈可以未踐阼之人而闌入之且其處祖昭孫穆不入廟數則卽入令取太子洩而祔祀之而平仍應以桓爲穆不能使廟數之有所增也七世之廟親盡則祧如謂可以祔祀則當其入祧之日祔祭之主寧亦牽連而入乎吾恐祧廟之中列祖以次而坐必無可旁置一席者如不入祧則將安所置之故祔祀之說不問而知其非也天子諸侯其所承者專以嗣統爲重所謂重者社稷人民而宗廟亦其一也未承宗廟之重安得享其祀是不得

因其父之服斬而遂可援大夫家殤與無後之例也故別立宮以祀之則可祔廟則必不可也至於以孫禰祖之說原出于朱子論衛輒之謂古來嗣統之禮不時適子死當立適孫卽適子廢疾亦立適孫而皆不得謂之以孫禰祖何也嗣統非嗣世也故謂以孫禰祖固謬卽謂仍稱孝孫亦非夫使嗣統者必依其本稱則苟有以庶叔嗣統當自稱爲孝叔矣有以庶兄嗣者當自稱爲孝兄矣此其必不可通者也若謂以叔禰姪以兄禰弟無所不可而獨不可以孫禰父則何說也夫庶叔庶兄當其未嗣統之日已曾爲臣豈得尚有叔父兄弟之稱

故先儒以爲雖爲子亦無害也然而天子諸侯雖絕宗究之天定之族屬亦不可泯曲禮之文內事曰孝王某不聞其加以孝子二字此固以嗣統爲重亦因其序之有時難通也故爲人後者爲之子愚以此爲昭穆相當者言之而不然者但特爲後之服而不得竟稱子此所謂嗣統非嗣世也不特天子諸侯之嗣統卽大夫之嗣爵亦有昭穆不能相當而以尊行繼之者矣故爲後卽爲子亦不可以槪言喪禮本無天子諸侯之制故難考耳此愚之臆說也若嗣統非嗣世則西河嘗言之矣敢以質之足下其與董生更相討論以示我

奉荅臨川先生序三湯學統源流札子

陸文安公弟子在江南西道中最大者有鄱陽湯氏此閣下鄉里文獻而向來無知之者按鄱陽三湯子並起至東澗先生文清公而益著東澗在宋史有傳而不詳其學術師友且誤志其世系三湯子者其長曰息菴先生干官郡守其次曰晦靜先生巾官提領其少曰存齋先生中官司諫乃東澗之從父也而宋史以爲兄謬矣三湯子之學並出於柴憲敏公中行固朱學也其後又並事眞文忠公亦朱學乃晚年則息存二老仍主朱學稱大小湯而晦靜別主陸學東澗之學肩隨三從父而

出師友皆同而晚亦獨得於晦靜是時朱陸二家之學並行而湯氏一門四魁儒中分朱陸各得其二方虛谷主張朱學力詆東澗以爲見包恢入政府方守陸學遂爲所脅舍而從之此乃門戶黨伐入主出奴之說不足信晦靜之以陸學名乃在包氏未登宰執之時不自東澗始也按袁清容集亦言晦靜始會同朱陸之說至東澗而益闡明之是二湯之書殆在趙東山之前而先儒皆未之及不可謂非一大罣漏也晦靜之學傳者其一爲東澗其一爲三衢徐公徑畈當咸淳之際開講尤大有名而宋史本傳亦不詳其師友大抵宋史排陸學凡爲

書趙侍郎汝楳之篆額也履齋賢牧守樗寮書家是不所當寶惜碑言祕監若不早歸必豫靈武之事奈父子之倫祕監亦難逃天下之責因歎履齋之方嚴其後對穆陵謂臣無彌遠之才二語即此碑已驗之

逸老堂碑跋二

樗寮爲參政孝伯子熟于典故說乾淳事如寘掌李心傳以爲畏友有潔癖其書法冠于晚宋而淸容以爲書法之壞自樗寮始謂其晚年人益奇書亦益放今觀是碑何放之有予所見樗寮墨跡甚多竝不見其如淸容所云者

開慶已未勑書跋

開慶已未勑書下廣西桂州以元人師退獎諭守者勉其後㔁帥臣因勒石然是時北風競甚勑中尚自夸大得無魚游沸鼎之中乎帥臣謝表亦附石尾

樓氏晝錦堂跋

吾鄉以晝錦著自王太守周始其後或曰錦照或曰錦樂或曰錦里余趙王諸家皆是也唯是碑在豐惠祠中雖殘斷尚存壘莊之德不足致此遐祚其亦正議爲之先攻媿爲之後乎

攝山游嘿齋題名跋

金史第三帖子與堇浦

完顏開國功臣前推粘罕後則兀朮世宗之言不可易也而粘罕之死不明諸書皆言太宗之子宗磐惡粘罕故先誣其黨高慶裔斬之粘罕請爲庶人以贖其罪不許遂絕食縱飲而死熙宗賜謚爲威烈皇帝是粘罕特以失志致死而未有所决裂也三朝北盟會編載粘罕獄中上書自訴滅遼取宋之功而繼之曰前日之罪御林牙兵忽然猖獗陛下用臣出師臣以狂孽指日可定不知耶律潛伏復反交攻凡三晝夜勝負未分猶爲可戰奈糧草已斷人馬凍死牙兵知我深入重地前不樵

蘇後又食盡所以失利又副將外家生心反背知父母妻子並在牙軍中兩軍發釁臣不得施此大敗之罪也願陛下察臣有立國之功貸臣螻蟻之命以成五湖之游熙宗答詔曰國相輔佐先帝曾立邊功朕繼承丕祚俾董征誅不謂持吾重權陰懷異志國人皆曰可殺朕躬非敢私徇奏對悖慢理當并磔以彰厥過四皓出而造漢二叔誅而造周去惡用賢其鑒如此讀此詔則粘罕之不良死明矣或曰方太宗立儲時粘罕固倫宗磐爭立時論以爲當屬熙宗粘罕意其幼易制而固倫亦以娶熙宗之母無異辭及熙宗立粘罕等專政見惡故

詔中有四皓二叔之語愚考金史熙宗本紀天會十三年熙宗卽位粘罕以太保晉國王領三省次年以宗磐宗幹同領而粘罕居其上又次年六月左丞高慶裔伏誅七月粘罕死而無將兵討賊及下獄之事粘罕本傳死後加封周宋國王而無進賜帝號之事不意何以脫畧如此唯是熙宗之立則紀傳皆言出於粘罕之力而宗輔宗幹希尹等助之則詔書四皓二叔之語非無所指矣金史乃茫然而莫載不已疏乎粘罕在金乃疏屬則謂其爭立爲太子者其說無稽及其柄政未聞其專權有所惧于國則熙宗或以厭惡老臣而加以罪豈可

使之與宗磐輩一例也粘罕之孫秉德與于海陵弑逆
懷其家聲或亦以粘罕之故怨望乎然粘罕既以罪死
秉德又何以遽登右相位在海陵之上是皆絕不可解
也幸攷之

辨吾家啟東墓志世系與厲樊榭

志乃陳怡菴所作其序世系曰太師和王昭孫之後和
王生太尉保信軍節度使永堅太尉生養高處士柏壽
處士生綿竹令璧綿竹生晟字啟東世家盩厔隨宋南
遷居會稽養高處士始徙于蘇

怡菴在洪永閒以多學稱文名亦東里之亞其集至今
尚傳乃讀是志頗類不學人所爲可怪也大家作人碑
板其於世系必有考証不肯妄信其家子弟所述以其
家子弟所述或出附會也吾家係宋兩朝戚畹非聊爾
氏族比況去怡菴僅百年人代不甚遠也吳越又接壤

也何以荒誕一至于此吾家自西漢時由京兆至東漢之季已居錢塘由是而三國而六朝史傳可考而唐而五代稍隱約然皆居錢唐非盩厔也先侍御公始由錢唐遷甬上其弟始由甬上分居山陰在太平興國間非隨南渡也亦非由錢塘竟遷會稽也山陰之支六世先太保唐公安民之長子曰儔是生思正思正之子曰璧月泉吟社所稱泉翁者也思正之弟曰思敬是生太師和王昭孫泉翁于和王蓋同祖兄弟也而以爲曾孫舛矣太保之次子曰太傅越王份是生太師申王大中申王無子故和王爲之後和王生太尉太尉四子其一

曰壽老所謂柏壽殆因壽老而譌也泉翁之於壽老乃
族祖且泉翁在宋直祕閣其後自稱遯初子與謝皋羽
相唱和亦何嘗仕元而忽加以綿竹令之官乎葢自德
祐丙子太尉扈三宮入燕見於元史其子孫皆北徙不
聞南歸安得遽有養高處士者居吳下乎若泉翁自宋
亡後遷杭剡源稱爲城東處士是則確然可考者又何
嘗居吳也怡菴所述無一是者吾故疑吳下一支之冒
託未必出於和王也若果出自和王不應不知其世系
矣近來吾家越中譜已散失猶幸甬上譜附志小宗以
質之劉後村集所撰制詞無不合者然所載僅十世而

止故自壽老以下不及焉賴有此十世者和王與泉翁之爲兄弟昭然也厲徵君樊榭方葺宋詩已錄泉翁于遺民矣及讀怡菴集而深疑之貽書于予爰序次大畧以荅之

董徵君祠生志帖子荅鈍軒

董君祠右麗牲之石出於先宗伯公之筆今僕又得黍豫訂志事盍勝幸忭惟是祠志之所當摭拾者在文獻此不過多繙前輩遺集便足生色而開卷可訝者乃在東京二詔書徵君事本不見於范袁二史但見之會稽典錄范袁及典錄未載之詔書而忽出於家乘已自可疑然尚未有以指其依託之實也僕校其文固不類東京人所作而以司馬氏百官志質之則其謬始大著詔書云召爲諫議郎不就按東京有諫議大夫非郎也有議郎非諫官也嬾堂攻媿諸公皆言和帝召拜郎中本

未嘗言其爲何郎而東京郎署大抵皆爲光祿勳之所屬曰五官中郎將曰羽林中郎將曰虎賁中郎將其下皆有中郎侍郎以至郎中曰謁者僕射其下亦有郎中皆隸於光祿勳者也其尚書令之所屬則初試者守尚書郎中歲滿爲郎又遷爲侍郎其諫議大夫與議郎雖亦皆隸於光祿勳而並非郎中不可以牽合也造斯詔者未嘗通漢家官制妄意諫議之郎爲議郎議郎之即爲郎中溷而一之以追贈徵君而不知世有原甫貢甫其人者尚欲上糾范袁之謬況其質之范袁而絕無據耶其云遣考功郎邱霖爲使者亦同此謬考功二字今

見于京房傳然非郎名也選曹在西京本名常侍
曹世祖改名吏曹而郎署尚未有分職之名郎之以考
功等名也自曹魏始也而謂和帝時已有之太鹵莽矣
以嬾堂之詩証之則是時所遣者乃御史非郎也若云
延光三年安帝封爲孝子則又謬也東京之制孝子貞
士節婦之倫下詔風厲甚而至於圖畫百城此其例也
若孝子非爵名也何封之有況舊志如乾道開慶延祐
諸傳亦並不言安帝有此舉是皆不學之徒矣有炫飾
而爲之者唯孝子之師表人倫本不籍此種掌故以爲
重而因譌襲謬之志則不可以不更正但恐君家子弟

驟聞僕言而未之信也敬陳之

寄謝副使石林札

去冬殘臘得邸抄始知執事橫遭誣罔讀其彈章洶洶可畏殆不殺執事不止是日也荆婦輩俱爲之廢食奴子相聚累唏然愚則以爲明有天地幽有鬼神小人蒙不韙以殺人亦非易事卽謂隻手之障力足辦之而方今

聖明在上清議炳然必非此術之所得施也會未幾時而內外交章發露矣今部議休復諒薦紳學士誰不加額速駕以執事之經綸幹力前此未展一二乃從霜雪風霾之中神采愈出從此發抒底蘊以報

天子固屬吾道之幸然不可不審所以自處也執事之道甚高非當世巨公所能盡知宦轍所至欲其相忘於勢分之相臨而委已以聽則弗能既弗能委已以聽則卽有掣執事之肘而不得自便者夫執事之風裁整峻而其胸次實和且平倘以賢者相其事其能乳水無惑也悠悠之徒聞執事之先聲而豫猜之則先設成見以相待而執事之於人又以坦率不自持其形迹故益危當斯時也執事委蛇其間則上負

九重湔洗錄用之恩而前此之故吾盡喪此必非執事之所肯若其嶇强猶昔則覆車之鑒可爲寒心執事涉

風波者累矣高堂白髮以黽夢添其老淚亦爲人子者所當念也今幸值解組之後翩然奉太恭人返桂林雖蕭條四壁而魚菽之養隨分可將未必非吾道之幸孰事其圖之毛詩諸經解已俱收到并訊近日興居不一

是書未達不林已得差遣其後竟如吾言猶賴　聖恩曲賜保全深爲惜之

答樊榭

宋詩紀事中譌舛前已約畧呈上數十條昨又偶考及王亘始末按王亘有二其一爲北宋元祐閒之王亘乃四明十洲倡和詩之一也但不知其何所人亦不知其何官爵葢十洲倡和凡四家一爲太守劉珵一爲倅陳公了翁一爲里人舒中丞信道而一則亘也四明圖經但紀其詩而不詳其人了翁大儒名德信道亦詩中宿老亘參其閒殆非聊爾人必矣而竟泯然無可踪跡弟攷之久矣未有得也其一爲南宋乾道閒之王亘乃閩人嘗仕於粵之南恩州故粵中亦有其詩其人猶及李

胡公澹菴者足下所載王亘其詩則元祐之詩而系以乾道之世誤矣乾道之王亘安得簪筆於陳舒之間此謂當兩存而疏晰之敢告

答山陰令舒樹田水道札

六江以南三江之望不一有禹貢之三江郭氏以錢唐由其一有春秋外傳之三江韋氏以錢唐及浦陽當其二其越中之三江則以錢塘及曹娥及錢清列之為三春秋外傳之三江已不可當禹貢之三江矣而況勵勵越中者乎是不辨而明者也蓋浦陽本錢唐之支水曹娥與錢清又浦陽之支水方浦陽既東出益大越人以諸暨江目之自是分為二其自南道出者走蕭山其自北道出者走義橋蕭山而下所謂東小江者也下流斯為曹娥（今越人斷東小江於曹娥別為一水非古水道也）義橋而下所謂西小

江者也下流斯爲錢清然曹娥僅達乎會稽之境輒止而錢清則深入山陰之域愚讀酈道元注水經其云浦暘江者本專指曹娥而後又以蕭山之潘水當之是又獨錢清蓋其疏晰未精不知曹娥錢清之爲二而但以浦陽㘣而皋之嘉泰志辨之而亦不了了已見愚所呈浦陽江記中然自三江分道各有周防錢唐水至則蕭山捍以漁浦之隄曹娥水至則會稽捍以蒿口之壩皆入爲厲而錢清獨甚蓋義橋之水歷蕭山之尖山入臨湖合山陰之麻谿承天樂諸鄉之浸穿入錢清江河互常時江水挾海潮高出河水上若淫雨積日山洪驟

漲則河水又出江水上不得不設壩今越水但知錢清不治田禾皆受其殃而不知舟楫之厄於洪濤行旅俱不敢出其間周益公忠陵錄可致也明天順中太守東莞彭公誼乃鑿通磧堰山引上流之水從漁浦入錢唐而築壩於臨浦以斷其流成化中太守浮梁戴公琥又營麻溪壩添扁拖諸閘以濟之水患稍息然而磧堰驅水逆行終非其自然之性又臨浦之江塘未築海潮尚隨江水入麻谿且三十六支之水在內地者扁拖諸閘不能盡瀉嘉靖中湯公始有應宿之役其地二山對峙石脉中聯正當三江所滙以入海之道乃築二十八閘

護以塘四百餘丈而尾閭之水始得通行無阻嗣是以後錢清有江之名而實則不復爲江可以引江之利而不受其害居民亦幾忘其爲三江之一也然湯公之功艮偉而彭戴二公之爲之先亦豈可沒故愚嘗謂湯公二祠其在三江者宜尊祀其在城中者宜合彭戴二公祀之則典禮當乎人心而惜乎莫之舉也不特此也考之尚書余公之言曰湯公之後增石捍拓改其旁四洞爲常平以洩漲水者太守涇縣蕭公良幹也事在萬歷十有二年其後又微有罅漏灌之鉛錫使無絲毫之隙者太守光州黃公絅也事在崇禎之六年是在三江祠

中皆當居配享之列者不可以泯然而已而蕭公又別
建山西閘以輔應宿之所不足功尤著（詳見越水詹言）尚書又
曰閘工之修大抵五十年而一舉自茲以往不無望於
後來者康熙之初里人姚少保啟聖又常修之今已七
十餘年矣夫舊工之堅完後人非可妄有更張固也然
而培植保護之功所不容已乃康熙己丑以後之議有
謂閘本主於洩水雖有摶嚙亦無害遂恝置至今則又
愚之所不敢信者也

水經礫谿帖子東愼甫

蔡九峯砎礫谿口之謬東樵娓娓糾之是已而東樵之說礫谿其謬甚於九峯足下亦知之乎夫礫谿未嘗有有南北二澗也東樵旣讀誤本水經而不知正又爲讀破句以成其妄則九峯當日尚不至此水經本曰濟水東過成皋縣北又東過滎陽縣北又東北至礫谿南無所謂北礫谿也善長則以濟水不自東北而出谿南故非之別爲注曰濟水東逕二廣武城北又東逕敖山北又東合滎瀆又東逕滎陽縣北又東南則礫谿北注之是特卽經所言之水改正其道而未嘗別有所謂南礫

谿也誤本水經忽顛倒其文曰又東至北礫谿南于是東樵以爲有北則必有南而誤本又以注中廣武城而下六條俱列于經東樵不知其非也就其文而更定其句曰濟水又東 句 南礫谿注之則儼然二礫谿並見於經而善長糾經之說明在注中而莫之思矣然則九峯之謬不過一谿東樵之謬且以一谿爲二谿水經之受誣甚矣夫礫谿非他卽漢志所謂馮池也古不聞有二馮池亦安得有二礫谿乎世之讀誤本水經者多矣豈止東樵乃于誤本之中別爲句以增其失則東樵湛思專精以反貽此戚也 足下其爲我一審之

與同館某君札

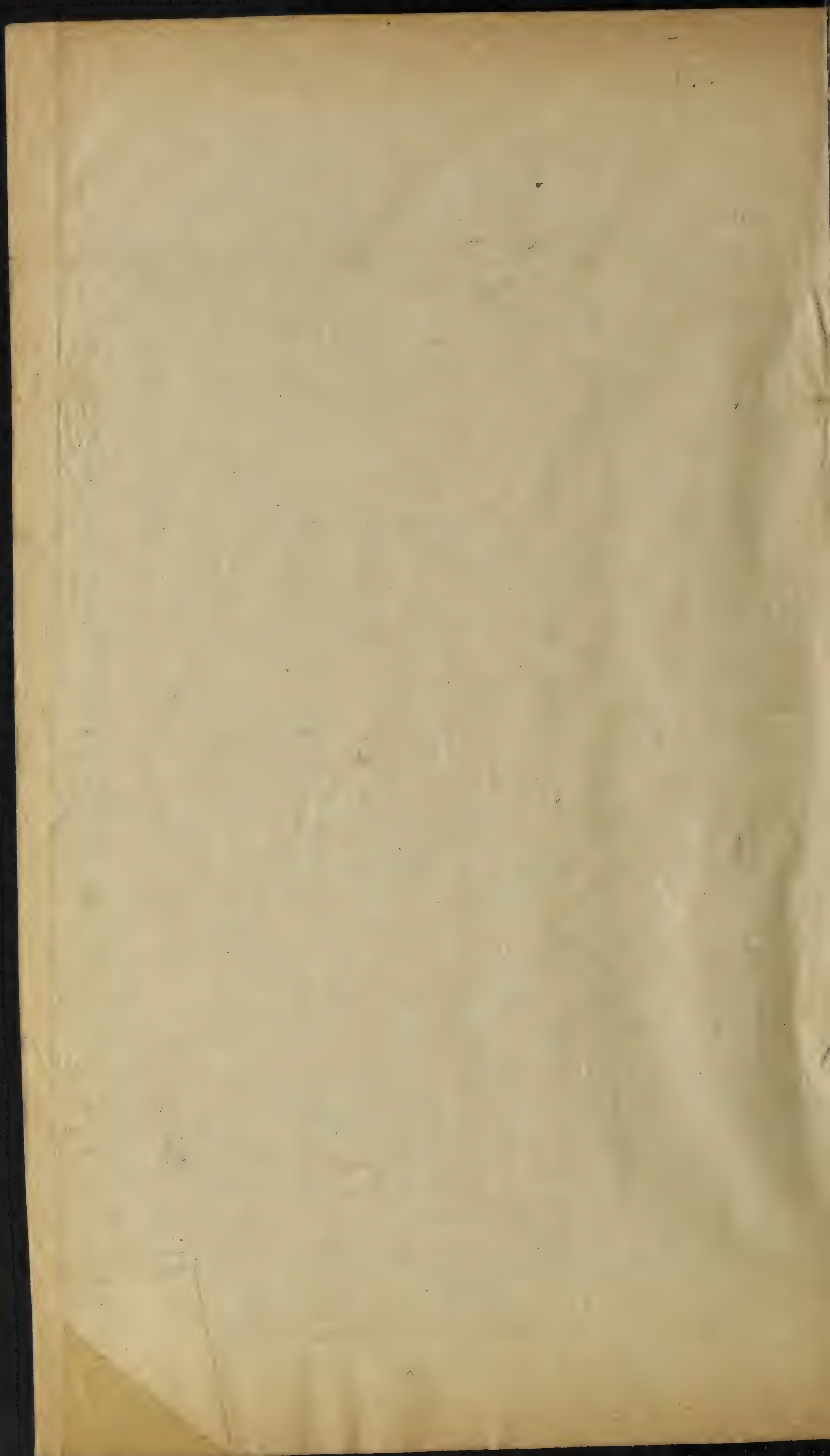
楊生永鈺相從精舍執事吹噓之甚盛意也然永鈺幸得邀賢者之盼益宜從事實學以報知己不當夸誕放廢附於遊談無根之習近見永鈺自以爲是躗言無忌其勢日甚願執事有以誨之執事爲其父作墓志其文工矣然其中據永鈺所自述如世系師傳之謬有不敢不陳之執事者永鈺自附於鏡川楊氏之裔而並不知其詳鏡川兄弟一爲文懿公守陳累官吏部侍郎贈禮部尚書明史有傳一爲碧川先生守阯亦累官吏部侍郎致仕加本部尚書甲申後補謚文肅明史附之文懿

傳中一爲康簡公守隨累官工部尚書行大理寺卿事
明史有傳三公者文懿乃醇德大儒碧川亦有文名居
官以伉直著康簡則力爭逆瑾八臣之一也永鈺乃曰
守陳官至工部尚書諡莊簡則可駭矣明史非僻書以
永鈺之博雅乃未能見此若鄞志及甬上耆舊傳則不
應不一考及也然且文懿之貴在宣宗時其先無達者
世系明見其集中而永鈺稱其爲明觀使厚之九世孫
則强取文懿以爲巳祖又强取人以爲文懿之祖而盡
改其官與諡乃曰其父曾重雕文懿之集誣而愚矣天
閒豈遂無見文懿之集者乎執事一信而筆之則世

取不知其出於永錕之謬而以爲賢者之疏亦足珠
永錕之先本出於吾鄉城西之鷺胿湖有布衣欽者嘗以
爭湖田稅重得減至今湖人附祀之聞莊簡祠亦義士
也永錕以其爲布衣不足宗故依託鏡川而又不肯娶
心以覈之願執事之更定而正之也吾鄉楊氏之達者
三鏡川最大其外尚有南里草堂之楊安成先生之後
也而方伯以下無聞又有忠諫坊之楊后江先生之後
也今絕世是二楊者尚不與鏡川通譜何況其他永錕
又言其父及侍萬入先生季野其同遊者曰蔣太史蓼
厓胡京兆鹿亭袁孝廉眉少則益可駴矣蓼厓僕之舅

氏也未嘗從季野游京兆則年雖少於季野而以早貴稱昆弟交且京兆乃詩人不講學眉少則未嘗一識季野永鈺不知何見援此三人以入萬氏之門將以爲萬氏重耶抑以爲其父重耶願執事一問之有問於永鈺者曰聞君不取杜甫之詩然則四唐中誰最當君意者永鈺正襟而告之曰李穆客爲之茫然退而考之則劉文房壻也其人傳詩祇一首年來後生氣習日以浮蕩如永鈺者漸不可長并恐爲執事之累故不敢默而已也

鮚埼亭集卷第三十四終





鮚埼亭集卷第三十五

鄞　全祖望紹衣譔　　餘姚史夢蛟竹房校

雜辨

辨大夫種非鄞產

自昔圖經地志莫不扳援古人以爲桑梓生色予謂不覈其實則徒使其書之不足取信於世吾浙河以東人物莫備於會稽典錄其於鄞人自大里黃公始南宋王尚書深寧黃提刑東發始據高誘呂覽注以大夫種爲鄞產因謂范蠡與種同功一體蠡可去而種不可去者以父母之邦也兩先生之言善矣而以予覈之則有疑

爲越絶書外傳曰范蠡始居楚內視若盲反聽若聾大夫種入其縣知有賢者得蠡大悅俱見霸兆出於東南相要而往偕止於吳吳任子胥于是去吳之越又曰范蠡要種入越越大夫石買曰容歷諸侯渡河津無由自致殆非眞賢然則種非鄞人矣吳越春秋內傳曰勾踐還自吳范蠡謂種曰子可去矣種不然之其後內憂不朝謂妻曰吾王雪恥於吳我悉徙宅自投死亡之地悔不隨范蠡之謀又曰勾踐賜以屬鏤之劒嘆曰南陽之宰而爲越王之禽然則由種將死之言攷之益非鄞人矣夫越絶書雖非出於子貢之手然固西京之筆吳越

春秋雖係皇甫摭拾之書要亦自東京以來傳之兩先生據高氏之一言而盡棄諸左証恐不其然予又考吳越春秋注中亦引高註則曰大夫文種字會楚鄒人然後恍然曰鄒與鄞字皆從邑或稍近而譌也以深寧東發之博且覈也而一言之失遂貽枌社千古之誤可不審乎

恩桑大兄世大人閣下曩歲辱　賜書回接牘紛煩政積冗蒼惶未

魔浚頌承　惠賜並有題詞盛誼之至感切　閣下渥遺鄉風惠並王化從軒

西京竹枝詞覽枝紅顏被白帝留住之花旌旗黄衫民下唇月湖及上述祖德而誦德聲下諸扱謀而傳矣訓

田錫世四應作倒風又慕懸忭穿渥　湘洞有待斯笑藹友璟撰為宣奉並奉書

弟琮屋兩載爰溯及陳音後豈荷天恩深厚日另時切主臣章差事　被驅馳適

草白宅牧平猶之方屋　康樣乃小兒回懷勝渤海校古事幸得一孫珠守家園並

未隨宦海也函時謝並附照近況不甚匡匡惠矣　年來再接誦　手函如觀顏宇並荷

奉勤垂注並令顏汍揭屑下霽澤　肅祗頌　崇祉近安　棣覽　遠覲弟琮屋頓

翰濡[illegible]採致克城雲門後寒之賀詞

雯喜苦我畏云事遥萬天恩諾日未事自趨

陂夫親教同酸尊 [illegible]日既春全事而

學段風從一新不漾子今可爲佩教鄉近定年不如年

[illegible]洋映三百[illegible]國機尤粉 閣下

第己滙寄

[illegible]營業之[illegible]

廣首功基[illegible]

阮宗燿

[illegible]同[illegible]石甚

廣功中南莫盛善業年苦年苦

閣[illegible]鄉人[illegible]之功已派[illegible]入[illegible]示[illegible]念[illegible]門當此

辨錢尚書爭孟子事

秀水朱檢討彝尊嘗以錢尚書爭孟子事爲虛特懸疑太祖不至武斷如此而已同里萬隱君斯選攷之則更審矣萬氏之言曰南太常寺志及翰林故牘載洪武五年國子監將丁祭上曰孟子不必配享其年臘月上曰孟子有功先聖今後仍復之是孟子固嘗罷享然不因公言而復一疑也典故輯遺載上讀孟子惟其對君不遜怒曰使此老在今日寧得免耶時將丁祭遂命罷配享明日司天奏文星暗上曰殆孟子故耶命復之是孟子幾至罷享亦不因公言而復二疑也實錄命修孟子

節文在洪武二十七年嘉靖寧波府志載之二十三年卽果如府志之年而公以四年卒於壽州亦不及修節文之事三疑也成化府志不載至嘉靖府志始見之四疑也萬氏所疑如此則尚書事宜若不足信者然是說也成化楊氏之志不載而天順黃氏之志則載之謂南山僉事黃氏集中且有詩以紀其烈故其孫作間中今古錄亦載之黃氏生洪武是猶去尚書不遠且成化府志雖不特載公傳而未嘗不載黃氏之詩則亦自可互見李氏四明文獻志亦載之是皆出於嘉靖張氏志之前未可盡以爲誣也以吾攷之罷配享與修節文原屬兩事

罷配享在二年臥榻絕粒以爭之者公也修節文在二十七年力詆劉三吾爲佞臣以爭之者連汪孫芝也天順黃氏之志系公事於二年是已而并修節文亦連舉之是混後事於前事嘉靖志則以罷配享屬之二十三年是混前事於後事不知兩案之爲兩人也太常志諸書以二十年爲五年猶嘉靖志以二十七年爲二十三年也諸書不載公諫猶孫芝之事亦僅見於國史惟疑而他書不載也蓋史事固有當參攷而始完者若竟以爲無有則黃氏非欺人者至若太祖之武斷則不必諱亦非後人所能諱也近見錢氏家傳謂公卒於二十七

年意欲與實錄相應則又誤矣

公棠辨

剡源有九曲而公棠爲殿說者以爲孫輿公來山中嘗植棠因以得名姚江黃先生疑之曰二百八十峯以輿公得名者爲梨洲爾雅赤棠爲梨則有梨不應復有棠是以一事而附會之於兩地也予考之寶慶四明志本作公塘蓋九曲之水會於峨谿而置堰於公塘未成堰之前先有塘以瀦水故呼之曰公塘乾道四明志述形勝亦秖及輿公之梨洲而無樹棠之說開慶四明志哭制使於公塘置寨防盜則在當時爲要地不應并其名而有誤也以塘爲棠始於至正四明志蓋好事者爲之

姚江但疑其雷同而未審其訛轉之自耳予初作剡源九曲辭亦循傳聞之說貽誤藝苑山靈有知當爲齒冷因是正之以補失言之羞

漢會稽三都尉分部錄

漢會稽三都尉分部不甚了了自吳會稽典錄以下異同紛出鄱陽洪文惠公雖辨之然尚未覈也作漢會稽三都尉分部錄

前漢會稽之境西部治錢唐東部治鄞而東部不見於班志幸宋志見之兩越既平增置回浦治二縣而以南部治回浦東漢既分郡畫江爲界則置西部於太末而東部治章安南部治侯官本自劃然李宗諤圖經謂文帝時都尉治山陰元狩中始移錢唐然則漢初祇一都尉治山陰其後分爲東西部乃移山陰之治於錢唐而

以山陰隸鄞爲東部足以補班志之遺若通典謂前漢西部已在婺女即太末則大誤也獨回浦冶二縣最爲舊史所混亂班志於冶縣云本閩越地以見回浦縣爲甌越地也晉太康記章安縣本鄞縣南之回浦鄉漢章帝立今由象山以至台州之臨海一帶正値鄞之南土是前漢之回浦而東漢改名爲章安者洪文惠謂回浦在西漢已置縣不應是時尚稱曰鄉不知分合升降各有時時蓋省縣入鄞而爲鄉章帝又置爲縣耳蓋前漢時立二縣原以統兩越遺民回浦在鄞南以統甌越冶又在回浦之南以統閩越而南部治回浦以臨之自司馬

乃誤以章安爲治而張勃遂以東漢之臨海郎章安侯官

二尉皆治所分沈約劉昭疑不能決通典竟以勃言爲

據夫使章安郎治而自章安以至侯官皆治所分則前

漢之回浦所治何土不僅如六朝窮荒諸縣有土無民

也故文惠以爲續志有闕文當云章安故回浦侯官故

治則于地理之沿革得之矣按今會稽第十四縣曰東部侯國乃誤文蓋原文是東侯官三字見沈志東侯官之名始見此吳地記云漢以東甌爲回浦光武

名章安此可以証章安之爲回浦也晉志云東治後漢

改爲侯官此可以証侯官之爲治也圖經既知章安本

是回浦而謂前漢之東部巳治治則亦因沈約志中以

章安爲東部故有此訛文惠又疑前漢回浦恐非南部不知東部在鄞則南部當在回浦至東漢畫江爲界而後東部徙章安耳太平寰宇記于臨海則謂本回浦而後漢改爲章安是已於永嘉又謂本治而後漢改爲章安何其自相背戾乎是皆由續志沈志而誤也然愚考會稽典錄引朱育云元鼎五年除東越因以其地爲治幷屬會稽而立東部後徙章安陽朔元年又徙治鄞又徙句章則其誤在司馬彪之前矣夫東部之治鄞當在回浦未闢之先既誤以回浦爲治又誤以回浦之南部爲東部而東部之鄞反自治徙眞無稽也至今奉化象

山之間有鄉名回浦蓋漢之舊也何物毛生妄爭以爲
蕭山之西境則益誕妄之尤欲取前志續志晉太康志
宋志吳錄吳地記太平寰宇記隸釋等書盡抹殺之滅
去二千年來會稽之一縣以成其鄉里之私蓋不必置
喙者

昆明池考

昆明池在昆明滇池在滇本屬二水吾以輿地考之昆明爲今雲南之大理府滇爲今雲南府滇自楚莊蹻之後世爲國王郎以池名其國而昆明之屬無君長又爲滇徼外之蠻漢之通西南夷也本求身毒國以達大夏于是發使滇國滇王爲之求道以隔昆明閉漢使不得通武帝聞而怒欲討之聞其地有昆明池乃於長安西南作昆明池以習水戰迨兩越旣定滇王舉國內附而昆明卒不通郭昌將兵擊之無功而還自漢至隋永昌諸夷相率隸郡縣獨昆明未附通鑑唐武德四年昆瀰

遣使內附昆瀰卽昆明也時有西瀰河蠻東瀰河蠻通名昆瀰是昆明之當在今大理無疑乃史漢西南夷傳三輔黃圖皆曰昆明有滇池武帝象之於長安則今雲南府之滇池亘古以來未有移也昆明尚在其西南相去九百里而忽接而言之遂使今雲南府之首縣卽以昆明名誤矣且以事情言之滇王未嘗得罪于漢漢無故圖其地理而欲伐之無是理也以軍行之道言之漢若欲伐昆明乃去其國千里豈能遠致昆明之師而戰於滇更必不可信之說也予疑此久矣但未得其證以質之偶讀杜岐公通典曰西洱河一名昆瀰川漢武帝

豢其形鑿之以習水戰非滇池也古有昆瀰國亦以此名然後恍然蒸今滇雲全省之水其最險厄爲迤東西之要者莫如西洱河卽古葉榆水之北出者自浪穹縣罷谷山滙諸流合點蒼山十八川而爲巨浸水經注謂諸葛丞相戰於榆水之南是也史萬歲擊南寧渡西洱河破三十餘部韋仁壽將兵五百循西洱河開地千里梁建方破松外蠻奇兵奄至西洱河東西蠻驚懇請降鮮于仲通李宓皆以十萬之師覆於洱河是洱河者大理一道之湯池也昆明恃此水負固以阻漢使故漢欲摹其水道於京師使士習之而卒無如之何也若滇池則

不然史言其源深廣而流淺狹四面平敞雖方三百里之廣然昔人有事于南中未有以爲戰地者而況乎武帝之所欲討者非滇也予又考唐嶲州都督劉伯英上疏言松外諸蠻暫服亟叛請擊之西洱河天竺道可通也天竺卽古之身毒伯英之言猶是漢人自昆明通道之故智則洱河之爲昆明無可疑者滇南自蒙氏歸唐而後其與吐蕃爭者亦唯昆明異牟尋旣取昆明遂食鹽池徙洱河七種蠻吐蕃以兵八萬屯昆明爭之韋皐圍之不能克則昆明之險可知也若高宗時唐九徵擊吐蕃于姚嶲虜以鐵絙梁漾濞二水通西珥蠻築城戍

之九徵毀緬夷城建鐵柱於滇池以紀功其所云滇池亦指洱河蓋襲史漢之譌九徵戰勝于大理不應建柱于千里而遙之滇池獨怪自遷固以來其訛相襲雖有岐公之言莫據之以正舊史元段世之荅梁王曰若欲修好當待昆明池作西洱河豈知夫西洱河之本爲昆明池也作昆明池考

蘇子瞻曰南詔有西珥河卽牂柯江河形如月抱珥故名愚以爲昆明轉而爲昆瀰昆瀰分而爲東西瀰瀰又轉而爲洱此語音之迭更非象形也以爲牂柯則更非矣宋人自大渡畫界而後不知天南事跡之

詳故耳

廣德湖田租考

吾鄉廣德湖之廢爲田所輸于官者租也非賦也故䓁諸鄉之田爲獨重世但知湖田之開由於樓异而不知湖田之不輸賦而輸租由於仇悆故世但知湖田中有樓异祠所當廢而不知仇悆鄉校之祀尤宜黜也宋會要云紹興九年權發遣明州周綱上言湖自政和八年爲田召人請佃得租米一萬九千石至紹興七年守臣仇悆乞令見種之人不輸田主徑納官租增爲四萬五千餘石嗚呼古今來聚歛之臣逢君縱惡蓋有出於人情之外者夫田主之得有此湖田也其募人墾塞之功

不知幾何卽其旣墾旣塞一歲而菑再歲而新田三歲而畬亦不知其糞治幾何而後得有此租也而上之人忽攘其租而有之吾不知其何顏以臨民也夫田主之租詎終可得而攘乎彼佃田者大率皆貧民也其平日不能無所藉於田主一旦而竟負其租亦非貧民之利矣而三代以後之阡陌不能終爲王田者勢也數年之後必售之人則又爲田主所有矣田主將盡以其租輸官而不取升斗之利乎抑亦將重其額以取之貧民也是以爲無窮之患當紹興二年李莊簡公光守宣州嘗言政和以來東南湖田之累僅得罷餘姚上虞二縣而

巳踰二年移知湖州再疏請盡復鑑湖廣德湖湘湖之舊朝議遣轉運使相視報尚書省而其時明之守臣郎悆也不思奉行正義以紓部民之害反以加租誑其君自有此加租而其後轉運使遂言契勘湖既爲田更無可復之理則湖之累始於异而成於悆也故始不過以充高麗使臣貢道之費而其後遂以養軍宋亡遂以海運赴津門湖田之民受害巨矣乃宋史居然爲立傳頗稱其美四明志亦然不知其爲聚斂之臣如此其餘寧有足觀乎湖田減賦在明嘉靖中以布衣楊欽之疏其時尚書聞公淵副使陳公槐主之始得請於朝而以視

他鄉猶獨重焉湖田之祀三人也以報功而廢湖者加祖者亦享其祀而莫之問是則不可解之惑也或曰今奉化之善塘有廟焉以祀悆也悆之退居奉化築塘利民何與此事相戾與曰悆當爲守之時但欲增國課以固位耳無暇爲民也及其退居則不作此想矣樓异亦復戚浦至今城南之人祀之予故謂豐惠祠蓬萊觀之祀當黜至戚浦則不以過掩功也悆之宜祀于善塘亦然事各有所當也獨怍五百年以來盡人皆言廢湖之害至歸罪于王正已之強辨而莫有攷及此事者故特記之

知廣西府楊公傳糾謬

鄞之甲姓有四楊張屠陸而楊最盛禮部尚書文懿公守陳以魁儒暨其弟吏部尚書文肅公守阯工部尚書康簡公守隨並爲景泰以後名臣文懿公二子刑部侍郎茂元四川按察使茂仁皆名臣也顧於文懿公孫廣西公大節鮮知之者公諱美瓚字以和刑部子也以文懿公恩蔭補國子生文懿公家法最醇其教子孫以正學未嘗因貴盛墜其家風初任左軍都督府都事尋改南京遷中軍都督府經歷正德己卯寧藩倡亂武宗南下車駕至留京其時江彬勢張甚扈從諸臣皆聽指麾

南中諸寮迎奉尤惕息一日夜漏將丙彬忽傳宣從中
府取京城門鑰不知其何所爲也公以祖宗定制不許
夜啟却之彬怒再遣人以危詞恐嚇不得不已公拒之
益厲及晨彬詐傳旨逮之下獄南樞臣喬宇盛氣責公
意欲公引罪而請之彬公抗詞不屈其時行在大臣雖
心重公且明知下獄之出於矯旨顧畏彬莫敢奏者已
而有旨釋諸囚南理臣猶畏彬羈公以待命衆以爲必
死幸武宗雖幸彬而英明未替彬雖擅命不敢私有殺
害及北還竟釋之彬誅世宗聞公事嘉嘆遷工部虞衡
郎出爲廣南廣西二府知府皆有惠政吾讀焦澹園獻

徵錄極言孟尚書之守正上遊牛首山夜抵聚寶門尚書堅閉不納上遂宿報恩寺中以此事觀之則皆妄言也明史則言江彬卽索門鑰於守而守力拒之殆卽移公之事以屬之守嗚呼是時江彬逆謀雖未成然視京城若私家門戸其威福任意危矣以叅贊重臣坐視其矯傳以繫命吏而不敢違而公能當之是賁育之勇也抑亦文懿公以來之教澤所謂不媿世臣者乎然而諸重臣媿死矣諸重臣之所不能而小臣能之乃仍掠小臣之名以歸之重臣可爲太息者矣鄧惲當東漢之時拒關不納漢史書之若以比公則惲易而公難葢明主

可以執官守而逆臣之懟難嬰也明人重甲科故其以任子有名于史者甚少雖賢不得登大寮向使起李衛公于是時所不平也大節如公得爲重臣豈非坐談而落淮南之膽者世宗旣知之矣而仍聽其浮沉夷徼以老不亦棄才如草芥乎明史不載公事嘉靖府志謂公不附彬謀逆被繫彬誅始釋則又屬妄言予所本者爲平湖陳公日錄陳公時以獻俘隨張永在南中又同入都及見此事爰采之以補史并正諸家之謬

節愍趙先生傳糾謬

節愍趙先生之死世傳之者皆謬予從華公嘿農高公隱學二集中攷得之世無歐陽公孰爲王彥章核實者乎作糾謬

丙戌六月江上失守先生題詩案上曰書生不律難驅敵何處秦庭可借兵只有東津橋下水西流直接汨羅清誓死不食其家多方解慰不能得顧先生以曾借友人金未償爲愧委曲措置得之次日晨起袖所作歷試經義納衣巾於文廟詣友人家返金友人熟知其貧詗其返之速叩之先生笑不答卽往城東躍入江水漁舟

驚集救之江流湍急浮尸竟去力追僅得及焉其家故知其以祈死出遣人四輩跡之及之江上漁人輩詢其故感嘆乃共以酒灌之盪其喉扼其胸使出水探其袖中紙累累而友人亦至爲之驚泣良久得醒舁之還家膚孔間血涔涔然張目不語仍不食其家計無所出先生故授經太白山中與其徒徐生相得至是聞先生事來視之因強輿先生入山欲令食不可則爲謬語以慰之或曰李侍郎長祥克紹興矣或曰翁洲大將黃斌卿奉監國來恢復矣或曰石浦大將張名振奇捷矣或曰四明山寨下慈谿矣先生聞之卽進食如是者半年謬

詒漸窮而先生病亦稍愈間出山中問樵子輩以近事則循髮示之曰天下大定更何問焉先生大慟踣地更不復食至冬盡困甚氣息奄忽而逝蓋先生殉節顚末如此今所傳乃謂先生投水卽死死而莫知其由途人過之有及見其哭文廟中者乃得其故不知其絕命詞蓋已出矣又由死而生復延半年則謂其投水卽死者尤誤也予觀志士之死亦各有其地與其時文山疊山其前事也有明之季蕺山先生不死於絕粒而死於水漳浦先生絕粒者再不死而死於刑寒山先生投水投繯者四不死與兵一年而卒死於水鄭御史爲虹不死

于自刎而死于刑均之死也而不遽死不如此不足以顯其節之奇也惟是先生以朝不坐燕不與之身可以無死而乃要之于必死則更奇矣先生私謚節愍亦華高二公所定云

記范孝子事

吾鄉范孝子洪震百年以來入無閒言而不知孝子之大節固有不盡以孝者則雖其家傳亦略焉偶讀董處士劒鍔集得其事爲節略之管江杜秀才之死節也陸處士字燦取其遺孤育之其孤多病處士一日與買藥過孝子則問曰是何人也而爲之藥處士以告孝子瞿然起曰乃杜郎耶尊公吾同學兼以同歲又同志也吾于尊公之死哭之者幾日時時從湖東來者問其孤莫有復者今乃以買藥遇天也豈可使陸丈獨爲君子處士因言其三喪未舉孝子曰不特死者當于我塟杜郎

未娶我當娶之有匱之以告我卒爲杜氏窆其三喪而幷置田墓以贍之且助之娶焉嗚呼吾聞孝子晚年病噎凡其爲齋戒爲壇爲卜以至丙夜百叩靡神不舉者皆其平日所振之人故至今無不以長者誦孝子但好義固人所難而如杜氏之孤則畏禍者所遠避而不前者也是不得僅以長者目之矣董處士曰孝子喜飲酒醉則狂呼累舞側弁跣足凡諸嬉戲窮晝極夜無所不爲世或以此恠之不知其有所託而逃耶嗚呼孝子生平精于醫而乃以醉戕其軀不爲貪生而爲祈死斯豈漫然而忘守身之戒者乎吾于是而深悲之

記李烈婦事

神木觀察使新安李君如璐有子壎年少負異才顧善病娶同縣辛氏女甫半載患癇而死時觀察方官檢討居京邸辛氏當壎病亟時已有矢詞至是君舅令其小姑防護惟謹婦覺之乃紿其小姑出視君舅殮因遣婢蹤之行急懸帛於梁自磬比小姑還則氣已絕相距止一日督學使者聞于

朝得

特旌如令夫先王之制禮也必酌乎中道而行之是故孝子之服勤其親也罔極之思至于當大事夫亦何所

吝然而方親之終也水漿不入于口祗三日過此者以爲不用吾情旣塟食粥旣期食菜果其或有疾則醴脯所弗禁也先王豈敢有所寬假其間夫亦以憂人道之絕而爲滅性之戒也婦人之于夫也亦然同牢廟見以來所以定終身之誼者將使其奉舅姑承宗祀撫子姓方無負于伉儷之分固非謂生不獨生死不獨死遂成婦道之終也然而三古而後至性漸漓死生之際丈夫或不能不爽貳其操而謂巾幗芳年視死如飴是則有心世道者所不敢挾中道以議其後者矣是故殉夫之節其與刲股事親之孝均爲采風者之所必錄讖輔首

善之地而觀察身居侍從之班固簪筆而有事于彤史者也女貞之樹挺生戸庭是中壘之所未有而聖朝敎化之隆其亦于此可見也已觀察屬予爲文者數矣歲華荏苒忽忽未就今年以保定之行相見于逆旅乃爲題其傳首而歸之

書之旌而觀察身名皆從之進固鬱華而有事于[illegible]者也夫貞女之樹旌生可延是于一邑之所未有而
聖朝教化之隆其亦于此可見也已觀察屬予爲文
歟矣歲華荏苒忽忽未流今年以保定之行相見于燕
旌乃爲選其傳首而歸之

周璧堂事辨誣

徐都御史心水之被拘于海上也璧堂以知己之感挺身救之請代拘而遣心水以餉贖心水既歸所許餉不償諸璧堂以是受拷足爲之躄有爲之釋言者始得脫心水深慙負於璧堂及相見璧堂無怨言踰年心水死璧堂以詩挽之極哀君子以是嘆爲不可及吳農祥妄言爲璧堂以受拷故凶終于心水是未讀璧堂之詩者也農祥自居于璧堂生死之交謂當璧堂臨沒時親呵護其集以歸其家而謬戾至此且璧堂以戊子救心水事畢卽歸而農祥謂在辛卯翁洲破後者尤非也農祥

所作擬史諸傳如朱孩未章格菴張蒼水事大半舛錯
全無攷証然猶可曰此皆前輩巨公故不免耳視而目
聽若甓堂則既冒託於生死之交而亦從而誣之郢書
燕說不幸而傳則文獻之禍也已

記馬惟興語

馬惟興者馬寶兄也嘗爲雲南總兵移鎮福建其人不諳文墨然時有發言合禮者順治之季　特賜諸將三代贈封惟興久之不上撫臣問之愀然對曰下官少爲寇虜相從作賊今幸際風雲之末實不識父何名母何氏若私擬以上之不惟欺君亦誣其先人也願明公以此語上聞但恩榮及身而已一時皆是其言嗚呼李德林俊人也尚妄加其父官爵以招罪戾豈但侯景哉不謂惟興之草竊所見卓然直可爲後世法惟興死於癸丑之前不豫其弟之變由其所言觀之固當賢於弟也惟興

以孫可望將降于永明嘗賜
脩敘國公後歸附遂屬平西

凱風說示李桐

在昔南雷黃公嘗疑凱風親之過小不當如詩序詩傳所言蓋使七子之母不安其室則家門風化所關過亦不小非可以怨爲過其後閻徵君百詩據孔疏解之謂七子作詩自責其母遂終不嫁予因是嘆七子有諭親于道之功而其母亦不失爲賢母蓋能遷善而自新者也詩人不特美七子卽于其母亦有取焉矣同里李秀才桐其會公端孝先生五歲而孤後母何太孺人于歸甫一歲李氏家無一隴一瓦之資何氏親黨頗有欲奪其志者先生聞之潛偵其人于道以錐擊之歸而跪於

太孺人前流涕自陳太孺人亟抱之相與奉其父栗主於庭慟哭誓相依終身遂毀容垢面以女紅課子親黨罕得一見先生稍長念家貧因於讀書之暇兼習醫東脩所不足取藥籠之入以佐之承歡備至太孺人晚年嘗于忌日流涕謂諸孫曰吾之得以完節見汝祖于地下者汝父力也既及格有司備得其狀請于

朝太孺人以節先生以孝並得旌近者秀才多求四方文士爲先世作傳欲諱此事殆思掩太孺人之美而傷先生之心予曰不然人誰無過能改之則聖人不以爲非不然凱風之詩聖人亦必周旋七子而去之矣其不

去也則七子之母固亦名教之所許也矧太孺人之所處固非七子之母所可比事固以從其實爲可信也予見夫婦人之爽行者矣區區寒泉棘心之言蓋不足以動之也作凱風說以示之予又嘗讀江村鹿氏魏童子傳其母他適童子傭于人間聞而急往追之爲奪者所持不能脫踣地呼天聲竭泣血俄而怪風驟起震盪衝激昏霾閉日咫尺不辨其母亦不能前童子得復及之哀號不止其母感悟而歸端孝先生之志與童子同而其事不必如童子之危則以太孺人本賢風雷之助可無庸也更附之前說之尾

戡黎說答東潛

所示西伯戡黎之說敬聞之東潛才氣極高又有圖籍足以佐之故應一時無抗手者然而微嫌其好立異也夫先儒豈不讀左傳竟不知東方之別有黎國乎然而文王則固西伯也西伯則專征賜履祗在西方之國而謂兵力所加不難集矢於淮徐之間則侵東伯之任矣是故文王伐密伐崇不過河北至於戡黎則已渡河而東矣然而猶屬西方之國也唯其已渡河而東故祖伊恐而奔告而況渡孟津越朝歌逕從事於東方其可乎東潛巧於立言以爲黎已叛紂故文王爲紂討之則又

大不然據左傳謂東夷之叛紂也以黎之蒐則是東夷叛非黎叛也紂尚能整其六師以蒐於黎其無待于西伯之戡明矣若謂紂之力已不足以及黎而待文王之戡之乃戡之而東夷仍叛則西伯之力亦不足以加于東夷而服事之至德衰矣況文王爲紂戡黎是正紂之所仗也何以祖伊從而恐之而殷從而咎之此雖欲斡旋而善爲之詞而勢必不能者也若夫東方之黎本無確地所當闕之東潛欲以齊之犂邛當之則益非愚之所敢信者大抵解經而好異必爲經之累敢言之

天妃廟說

今世浙中閩中粤中以及吳淞近海之區皆有天妃廟其姓氏則閩中之女子林氏也死爲海神遂有天妃夫人之稱其靈爽非尋常之神可比歷代加封焉予全子曰異哉聖人之所不語也生爲明聖死爲明神故世之死而得祀者必以其忠節貞孝而後尊以巾幗言之湘夫人之得祀也以其從舜而死女嬃之得祀也以其爲弟屈原曹娥之得祀也以其孝若此例者不可屈指若夫流俗之妄如蟂磯夫人祠亦以譌傳其殉漢而祀之至于介山妬女之流則所謂俚誕之不足深詰者也若

天妃者列于命祀遍于南方海上州縣其祀非里巷祠宇所可比然何其漫然無稽也夫婦人之爲德也其言不出于閫其議不出于酒食之微其步趨不出於屏廳之近其不幸而煢所支持亦不出於門戶之間所保護亦不出於兒女之輩若當其在室則尤深自閟匿而一無所豫林氏之女郎云生有異稟其于海上樓船之夷險商賈之往還亦復何涉而忽出位謀之曰接夫天吳紫鳳之流以強作長鯨波汎之管勾以要鮫人蜑戶之崇奉甚無謂也古來巾幗之奇蓋遭逢不幸由于變故之來勃菀煩冤以死故其身後魂魄所之不可卒化世

人亦遂因而祀之以勵風敎以維末俗是三禮之精意
不可廢也天妃果何居乎自有天地以來卽有此海有
此海卽有神以司之林氏之女未生以前誰爲司之而
直待昌期之至不生男而生女以爲林氏門楣之光海
若歛衽奉爲總持是一恠也天之配爲地今不以富媼
爲伉儷而有取于閩產是二恠也林氏生前固處子耳
彼世有深居重闥之淑媛媒妁之流突過而呼之曰妃
曰夫人曰娘則有頰其面避之惟恐不速而林氏受之
而不以爲忝是三恠也爲此說者葢出于南方好鬼之
人妄傳其事鮫人蜑戶本無知識展轉相愚造爲靈跡

以實之于是梯航所過弓影蛇形皆有一天妃在其意中在其目中以至壓鑾之盛惟恐或後上而秩宗下而海隅官吏又無深明典禮者以折之其可嘆也前乎吾而爲此說者明會稽唐氏也然略示其旨而未暢吾故爲之申而明之以俟世有狄文惠公其人者曰然則海上之應祀者誰也曰海之瀕于南者祝融是也是眞海神也祝融爲火而海爲水天一生水地二生火水火相配故海之瀕于南者其神有妃之稱而東西北三方之海無之後人不知妄求巾幗以實之吾憐其愚也是則唐氏所未及發者也唐氏之後明人有江氏其辨略同

詞科緣起

唐人所云博學宏詞葢特以試選人耳非大科也其大科之以詞學舉者葢歲易其制而不一其名如所云藻思清萃文藝優長博學通議之流皆是而選人所試反不與焉但其名雖多而大率不離詞章至憲宗始定爲四科其一則曰博通墳典達于敎化葢稍足以語古人有體有用之學故北宋大儒所議十科取焉紹聖以後章惇改制始復專取詞章而以唐之試選人者名之不知者遂謂宋制卽唐制非也（詞學指南序文亦云皆失于考証）嗚呼唐人重詞章而晚年尚知于詞章之中貫墳典而通敎化

荆公重實學而語紹述者反驅之于詞章可謂相背而馳矣故南宋以後由詞科以取功名最易而醇儒或不屑應此科誠有慨也金人亦舉詞科而見于中州集者寥寥而已乃取唐人詞學一科其見於冊府元龜及唐書者錄之使與浚儀王氏辭學指南相接而因以見陸裴柳劉諸公所舉者非宋人之科也浚儀由詞學起尚考之不甚詳予故著之

上元二年辭殫文律科　崔融

垂拱四年辭標文苑科　房晉　皇甫瓊　王亘

永昌元年蓄文藻之思科　彭景直

抱儒素之業科 李文愿

通天元年 文藝優長科 韓琬

景雲二年 文以經國科 袁暉 韓朝宗

先天二年 文經邦國科 韓休

藻思清萃科 趙冬曦

手筆俊拔超越流輩科 杜昱 張子漸 賈登 趙居正 張秀明 邢巨 常無名

開元二年 文儒異等科 崔侃 褚廷誨

文史兼優科 李昇期 康子元 達奚珣

開元六年 博學通議科 鄭少微 蕭誠

開元七年文辭雅麗科　邢巨　趙良器　苗晉卿　褚思光

天寶元年文辭秀逸科　崔明允　顏眞卿

天寶六年風雅古調科　薛據

天寶十三年辭藻宏麗科　楊綰

建中元年文辭淸麗科　奚陟　鄭轅　梁肅　沈封　劉公亮　吳通元

經學優深科　孫毗　黎逢　白季隨

貞元元年博通墳典達于敎化科　熊執易　劉簡甫

貞元十年同　朱穎

元和三年同　馮道　陸亘

長慶元年同　李思仁

喪主喪孤辨

喪無二孤是不易之禮也孔子之荅曾子以爲季康子之過是非孔子之言也衞靈公弔桓子喪而魯哀公爲之主是卽喪服小記所云諸侯弔于異國之臣則其君爲主者是喪主也非喪孤也禮固有尊長爲喪主而喪孤弗豫者此之謂也豈有哀公而爲季氏喪孤者是妄人之言也康子之過以其但應哭踊不應拜稽謂之誤行喪主之禮可也謂之非喪孤不可也而謂今之二孤自此始則誣矣吾故以爲非孔子之言

姑姊妹夫喪主辨

雜記姑姊妹夫死而無兄弟使其族人主喪妻黨雖親弗主其說是也婦人外戚必得同姓之屬爲主也其云無族則前後家東西家又無則里尹主之謬也呂坤謂外戚之親尚有服隣里於死者何有爲是拂情也故萬斯同謂下文或人之說妻黨主之而附於夫黨者當爲正禮按朱子已謂從其宜而祀之別室未爲不可則固無可疑矣顧炎武謂聖人已豫防後世有如王莽楊堅之徒者自天子至庶人一也則附會之甚若以簒奪言之兄弟未嘗無此輩也族人亦未嘗無此輩也即非親

非黨之臣下亦未嘗無此輩也防之且不勝防將若之
何

釋菫

吾鄉草木之產甲乎天下太平方石四面香產異木無相混者雙韭三菁神仙所食孫興公之梨謝遺塵之青檽猶其後焉者也而地乃以菫得稱上古以之名國後世以之名縣莫能易者乾道志所云縣東四十里有山其草曰赤菫是也顧菫之種有别惟延祐志考証得之而近志莫取以爲據羅鄂州曰若菫可食之菜也郭景純云今菫葵葉如椰子如米汋食之滑唐本草云此菜野生非人所種葉似蕺花紫色味甘說者以爲菫苦而言甘即古人語甘草爲大苦之例然考緜之詩曰菫荼

如飴菫荼皆苦菜以地之饒美而甘則非反言也菫之同岑者曰荁曰葵內則棗栗飴蜜以甘之菫荁枌榆以滑之脂膏以膏之言養老者愳其腸澁故以此均調飲食冬用菫夏用荁士虞禮云夏用葵冬用荁其文又少不同然要之葵菫荁三者同功特夏秋所用者生菜冬春所用者乾菜康成之言可考也再稽草譜葵爲百菜之長則菫之貴可知自孔疏誤以爲烏頭之菫且引驪姬之寘菫証之是芨也二禮之菫甘左傳之菫毒其種不同爾雅兩列之甚明朱子不考而仍之故嚴坦叔以爲非乃成化志亦因曰赤菫即烏喙則豈有敷土錫名

不取養老之珍而反取殺人之鴆者蓋不考延祐志故
耳嗚呼破赤堇而取錫歐冶之遺跡無可尋矣豈意并
其種而失之則誤之尤者作釋堇

赤堇山在奉化吾鄉人有疑其在同谷相近者非也
近更有以歐冶之故指城西之錫山當之更屬附會

近更有以歐冶之故指城西之錫山當之更屬附會

赤堇山在秦化吾鄉人有疑其在同谷相近者非也

其種而失之則誤之先者作釋堇

耳嗚呼彼赤堇而取錫歐冶之遺跡無可尋矣豈意井

不敢護其之珍而反致殺人之禍者蓋不求延而志故

說鰣

鰣魚之名不登爾雅按釋魚曰鯦當魱郭氏曰海魚似鯿而大鱗肥美多鯁江東呼其長三尺者爲當魱是其爲鰣審矣以是知晉時尚未有鰣魚之名也廣韻始有鰣名矣但考粵東人說相傳鰣乃鱛白所化在海爲鱛白在江爲鰣鱛白於春鰣于夏其味皆美此在□氏不過得之近人之口而其實未有所據予觀集韻曰鱛卽鯦也似鯿而大鱗肥多鯁乃恍然于□□之說以是知宋初雖有鰣名而尚未甚著故唐人不見之於詩然則鰣魚在古曰鯦讀爲舅聲在後曰鱛因聲而當魱其別

字也鄞人呼曰箭魚意在嫌其多骨見於開慶慶元府志獨粵人呼爲三鯠不知其說按三鯠一作三鰲諺曰三鰲不上銅鼓灘謂粵鰣不過潯州也鯠鰲古音本通然其實爾雅釋魚原有鰲鯠而郭氏曰未詳向非粵諺不知其卽鰣也足以補五雅箋疏之遺矣若埤蒼以鯠爲魱廣韻以鯠爲鰻皆屬謬語按爾雅則魱者鱯也鱯與魱同音埤蒼殆由此而譌今吳越閒不貴鰽獨貴鰣唯粵之陽江多鰽而其士人亦貴之予亦因入粵而證明鮨之卽鰽鰽之卽鰣惜不得遍粵人而告之因記之以示諸生他日或爲嶠南圖經文獻之資也夫

鮚埼亭集卷第三十六

鄞　全祖望紹衣譔　　餘姚史夢蛟竹房校

題跋

先世告身十通

先太保唐公告身跋

朕加厚友恭有懷慈惠恩施左戚既鍾慶于一門貴極上公又追榮其三世具官全安民遊心墳典屏迹邱園爲善恐人知信矣耳鳴之諭陰德有陽報甚于響應之如爰及孫曾實生賢媛朕察鶺原之念母喜鶴禁之冊妃方隆慈孝之至情豈限褒崇之常典噫周列太保立

面槐之班唐有冀方錫分茅之壤是爲殊渥庸闡幽光可特賜太保追封唐國公　儲極好逑既遡慶源于慈慧曾門加惠并褒內則之淑賢乃出絲綸以光窀穸邊氏勤生苦澹勵志靜專有伯鸞婦之風冝爲隱髻有於陵妻之操靡厭辟纑竟能遂夫子之高不及覩女孫之貴鶴禁甫諧于佳耦魚軒宜賁于外姻噫揭所表于南陽恩徽尤異疏沐封于東武伉儷俱榮可特贈唐國夫人

祖望按先太保以下告身一十七道見劉後村大全集中每讀宋人文集兩制文字最多或疑其無益不知存

稱于世家之文獻非淺也太保爲先侍御公七世孫侍御由太平興國間進士累官侍御史出知青州晚年自錢唐遷甬上弟興又自甬上遷居山陰而無嗣故侍御以子祖爲之後今越中東浦一支蓋甬上之小宗也理宗之母慈憲夫人出自吾家及度宗居東宮冊妃是爲慈憲之姪因推恩慈憲之三世而太保以下俱開五等之封以宗乘弦之國爵皆合予所見後村集十數本皆非二百卷之全者惟同里范侍郎天一閣所藏爲足本詞頭碑版俱在焉喜而鈔之令東浦影堂勒之石太保墓即在東浦賜府之西

先太師越王告身跋

朕友于朱邸施及青宮慈愛最隆睠外家而尤厚哀榮兩盡豈王父之可遺贈武翼郎全份溫恭德人寬厚長者款段下澤淸貧不改于儒臞文駟雕軒貴盛實基于祖德屬儲妃之封拜宜世廟之褒崇噫太傅周官而槐陰之峻豫州荆地協松夢之祥冥漠有知對揚無憾可特贈太傅追封豫國公　慈顏巳遠於崇藩慶鍾猶子公爵既加于祖廟媲合從夫贈恭人鼂氏秉性幽閒奉身冲約素勵麗嫂萊妻之操安于淸貧曾有許負唐舉之倫異其風骨果孫枝之貴盛嗟宰木之老蒼屬皇家

舉稀闊之儀於戚畹厚襃崇之典賜柎田于大國品極
魚軒燎黃誥於寒原光生馬鬣旣驗異人之奇中永爲
外氏之美談可特贈豫國夫人
祖塋按越王爲慈憲夫人之大父仁安皇后之曾大父
是時推恩慈憲之三世故晉贈太傅豫公其後度宗推
恩仁安之三世又晉贈太師越王其畢夫人詞中所云
唐許奇中之說見足以補吾家譜系中掌故惜其詳不
可得聞矣太師墓在盛塘
先太師徐公告身跋
儲妃選慈憲之宗親親之意也禰廟峻公師之爵貴貴

之義焉乃賜恩言以旌潛德贈慶遠軍節度使全大節信道最篤好善甚優平昔旦評著美名于里閈一朝天定鍾餘慶于門楣茲作嬪于元良亦東賢于華族旣諸吉禮追獎義方噫建節封侯鶴表之題已久分茅胙土鷹揚之拜維新肅爾後人欽予休命可特贈太師追封徐國公　顧復甚勤報德之心罔極幽明雖異榮親之意則同爰俊國封以光泉窆南陽郡夫人王氏儉慈是寶禮法自閑孝敬著于閨房長厚聞于州里攻苦食淡蓋隱君子之令妻隤阯發祥實王夫人之賢母茲全四德胡不百年然一門貴仕于天朝而奕葉聯姻于帝室

屬者儲君選儷猶子來嬪端由世積而然咸曰母儀之
力噫彭城湯沐增拓于戸祖防墓封崇冇光于宿草可
贈徐國夫人
祖望按太師爲慈懿之父而穆陵兄弟育于其家宋史
所稱保長者也潛藩之功非尋常戚畹可比夷考是時
其一門雖貴盛前不蹈平原之覆車後不類秋壑之怙
寵夷然在史鄭謗議之外可謂賢矣太師墓在蘭渚而
夫人仍葬盛塘先墓之次穆陵即賜天章寺以奉香火
故蘭亭常屬吾家予過天章未嘗不低回流連也
先觀察告身跋

王者無私之言豈非公論聖人盡倫之至必用吾情贈
忠訓郎全思聰前輩典刑逸民標致求之耆舊惟麗德
公近之稱爲善人如馬少游足矣有賢猶子實王夫人
屬重締于國姻幷追榮其尊行昔加勇爵殊未慰于九
原今陟廉車盍覸儀于兩禁可贈潭州觀察使　朕睠
棣華之外氏重締國姻砅彤管之内言載嘉世母肆加
殊渥追奬徽音贈安人王氏禮法自持功言咸備毋以
貧故少墮舉案之恭敎之義方微示斷機之意芝之生庭
戸玉映閨房兹選立于儲妃乃襃崇其尊行始占吉夢
允符女子之祥終錫嘉名無媿碩人之詠可贈碩人

祖望按觀察爲越王長子其次弟則申王大中仁安之大父也又次則徐公大節慈憲父也又次曰大聲尚縣主奉嶽祠是時以慈憲故追贈徐公以仁安故追贈申王而又推恩及于家督甚矣恩之沃也尚有少弟曰思受字大用以詩人稱其詠海棠曰少陵不賦海棠詩留待風流相國詞閒種錦窩三百本春風纔起蜀人思惜乎不詳其生平也

先太師申王告身跋

朕于私親靡不用情而加厚爾其伯父固宜越格以追榮贈宣教郎全大中書蟠胷中志抗事外郡國無舉孝

興廉之詔徒修于家山林有游仙招隱之詩乃遯于野逮儲妃之貴盛歎族老之凋零噫金紫惟亞一階足彰尊寵燎黄以後二品聊發幽潛可贈金紫光祿大夫

冊拜儲妃甚矣慶源之遠封加世母旌其尊行之賢贈安人陳氏謙柄力持禮防自守辟纑織屨相安衡泌之貧服冕乘軒不見門閭之大茲來嬪于元子亦遴選于華宗溥錫恩徽寧分存没秩高銀信宜從夫子之階詔侈金花追賁小君之號可贈高平郡夫人

祖望按太師乃仁安之大父是時推恩以慈憲爲主故徐公列于五等而太師尚止金紫及仁安正位贈中王

太師無嗣以再從子昭孫爲後是生仁安太師墓亦在盛塘先兆之次近日吾家東浦譜系散失姚江學究邵廷采妄敘次之以申王爲和王以和王爲昌王以申王之父份爲義皆與甬上宗乘不合幸賴後村集所錄與甬上同得以斥邵氏之妄而正東浦之譌

先少師周公告身跋

朕友于同氣若爲慰念毋之心遠奉慈顏猶仰體愛兄之意乃疏殊渥以賁重泉贈和州防禦使全純夫廉甚取名勇于求志短檠緗字積勤不偶于生前疊組重圭餘慶徐觀于身後介弟篤舅甥之誼儲妃續姑姪之姻玆爲爾家希闊之榮可限有司褒崇之典噫出綸告墓

徒悲風木于瀧岡授鉞登壇尚應星躔于寶婺諒爾精爽歆此寵光可贈保寧軍節度使　朕念介弟之孝思恩其自出擇儲妃于望族誼亦因親爰出綸言以旌壼範爾贈令人趙氏荆綀性淡巾帨禮嚴族稱邱嫂之賢睦于妯娌天厚善人之報宜爾子孫諧吉禮于春宮分寵光于夜壤噫管彤垂世何慚列女之畫書燎黃告阡誰語若人之不淑可贈淑人

祖望按周公爲徐公長子慈憲夫人之兄也尚縣主累晉少師周公夫人亦封周國夫人續娶崔氏感義郡夫人太府槐卿其子也周公墓亦在盛塘

先太師和王告身跋

慈憲篤友恭之誼恩寧厚于弟昆元艮諧窈窕之逑情莫親于父子出綸告第施澤漏泉爾武翼郎全昭孫博雅好修精明練事久儀上閤兩牧專城所至有甘棠之成陰其歸雖薏苡而不載家無甔石初靡求于人知女作門楣亦可觀于天定甫成吉禮追獎義方噫金紫之穹遂超遷于二品燎黃以白猶照映于九原可贈金紫光祿大夫　朕孔懷王邸敢遺外氏之姻擇配儲宮樂得高門之女恪共婦職追獎母儀爾孺人趙氏挺秀宗姬來嬪儒族以女公事慈憲自牧謙卑從夫子出蕃宣

備嘗險阻篤生賢媛實儷元良誰獨無錫爾類之心世安有遺其親之理噫鶴禁鳳輦方以三朝而問安象服魚軒胡不百年而介福宜歆殊渥永播徽音可贈新興郡夫人

祖望按太師尚縣主嘗官湖湘之間勤事而死故穆陵一見仁安曰汝父可念而仁安曰故父可念湖湘之民尤可念也穆陵大奇其對遂冊爲東宮妃先是丁大全議納知臨安府顧巖女太后不甚許之至是聞仁安之語亦大喜國命雖去然仁安則固有保民而王之母儀不可沒也正位之後追贈太師和王葬于上竈

先少師節度使告身跋

民歌牧守方憩于棠陰國重親賢靡需于瓜熟宜擇朱幡之寄徑躋紫橐之聯具官全清夫宣慈而惠和辨智而閎達惜陰書案甚于孤寒士之勤得雋詞場豈若恩澤侯之易在中朝吉士之目有西京循吏之風既至九卿而入承明復把一麾而去江海方且賦中和之政不當奪慈惠之師屬以儲闈正人倫之始選諸戚畹得邦媛之賢如卿尊行蓋主婚禮輟宣城之半竹而奎閣之四松茲外族之殊榮亦我家之曠典名爲燕閑寶可論思憶東人欲留出既宣于美化西清侯對又尚告于嘉

猷可寶章閣待制提舉佑神觀仍奉朝請

祖望按穆陵之時吾家避遠權勢唯少師以科甲起累官至平江軍節度使判湖州然終未嘗攀援入津要也丙子而後太尉身在二府遂挾百口匿三宮以北而少師已老得託瘖疾杜門以終生平貴而不驕山陰唐氏嘗以山售于少師其先墓在焉少師售其山而不絕其展墓之道其後唐氏上書于少師願贖其山少師慨然歸之并不受其直當事欲建蘭亭書院時故址以徐公所賜葬屬于少師丙舍郎還之官剡源並有文記其事

以上告身共十五道皆在景定元年

先太府承宣告身跋

古之用人左賢右戚未嘗限畛域分流品惟其才而已

爾具官全槐卿仁厚而有智略儒雅而通世務居中補外資望寖高周旋數郡不巧取豪奪而用足無疾聲大呼而事成遺愛在人去而見思所謂慈惠之師廉平之吏

朝方急士其可使之需次東郡乎外府事簡九卿班峻非特掌有司出納之吝蓋將爲法從論思之儲可太府卿

祖望按太府爲徐公玖孫周公子官終承宣使夫人謝氏太皇太后之羣從也

先太尉參政告身跋

朕爲儲宮選適妃旣告廷且成禮矣加惠于妃之同產親親之義也爾全永堅早孤而嗜學與女兄昔同其憂今同其樂不亦宜乎初補而直中祕不試而擢幕賓是惟推恩益勉進修以基遠大可補承務郎直祕閣

祖望按太尉爲和王子累官保信軍節度使知臨安府參知政事見宋史宰執拜罷表其受任也在國事旣去之後盡室扈三宮入北平遂野死其後吳下有全氏自稱太尉之後見于陳怡菴集按元史則太尉葢未嘗南還恐出于冒託予別有文辨之

族祖息耘先生詩卷跋

予家先世以詩人著者泉翁當宋之亡謝皐羽戴剡源與相唱和今世所傳月泉吟社載其詩其後息耘叟當明之初楊孟載諸公與相唱和所稱全王孫者也而息耘之詩不可得乾隆壬申杭人丁敬示予淡娛生詩卷其中息耘之詩在焉爲之驚喜按息耘諱斯立一字同古生其于泉翁不知世系若何大抵當是孫行家錢唐遭亂隱居不仕淡娛生者葢亦杭之隱君子不知其姓氏息耘之詩曰志凝知澹境幽趣將自怡珍重菜根旨銖輕世味滋酌泉有餘樂煮石從取奇衣飱聊自適安

公復奚疑卷中自瞿宗吉而下凡十五人惜當時竹垞秀野錄元詩未及見也予宗人之在杭者微矣然予家之詩祖泉翁而宗息耘則皆杭之寓公也卷中尚有四明延慶寺僧正彌詩予并取之以補高僧詩錄之遺

族祖眞志先生墓石本跋

眞志先生諱謙孫爲先侍御公之十世孫義田六老之一也義田六老者先生之父菽和府君諱汝梅四子長爲本然府君諱鼎孫次爲眞志府君諱謙孫次爲本心府君諱晉孫而正養先生頤孫其季本然府君之子諱者亦其一也三世置義田以贍吾宗本然府君兄弟皆

學于陳侍郎和仲之門爲陸文安公楊文元公私淑高弟其再傳爲黃公南山明初大儒也明儒學案中失去其源流但爲南山立傳今補其世系于此

再跋眞志先生志石

眞志先生志石文有可以補金石之例所不備者其書其生也曰生于大宋景定七年其書其卒也曰卒于元泰定□年一日大宋一則但曰元而已此雖變古人甲子之例而抑揚之間殆有過之後世莫之敢也

三跋眞眞志先生墓石

眞志先生墓在城東小白山其旁有眞志菴奉香火今

亡矣先司空公集中有過貞志墓詩不知其石何以出于人間舊藏先儀部家予少搨一本三十年後訪其石則已爲竈下礪石其字剝落殆盡幸搨本之猶存也乃取故石重摹上之

先司空公女墓石跋

先司空公女許字屠辰州田叔矣未嫁而卒祔于王父檢討公墓旁地當崇法寺岡之南荆公葬女于此集中所謂鄞女墓者也其後爲魏王妃墓見于謝臯父詩至是而司空女又葬于此亦異事

先檢討公告身跋

明莊烈皇帝御諱是檢字故改檢討爲簡討先檢討公之告身在世宗時故仍是檢字及崇禎以後盡改之先贈公曰涿州□□□入相　新朝特請仍改簡討爲檢討以洩其口其口如此吾家祝版當世世仍用簡字以追體先人避諱之意其語載家乘中

先司空公諭祭章跋

先司空公以不肎草青詞願改南院遂失撲席而袁文榮公因之得進此事所關甚大□□不能爲之表章眞闕事也諭祭文中略及之曰羽儀雅峻于先朝介石彌堅于晚節蓋指此當以王文肅公墓銘爲證

先宗伯公諭祭章跋

先宗伯公頗受沈文恭公鄉里之嫌遂與周文穆公同爲言路所指然其實宗伯最與江夏郭公厚其在東宮有保護之勞故文恭未嘗援之累推不用身後贈典乃光宗之命至熹宗時始行下耳

鮚埼亭集卷第三十六終

鮚埼亭集卷第三十七

鄞 全祖望紹衣譔　餘姚史夢蛟竹房校

題跋

宋搨石鼓文跋

范侍郎天一閣有石鼓文乃北宋本吳興沈仲說家物而彭城錢逵以薛氏釋音附之者也錢氏篆文甚工其後歸於松雪王孫明中葉歸于吾鄉豐吏部已而歸范氏古香蒼然葢六百餘年矣是未入燕京之搨本也范氏藏之亦二百餘年矣予嘗過天一閣幸獲展觀摩挲不忍釋手范氏子孫尚世寶之

漢蕩陰令張遷碑跋

此碑以後出故完好其文敘張氏先世歷舉張仲張良張釋之張騫此乃六朝碑版攀援祖宗之濫觴然何以不及張安世張敞也蔽芾二字足以證二南之異文碑立於中平三年尚有碑陰一通予未之見

漢司隸魯峻碑跋

歐陽兗公跋是碑以峻遭母憂自乞拜議郎爲疑洪盤洲解之曰漢代風俗相承雖丁私艱亦多以日易月鮮有執喪三年者元初始聽行之建光復禁不許肅宗時越騎校尉桓郁以母憂乞身詔聽以侍中行服後其子

焉爲太子太傅毋憂詔聽以大夫行服避劇就閑與魯君之乞拜議郎同也盤洲之言核矣予謂古人惟金革重事始奪情豈有反置之清散之列者漢人不學無術此其一也近者詞臣丁憂多令在南書房供奉但不食俸耳江陰楊文定公言之
天子遂皆令終喪斯之謂以孝治天下

漢昆陽令尹宙碑跋

尹宙碑整肅方嚴漢碑中之佳者也而考之歐趙洪婁之記皆未之有殆晚出者宙以州辟爲從事而碑以正色立朝稱之蓋卽指州治爲朝漢唐人皆如此宋以後

不敢爲此語矣

漢北海相任城景君碑跋

右碑今在濟寧州學其自任城移置之故見于竹垞跋中碑文以麋爲眉以倉爲蒼以渘爲柔以譯爲釋以韍爲拂皆古字畫之通其以衙爲禦則古字音之通也有昧又有亂亦唐以後碑所希碑陰一通見于趙德夫所著錄而洪文惠公未之見乃予家三本皆有之葢舊榻之完善者

漢史晨祠孔廟奏銘碑跋

東京隸墨其流傳于今者乙瑛韓勑史晨最爲完善書

法亦屬一家乙瑛碑祇敘奏而附以贊是碑祇敘奏而

附之銘蓋法史記三王世家爲鬍翁表忠觀碑所祖但

是碑銘詞以談然崇爲韵吾甚訝之古韻有不可强通

者如此等其一也

漢史晨饗孔廟後碑跋

韓勑二碑陰孔氏苗裔二十餘人以是碑合之惟故尚

書翊河東太守彪已見韓碑處士褒則其父郎中宙見

韓碑此外尚有五官掾暘功曹史淮守廟百石讃副掾

綱而乙瑛碑亦有守文學掾龢史憲戸曹史覽皆屬闕

里世系所當采者爰牽連志之

漢孔廟置百石卒史孔龢碑跋

是碑盡于歐公之跋以爲漢家文書之式於此可見是役也出于前相乙瑛之請後相平踵成之而其作百石吏舍者則前令鮑疊也讚中極歸功于乙鮑蓋卽後相平所作可謂不沒人善者矣

漢韓勑孔廟二碑跋

韓氏孔廟碑二其一置禮器碑也其一修廟碑也皆有碑陰洪文惠公但見前碑陰耳予均得見之幸矣霜月皇極之陋空桑之誣已見于前人所詆不具述獨其隸法流逸可喜

漢酸棗令劉熊碑跋

是碑見於酈氏注水經僅損一字迨王建則有風雨消磨之嘆矣近人所藏字不滿百予家有舊搨本尚可得什之五也王建據圖經以爲中郎之筆而洪氏疑之予謂卽非中郎要是名手

漢郎中鄭固碑跋

碑文譾劣之甚崔蔡之波靡也逡遁二字歐趙洪三家以及近人疏注詳矣以疾錮辭愚意錮字卽痼字之通似校兗公說爲勝其云大男孟子有揚烏風七歲而夭配食斯壇蓋祔葬者亦金石文字中一例也

漢淳于長夏承碑跋

漢人于碑碣中世系多不塡諱先儒巳有非之者是碑于東萊府君不名獨太尉據得列名而右中郎將又不名不知其何說也其謬不待詰而著矣是碑在趙德夫時完好又四百年明人重刻之盡失其本色予家有豐學士萬卷樓舊搨可寶也

漢西嶽華山碑跋

竹垞以是碑爲漢隸第一其所見西陂本文字完好并篆額俱無恙因有驚心動魄之喜然則予家所藏爲豐學士萬卷樓中故物歷二百餘年不鈌不爛可寶更何

如乎篆額左右有唐大和中李衛公諸人題其旁其下有宋元豐中王子文題幾無隙地

漢泰山都尉孔廟碑跋

竹垞詰范史孔伷之誤是已然謂宙卒于靈帝熹平四年則亦未確蓋宙卒于桓帝延熹六年趙德夫以爲延熹四年亦譌而竹垞殆因延熹之譌又展轉淆爲熹平也碑今在曲阜下半通已漫漶無有矣

漢執金吾丞武榮碑跋

任城武氏係名家故金石之文有武氏石闕銘有從事掾武梁碑吳郡丞武開明碑敦煌長史武班碑武氏石

室畫象石闕銘之人其名無考乃梁之兄班則梁弟字開明之子開明亦失其名榮則班弟以桓帝喪守元武勤事而死是碑爲舊搨故不比近日之漫漶僅存匡廓然已不逮洪文惠公所見之舊

漢宗氏故吏處士碑陰名跋

漢司空宗俱碑陰趙氏存其目而無說洪氏亦存其目而不錄其文疑皆未之見予家有之其上則宗氏故吏處士名七大字其下故吏十六處士四葢亦祇上一層漢碑陰俱無額獨孔宙碑有門生故吏名五大字而是碑更署以姓今碑不傳而碑陰孤行則幸以署姓之故

漢故圉令趙君碑跋

東京金石之文予最愛是碑之簡淨獨其銘詞則夸大不當耳洪文惠公以范史考之知其舉主楊公爲賜袁公爲湯而圉令之名反無從得然則不朽之資正不在金石也隸法雄渾嚴整惜校文惠所見時又蝕其什之二

漢魯靈光殿釣魚池甎跋

是甎之出在金明昌中高刺史曼卿跋之甚詳其甎字三行前二行皆四字末行多一字者舊刻也不知何時重摹直作一行則失之矣今重摹本在曲阜孔廟中前

殿東壁其曰五鳳二年魯卅四年足見漢世藩侯之禮奉朝廷正朔仍各自紀元之證

魏公卿上尊號碑跋

四十六佐命之中而華歆爲之首昔龍而今蛇矣雖然歆當牽出伏后時早爲曹氏私人矣惜是奏之不早耳陳氏蜀志大書成都勸進諸臣之疏而是奏不登于魏志竹垞謂其有春秋之微意焉然當勒石時彼四十六佐命者亦豈復知人閒有羞耻事祗應遼東皂帽翁攢眉一爲故人太息耳

魏修孔廟碑跋

以是碑爲陳思王之文梁鵠之書亦未有據其中謂孔子屈已存道貶身救世眞妄言也又云仲尼既沒文亦在茲何其言之不怍乎洪文惠公所訂元年二年之參錯尚其小焉者也

晉汲縣齊太公里表跋

漢崔瑗爲汲令自以太公之裔爲之立祠置碑見于酈氏注水經晉太康十年范陽盧无忌爲汲令又表其里盧亦太公之後故也尚父之明德遠矣碑稱汲縣發冢得竹策書太公遇合事埋策之歲在秦焚書八十六年之前葢是時汲冢竹書方出无忌信而書之于策誣矣

廟中今厲有拓跋魏時碑一通

魏孝文比干碑跋

汲縣比干廟碑魏孝文唐太宗二碑齊名孝文之碑洪丞相最愛其哀傷頓挫之詞以為宜其治道之興然其中曰吁嗟介士胡不我臣則自視過高矣碑刻完好無恙而隸法頗近唐人予疑其為重摹本也

魏重修中嶽廟碑跋

是碑為太安元年十月所立先是寇謙之居中嶽及魏司徒崔浩等敬信之謙之首勸魏主復嶽祠從之碑以東征西討并吞諸國之功皆由神助夫五嶽自屬明祀

如但以祈福爲言陋矣況又歸之一道士乎其隸書尚不墮拓跋晚年風氣

魏魯郡太守張猛龍碑跋

是碑立于正光三年太守爲西涼苗裔讀其碑益一循吏也竹垞謂其得列于孔林益以其有興起學校之功予謂拓跋牧守最無狀常伯夫馮熙至以石經爲柱礎而太守所爲如此可謂百鳥中之孤鳳然是碑書法不佳向非託于孔林亦未必至今傳也

梁始興安成二王碑跋

二碑盡于竹垞之作予觀六朝金石文字河北流傳者

多而江南絕少故二碑雖殘斷滅裂亦姑存之聊以充蕭老公家掌故也

東魏興和孔廟碑跋

是碑興和三年以頌李刺史仲璇修孔廟功而竹垞即以爲仲璇所作誤矣其書法龎雜最爲紕謬亭林譏之者備矣以其爲孔林之遺而八代俱在唐以前故錄之

北齊胡長仁重修郭巨碑跋

胡長仁者高齊胡太后之兄廢后之父世祖末爲尚書令後主卽位和士開忌之譖其驕恣出爲齊州刺史長仁怨恨謀遣刺客殺士開事覺祖珽引漢誅薄昭故事

就州賜死是碑稱新持節盡卽武平元年初至齊州事也其字出于中兵參軍梁恭之其文出于騎兵參軍申嗣邕長仁之八不足道顧北朝碑版字體極麗維而是刻獨整肅淳古有漢人風當爲叢頭晩葉石墨第一

隋大業孔廟碑跋

隋碑傳世者最寡是碑立于大業七年縣令陳叔毅陳高祖之孫也實尸修廟之役是年帝征遼竇建德張金稱高士達迭起而王薄近在長山東方騷然顧叔毅猶能以禮教爲治靜以鎮之亦賢矣碑爲濟州秀才汝南主簿仲孝俊之文有孔長名孔子嘆者又足補孔氏世

譜之遺者也

唐貞觀孔廟碑跋

是碑隸法頗近薛純陀比干廟碑前列武德詔繼乾封詔附以太子閎請立碑之表其下又別列乾封祭文金人高邊卿題其後言明昌中大風拔木偃碑龜趺盡碎而文不傷若有陰相之者因更爲之座而植之亦異聞也唐初人書隋多作隨觀此碑知不獨開元太山磨厓文也

唐貞觀比干碑跋

太宗之詔與祭文俱工然謂三諫不從當奉身而退傷

其過激則又非也三仁之或死或奴或去皆隨其所處而各有至義存乎其閒輕爲之譏可乎鄭公不願爲忠臣之語非至論也碑爲薛純陀繕寫極佳連名奏事者七人而長孫无忌高士廉不系姓是時二人殆行首揆事耶

唐貞觀晉祠碑跋

唐之得天下始晉陽故晉祠有御碑及其亡也亦惟晉陽爲能復仇當莊宗入汴時函梁君臣之首告于晉獻武王之廟亦當并告祠下以吐文皇之氣以慰唐叔之靈豈不壯哉竹垞謂上石之畫稍淺其後庸工鑿而深

之遂失墨妙予以舊搨與今本質之良然

唐高宗明徵君碑跋

攝山碑刻其以明徵君得傳者首是碑予謂高宗庸主也不足爲徵君重但江左二十餘州唐碑甚寡斯爲僅見故存之

唐敬宗皇帝碑跋

是高宗御製之文亦御書也元子死而贈帝六朝謬妄之禮嗚呼太子之死則天之酖也高宗憒憒不知雖復加殊恩以墓爲陵穹碑以志寧足雪燕啄之痛乎

唐升仙太子碑跋

則乏為升仙太子碑蓋以張昌宗為王子晉後身夸子晉所以悅昌宗也如此穢筆何以尚傳嗚呼子晉之事固難信使果有之而辱以少艾汚以供奉雞皮之男妾何其辱與

唐垂拱少林寺碑跋

嵩山少林寺有大唐垂拱二年太后勑以寺中有冬笋生降勑志喜又有大周天册萬歲二年皇帝勑以寺中仙籐白露之祥為美寺僧合而勒之石嗚呼漑冬笋何不哀黃瓜求仙籐以為瑞豈知流禍及于桑條口韋未艾也

唐太原王夫人碑跋

則天稱制尊其母曰無上孝明高皇后令三思撰碑而睿宗書之嗚呼紫色蛙聲之冊禮賊子之穢言顧流傳至今者殆以睿宗之書與唯碑文雖不足觀而讀唐史則天本紀者不可不取以資攷證故錄之

唐開元太山摩厓搨本跋

開元祀太山銘摩厓刻之前明俗吏更以忠孝廉節四大字鑱其上舊文爲所毀者半天下之庸妄人有如此者予求得范侍郎天一閣所藏本完好無闕豈非百朋之珍乎封禪秦漢之侈心碑雖有儆惎之言已漸媿初

年之勵精矣至于末路賀野無遺賢則其極衰也

唐涼國長公主碑跋

是碑爲元宗御墨而蘇許公之文也開元天子之隸法以太山第一是碑次之石臺孝經又次之

宋廣平神道碑跋

魯公爲廣平作神道碑并書其人其碑皆第一流也而前者未之得見明嘉靖中從泥土出震川見而喜之以爲有足補新舊二史之遺者其旁有神道碑側記亦魯公作以補碑文之所未備此即古人碑陰之體潘王金石例未及著此名目也

啓公之書皆足重而廣平與次山則尤足重者皆其所撰碑并書也次山之卒楊炎巳爲之碑此乃故吏所立暇時當取唐史傳參校之

葉歙州神道碑跋

是碑乃葉法善之父贈歙州刺史慧明墓文世俗妄傳以爲追魂之筆者也古人之文無稱其子者閒有之不過數語元人始濫觴如歐陽圭齋爲許圭塘父碑洋洋滿紙說者以爲疵于文章之體今觀是碑則唐人巳開其先文亦卑薾之至獨其書可重耳

唐元次山陽華三體石銘跋

道州江華縣有岩次山以陽華名之而爲之銘自以分書寫其序而使江華令瞿令問以三體寫其銘葢彷曹魏正始石經也次山文章上接陳拾遺下開韓退之而是刻亦爲金石家所希有足珍也

唐陽門橋亭碑跋

開元十有三年天子將封禪東嶽故齊魯皆治行宮御路次于任城陽門之橋築亭以榮翠華之過而守尉游方纂其文行尉王子言之隸書其碑則成于開元廿有六年明皇盛極將衰之時也

唐天寶嵩陽觀碑跋

以哥奴之穢而使徐浩書之故其碑至今存然弄璋杕杜之不曉豈能爲此文者不知出于何人之手何不剷去其名一洗貞石之耻

唐晉獻武王北嶽廟題名碑跋

竹垞跋是碑謂題名乃晉王親行而通鑑但言遣救以爲温公之誤不知通鑑明言晉王先遣康君立救定州已而幽州兵攻無極乃自行竹垞讀之未終遽以爲誤踈矣其所云幽州請和以爲史闕按是役也李可舉倒戈返攻其主將故懼晉王之追而請和耳近月舊刻已

不存重摹之本不甚足觀予家舊搨可貴也

唐李代州墓碑跋

竹垞跋是碑但據五代史唐家人傳以求晉獻武王之弟所謂代州刺史者而不可得遂欲以克讓當之不知唐宰相世系表明有代州刺史克柔李嗣昭乃其假子也竹垞善于攷古矣而尚有未及詳者以是知援據之難也克柔之名在五代史嗣昭傳中亦有之而晉獻武王之弟克讓克恭克柔之外尚有克勤亦見于唐書原不祗家人傳中所述也

唐福州王審知碑跋

碑立於天祐之三年碭山賊將移唐鼎皆序與銘皆持誦梁王最謹侍郎于兢之文也可謂穢筆其序三代世系足與世家相參證

石晉柰河將軍碑跋

濟南七十二泉皆發于太山之麓獨未聞所云柰河者石晉天福二年有泰山柰河將軍碑鄉貢進士劉元之之文也其文不工書亦拙柰河之神而曰將軍又有夫人眞不典之祀也以五代石墨之希故存之

蜀廣政石經殘本跋

宋人所稱引皆以蜀石經爲證並不及唐陝本石經其

故有二一則唐石經無注蜀石經有注故從其詳者一則南渡後唐石經阻于陝不至江左當是故學宮頒行之本皆蜀石經不知五百年以來蜀石經何以漸滅殆盡予留心搜訪二十餘年仁和趙徵士谷林始得其毛詩二卷自周南至邶風耳如以朝饑爲輖饑葢異文也唐石經雖非故物然近來顧先生亭林考證之至詳世頗知留心者而蜀本則絕無矣程克齋譏蜀石經謂其春秋以甲午爲申午以癸卯爲葵卯然其書既多自不無舛錯要之有足資考證者惜乎所見止此

吳越重修閩忠懿王廟碑跋

吳越巳并福州而尚肯重葺閩王世廟可謂厚矣慕容儁鞭石虎尸視之有媿也夫斯錢氏所以保世也其文爲福州刺史彭城錢昱所作葢亦衣錦宗支也碑立于開寶三年而稱唐莊宗以復王業吾于是而知沙陀滅梁之功葢震耀諸籓耳目也

楊吳尋陽長公主墓志跋

吳王楊行密女尋陽長公主墓志近歲江都人發地得之其與王閩二碑皆竹垞翁注五代史時所未見也公主下嫁鄂州節度使劉存子存葢楊吳之忠臣惜其早死嗚呼李氏易代而後永興宮之慘可勝道哉

鄞　全祖望紹衣譔　餘姚史夢蛟竹房校

題跋

宋重修嵩嶽中天王廟碑跋

開寶六年重修中岳廟碑盧多遜之筆而孫崇望書之者也中州金石之文自葉井叔漸搜出而予所見者得之范侍郎天一閣二百年前搨本古香古歡更爲希有

宋重修大相國寺碑跋

是碑在眞宗咸平四年宋學士白之文吳祕丞郢之書時値宋承平極盛之時披其卷康阜之象盎然行墨之

間而書亦雄渾不媿大家

南嶽夢英師說文偏旁字原跋

孟蜀成都有林罕所刻說文偏旁集字二卷晁公武曰頗與許慎不同而互有得失邵必嘗因仁宗之問及之其解字殊有可疑者夢英此碑葢所以正之也嘗以之告郭忠恕郭荅書謂說文字源惟有五百四十部子字合收在子部今目錄妄有更改又集解中誤收去部在注中今檢點偏旁少晶壵至龜兹五部故知林罕虛誕其書可焚郭氏篆學大家而議論與夢英合石爲柴禹錫所立今存西安府學

南嶽夢英師篆書千文碑跋

夢英篆書千文勒石關中乾德五年節度使吳廷祚所立也其陰有陶學士眞書之序以爲史籀殁而蔡邕作陽冰死而夢英生推崇如此函杖二字出禮記王子雍本

夢英十八體篆文碑跋

十八體者古文大篆籀文回鸞柳葉垂雲雕蟲小篆塡篆飛白芝英翦刀薤葉龍爪蝌文瓔絡懸鍼垂露是也宋初篆學之精中朝有郭忠恕吳有徐鉉兄弟蜀有勾中正而楚有夢英以沙門雄長其間西竺多材直探六

書之祕盛矣碑有十三家循環題詩則馬去非宋白賈黃中陳摶趙逢李頌盧岳許道寧何承矩呂端僧永牙亡寶惠休是也郭氏所荅說文偏旁之書亦附于碑石不宜

宋祥符天書磨厓石墨跋

祥符天書述以頌太祖太宗之功德其眞書絕佳予得之豐學士萬卷樓是石也元文貞公遺山親登岱宗顧未及見予得見之幸矣取以配唐開元太山石本誰曰不宜

韓魏公北嶽廟碑跋

魏公北岳廟碑文有典有則百世而下讀之肅然起敬

知爲社稷臣之手筆而天地間元氣所貫輸也書亦𨒰遒顔太師公之守定部民條舉其政而記于碑予旣裝界北岳廟碑卽合之以定州政跡碑爲一冊

韓魏公定州政跡碑跋

是碑爲知定州衡規之序節推劉讜之書予謂當附入公安陽集後者

歐公瀧岡阡表石本跋

是表相傳有神龍攫去復還其說誕哉予居先君之喪客以是刻貽置倚盧嗚呼予不以究公之推崇赫濯爲羨而以不逮其人爲媿恐欲待而無補也是表疑亦以

上石筆畫淺後有鑿而深之者失其本色惜夫

鮮于侁靈巖寺詩石本跋

鮮于公論新法最爲平允而黨人尚極恨之端禮門前之石偕其子綽竝豫焉近見其畱題靈巖七言石刻一紙詩筆之工不必言書亦凊健可愛其上石在元豐三年

宋應天府虞城縣故跡碑跋

是碑乃紹聖中縣令章炳文所立歷敘地望陵墓詩文之屬凡二十七例令長而畱意于此葢能以儒術飾吏治者楷法亦精工仿右軍

宋重摩唐儲潭廟祈雨碑跋

是碑在贛州唐虔州刺史裴諝立葢大歷庚戌而宋嘉祐癸卯重勒之監洪州稅樊宗奭之書也竹垞至祠下親拓其頌顧不詳其爲宋刻何與樊氏之書學顏公敬字以宋廟諱故闕書

宋登封縣免拋科碑跋

登封以崇福宮祠之故免拋科宣和五年所降勑也知縣事蔡廸爲立石是碑立未久而伊洛化爲戎馬之場宮觀之膏屯矣噫

宋大觀御製五禮碑跋

道君御製五禮碑記其書法雄偉漢以後修禮書者唐之開元及宋而已碑石過巨搨爲難予所得者爲豐學士萬卷樓本

宋龍虎山門道正王道堅牒跋

道君之好道甚矣此三勅皆蔡京所奉行也當是時天降魔君無以禳之而反昵于魔淪胥及溺自賊之不暇何以度人豈知上清世界蓋在五國城邊待君久矣

樓楚公三十六峯賦石碑跋

樓墨莊知鄉郡塞廣德湖以爲田予每過其祠未嘗不心薄之然墨莊有祖爲慶歷之人師有孫爲嘉定之大

老故豐惠之祠晝錦之堂梓里不加廢斥也墨莊知登封最與參寥厚故三十六峯賦乃參寥所書予裝界之以充四明文獻而抄墨莊嵩山之詩以附其後吾聞墨莊嘗攜嵩山之石以歸高孝而後南北隔絕攻媿乃築閣曰登封而貯石于其上其自爲記也三致意于京洛之遺五百年以來喬木消沉閣與石俱滅沒而碑刻尚無恙斯杜元凱所以惓惓于身後歟

建中靖國少林寺瑞芝圖跋

建中靖國元年西京留府下少林寺披薙勅于是寺僧進瑞芝圖大小一十二種各異其名知河南府王璹立

石嗚呼古者璘光得則瑞芝出眞宗封禪而後芝至三萬餘本君子哂之況道君之世乎碑中內侍臣閻守勤乃元祐黨籍中人也十二種者曰拖石黃曰雙頭黃曰鵝黃曰鴨腳黃曰小紫團曰黑團曰小雙江曰花葉曰紫金黃曰印子黃曰僧笠紫曰大紫團足以補圖譜之遺

二蔡達磨石墨跋

嵩山少林寺有蔡元度所書達磨面壁之菴六大字又有蔡元長所書面壁之塔四大字皆奇偉元度書名稍爲元長所掩其流傳于世者唯娥江孝女碑是刻方見

其筆力然而達磨雖異端乃爲二魔所汚則不幸矣

大觀御製八行八刑碑文跋

是碑當時想天下俱應有之今唯存鄭州本耳予得見于范侍郎天一閣八行之選宋史取士一法也當取之以証選舉志

游景叔墓志跋

游先生墓志雖言與横渠游而不言受業疑非弟子然其文則張公舜民其書則邵公篪其篆則章公楶皆元祐黨人之同岑而所鐫工人爲安民尤可珍予方修宋儒學案得之爲之喜而加殞

游景叔昭陵圖跋

唐太宗昭陵圖宋紹聖中直閣游公景叔所勒石也置于太宗之廟直閣題詞于上閩人黃莘田有詩曰際會風雲自古難始終恩禮美貞觀漢家多少韓彭將不得銘旌一字看其語絕工予爲錄之碑尾

宋元祐黨籍碑跋

元祐黨籍碑世所見者皆西粵重勒本是刻爲故相梁公燾曾孫律所重勒而吉州饒祖堯跋之其中注已故者六十餘人則西粵本所無也內臣之後另書王珪之名而繼之曰爲臣不忠曾任宰臣章惇亦與西粵本不

同王丞相雖具臣故不應與章同列當以梁碑爲是也

劉凝之墓記跋

劉凝之墓記朱子所纂而門人黃銖以分書上于石先是淳熙己亥朱子守南康嘗修劉公之墓而未及爲文也朱子去後門牆亭榜無一存者紹熙十年章貢曾致虛來守復爲新之而求朱子爲之記嗚呼今日爲吏者有以先賢之墟墓爲事者乎朱子謂其尊德樂道之心知所先後天下之爲吏者尚其念之

司馬温公光州祠堂碑跋

温公光州祠堂宋紹定中州守何元壽所建節推葉祐

之爲之記祐之乃慈湖先生門人也元壽向但知其爲吳產而不知其淵原及讀祐之碑文有云蘇公焄蒿悽愴之論固也詩曰鳧鷖在涇公尸來燕來寧祐之因是詩悟中庸之旨曰微之顯誠之不可揜也慈湖夫子歎以爲千古不傳之妙夫子歿絕口不敢道者五年于茲何侯亦夫子之門人也因公之祠敢復誦之乃知元壽亦出慈湖之門臨川李侍郎丈穆堂方博考楊袁師友因以是碑寄之

賀祕監逸老堂碑跋

祕監逸老堂碑吳丞相履齋所爲文張大中榑寮之眞

陸學者皆不詳故盧谷之力詆徑畈雖不足信然非虛谷集亦莫知其所自出也徑畈之弟子曰謝文節公疊山乃忠臣曰徐古爲乃遺民有詩見天地間集而謝徐論學宗旨不可得而聞其一曰曾子良亦閣下鄉里前輩所謂平山先生者也著錄及門者頗多蓋三湯之源流已滅沒而愚從五百年之後爬梳而得其一二稍足爲朱陸門牆補亾拾佚以正宋史之謬楊袁舒沈之外湯氏固一大支也閣下爲文安學譜竟失去未及序則脫漏之大者嗟乎東澗固季宋文章巨手也向使其集存必有可以考見諸老之緒言者而今并其學統幾

無可溯其亦僅矣草廬弟子尚有余公廷心精忠大節亦足爲師友生色者皆願閣下補列之

攝山題名極多然漫漶者十九吾友陸使君南圻求得游文清公嘿齋題名一通請爲跋尾按嘿齋兄弟竝爲張氏湖湘高弟而授其學于漫塘劉公宋史不著漫塘之學所出非也因南圻之請特著其源流焉

蘄州白龍洞題名跋

嘉定癸酉蘄州安撫方信孺判官陳孔碩祝瑞慶節過白龍洞以篆書題于石極偉方在宋史有傳而陳則朱子門人也足以重兹山矣

党承旨普照寺碑跋

南渡而後郭忠恕徐鉉之篆學無有繼者而党承旨獨

以其墨妙雄于河北承旨與稼軒友善稼軒之詞承旨之篆眞河北雙絶也予得其濟州普照寺篆碑四通明昌六年四月寺僧知照所立石

党承旨杏壇二大字跋

清容跋承旨所篆杏壇二大字以爲風雩之意藹然千載一日今相去又四百年豈非孔林之墨寶耶承旨署名自稱門生亦新奇歐陽公曰受業者爲弟子受業于弟子者爲門生承旨源流得無遠乎

雪庭西舍記跋

屏山李之純爲金代文章大家著述多于滏水而今不

傳唯永樂大典中有其集屏山援儒入釋推釋附儒既已決波排瀾不足爲怪其所著鳴道集說一書濂洛以來無不遭其掊擊近見其雪庭西舍記石本猶此說也其引致堂讀史管見以爲致堂崇正辨之作滿紙罵破戒之說而實未嘗不心折于老佛嘻屏山佞佛已耳亦何用取古人而周內之不立于典定六年

金沙門福迦墓志跋

金延津縣建福寺南浴室院主福迦墓志勒于大定十年不曰塔志而曰墓志失金石之例矣其文爲臨溴酒監劉公植所作而安定程穀之書甚工故存之

程少中墓碑跋

少中碑爲遺山所作足取重矣文言少中世居洛陽元魏遷雲中遂爲東勝人而碑首曰兩程夫子之後何其愚而謬乎遺山若見必唾之矣

元重修太一廣福萬壽宮碑跋

至元三年重修衞之太一廣福萬壽宮翰林王學士鶚之文也文于太一教之源流詮次最悉其略謂張道陵之學本出於道家者流而其法之所寓兼及于醫家者流太一葢其支派也今天子護育斯民之道備矣然猶推尊方外之教者良欲解人之厄蠲人之疫福人之善

所以始終敬信而不怠其言有分寸得儒臣之體非漫
成者書法亦員勁可愛

元刻司馬温公投壺圖跋

唐志中有上官儀諸人投壺圖見雜藝術家迨温公圖
出則以爲可以治心可以爲國可以觀人于是尚奇雋
者絀而古人之禮意見矣元至正中山東廉訪麗兀亦
思刺五性言爲刋于嶽祠明嘉靖中又重刋之予得至
正舊本于里中青山葉氏爲跋其尾

揭文安公天一池記跋

張眞人龍虎山天一池揭文安公爲之記并爲之書別

有天一池三大字吾鄉范侍郎東明築閣貯書亦取以水制火之旨署曰天一閣而鑿池于其前雙勾文安三大字將重摹以上石未果而卒今其舊刻歸於予

元大德孔廟碑跋

大德中加封先聖祀以太牢碑文用蒙古書而旁注眞字予所收蒙古碑凡三紙其一純用國書不可曉欲令人譯之而未及也其一雖冠以眞書而亦頗難通唯此碑爲最又出於孔林足以入儲藏之錄

元哈討不花祭祀莊田碑跋

哈討不花爲元浙東副都元帥汝州郟縣人也其父平

章鞏武惠公世祖勛臣是碑奉其母命爲置其父之祀田四明汪灝爲之撰文惓惓以子孫世守爲屬予觀漢隸如金廣延爲母紀產碑尚登于錄況是碑乎嗚呼宗法既壞周禮圭田之制不舉而卿士之家各置祀產以爲烝嘗之計乃門戶有消長欲保其長存亦難矣則哈討不花之留意於此而求金石之文以警其後雖亦未必果足以永保然不可謂非苦心也汪灝字季夷吾鄉奉化黄甘里人有蠟臺集

慶元路學宮塗田碑跋

慶元學之塗田在大嵩者元時爲阿育王寺僧所據以

磽易腴指熟爲歉副廉訪李端清而書之立碑爲志學正虞師道之文也嗚呼天下最健者沙門而諸生爲弱豈徒慶元爲然

石鼓文音訓碑跋

石鼓文音訓碑元樞山潘迪所立也其時歐陽圭齋爲祭酒潘爲司業黃晉卿爲博士太學中一時之盛而石鼓亦得豫其考索予嘗見北宋榻本有彭城錢逵釋文祗據薛尚功一家錢氏自以未能盡其同異爲恨使見是碑不稱快耶予嘗審定石鼓以爲必不出於秦以前惜不起諸公共爲疏通證明其說

元皇姊魯國大長公主文廟金十七

碑言皇祖龍飛皇國舅按亦那演以佐命勛爲世婚王于魯謚曰忠武王之孫帖木兒亦建大勛號按答兒圖那演由是洪吉烈氏益大王尚囊加真公主壽封皇姑魯國大長公主子孛不剌尚相哥剌吉公主子今魯王禮嘉世立主以白金百兩造金博山罏一又五十兩造金盦一馳驛致曲阜文廟神位前祠以太牢其文國子司業劉泰所作也碑立于泰定元年以公主致敬於孔子自來所希有者

王秋澗神道碑跋

文定神道碑爲其子公孺所自述附見秋澗大全文集而石刻已不存矣明宏治辛亥華容王府君儼守衛輝拜于墓次慨然與前哲之墓重爲勒石而復其祠清其地穹碑煥然嗚呼羊叔子自佳耳亦何豫人事今世之長民者安得古道如斯乎三復華容題後不禁憮然

萬氏永思堂石刻跋

是乃四忠家法所見不徒手澤也吾鄉世家莫享遐祚于萬氏四百年來未替石藏于季野先生家季野身後其子不能守今歸于董氏

明宗室青陽子消寒九九圖跋

明之宗子以風雅著者極多秦藩則賓竹小鳴集最著簡王誠泳所作也同時有青陽子者亦秦府宗支計其時當與簡王不相遠有石本消寒九九圖每圖各系以一詩而歸于安靜以養微陽之意顧但署曰青陽子而不列名竹垞葺明詩亦未見此圖也

棟塘李翁石刻家傳跋

棟塘吾鄉之耆德詳見杲堂所葺棟塘小志中予從董丈子畏得其家傳石本乃陸文裕公作而衡山之筆也詢之李氏亦無此本因以歸之其裔孫昌泉

陳后岡題名跋

鼓山有四明流人題名不知爲誰某也范侍郎東明審定之以爲后岡明人重館閣苟遇外遷卽侘傺不聊后岡一麾之後所以自稱如此然使學道人處之正不作是態也

慈元全節廟碑跋

宋楊太后殉厓山之難至明宏治中而布政劉公大夏始爲之廟陳先生獻章始爲之碑陳先生書法最工其所用爲江門茅筆嘗稱之爲茅龍其書慈元廟碑尤加意相傳上石時先生親臨視刻工故毫髮無遺憾予謁祠下搨其碑而跋以詩曰高曹向孟皆賢后尚有芳魂

剝落暉一洗簽名臣妾辱虞淵雙抱二王歸竊自以爲丁足附陳先生之碑以傳也

明開封府學石經碑贊跋

嘉祐開封石經入明歸于學宮殘斷不完河南按察使廬陵陳鳳梧嘗立石紀其本末今亦無矣予從天一閣得見之其畧曰篆變而隸隸變而楷去古失眞魯魚亥豕漢唐崇文乃立石經字體漸正大義未明五星聚宋大儒篤生啟闢尙鑰昭映日星重勒石經版之太學天球河圖龍翔鳳躍陵谷變遷學淪于水殘編斷章所餘無幾皇明右文視如石鼓遷之辟雍爰置兩廡按是碑

以宋刻石歸美于諸儒其考据未覈方勒石時楊南仲胡恢邵必之徒爲之諸儒尚未出也惟汴京太學滃水一事非是碑無以知之爰錄其語而爲之跋附入石經之尾

林泉雅會圖石本跋

是會創於先宮詹公其同事者周尚書吳光祿林僉事陳宮允丁中丞周觀察黃比部屠辰州趙比部十人辰州爲社長然未有圖也宮詹下世宮允辰州及黃比部俱相繼逝于是又參以徐陸二廷尉萬都督陸別駕周兩御復爲十人始爲圖有墨本又有石本其後光祿下

世又參以施都督然石本中尚無施公以其未入社也臯堂紀之未詳

林泉雅會圖跋二

吳公太白以論國本罷御史光宗卽位起副尚寶已而長鴻臚又副大理乃以南光祿卿致仕予曾于周文穆公家見其所序公歷仕官簿如此天啟三年林泉詩社勒石公年八十爲席長而臯堂以爲泰昌改元公已卒贈光祿可謂紕繆之甚者今鄭志皆本之向非石本之存何以訂此譌乎

林泉雅會圖跋三

是會以先宮詹公經始其後爲圖上石宮詹久已下世而以漢隸題四大于卷首者宮詹從弟泰徵先生天麟也先宗正公之次子是時吾家諸祖多工書先生以漢隸名先和州公之叔子思若先生諱天駿以行書名宮詹次子非堂先生諱大震以草書名先應山公次子務觀先生諱大科亦以行書名而非堂于各體皆工今多散佚

鮚埼亭卷第三十八終

枚爲

鮚埼亭集

外編

題詞

謝山先生易簀時以詩文稾付純藏弆手定凡六十卷其餘殘篇剩簡及重出未刪之作亦有整幅成帙者幾滿一竹笥純泣拜而受先生喪畢細爲搜檢粘連補綴又彙爲七十卷其中與正集重複及別見於他作者幾十之四擬重刪定以奓先生手書不忍塗乙思更謄寫衣食奔走卒卒未及歲丙戌館東鄙邱氏之松聲柏影樓課徒之隙手鈔得三百餘紙後復南北歷錄作輟無定雖船唇驢背無弗挾與偕行而竟未能蕆事今丙申春判那州地僻政簡署中寂靜日課字四千四閱月而



卒業於是重爲釐定古人文集必賴有力高第弟子爲之讐正而後世世無閒詞如李侍郎之於韓吏部方侍讀之於宋學士固不獨都尉史編有待桓譚侯芭者流也顧予何足以當此惟是名公大家其一生肝血所注必別擇審愼寧割愛而不惜其實吉光片羽皆可珍貴是以六一居士集纔數十卷而今兗國全部纍然巨觀曾南豐類藁至一二質實語亦備載況先生之作皆枌榆掌故舊史所闕無一不有補於文獻非聊爾銘山品水可聽其去留者蓋先生之作所以得去者有二少年刻志經史之學多與同學質證散見於簡帖題跋及後

從遊多所問答遂合編爲經史問目行世歸里時倡眞
率社拈鄉里宋元故跡及勝國革除節義諸公爲題得
詩三百餘篇而從前攷索之作皆爲複見此所以不列
於正集也然簡帖所及或不盡此一事傳記志銘體例
既別詳略不同而文筆與詩思各有所長豈得得彼舍
此故是集雖已略有刪節爲五十卷而去取仍未定當
翻正集及詩集審校其全文相類或意義已盡者竟去
之或題義同而紀載議論有異或文筆可獨存則仍存
之蓋淘汰以歸粹精予既非其人則與其芟薙竄削使
蕩爲飄風湮爲野蔓無寧仍存緗篋藏之名山以俟後

之虞山之於震川而已乎嗟乎先生著述不下三十餘種今存者惟詩文正集集外一百十五卷續甬上耆舊詩七十卷

國朝甬上耆舊詩四十卷然皆排定目錄鈔十分之八而未畢若宋儒學案序目雖定全未發鈔水經注用功最勤經七校俱有更正其第七校擬移經文諸錯簡重定翦綴分粘大半而先生卒今若依題跋所摘而整理之嘗可成就予以任之蔣孝廉學鏞竟未克爲耆舊詩及學案存盧敎諭鎬亦未修舉其餘若詞科摭言漢書地里志稽疑辨誣四明族望表雙湖志雖存而多不全

君讀史通表歷朝人物世表親表竟無片紙隻字或疑原未有作顧若上沈東甫已曾見之不知其何謂予之鈔此歷十有一年且方以為得就修正之始恭傳書之難如此先生生平於前輩詩文集冥搜博羅露纂雪鈔不啻飢渴之於甘美即此集中借書求鈔書諸備帖可以感發而興起而表揚先哲聰念同儕山陽之笛怨舊之吟無歲不有今自先生之歿二十有二年矣穿中片石卒無應者而遺書之飄蕩岌岌有不可知之勢至使予隻輪孤翼皇皇於車塵馬足之間卒以案牘餘勞完此委付天或假年猶當再為覆審否則籍手以報先生

於地下其不在斯乎夫亦重可慨也矣

乾隆四十一年丙申秋七月受業董秉純書於粵西那地州官署

鮚埼亭集外編目錄

卷五　碑銘二

卷六 碑銘三

卷七 碑銘四

卷十一　行狀三

卷十三　廟碑

卷十四　祠堂碑

卷十五　雜碑銘

卷十六　記一

卷十七

卷十八　記三

卷二十

記五

卷二十一　記六

卷二十二　記七

卷三十三 序一

卷二十四

卷二十五

卷二十六　序四

卷二十八　　題跋二

卷二十九　題跋三

卷三十

卷三十一　題跋五

卷三十五　題跋九

卷三十六　論一

卷三十九 議

卷四十

卷四十三　簡帖三

卷四十五　簡帖五

卷四十六　簡帖六

卷四十八　雜著一

卷五十　雜文

全謝山先生鮚埼亭集外編五十卷門人董少鈍
手鈔於那地州判官署少鈍既歿同門蔣樗菴重

加審定更正篇卷較有條理惟辭句刪潤過多閒有失其本意者今所校錄一以董本爲主序次則從蔣本其董本所無補以蔣本者注於目錄之下董本以讀易別錄孔子弟子姓名表別爲附錄一卷蔣本則編入第五十卷今按讀易別錄自爲一書鮑氏業刊入知不足齋叢書弟子姓名表體例粗具似非定本故不入梓先生他所撰著七校水經注就簡端行際細書夾注叢殘錯雜理董爲難宋儒學案以補梨洲之遺梨洲後人華陔大令復爲纂輯僅有手藁續甬上耆舊詩　國朝甬上耆

舊詩皆未竟之緒譌脫亦多四明族望表篇表寥寥不能單行公車徵士錄最先刻漢書地理志稽疑朱滄湄比部刻於鄞縣經史問答十卷杭州萬氏雕版今歸餘姚史氏文集三十八卷史氏据杭堇浦侍御家舊本寫様或云即先生求序於侍御祕而不出者然與年譜所言文集五十卷之數不符疑未能明也原書中有蠹蝕史刻悉仍其舊第二十八卷脫去李元仲別傳亦未校補此外詩集十卷句餘土音二卷出自先生手定若能彙付剞劂俾傳奕禩所望於四方同志之士矣

鮚埼亭集外編卷一

鄞　全祖望　紹衣

賦一

泰陵配天大禮賦有序

臣祖望承乏翰林竊念漢唐宋以來凡有大禮則其臣若揚雄杜甫范鎮之徒皆有篹述其文𬉼𬉼炳炳爲百世稱今臣幸逢

皇上重熙之盛得預

世宗憲皇帝配天大禮雖文字譾劣無能爲前人役而

朝廷盛事遠邁前代謹拜手稽首而爲之賦以志

皇上世德之隆於萬一其詞曰
皇帝御極之二年秉首出之元運衍繼照之重光丹券
絢五期之牒紫垣生八會之芒溯本天本祖之精於合
漠備享帝享親之制於百王即一氣之流注成殊禮之
堂皇曲臺峻極郊祀嚴莊繫凝承之有寄於大烈乎丕
揚節值純陽月當既望實沈次華日之躔大火離初昏
之象朱天鼓其噓舒凱風司夫長養赤后之炎井東關
文祖之明堂南向亢龍見而舉大雩新麥登而陳時饌
寒食之餕已終含桃之薦欲上驗祭服於春蠶合飲酎
於重釀撫嘉會而秩序爲昭聽夏聲而感孚莫尚時則

方莫橋山之弓劍藏寢室之衣冠吉主作於旣練而後
新廟釁於禘祀以還修易檐改塗之工於匠氏播昊天
執競之詩於樂官新故以序昭穆以班
皇帝永懷梓材丹雘之勿替蔵惟陟降左右之必虔宗
子則聿思主鬯之寄嚴父則熟聞敎孝之編矧我
國家之郊祀也志天命於巨人之降原祖功於豐水之
垣大一統於會朝之變伐成久道於百年之貞觀惟嵩
宮之世應夫天德斯陶匏之同食於天關彼四配原有
待而成五知五座之繼進而靡偏殷薦之聲初出地右
享之命乃自天而特是需南至則其期尚遠取北郊則

其序罔先期久曠而不合序或越而未安用諏六甲之
吉日特舉肆祀於崇筵且夫受命於祖廟以莅事卜邃
於禰廟以選賢泮宮之文有可證上辛之期未盡沿今
則都宮之祔甫逾月世室之祀方乍遷斯固揆之古而
不謬質之義而當然
皇帝於是御太極之邃殿涖皇邸之深帷進雞人而問
夜呼銅史以按時七萃肅以成旅萬燎合而成圍辨三
商而迴天曙色當四月而承夫春暉圜丘迢遞都亭透
迤赤旗赤驊朱路朱衣翕赫習霍震疊迂迴嚴鼓之聲
方動景鐘之響如飛停雲蓋而戾止肅版奏以陳詞惟

時閶道平附路闢肅勾陳迎太乙天門蕩蕩星光歷歷
卿雲護之森熊熊薰風繞之清瑟瑟旄胡拱北兮林林
土緯司南兮兀兀亘青城兮紫宮經黃道兮絳闕慶陰
陰兮靈之來般從從兮神之入其前則
天帝之入嫡春容其後則
列祖之六龍超忽依稀度析津而降精俯鼎湖而踐室
皇帝乃出大次搢大圭先奉禮導司儀自中嚴而外辦
乃豐盛而潔齋組著擘其比德奠青帛其如碁燔桂燎
兮取蕭脂啟犧尊兮斟虎彝迎牲則帝牛稷牛繼至進
器而獻血獻腥交馳奏十平之大樂追九夏之歌詩莖

英疊奏干羽紛披圜鐘之均六變而帝格黃鐘之管九變而鬼饗鏘琁珩以拾級濟容與以徂基側祕覲於巫史會明德於淵徽以昭十三載燕天之鴻業以邀億萬年綏壽之純禧斟酌於配郊配禘之典則會通於郊祀宗祀之時宏榮光集於長白之麓淑氣助於鴨綠之澮北成之山川肅穆西山之草木葳蕤試觀於艮辰之蔚蔚能無歎盛事之巍巍且夫配天之議詎易擬與自內出者無匹不行自外至者無主不止故禋祀之有配蓋肹蠁之所恃擬天帝以嘉賓責主道於丕子而後攄昭事之誠降茀祿之祉然而合食於於穆之神必求其不

顯之似量或虧兮德有㦗功弗隆兮誠難跂者其强有所推終難引之使邇恭惟
世宗憲皇帝本上聖之姿以建極應下武之運以受圖體天行健而歉然弗逮與天合德而退乎不居丕冒之量如溟海厚載之德如坤輿一暘一雨而必思其休咎或威或福而必驗其慘舒敷文教則經籍同光於天漢振武功則戎蠻慴服於天弧陶鈞符乎台鼎運旋合乎帝車夫是以二曜合璧而呈瑞五星聯珠而獻符四野徵丹鳳白麟之蹟是處拾靈芝之瑞麥之莠猶且旰食宵衣之乾惕上法夫陽變陰化之元樞不見夫

宮車之晚出羣恫夫天柱之莫扶則夫青郊之大享早
懸左席以相需
皇帝凝大命於丕顯丕承遵舊章於或張或弛基命於
宥密而不敢康單心以緝熙而安所止卽法
祖以憲天蓋垂裳而成理則夫大禮之成也豈徒以夸
隆儀循故時祀求豐禮求哆實則念監觀之明威求昭
格之微旨父事天而母事地寧有外於仁率祖而義率
禰載稽禮志分配之制原於古並配之文見於唐漢之
初幾廢配而不舉宋之初則迭配而難詳彼其典章之
棼謬皆由儒說之誕荒大帝蒼帝之同異祀嚳祀稷之

低昂以昊天爲自出之祖以太微司帝籍之倉五神配
以穆考五官侑以寧王或降坐紫壇之側或對祠汶水
之旁或大廟別室之接日而頻致或宮觀符籙之同日
而紛張又其甚者若嘉靖之特舉推龔獻以彼猖以致
議禮者之喋喋法古者之茫茫益其功德不臻於美盛
斯其措施未免於周章惟合宮既罷享於秋季則大報
亯允升於一堂而要未有如我
國家之一本五葉纘美增芳超帝王之升降而克世其
德際貞元之終始而長發其祥天神歆接國祚遐昌至
若禮文具舉經術是襄有典有則不愆不忘允追蹤於

姚姒而接武於炎黄於是昭事利成自天申篤祟基非因員命有僕通酬酢於升中本休和爲戩穀欽帝謂之昭明彰聖神之赫濯旣滂洋而汪濊亦蚜隱而優渥卽皇極之用敷滋天休而尤擴昭五運之靈長羅五雲之紛馥

一人荷告孝告慈之休四海推文子文孫之福德廣九圜恩覃百族肆青賓賢議錫賜復媲春風之芳信兮二十四沛洞天之神膏兮三十六觀禮者拜手於神庥沐德者輸誠於廣育

皇帝則已洗心清虛遊神冥漠謂文王之旣饗凜儀型

而巳足溯於昭之在上長𩒺首而遐矚乃更爲之頌曰

峩峩天帝運五辰兮降爲上聖乃作之君兮太皞五帝

如垣野各分兮元會之盛萃我

皇朝兮承承繼繼五德遞高兮先天後天功烈岧嶢兮

不見圜丘列坐五兮依稀端門星精可數兮

天帝顧之欣其不吐兮誕降

嗣皇綿世紀兮心法治法升中亹亹兮重以

祖宗左右之曰以兮繼今以往

宗祀熿熿兮億萬斯年前輝後光兮斯民之慶樂且康

兮

西安學宮石經賦有序

諸經刊石漢本流傳不過數紙幾如赤文綠字矣魏本早亡晉本拓跋本原屬入關所無自唐以後如蜀本如汴本如杭本予皆得見之然皆殘斷弗能完善也唐之陝本亦不盡皆故物顧予所見者為嘉靖以前本較近日稍可貴焉因極道其原委而為之賦

尋有唐之石墨兮得開成之舊經急束帶而捧觀兮穆然肅拜於南榮笑予生之蹇足兮未得浮渭而次涇僅遇之紙上兮恍神遊於陝學之庭溯聖經之傳於先漢兮諸師狎主夫齊盟蝌文出於魯宅兮漆書傳於杜生

紛流傳困於口授兮將折衷其安憑京房署及門於焦贛兮或竊笑其無所承趙賓之師孟喜兮求仞者而莫應降而末流之更下兮半出於蘭臺令史之臧與增將同文其何日兮徒郢書燕說之爭鳴乃中郎之奮起兮羌得請於熹平聚碩儒而讐校兮楊盧張馬之齊升本大小翮之遺法兮成今古體之雜形當時固六經之並舉兮其後胡三百篇之未會意者見光和之被逐兮或一簣之未成我聞橋門之初樹兮諸生雷響以觀型馬蹴踏而塡陌兮車𨋏獵以駐旌下以規鴻都門倖進之技兮上以慰白虎觀諸儒之靈其中蓋十四博士之說

具在兮同異可據觚而細聽按熹平石經兼載諸儒之說於下惟不列學官者不預耳故予嘗謂石經亡而漢儒之學與俱亡詳見答石經問目何轉盼而失鹿兮遭鄗侯之縱兵漢社亦既屋兮國寶幾燬於甄井之瓶彼金人之淚如雨兮曷禁是經之摧零暨當塗之遷鼎兮乃摭拾於灰燼之所燬邯鄲爲補其未備兮振墜緒而復熒不特風雅頌之大書兮并淹中之本亦觥觥據七畧熹平一字石經五種之外有魯詩毛詩各六卷儀禮九卷又有康成尚書八卷春秋左氏經文一卷隋志遂誤以中郎所書有七經予攷魚豢魏畧知爲邯鄲淳所補書石經有六經五經之別者葢後漢以六經合論語爲七經見張純傳注中郎所云六經係易尚書詩春秋禮論語其後石經有論語而無詩故予斷以光和之遂殆未及卒業而止不然則未聞以論語列五經也嘆太和之誕妄兮附驥尾以蒼蠅

列典論於其次兮謂足欺夫蚩蚩之氓適招夫火浣布之恥兮忽如夢之得醒彼邯鄲之書學兮中郎尚見而魂驚别傳夫手書之古文兮寒芒伏而未呈暨政始之中葉兮復兼三體而並營聚以中散諸公之摹勒兮乃猶蒙夫子禮之名豈知其漸遠而失眞兮曷不攷書勢於衞恒盤洲謂邯鄲淳在魏初已耄不逮政始之時衞恒書勢可攷據晉書趙至傳則嵇康等所書未幾而典午之車書來同兮裴頠思鼓其休明雖講堂之既築兮實則未聲所施行彼淸談之波蕩兮誰則實學之憎呟歷六朝而至拓跋兮崔浩染翰於平城導訣者謂實過於古注兮取鄴都之文石如鯨鏗雖已立之

郊壇之左兮卒同燼於國史之濫刑豈成事之綦難兮抑歷刼之易嬰徒介人撫經苑而三歎兮諒昔儒之有同情我聞漢魏二刻之傳兮與球璧而同矜拓跋之主爲再至兮石虎尚遺博士以鈔謄胡然而有常馮之惡東兮視若弁髦之輕浮圖取以資精舍兮棄餘僵臥於榛荆曾不若洛陽伽藍之足尚兮貝書瀰漫於山岭歷覩西行南行東行之喪失兮矧又偕大河之岸石以俱崩宇文以之充礮兮普六茹供柱礎而登登入水或隨蛟龍以逝兮發牆不聞絲竹之聲嗟此厄亦非小兮又何殊咸陽之焚坑逺唐初之羅網兮鄭公所得如晨星

藏之天府三館之籍兮課之國子三歲之程彼完書既不可見兮拾斷簡如片瓊奈唐人之務詞章兮聞經術而不興乃數傳而有篆學兮賓仙李之陽冰欲書九經而勒明堂兮又敗之以天寶戈甲之紛乘雖鷇乳而未出兮要其力足借籀斯以同征吾觀復之所以贈韓子兮知其父書之未盡晦冥（陽冰子復之以蝌文孝經贈韓退之載昌黎集）今胡一紙之不傳兮長懷古而怦怦忽敦煌司業之崛起兮通六書而研精呼顏子以正文字兮書太學之兩廡蔚爲壁上之偉觀兮異彼圖畫之丹青讀書不如寫書兮斯言洵學者之金衡伊先河之有祭兮是實開成之句

萌也於時鄭相國之好文兮輔以高祭酒之在黌周學士之流司校勘兮唐待詔尢諳其戸扃更愛夫司業之有後兮家本完善而可仍洵儒林之冑裔兮不愧國子之簪纓遂徧十二經而書丹兮皇哉焜耀於陝京大廓夫十八章石臺之業兮承先烈而恢宏本歐虞之書法兮愼點畫而冰兢惟史臣之有貶詞兮謂師法多所變更顧蕪累雖未免兮猶遠出於後世之墨鄉矧後此麻沙坊本之遺誤兮尚藉此以釐淸彼儀禮之脫文兮將舍是其何徵詎不遠勝於大航頭之篇兮宜其見許於深寧獨月令用林甫之著兮是則荒謬而難凌夫何而

龐黃之繼作兮碭山之孽轟轟遭韓建之毀棄兮幾幾
乎熹平政始之覆車可懲何下吏之有尹氏兮鴟鳥之
林而來鶩翎託詭詞以誘頑夫兮扶神物於將傾吾觀
春秋儀禮之避梁諱兮定汴人之所賡但斯事之攸寄
兮豈康劉諸帥之所能殆郎尹氏之苦心兮轉惜其遺
集之無稱入宋而遇向韓之二厄兮至元祐而保護始
遂於楚珩歷以金元之修立兮總未罹暴客之笞榜獨
惜夫明中葉之又當厄兮諸儒綴拾之遲延郎中丞補
夫孟子兮未敢齊年於舊碑之評彼魚宗會其何人兮
亦長邀著錄之榮嘆是碑之福命兮經八百載而崢嶸

蓬萊幾清淺兮尚屹立如列屏而華山之磊磊兮聽衎水之泠泠含元之黍離離兮乃貞珉之稜稜繼此則有成都之刻兮昭裔以一人而獨膺其字畫之清謹兮亦非俗書之敢爭況避唐諱於易代之餘兮見規矩之未替於高會說者謂三宗之德入人深兮感悍帥而守貞吾則美沙陀紹唐之勛兮臣節猶貽於諸甥田廣爲之卒業兮實比珍於百朋嗟合州之賓館兮安得貯藏於千齡悵文淵閣本之殘斷兮安得盡斲吾之雙睛方汴都之初隆兮亦嘗合篆楷以昭聘盲將以追說文之古學兮發玉箸之新英緬雙行之遺蹟兮同積山之可盈

南仲出身之賜勅其未遠兮胡戎馬之雜沓於蒿艿遂使深明之好事兮寶一種而題楹況經歷刼而到今兮雖一紙其可馨也若光堯之手蹟兮半雜以憲聖之華菁惟御書其固可寶兮況彤管亦助其琮琤輝暎於溫公磨崖之蹟兮又掃除夫秦相之跋之可憎幸未遭楊髡之屠薙兮天挺夫申屠之錚錚不見夫蘭亭之龍穴兮痛鬼戰於欑陵迄今猶覆之以簷廡兮復甃之以盎瓴庶幾匹休於唐碣兮吾欲合尹申以為銘嗟舊經之蹟不一兮永瞻懷而勿勝固世事之靡常兮或亦天運之所丁彼漢隋史官之謬誤兮或展轉而合并撫盤洲

殘字之編兮猶古意之晶瑩悵昭德之書未見兮少城之石誰拾四十六枚其可遇兮三百二科之安聆乃介豐氏之贋本兮徒貽笑於荒傖方今值重離之繼照兮文教敷於八紘家有石渠之冊兮戶窺東壁之閟陋三豕之妄啗兮棄五際之拘縈獨麟集梁騶之苑兮五鳳翔軒窗之櫺野田獲蝌文之石兮崇山抽書帶之莛方圖通而書流兮與虹蔚而霞蒸逖令遺經之光氣兮偕日月以同橫聊述舊聞而載筆兮長刷蠹以捎螢

鲒埼亭集外編卷一終

鮚埼亭集外編卷二

鄞　全祖望　紹衣

賦二

九夏賦 限韻盛德形容分樂而序 有序

九夏之說杜子春韋昭俱屬附會惟康成以為樂亡而詩逸者最是至陳暘鄭樵之說更不可信然吾就本文繹之尚疑有錯簡焉蓋四夏主祭祀王夏之下即當接以夫人祭之齊夏而後及肆夏昭夏四夏主燕享當先以族人侍之族夏而後及納夏章夏遂終之以祴夏而以諸公之鶩夏附之據儀禮則王夏而下亦未嘗專主

祭祀然周禮所云是以鬼神爲重至燕享則必無居族夏之先者稍釐定之而秩然矣是則先儒所未及也詞科同年治所業以是題問因及之

原夫樂事所關鐘師最盛居八音之最先於特懸而釐正播古調以爲章諧元音而依永溯瞽宗之職掌羣雅合而成編問詩什之集成大歌誰其克並乃有夏聲之裔皇擬之九紀之比應事各分乎其目門戶罔差用必按乎其宜等威以定爾乃八音播管而成聲六律審辰而分直豫順則天地同和條理則始終合德一趨一步舂容昭元氣之流或陰或陽陶冶藉中聲之力堂上賡

其交明階下資其攷擊每一奏而三章發長言以永繹體則本乎頌以爲庸音則兼夫雅而有則固非寥寥斷簡徒以寓其閒情落落短章聊爾鳴其自得者也類物既不一而足分曹必用九以成彼夫天子穆穆四昭庚庚出則取震之迅入則擬艮之貞右五鐘之和黃鐘者以動告靜而靜皆協左五鐘之和蕤賓者以靜告動而動不爭太師既規周而矩折少師亦玉色而金聲葢表王度故首隆其禮在祀事尤莫與之京初祼畢亞祼與坤儀協德瑋瓚通靈雍雍肅肅之風覲刑已久僮僮祁祁之響鳴佩可聽斯惟至德齊於我后所以和聲達於

無形至若旣朝服而莅事期陟降之可憑迎靈保以惠
然張次而侍告工祝於旣醉廢徹以行孝孫膺夫壽考
神聽喜其和平若乃嚴在滌於三月虔備物於六牲司
士割羞將明昭其肥腯封人歌舞用敬致其凝承所以
旣灌之後必恪大祭之體全烝爾其合上治旁治下治
以展九族之愛卽統天揖時揖土揖以御百國之同當
夫明德懋親之畢集能無嘉肴肥羜以相從瞻天顯而
戚戚敍燕私以融融葛藟之庇本根禮則溯源於甗行
葦之坊踐履樂則同人於宗而或際晝接之康侯蕃庶
之馬用錫咏西來之嘉客萋苴之旅有容報最旣嘉其

謹助祭益致其恭茹挹之心所注懷柔之量斯洪迨夫廓殊禮報豐功釐一秬鬯賜十彤弓宿則文王武王昭穆之廟拜則周公魯公前後之蹤廣山川於賜履熙名號於無窮而司樂乃瞿然離席儼然鞠躬謂夫禮飲必取衷於觚之角累舞或昭罰於毀之童於是歌鐘之聲渺渺陔鼓之音逢逢無不凜天威之在邇酬執醑而有終夫天澤判而高卑定冠履殊而上下陳冕則鷩呈其羽袞則龍降其鱗宮縣軒縣之不紊八佾六佾之有分是以讀大射之禮而知夫避王夏之奏必別著夫驁夏之文蓋期其守欹器之戒即以綿大啟之勛至於肆夏

而下其通用於王朝者固廣卽下逮於五等者亦均而吾因思夫有周盛時九敍惟歌八風時者求舊人則師庭師疆問成童則舞象舞勺綴萬邦志類禡之祝詞武宿夜昭成功於合樂緯靈星而奏緇衣昭先德而歌南籥薦魚則矢潛流謀廟則陳訪落眞極盛之鴻規蓋耿光之猶昨豈期洛邑之東遷竟致樂章之棼錯用肆夏而無慙色原於趙孟之荒唐聞三夏而謝行人誰似叔孫之洽博今則篇章半闕精義室湮學禮誰徵杞宋談詩空究乎而鑿遏渠之分編均屬傳疑之說牘應雅之遺器誰傳大樂之詞縱有日休之補闕祗同束晳之貽

識更詞夫長樂之遺書乃以爲姒氏之述著雖國號之允符於周禮乎曷據言祗合於愼餘書孰傳其墜緒悵尼父之巳遙并萇弘之莫遇幾紬繹於菁華尚難諳其節序空沈吟於儀禮之箋疏墨守夫周官之章句而已

聘禮圭璋特達賦 限韻比德於玉無物可稱

若夫天啟瑤華星分井里溫潤而澤者其文縝密而栗者其理自玉人之善彫遂太璞之漸啟儲神皆山嶽之精吐氣盡虹霓之比然而用每以獨而尊禮有以少爲貴必其先百物而徑申乃能越同岑而自遂今夫璧琮則天地之儀琥璜司秋冬之職或居六祭之最先或分

四時之一德圓角立於瑞符之場亦狎圭夫明禋之役獨聘享之所推則圭璋其必特原夫上剡成模射剡著式體或全而或半色或青而或赤七寸之權四寸之冒執之則縮縮動容奉之則峩峩生色前朝則照耀山龍中宮則輝煌褕翟紾茅之首屹然紅牙之邸如纖是以四器借瑑而推爲最崇六幣齊登而讓其獨陟葢執玉之有殊也用以聘者爲瑞之致將以享者爲財之餘聘則昭其典禮之寄享則通其情好之紓是以瑞之先也推爲國信之重財之繼也等諸庭實之敷當夫賈人旣啟隧儀肅穆擯者告辭讓德紓徐序坫之閒所側而受

宰臣之職所捧而趨斯其嚴重莫或並驅詎資束帛以
爲之俱彼有加而往德聊以志燕飲之歡娛以覘夫令
望之儐貴盡藐乎其茀如且也有藉者裼文以見美而
炳無藉者襲質以充美而儲故章衣以爲之纁約組以
爲之樞五采之須屈垂互用三物之薦著赤交於獨爭
尹之有美竟縕藉之可除遂歸然而直上并白茅之不
需至若幣之各有所屬也錦帛斑爛黼黻炳郁皆足以
旅進於庭除正不妨交輝於珍櫝惟夫圭之進也九馬
成羣璋之進也儷皮接幅夸粱騶人之種將以昭神駿
於遠方抗服不氏之藏或以示嚴威於荒服而置之兩

楹之下莫敢歷階責之一人之前獨推寶玉斯則以絕類而愈超因失朋而倍卓尚非品之克軼乎羣抑亦天之生是使獨故追溯夫謁關入而置對荷請事而停車入境而布幕斂旜而陳書拭圭拭璋雖同勞上介之違位還圭退璋已別乎羣幣之交輸及計里而漸近歷三展而如初斯則致敬而不褻洵僅有而絕無追夫享多儀禮備物璧琮實爲致賄之資琥璜亦在進爵之列皆受之而不返原報享而不竭誰則皮弁而來歸以重大禮而罔佚主升西階而鉤楹賓負右房而降碣蓋在主則德不可取而攘猶在賓則禮不可離而越伊典則之

獨隆豈儕輩之所能彷彿是以列在五等之封獨推三恪之座以圭代璧而非侈以璋代琮而非叵惟重愛夫振鷺之旅之有容而深望夫白馬之賓之克荷其人為臣禮之所不加斯其貨越常儀而亦可彼求匹於戔戔或對之而瑣瑣今夫疏食陳而精鑿不施腥魚俎而和齊俱淨大羹遺味質而彌甘明水遺醴淡而彌永鬱鬯灌則籩豆徹脯醢薦則牲牢屏一食一就依然至簡之儀特犢特牲同此無加之敬蓋德產之精有專通而百材之配總未稱以之比德不亦盛歟

康熙已未詞科先試一日閣臣擬題有圭璋特達賦

或未解其旨尚書新城王公記之池北偶談然所見亦未備蓋特達之義有七凡聘用圭璋旣聘而享用璧琮是圭璋爲國信而其餘爲財一也圭璋無加璧琮則加束帛二也執玉有藉者裼無藉者襲圭璋特而襲璧琮加束帛而裼三也及境展幣圭璋以尊不陳四也六幣中皮馬不得上堂五也旣享受財獨還圭璋以重禮六也若以圭璋施於享則亦與羣幣同受然非二王之後不得用七也尚書但據皮馬一節言之陋矣然余讀唐楊諫賦亦泛指玉言豈儀禮固難熟歟乃別爲賦而疏其大意如此

閣道賦有序

予觀歷史皆有重閣複道之作何其勞且費也近世始廢之顧昔人以準天象爲詞是特文其侈耳爰爲指其附會之謬

瞻娵訾之列宿兮偉哉飛陛之穹窿連拳及於降婁之次兮承倒影於高墉亘西北之浮雲而不絕兮云是天帝之離宮彤磬折而互狎兮勢層累以相從脈忽起而忽伏兮階或卑而或崇蜿蜒有似同宮之天蛇兮逶邐又疑合朔之蒼龍睛煙夾道而杳篠兮初日就道而朦朧紛雄雌之莫認兮誰其爲嬰茀之蜺與美人之虹拖

以都關之兀兀兮護以華蓋之童童架以礪石之髓兮
表以碁華之叢其在下界有似孤竹之懸車兮旌旗飛
度又疑岷山之乘棧兮人馬行空否則城陽道中之崎
嶇兮東阪重重北極以之為輔兮輦路以之得通環以
外屏如堵牆兮備以不虞之路如附庸於畤日則在玄
兮定之方中經陶精類而立物紀兮土木應時而啟公
功立廟則斗兮其野兮蓋屋則危肖其容勤事者誰曰
土公吏庀材者誰曰土司空揆入引以正之兮不爽於
東西朔南之景環六星以傳之兮乃及於臺池苑囿之
工客或訶曰愚竊追原夫事始而疑閣道非天家所宣

僕僕也是蓋由於山國之嶒嶝巖險之錯愕三襲之陟累陳重甗之隙相攖九折之阪魂消左擔之城膽落目欲展而眩然屩欲前而牛卻北斗墮脅而斜行南箕咋舌而退縮於是始施版築以濟其窮爲磴蹐以度其曲使窘步之稍寬或危峰之可躡固非逞侈心以自雄嫌坦途爲未足也是以披金石之遺文或銘析里之橋或表楊母之閣豈其規撫所至八駿之轍未窮東升之磴首築南山之巔可齊阿房之輦繼蠹原廟闢高寢之遺粱苑侈平臺之樂雖東都之至飭尚北宮複道之纚屬曹魏則銅雀金鳳延樓肆其宏規石趙則華林淩霄長

牆師其遺躅直爲徑周爲廓堵如壘窻如幕或運石則成雷或飛瓦則作雹溯揭巘以上征兮幾乘虛而遐矚乃反兮神行而不見兮誰則民勞之在膜據諸史則閣道之築始於秦然穆天子傳已多山磴是穆滿實先爲之夫以六宮之星布寧有所謂經谷之艱以五府之雲連豈有所謂飛坡之釁然而篤曰者總以昊天之懸象恣其興作吾讀晉史江逌之諫章心折其爲一士之諤諤也則是宿也得無徒爲泆驕者之所托歟予應之曰善哉子言聞之足懲顧別有說請坐而聽夫天帝之於下民亦疲精兮皇極之居曰天營兮句陳日中乃陟降之所馮兮而且心見則明堂是坐

房見則天府是經兮朱鳥之峙實四阿之長衡兮靈臺以觀象龍角以爲廷兮極南極北由星紀而玄枵如踐更兮下行上行由中央而太乙圓少停兮彼其一日二日萬幾之餘或偶逢其暇豫寧無寫其閒情斯固圖無逸者所弗禁戒燕遊者所弗爭也況夫三時順序兮百穀告馨物以之息兮民以之寧彼除道成梁之遍夫草野兮巳南褒西斜之畢營而於是瞻天策之焞焞兮實定力役之征維彼人星兮其來烝烝絕漢抵室兮何途之經審茲虛梁兮寔爲曠陵西瞻天苑兮如田接塍乃以天鉤兮度其直繩賚以天錢兮工直倍增雖復告以

勿亟兮河鼓登登其如忘勞兮誓戒弗勝宮則兼三而各兩兮道可歷級而次升連延蕭曼詰屈崢嶸天帝於是慶遂事歌落成王良執御兮造父從行掃除既潔兮豫儲已羸將軍坐歎兮徒御不驚宮車既過兮有聞無聲導以紫宮之旗兮擁以神府之旌雖遊心於冥漠兮何嘗弛其淵冰蓋郎以玄宮擬之玄堂兮於以保合而利貞豈有如道書之荒唐兮謂天帝貸聘錢而取盈果爾則牽牛之輪作兮不亦類左校之淫刑客曰至治之時聰明四闢盛王之世城府弗隔況夫天帝之臨下何所不徹其必以閣耶擁之者果何說歟予告之曰夫望

風而清塵出警而入蹕凡天子之隆儀兮皆以倣天帝之行列然或一豫一遊兮隨出隨入進既戒其擾民兮退復虞其自褻故浮階之施靡兮庶往來之繹繹彼其外雖重閣以自藩兮究其中何礙於民隱之洞悉豈猶夫秦代之佞臣欲令君絕人以四關與夫漢家之母后借便私以自恣其要謁吾故謂後世之借象緯以漫言者皆未嘗緣經義以爲述也閣道本室所屬而實入奎故賦中兼西北諸星言之

房心爲明堂賦限韻天王布政大火之宮 有序

司馬遷劉向班固皆專以明堂屬心以天府屬房其兼房心言之者始於甘石星經及春秋說題詞文耀鉤二

緯然宋均曰房近心爲明堂也則房固不得與心並舉故爾雅曰大火謂之大辰郭璞曰心在中最明也自鄭顗而後竟混列之以爲同宮不知天王居心而太陽居房擬於日之附天而行則房不過心之輔耳故前後星皆麗心而四輔麗房有親疏之別焉明堂之所以屬心者祗以中星之天王則前後諸子尚歸統轄不敢並尊而何況於房乎友錢唐吳通守中林賦此題極工顧猶沿鄭顗之說乃別爲是篇

端居惟帝懸象在天惟宿體之最著儼堂構之自然蓋出震者萬物之命而繼離者一人之垣是以四序則自

東而運中星則面南而旋溯蒼龍之列宿底大火之星躔乃知夫松雲棟牖之規仰觀可得陰陽偭偝之制不言已宣沖嬴台室炳蔚天田彼太史之詔王居者尚後乃大辰之當帝座者實先伊夫三星角立迤邐寒芒中有大横之庚庚乃首出而稱王前導者誰貳君所當謹乎後者庶子之光惟擁衛之必亟羅積卒以周防彼六甲之祓除於五營乎趨蹌二六其數參三其行其取於旭日之初出神威足被夫四表其象夫淵衷之獨運靈府洞燭乎八荒是以列宿最多向明莫遠九重雖峻題首可望更有房星與心並布實據蒼精之腹以充四輔

之數就中一星之横是爲太陽之寓而於是有兩檻之列道詄蕩階除有兩咸之分標峥嶸門戶有鈎有鈐以主閉藏有膠有舝以司行路雖其别成爲府未嘗漫附於同垣而其德協於辰實則以近而有助是以左班則爲上相之階右省則爲大戎之幕厥有哲后觀天乘時發政本交泰之三陽撫循環之五勝乃以盛德在木之仁昭其日永星火之敬用大建夫明堂將仰膺乎休命享帝於焉告虔視朔於焉出令胡夏屋之落成乃榮光之上應以璿璣之中觜諦審方圓以玉衡之外規詳觀邪正天松帝柳盡供句陳野蓧星榆均歸斧柄階有十

五莖之朱草合朔罔愆庭占十三葉之孤桐左屏是聽河鼓之旗拂雲天市之樓四嚮罍食不卜而諧繩直不糾而定重檐則上準重霄複廟則遠連複磴居然天闕之尊詎藉靈臺之咏蓋大明者心之宇既照臨之不遺況四達者房之途亦蔽虧之悉屏是蓋神運成模天開鴻裁北通營室閣道褒延西泛咸池天潢津逮轉觀夫朱鳥之舍列五座以相待遊息於太乙之庭撫九宮而斯邁問圖書則萬仞之壁巍然數流泉則勿幕之井宛在郎以在東之七宿言之大角居攝提之間騎官環坐候之外氐爲路寢之區亢別廟廷之界箕則三宮之府

是司尾迾九子之場嗣代列屋若藩屏連甍如襟帶莫不共護神居爭熙帝載然要其環其以攸歸則斯堂之所圖最大況夫定時則乘東作以赴功計日則仗晨光而致果時則心以青龍之象嘘氣成雲房以天馬之神應時出火鼓卿雲之紉縵遶我天門扇明火之堂皇護茲靈瑣十華之蓋輪囷六符之階碟硪鸞旗旆旆降歸者炎帝之精暘谷熊熊互易者句芒之座是以分辰雖有專屬啓宇則有兼司區十二野而析圭原屬閼伯商邱之地劃十二州而辨宅乃近逢公泰岱之祠樂奏圜鐘之管神來南至之時蓋其道操夫五府之宰其用應

夫八風之期而要其東爲宮南爲會理可據象可推豈猶夫赤熛淫祀支祖支詞尚書中候所妄托薦紳先生難言之方今

皇上大凝承於九廟廣樂育於三雍運化機以神斗妙退藏以合宮軒轅之紀飛鳳昆崙之道乘龍大之則陰火陽冰都歸茂對細之則原蠶野馬其樂春融端門屹其四闢帝座穆乎濳通八荒吾闉率土來同善政畢修已括呂不韋書中之舉措遺經大闡不須公玉帶以來之折衷瞻扶桑之紫氣挹閶闔之薰風媿濡毫而陪太液聯戴斗以望空桐

東井賦

爲壂南雲入星横列一道微淪金瓶縹緲玉檻嶙峋倒茄披其龍藻懸帯附乎天根乘露之涓涓誰注洌泉之汨汨如聞谷裡何人射鮒宮中有首懸鶉時則甫值四乾之命七舉之旬逼赤精而不涸借丹穴以長新爰有客告予曰是乃東井之分也彼其水衡是掌泉脈攸存先化益之生而横碧落應金人之杵而著蒼旻有勿鑿之奇而非浪居不遷之所而愈神改邑未聞波累汲綆莫克手捫甃不能盜泥不能堙胥井之芽所不能塞鹽井之火所不能焚予乃作而問曰夫盈天地間皆水也

其在天而成象亦浩乎其無垠彼歷坤艮爲地紀閲箕斗爲天津統衆星之所出秉金精之最純斯雲漢所以獨尊也合五車而成舍連三柱以爲隣轂庇蔭而得實魚泳游以樂羣斯咸池天潢所以惠民也歷髦頭之東偏避逅夫天河之元辰斯九曲之洪流所以應精於崑崙者也渡神宮而解衣天江耀其星文斯濫觴之大川所以合德於峨岷者也天淵環南斗之廟天溝列西奎之門亢池繞大角而維楫梗河列騎官而成屯天海卽類尾閭之會天淮卽取水務之均九坎以寫亢陽之厲羅堰以禦潦漲之奔天桴則筏柎旁午天船則舳艫紛

綸天橋横夫古渡天罡亙夫修鱗井於其間渺然莫論彼夫觀星則識其狹小近市則若其囂塵彩或同於一甕郭不越乎一輪其用則褻於堂皇庖湢之近其祀則夷於門行霤竈之倫其機特一俯而一仰其牲僅一魚而一豚在地而河渠書之不載胡在天而象緯志之獨陳客曰先生蓋以常見推之而未識其懸象之切也不見夫南宮之次芒寒而色正者蓋象魏之揭耶明五帝之滅除疏毀過於玉歷其象天子則爲雙闕之懸其象諸侯則爲兩觀之列而於是水府右開水位左設水官十三辨方分職案玉尺以爲引牽玉衡以爲綱相與夾

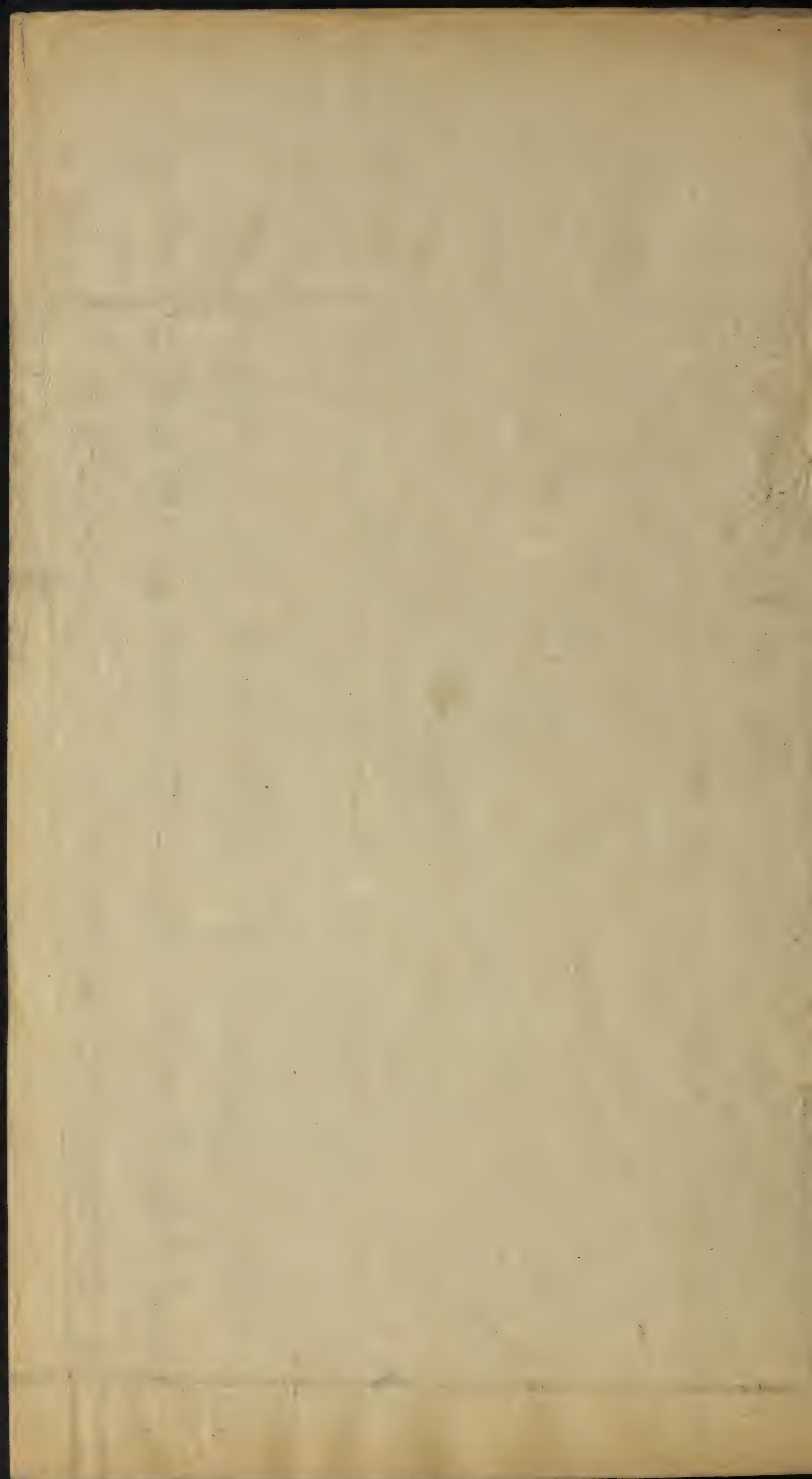
輔斯井以求其平有不平者斷之以鉞是以往來有常過續不絕桓桓五侯屏藩帝室天弧不彎天矢不折文子文孫長操宰割無使天狼汙我井渫蓋天一之氣水最先水泉之流井最潔故一區而五州以之爲源百川以之爲宿彼星家傳兩戒之文古傳有分成之說雲漢之潛萌者蓋上升至此而始出南輳而入河者以六相從北輳而出河者以二相綴或負終南地絡之陰由燕代以達三韓或負嶓冢地絡之陽由荆吳以達百粵是以河源則取道於秦雍之北歷華陰而克逢江源則發險於梁益之南底華陽而罔失西被則巖險阻修東漸

則文明炳蔚窮下流則倚山負海貨賄所歸遍大荒則近微循邊戎蠻是集斯弘農分陝所以稱神皋奧區地靈之穴也而在天之門庭則為東井一左一右莫能飛越是以四瀆之星熊熊爭歛袵而入謁試觀夫積水之湯湯詎挹注之可竭彼河圖括地之位僅以為岷山之分垣洛書推度之占祗以為荆山之發脈斯其說皆偏而不咸而詎足以盡上帝井疆之式廓乎曰是則然已顧吾讀管子幼官諸篇聖王應時不特以燧易火抑且以桴易水用成歲功是故夏井以赤后稱今其托名於東者何也客曰彼其宅辰則於午位合朔則於條風雖

體分於朱鳥實類比於蒼龍春水夏雲之所合溫泉寒火之所融而況玉井之擁屏以峙軍井之荷戈以從皆酉參之所部實受命於北宮曷若此井之乘木力足惠養而不窮黃道之所過亭候之所縱方者象地之厚圓者象天之穹五雲之出以五德二至之別以二風明義有生涼之用華清擅蕩邪之功以治原田則會歸於溝洫以分疆理則派別於圻同凡芋區而瓜疇皆取象於其中若夫野雞喔喔不笑無禽天樽盈盈居然勿幕養老則爲同功之頤積薪以資用火之革凝露之桐有華拂雲之楡成碧帝囿之韭如林仙子之砂盈石太陽過

之而消其災太白入之以止其渴焚林竭澤井稅不加石爛海枯井榦不裂豈猶夫瀰汋之時有時無滲漏之尤叟无得乎乃謝客辰拱而立仰視東井謂可用汲

鮚埼亭集外編卷二終



鮚埼亭集外編卷三

鄞 全祖望 紹衣



賦三

土圭賦 限韻憑相致日以辨四時 有序

周官建都取地中之說先儒辨之備矣予謂當以大司徒所載參之典瑞然後知其本非周官之文大司徒所云測土深求日景即典瑞所云致日致月也大司徒所云土地制域即典瑞所云封國則以土地也而大司徒獨於日至之景尺有五寸以下接以天地陰陽日月風雨七句吾疑此七句者漢人之言竄入經文舊經必無

是也況讀其文乃類考工記句法五官中不概見從來辨此者祇攻鄭賈不知本文中明有之不指明經文之錯則鄭賈烏可折也善哉唐志之言曰古人所以步圭景之意將欲節宣和氣輔相物宜而不在於辰次之周徑也詞科諸公偶拈是題乃序其說於端

聖天子握五部秉七衡暘谷昧谷嚴其宅曲阿纖阿審其程涖觀臺而樹槷迎靈曜之著明六幕則地朔天南之畢協九紀則箕風畢雨之俱平黍爲實竹爲筩固同屬黃牙之產璿其中玉其外亦均資孚尹之精埋葭管之土灰或有祟而有虞懸玉衡於土炭時一重而一輕

而究彼晷景之不爽葢別有元符之可馮乃命匠氏範新型思極於毫芒之細用參夫神物之靈依工則勞司徒之掌析圭則仿國瑞之名欲質諸天而罔渝雖著璧之亭有弗若茍錯諸地而已可并白茅之藉亦弗營今夫大圓者本高厚之渾成代明者或東西之殊向長日短日之極牛井各著其垣日中宵中之平婁角迭呈其象月圭分而日圭至其致之各以其時日圭望而月圭弦其至也本同其量惟辨秩之最殷斯功成乎輔相必其瑤光四布德伏俱消玉燭長調陰晴無恙布四和以求中含震離兌坎之罔渝列四鈞以問偏隅乾艮巽坤

之相望然後春容帝座與八風之節俱諧肅穆天庭偕庶民之星共暢然而地一定而不移天至神而難恃二極則三十六度之隱見一出一入之位幷易推四游則萬五千里之升沈假上假下之宮誰克旣或行黃道之外晷以稍進而移或行黃道之中晷以稍遲而退退者或陰之辭進者或陽之屬是雖化機流布所偶差抑亦大均調變所有事是以觀四仲之命官宅明都而敬致則度高而測深雖放動其不廢爾乃瑑則終葵之杼珽原天子之笏杼以朝王笏以朝日上剡者銳其首四出者儛其末舊屬黃流之尊今爲坤儀之率八神繞之儀

衆星之迴環八表共之恍中星之突兀方閶方檠端拱而居內規外規繽齊以槼玉尺之布不假廷平玉軫之徽不須瑤瑟更無五采五就之繁何有同郰異郰之別既去飾於韋衣但象形於中必於是二至二分計其時一股一勾計其里八月不必滿八日之期四時即以分雙曜之時當夫亭午之漏初中天半之華方霽或赤龍之氣蠕蠕或黑烏之陰旎旎是則尺五寸而近爲南軷丈三尺有奇爲北紀至若晨光熹微暮雲徙倚或暫辭東沼之輪或繼照西崦之軌是則七尺三寸之依同二十四分之亥指是以窺天而知其和謬盈減不失其宜

度地而知其中邊增損各有所以彼大采朝日識地德以凝承小采夕月虞天刑而糾擬斯天子所以參三才之位法四時之累也而要非推測之精曷以有此慨自緯候諸書之支離漢唐羣儒之汗漫陽城浚儀因易代而累移交阯金陵更參觀而益遠不知四方中土之說無所據依千里一寸之文誰為質辨彼夫平陽放勳之都蒲坂重華所踐安邑則九鼎攸居亳京則五遷始奠卽在有周亦復安宗祐於西豐建行所於畿甸不過求道里之適均取朝宗之所便安得陰陽風雨之會經百世而不移帝王升降之區壇累朝而弗變吾嘗以匠人

水臬之爻比合於司徒土圭之例圭則司天者觀化之所需臬則營作者辨方之所自雖所司之不同顧致用者無異原無預於宅中又奚有於卜地況歲差之難齊安得土中之長畤嘗有揆日之隆儀乃朝三而暮四至若渾天既北斗之分過畯蓋天亦南方之度不齊五寸三寸之爻莫定五嶽五表之說難稽是以守敬舍六家而弗道置四爻以審規豈知法先觀象道在乘時苟剛柔之適協參覆載以無私土應黃鐘之德圭宜春氣之滋終始妙貞元之運弛張措文武之宜斯則又何有於偏端之推步曲說之駢枝

衢尊賦

王者坐神府運道腴握斗柄流地符酒槳不挹而偏醴泉隨在而豬釀淑氣以薰蒸微禽亦歌既醉播晴光為膏沐小草共樂咸濡時則前朝穆穆後市愉愉明堂則四門五室大田則一井九區表以靡華之九葉環以交枝之五株窺夙夜之元神淡如明水溥寰方之茂育濃似春滑五齊六清人人酩酊十酘九醞戶戶醍醐如澠如淮如河如濟爭赴杜康之宅旁流儀狄之廚以故洗爵而中達旱具奠斝而周道先儲爰有一尊其名曰衢是尊也剛亦不吐柔亦不茹裒其多兮不為不足益其

寡兮不爲有餘執中同欹器建極似歛盂爾乃以筐曰釃以籔曰醑紀則有甗魯則有壺象以鼻而善吸犧以背而能噓蜃取其動鵾取其虛或金爲飾或玉爲樞然而用各有地度不可踰卜夜之諫凜凜太康之箴瞿瞿或一獻而止清其渴或三爵而惟罰是虞或范昭酌之而不免見黴或杜蕢揚之而媿其有渝至若在官曰庫在野曰罏家釀曰醞市釀曰酤而苟乞漿不得博醉焉如目斷天河之水府涎流道左之麴車斯空闃夫揚觶究未免於向隅孰若斯尊不竭不淤其取之也無礙無拘望總街兮如鶩遵大路兮不嘔撫黃目兮朗可拭瀰

縹醪兮清不汙罔計多寡遑論有無抑不聞醞精之始作麴之初也耶貞宰以大順宣說豫以太和化嫗煦玉燭之精以爲釀具庶民之星以爲酒徒明水大火以爲醴齊嘉禾瑞麥以爲蓄租坐八風谷合百花孳而於是天囷啟天乳酥張素主觴旗官建旟始以空桑之飯終以烏梅之醨以蚩蚩而來者昭其不遠之敬以混混而出者大其匆幕之爭其籔維何彼山之麓有筍蔬兮其菹維何彼水之滋有菰蒲兮幕以圓蓋如穹廬席以平壤如大輿缶以土鼓以桴藉以茅薦以芻雖丁男大小或分其戶品流清濁或各有俱甘苦之種既別伯仲之

行亦殊而要之左陶匏右康瓠見淺見深不至罄瓶而罍恥一挹一注寧論石羸而斗輸當是時四學橫經士鄉賓其觴咏三農負耒原田慰其辛劬市有醉人商不復以為瑞關無酒禁旅皆願出其途高賢以設醴而維縶三軍鬪投醪而奮呼列仙借為容身之地荒外資為難老之需縱臥甕之有人不登新格即挈瓶之寡智亦足歡醵可以十榼可以百觚可累而戴可負而趨既不嫌於無算自共樂其於胥頌堯尊之德者疊鼉鼓唐衢之腹者魚魚蒸衢以昭其推行之博尊以示其翕受之敷井養而不窮者四海一家之量所以大鼎烹以為饎

者十燎九饋之用所以舒是故後刑兮金室先惠兮天渠筮易得大畜之上觀星在黃道之墟豈猶夫一觴之小施更何須三日之大酺

石鏡舞山雞賦有序

予向疑劉敬叔異苑山雞事以爲特因罽賓孤鸞舞鏡一案而少變之況魏公子倉舒之言不見陳志與裴注又似因巨象一案而附會之然卽令果如所言亦甚不吉非體物家所樂道也及讀唐詩有石鏡舞山雞之句始爲恍然空山交石嵌空如鏡幽禽樂之顧影自憐斯則協靜觀之情狀寫咸若之性靈者也昔晉廷徵曲水

故事摯仲治以所言不吉左遷後世之據異苑者得毋
類是今觀唐賦亦祇於篇中畧及不敢詳其顛末殆以
此歟乃別爲石鏡舞山雞賦以正之
有鳥翩翾秉重熙之淑氣覩元化於空山賦種則繼離
之明炳煜應時則大夏之色朱殷星散瑠璣之宿序逢
鶉火之躔借晴霞而錯落迎麗日而璘斑然而棲神雲
岫匿影人寰問譽命雖偶作五工之氏愛羽毛或閒登
九貢之班要其幽貞獨處耿介誰攀啄粟陰崖之黍同
心幽谷之蘭豈意巨靈融結文石巑岏一片虛明之鏡
千巖淡蕩之天對古洞之寒泉而更澈沐危峰之飛瀑

而彌鮮苔影染之而愈碧淥氣浴之而倍堅清著以爲玄錫沆瀣以爲白觰晴則山岸吐菱花之豔山嵐凝月魄之圓山都遇之而慙其形穢山鬼望之而覺其神寒於是山雞過之四顧欣然縱令羣儕之其賞未若寸心之自憐乃回翔而諦視遂妙舞於轉圜以健翮爲長袖之運以輕身比細腰之孱惟四時之產俱備斯八風之節各媚生憎鸜鵒之眼未化羞喜鷓鴣之翥同媥翠羽迎風而裊裊赤翎浥露而僊僊問好逑則空中即是窺眞色則阿堵能傳羞池披其金粉宛轉拂夫雲鬟不羨衣上華蟲之豔不慕冕中赤鷩之妍當其矜疏趾夸朱

顏下復上往復還知天機之自得識樂意之相關態以乘虛而動神因遺世而閒或五粒之松偶集或百尺之絲忽翃千仞鳳輝遙接中逵鴻羽爭先葢其幽情原寄之天際塵障不染於世間苟未逢夫徙北圖南之會姑長永其棲桐食竹之年冐浪蹟以博如臯之笑抑獻符以隨陳寶之肩用求知於冰鑑戒妄出於玉環方將見彭籛而遠舉又何惑乎遇相高而孤騫斯幽閒所以明處士之志而三贄正以立貞士之閑也歟

追琢其章賦有序

是詩之旨古序以為能官人也葢國之大事在祀與戎

今入廟則奉璋瓚以相禮者有人行軍則帥六師以從王者有人作人之效於此盛矣歐陽公曰言文武之材各任其事也夫是雖一時人材之盛要非文王之能官人不至此故孫鑛以爲專美官人非稱周地之多材蓋官人之術在作人而作人之功則於末章追琢金玉見之朱子泛以爲歌咏文王之德之盛而爲人所歸恐非詩中之意而末章尤爲未協然考康成以來雖皆宗古序以爲官人而於末章則亦如朱子所云王肅曰以興文王聖德其文如雕琢其質如金玉是與全詩絕無呼應今本之古序參以曹放齋嚴華谷諸家仍主作人而

言作追琢其章賦
惟天地之菁華日旁皇於川麓披沙而遇金撥石而得
玉或三品之最尊或五德之具足或堪卮飭物材或能
庇蔭嘉穀經百鍊而愈剛遭烈焚而不爍蓋堇子之銅
未可倫而岐山之珉不足錄然其初也金則尚胎玉則
尚璞閟於滇海之涯韞於崑岡之谷如太極之方含疑
先天之初伏又似混沌未分鴻濛未副雖其光則旦旦
熊熊而其神則渾渾穆穆旣恥炫其珍奇遂自甘於寂
寞神物不可以終晦哲匠於是乎挺生謂是秉乾道之
剛健得天氣之清明蓋六府之所祕百物之至精五百

年而始產一萬鎰而猶輕推原夫九牧之作貢以志夫一代之鍾靈況夫金之萌也有苗有秀玉之長也有華有榮亦幾歷夫氤氳之妙始得萃為特達之英雖成材已落其實而利用未成其形是故不追則光不著不琢則器不成夫質之陋者巧無可施才之薄者文無可飾縱切磨之空加要闇然其無色蓋外襲者非光輝而中乾者乏潤澤乃茲希世之珍豈意應時而獲於是椎鑿是營刀鋸并力礪以羊頭之鋼攻以他山之石模範各制其空肉好不渝其則從革不妨於紆回瑕瑜無嫌於別白迨夫雕鏤成攻治息其聲鏗鉉其氣英特奐如者

可遠觀琵若者可近識北斗之芒霄寒白虹之氣晝射
夫文以質而足重質以文而備昭七鬯陳而春容樽俎
之上旌節動而輝煌矢石之交金鏞玉瓚以致孝玉戚
金戈以示豪是以居則爲介福之助出則爲禦侮之寶
緬周王之壽考燦文治於重霄秉中和以建極萃瑰瓌
於盈朝宜詩人之比物示百世之斗杓乃泰階之盛事
歷千載而非遙御中天之離照舉一世而甄陶秉金聲
與玉質收乾符與坤苞行見麟趾之中皆周虢兔罝之
內有顚天祭則膺神祉戰則服大驕小臣方將效鉛刀
之一割敢自甘朽木之不雕

宵雅肄三賦

蓋聞道德一於太學敎化埀於先師是以鼓篋而入釋奠有儀爰進蘋蘩之菜尊以皮弁之司濟濟有贊皇皇聲詩其詩伊何宵雅之葩始於鹿鳴終於皇華原夫三詩所用於古實該交聘則肄夏文王迭奏鄉飲則南陔嘉魚並兮一編之材七十四兮斯其綱正聲之作二十二兮斯其冠其在入學之初尤爲定志之撰桑弧蓬矢兮蹬地所期桐陰竹實兮生平所願舍是三詩孰常樂玩彼夫草茅出於環堵天闕遠於九重雖芹曝之欲獻兮閶闔其難通巷可遇兮不屑牖欲納兮何從斯則咷

笑所以莫卜歌泣所以未融聖主乃開公道以布誠心本深情而將厚意大燕衎以筐篚宏賚予以帛幣縱嚴肅者堂廉而感通者志氣惟鳴鶴之音既孚斯羔羊之節益勵當其時也酒旨且有物多維偕有他之虞弗作不富之隣無猜賡歌成而為謨諧笑語洽而非俳諧豈以夸豐亨而耽豫樂將以佐乾度而佑泰階若夫身將許國公且忘私寒暑飢渴之不憚東西南北其奚辭乃或戀晨昏以致嘆陟屺岵而興悲懷白華兮岑寂悵彩服兮睽違而義已割情忠能移孝卽令生前致含肉之誠身後極椎牛之報甘脆徧於慈筵寵榮賁夫墓道脈

脈此情悠悠誰告豈期下吏衷情早入大君寤寐瞻周道兮有懷望征夫兮長喟謂此子職之疏實係官箴所累不煩告勞之歌已諒望雲之淚至若周物者其智遍物者其仁惟一人之首舉已包舉夫八埏猶於簡書之使備求聞見之隙博采於禮事難旁搜於謀度諮諏所以旌節遠行輶軒四出非徒夸長駕遠馭之規乃以收明目達聰之術用不遺於一隅一麓地詎分於在原在隰偏所至兮不虛則有蕒兮必掇然則稟訓詞之惕厲敢任意於壯遊文以禮樂貴以謀謨必訪善兮爲咨必秉忠兮爲周斯可以見泰山之不辭土壤河海之不

擇紬流夫婚姻不備兮貞女不行恭敬不至兮賢士不處斯體羣臣之所以列於九經者也然則學古入官委身事主徒爲溫飽之圖莫副彌諧之舉斯不亦負國家而羞齊侶歟大學之官其始也當其幼學之日期以有用之材將使之斯夕吟咏神動志開固宜辟雍之多髦士鄉國之皆俊才於以輔壽考作人之化而侔雲漢之昭回者歟

觀霧淞賦

雍正癸丑冬十二月乙卯京師夜氣如霧重之以霜凝於木上熠熠有光旦起視之飛滿空堂良久始化亟呼

童子輩共賞之蓋自渡江而北數千里無梅花說者以爲皆變而爲杏也今木上所成令人大有月落參橫之勝是日客有過訪者曰嘻是於五行家爲何祥也曰客不聞夫東人之諺乎霜淞打霧淞窮漢置飯甕茲之濤枝泣葉覩陽不驕一望瑩然委素成脂正所謂霧淞也古人之言霧者謂其爲百族之殃本於地而應於天以陰冒陽然而太平之世浸淫被洎則有不塞望之祥故其爲凍洛也苦寒而出見晛乃消歲將順成此實其招稽之於古則有若曾文定公之詩園林初日靜無風霧淞花開處處同記得集英深殿裏舞人齊插玉籠葱所

以描畫雍熙之象者宛然在目蓋其本一時天地清明之氣而非積水之上溢故其出也不爲冥氛而爲麗景其會合於沖融之運而非窮陰之鬱沍故飄揚而不整然則其乘晴霞迎朝爽御淳風而燦爛於高旻者豈偶然哉夫乾苞通而甘露至坤符流而醴泉見斯固太平之慶然不若豐年之足羨也固不必登於符瑞靈徵之志而後爲洪範春秋之所善也乃者五日風十日雨休和磅礴遍及六宇而宵衣旰食時如負疚偶有徵祲修省恐後是以薰蒸醞釀輝茲堯天榮光不夜以報有年諺云豐年穀儉歲玉客而知此祥也其可賀矣苟不然

者山林拂戾或爲木冰五行列之以爲災青吾亦將與客抱杞人之憂愀然長嘯安得酉逋光景志其遊傲客曰善於是春酒初熟南榮之日正曛林間殘馥淹潤歎塵民有脫羊裘而嬉者長老以爲昔所未有予亦陶然竟醉信筆賦之

半夏賦有序

南訛正永暑氣漸厲閒吟時訓靜按卦氣主人方驚隕杞之自天欲決蒐而未遂但見帶草森森繞我階砌乃有半夏一叢嫩綠無際托木槿爲同岑作王貢之後輩主人方撫而玩之忽爲過者所薙曰是有毒不可近也

噫亦深慮矣乃抽毫而寫意

是其茁於微邱之野盛於槐里之川厥名地支別署守田水玉志潔和姑表姸著之農帝之錄載在不韋之編匹練比白列錢同圓謂苙映榆莢於神州大社之座件蓂莢於明堂太廟之閒以爲芍藥殊其甲以爲旁葵異其酸彼羣疑爲菫葛之難制豈知益以萓芥而始完今夫百物之產與時偕行春枝八千歲而猶茂冬花十二月而長青獨夏日之可畏蓋觸目而神驚是草也當春半而花巳吐迨秋半而實始盈惟其中氣之秉適應蕤賓之聲蓋正符乎咸章之會猶守以含章之貞僅僅乎

十分而得五巳塡其太剛而莫嬰時則六乾巳過一巽方愛嬴豕之行莫舜包魚之薦有臭彼晏陰之巳成胡炎火之尚驟嫣然茲草借時而茂鹿解角以來蜩蟬鼓翅而相覆彼愛之者方思仿薄夜之粉以重羅擬十旬之麴於醇酎子儀之嘗藥所不遺紫靈之和九所幸遘然而自托幽芳漫夸獨秀縱掩身以自理終垢角之有咎小草雖微遠志具在合入能之樂而五日可期驗入神之表而中天可會比之煮梅將以調大官之羹蕭蘭將以紉王者之佩誰當登黍之期乃犯刈藍之戒將無剪伐所加資材有待或因陶鑄而成或俟和齊而備吾

竊恐夫白鵲之成餘辛更倍捫舌可虞挽腸滋礙平仲之詩畧聞梗概終難充夫藥籠之需祗應付之經師之載者耶

曼陀羅賦

蓋嘗邂逅豐臺之花逕有客贈予以曼陀羅之英駢葉外包有藉者藂捧心內美用晦而明蕭晨半開以迎曙色薄暮瞑合以聽宵征有縞其蕊有碧其莖一枝挺挺其上亭亭予不識也問曰請舉其畧客曰是䔥登之齋座鼻華之錄爲北斗使者星槎之手拾又如蓍顛書成之所雨爲佛王說法而降精布以牽牛之種灑以天女

之靈握節者愛其駢葩之古拄杖者疑聞落葉之零今夫閬苑之松花盈石祇林之金粟滿籯玉洞則仙麻不老慈雲則紫竹常青各有樹藝未克合并曷若玆花釋老均稱斯其所以矜貴而莫京與予曰否否夫異說之荒唐無稽弗聽空花之誕謾非予所馨彼山茄之佳植底妄錫以二氏之名信斯言也固宜其爲惡客而見憎吾獨憐其醞膏實而醴具芳心載之酒經笑而釆者合人笑口之綽約舞而摘者令人舞腰之娉婷半酣而動有引必應樊素見之而頤解小蠻遇之而神傾當是時二豪在側如蜾蠃之與螟蛉客曰善哉夫子之言乃如

見夫花之情也

鮚埼亭集外編卷四

鄞　全祖望　紹衣

碑銘一

明兵部尚書兼東閣大學士贈太保謚忠襄孫公

神道碑銘

有明三百年天下稱世家者莫如姚江孫氏其官則閣學而下六部三法司七寺翰詹坊局科道以及五府等官無不備也而其人則忠孝政事風節文章亦無不備葢自忠烈公遞傳至忠襄公而明與之俱亡忠襄公諱嘉績字碩膚燭湖先生應時之後燭湖宋乾淳閒碩儒

也忠烈公燧之五世孫尚寶司卿墀之玄孫上林苑丞
緒之曾孫大學士文恭公如游之孫工部郎中樽之子
公少嗜讀書先世自月峯尚書喜儲藏四部甲於姚江
至是盡歸於公撥其首尾而讀之不以膏粱廢攻苦及
冠應以門資得官公不欲也成崇禎丁丑進士授南京
工部主事時嘉興徐忠襄公石麒為應天府丞公從之
分别當路君子小人流品及廟堂諸文獻調為北京兵
部主事戊寅　大兵薄都城傳城閉壘莫能測其進止
公曰此不難知當俟後隊至即南下耳曷乘其未集而
急攻之楊嗣昌曰彼已傾國而入安有繼耶又三日

大兵果挾西戎六萬由靑山口入卽日拔營而南於是以公知兵不次進職方郎中是役也總督盧公象昇與奄人高起潛分辦東西二路督臣主戰奄人主和公論是督臣嗣昌是奄人故督臣死戰不予恩䘏而奄人敍功求世蔭公憤甚疏格之奄人大恨適上幸觀德殿閱軍器起潛能辨其良楛稱旨乘閒譖公下獄時漳浦黃忠烈公亦得罪上以嗣昌故欲殺之先拜杖而後入獄其家人以橐饘至俱遭阻遏公徹已服用奉之甚謹稍閒從而受易世所稱漳浦三易洞璣之學莫有知者公兀兀聽之會諸生涂仲吉上書救忠烈上益震怒移忠

烈於廠獄其獄中相與往來者盡捺治之公與黃文煥陳天定文震亨楊廷麟劉履丁董養河田詔皆被責詰或謂當巽詞以求免公曰吾得爲夏侯勝之黃霸足矣何必諱乎聞者以爲名言宜興再相請清獄尚書徐忠襄公遂出公歸而買地築室將隱矣乙酉潞王起爲九江道僉事未上而南京亡先是公之同里吏科都給事中熊公汝霖聞 大兵將至杭奔告潞王欲發羅木營兵拒之潞王已議迎降不聽熊公歸見劉忠正公宗周而泣劉公歎曰吾已絕粒待死諸公倘有能爲田氏即墨之守者天下事未可知也顧悠悠之輩其誰足語者

君其勉之熊公歸而商於公然計無所出姚之知縣王
曰俞已棄官去其司教王元如迎降遂署知縣發役夫
治馳道以其不勉抶之役夫譁反毆元如衆遂攘攘不
可止公方遣家人偵衢巷閒聞之遽卒健兒鳴金鼓突
入縣署擒元如斬以徇公以宰相家兒舉事百姓從之
者如雲乃急邀熊公出治軍分爲兩營公主左熊公主
右時閏六月初九日也浙東列郡人情正在恇擾閒所
至竊竊偶語特觀望莫敢先發而公以中流之一壺激
而行之遂皆響應公遣急足西告會稽東告鄞次日會
稽章公正宸以鄭公遵謙等應之又次日鄞錢公肅樂

應之又次日慈谿沈公宸荃應之又次日紹之屬縣皆應之天台以東無不應者乃迎監國魯王於天台諸軍會於江上張公國維指公言曰此眞五世相韓之子弟也王加公都察院右僉都御史督師瓜里時諸軍分汛瓜里者公與熊公章分錢公沈公太僕前分守寧紹台道于公江上人呼爲六家軍而公營於瓜里之龍王堂前公至江上薦故吏科林公時對請爲監軍薦前進士王公正中以御史知餘姚縣事又請許其募鄉兵以助防守薦諸生屠獻宸以職方參軍務薦章欽臣爲大將使治火器江上人呼爲火攻營同里黃公宗羲以義兵

數百人從公薦之爲御史公於烈廟時雖以知兵起然將略實非所長江上所仗庇者惟方國安王之仁顧悍甚於是有分餉分地之議公等無所得軍賦之仁之軍視國安稍弱其子鳴謙留守定海思所以張之乃招張國柱軍以爲助國柱遂劫鳴謙入內地大掠餘姚越中震恐朝議欲封爲伯以安之公與宗羲等議以國柱凶暴既不能討誠不可無官爵以羈縻之但列之五等則有功者其何以加之請署爲將軍時皆服公之守正國柱雖去遂據定海爲巢窟鳴謙反爲所制之仁從此懷內顧之憂無心復戰前此江上物論謂之仁稍愈於國

安至是大壞於鳴謙之手公悒悒日甚已而王加公兵部右侍郎兼都御史督師如故公又言故御史姜埰及其弟垓之賢近聞其避地天台乞主上特勅召之埰知事不可爲以疾辭不至垓亦從公幕而不受官會聞黃忠烈公自閩出兵不克而死公慟哭曰先生竟先我去乎阮大鋮嗾方國安疏糾東林餘蘗公與林公時對沈公履祥等並豫焉公遂乞休不許公之令欽臣治火器也製作甚精既力陳西渡之策方王不與同心至是師日老餉日竭宗羲言於公曰願得以此軍獨出必得當以報公公喜命欽臣汰其不中步伐者熊公亦簡軍中

精銳合之得三千人以正中副之於是公定議由海道西渡取海寧海鹽一帶而揚聲由盛嶺出軍請給監軍等官勅印錢公肅樂聞之曰孫公殆有成算必非由此閒攻其有備者也五月王加公兵部尚書兼東閣大學士督師如故公以老營駐龍王堂前而宗羲等潛師出潭山會太僕陳公潛夫軍議取沿海諸縣尚寶司卿朱公大定平吳將軍陳公萬良職方查公繼佐等皆來聽命浙西震動公蔦目望之俟捷音至欲令鄭公遵謙等夾攻杭城而國安七條沙之軍已潰列戍四竄公急還會稽則王已登舟而去乃亦航海入翁洲以觀變時公

已疽發於背至翁洲疾篤問從者曰此何地也從者曰道隆觀也公歎曰吾聞建炎時宋高宗至此金人以刃斫柱血流如雨金人驚仆而宋提領張公裕以大船擊之今五百年矣因唏噓泣下二十四日賦絕命詞錢公已先在翁來視疾和公詩相向哭公謂予延齡曰倘聞王所在宜急從之語畢而卒生於萬歷甲辰九月十四日得年四十三歲配陳氏封夫人延齡藁葬公於蘆花嶴錢公具疏爲公請卹於閩而閩又破明年王復出師長垣延齡從之以遺言奏贈公太保賜祭九壇諡忠襄以延齡爲右僉都御史奪情巡撫閩南錢公草制曰爾

父唱黃鐘之孤管以存一綫有大功於國爾尚克繼之爾年少中丞哉王次健跳延齡進兵部侍郎中途遇大兵家屬俱被執延齡獨奉其太夫人及妹免王次翁洲延齡進戸部尚書初公少應童子試其師夢公簪花以第一人出丁丑計偕縣令梁佳植夢亦如之公亦頗夢與古之大魁者遊私自喜孫氏於科名無不備所少者此耳或以已承其乏其後不驗迨公之葬適在明初狀元張信墓南以爲異事予謂周官六夢亘多徵應然如此夢則鬼神之陋者以公之所竪立如此區區科第曾何足道而况於冢木之隣比足以重公乎必欲比擬

其必求之文丞相陳參政之科第而後可餘子非其匹也翁洲既成域外公家亦梗康熙乙丑始復爲內地延齡于訥渡海求公墓不可得方慟哭忽有一老人扶杖至問所以則曰吾故公蒼頭也吾識之導以往扶歸姚江改葬於燭湖蓋不作寒食者四十年矣公所著有五世傳贊存直錄其詩文不盡傳嗚呼世之論是舉者皆謂盡江之始不當以軍旅大枋拱手而予之方王以是爲孫熊諸公咎予謂公等固未必知兵然以當時之匆匆亦不能不資一二宿將以爲衛不料其彼猖至此也方國安縱恣無狀蓋已有年至是突然以客軍來本難

位置若王之仁則浙東故鎮一切營兵衛軍皆其舊轄公等欲不予之得乎且以顏太師之忠輸一著於賀蘭進明而卒隳其業鄭畋之忠困於李昌言而不展王庶之忠亦不足以制曲端事勢有無可如何者忠臣義士求諒於天而已而況天心既去雖以諸葛孔明姜伯約之才之力不能有濟而何論其餘者至於江上諸公事蹟其脫略莫甚於公予見錢公肅樂集中有爲公辨誣疏雖存其目而失其文不知時人所誣者何事錢公所辨何語諸家作公傳志皆寥寥少攷索予以乾隆丁巳拜公墓下孫氏後人爭來問公遺事因請予爲埏道之

文以補諸家之闕見聞荒落不足以稱孝慈惓惓之意
艮自媿已其銘曰
聖朝受命百國來同稽山甲楯詎足成功奮臂一呼浙
東雲連雖然爝火殘喘所延以酬高廟以報烈皇以見
忠烈世臣有光蘆花寒月夜色漫漫公尸雖返公魂未
還

明戸部右侍郎都察院右僉都御史贈戸部尚書
崇明沈公神道碑銘

崇明沈編修文鎬予同年友也以予曾覩舊柱下之史
屬纂其先司農公神道之文惟公精忠大節足與日月

爭光而於吾鄉尤有遺愛所不敢辭況編修爲公羣從孫枝能以表章先烈是念尤可尚也按公諱廷揚字季明一字五梅自少喜爲有用之學不屑屑章句由蘇州府崇明縣學諸生入太學崇禎九年丙子河道累決漕運艱阻不以時至思陵患之公應詔上書言海運可復思宗召見公言元時百年俱海運從太倉劉家河放洋計半月可抵天津雖風波之險不無損失先臣邱濬攷元史歷年運到米數除所損失費尚省於內運臣生長海上訪問水手頗知其道但不若從淮上截漕竟出淮河口入海放洋尤便臣以爲可行因上海運書五卷思

宗下戶部覆奏戶部諸臣無知水道者奏言元時故嘗海運每歲風波飄蕩累有沈溺則人米俱失國初軫念民命故開濬會通河故道改從內運今一旦欲復海運則必另造船隻召募水手費用既多未易猝辦一旦風濤不測傷人失米誰任其咎思宗不以為然凡三覆議而戶部終莫敢任之者於是戶部言臣等書生未諳海道不敢妄議廷揚以為可行莫若竟委之督運令其自僱舟楫召募役夫令漕撫量撥漕糧試行之果然有效則海運可復也思宗以為然於是以公試戶部主事一切船隻水手皆自行辦理詔漕撫以漕米二萬石予之

公奉命出相視山東膠州與南岸相對者爲廟灣公以廟灣六船由淮河口出七晝夜抵天津馳疏以聞而遣其家人致箋於戶部戶部諸臣驚曰前日巳奏汝主人就道奈何尚在家人笑曰運船抵津矣思陵大喜而戶部諸臣尚疑之以爲海道艱難安有七日卽至之理廷揚饒於財恐自東省買米以充數耳不數日而漕撫所奏公撥米開洋日期暨津撫所奏公登岸日期皆與公所奏合思宗出以示羣臣曰朕固知其無僞也於是定議每歲春秋二運增米至二十萬石春運以三月歸以四月秋運以九月歸以十月隆冬盛夏則避風濤不出

船隻水手之費仍委公任之而以運到之日給其費如內漕之半公歷官主事員外郎郎中督運凡七年癸未加內府光祿寺少卿仍督運駐劄登州初　大兵之下松山也繞出洪承疇軍後圍之急十三鎮援兵俱不得前城中餉絕道已斷思陵召公議之公請行自天津口出經山海關左達鴨綠江半月抵松山軍中皆呼萬歲公還松山竟以援絕而破時論以爲初被圍時若分十三鎮之半從公循海而東前後夾援或有濟而惜乎莫有見及之者甲申正月流賊事急京師糧儲告匱公言於戶部尚書倪公元璐曰事急矣請以大部檄借漕糧

二十萬石從海運不可復拘常期僥天之幸得達京師或可以濟倪公然之公以戶部檄馳至淮漕撫路公振飛然之顧漕運甫發而三月十九日之報至路公馳使追還赧王稱制詔公以原官督餉饋江北諸軍公疏言臣歷年海運有舟百艘皆高大完好係臣自造中可容兵二百人所招水手亦皆熟知水道便捷善鬬堪充水師但曩時止及於運米故每舟不過三十人今海運已停如招集水師加以簡練沿江上下習戰臣願統之則二萬人之衆足成一軍亦長江之衛也疏上不報時廷臣或請由海道出師北伐公問歎曰誠使是策得用吾

願爲前軍以啟路皆不行但遣公運米十萬以餉吳三桂而劉澤清在淮上欲得公舟公曰須俟朝命乃可澤清縱兵奪之時漕撫田仰亦時相之私人也軍務一切不問淮上瓦解公以部下歸崇明嗚呼唐德宗之自奉天歸也不有韓晉公幾於再致大變是雖李渾諸元老所無能爲也以公之才亦幾幾乎晉公之流輩而天亦厭明不佑其成宋南渡之不振甚矣然海陵大舉尚有膠西李寶之師以撓之使乙酉之議得行南牧之兵寧無返顧而明亦自絕於天羣策總屈而不施　大兵下江南公航海入浙監國加以侍郎兼右僉都御史總督

浙直欲令公由海道以窺三吳時田仰爲相忌公公乃
之翁洲欲以翁洲將黃斌卿之兵入吳閩中亦授公總
督時諸軍無餉競以剽掠爲事至於係纍男婦索錢取
贖肆行淫縱浙東之張國柱陳梧爲尤甚公謂斌卿曰
師以恢復爲名今所爲如此是賊也將軍其戒之斌卿
曰公言是也惟軍中乏食不得不取之民閒今將何以
足食公乃爲定履畝勸輸之法而軍士不敢復鈔掠斌
卿故無大畧其後卒以不迎奉監國被誅而翁洲之人
頗念之以其軍稍有紀律民無所擾則皆公一言之力
也丁亥松江提督吳勝兆送款於翁洲斌卿猶豫不欲

應之公曰事機之來間不容髮奈何坐而失之定西侯張名振慨然請行邀公爲導公曰兵至必以崇明爲駐劄地禁打糧然後可名振許之至崇明而食盡名振重違前約乃趨壽生洲打糧泊舟鹿苑五更颶風大作舟自相擊軍士溺死者過半 大兵逆之岸上大呼薙髮者不死名振與張都御史煌言馮都御史京第皆雜降卒中逸去公歎曰風波如此其天意耶我當以一死報國然無名而死則不可乃謂 大兵曰我都御史也汝輩可解我之南京 大兵以舟護之至江寧四月十四日事也經略洪承疇以松山之役與公有舊然不敢見

使人說公曰公但薙髮當有大用公曰誰使汝來者曰洪經略也公曰經略以松山之難死先帝賜祭十三壇建祠都下安得尚有其人此唐子也承疇知公不可屈乃行刑部下贊畫職方主事沈始元總兵官蔡德遊擊蔡耀戴啟施榮劉金城翁彪朱斌林樹守備畢從義陳邦定及公從子甲皆死之而公之親兵六百人斬於婁門無一降者時以比田横之士焉公之死問至翁洲哭聲如雷立祠祀之生於萬歷某年某月某日曾祖某祖某父某娶某氏子某葬於某鄉之原予讀諸家所作公傳其事多不核如公之應詔請復海運在丙子其後督

運七年而若人溫氏作公傳以爲倪公元璐在戶部時則是辛巳以後事其誤一也公於甲申春至淮欲運米入京漕撫爲路公振飛而鄞人董氏作公傳以爲田仰不知田之持節在桂王時其誤二也松江之役在丁亥而淞人楊氏移之至庚寅辛卯之間則其時江南已大定矣其誤三也溫氏又謂公上書時已官舍人不知其爲諸生也生平百年之後以言舊事所見異詞所聞異詞所傳聞又異詞不及今攷正之將何所待哉編修曰善請更爲之銘其詞曰

鴨綠之運不救松山之危直沽之運不救太倉之飢亩

風狂祟吳淞失期到頭一死降臣忸怩吁嗟乎天實爲之謂之何其翁洲之枝北向崇沙之鵲南飛

明故兵部右侍郎兼都察院右僉都御史王公墓碑

嗚呼是爲殘明浙東督師大蘭洞主王公之墓予攷古今歷代官制未有所謂洞主者有之自蕭梁之末所稱新吳洞主余孝頃輩是也其時値侯景之亂諸遺臣起兵者倚山立寨居民因以洞主呼之史臣亦因而書之要之非朝廷之稱也明之亡也浙東山寨大起於是復有洞主之稱其後或降或竄不能盡詳惟諸死節者姓

氏彪炳人間而王公之死為尤烈公諱翊字完勲別號篤菴浙之寧波府慈溪縣人也曾祖某祖某父某至公始遷姚江公五歲而孤少不喜理家事其弟翃且耕且讀以助之補諸生好言兵見天下方多難思以功名自見未幾國變繼至畫江之役王公正中以御史仍知餘姚縣事集姚之鄉兵從孫熊二公於江上上疏薦公為職方盡以軍事付之已而正中與同官黃公宗羲連營將由龕山西渡而江上破黃公引其殘卒入四明思結寨自守以觀變居民雜擊之寨不得立時公方走海濱招兵謀與黃公合　大兵購之急囚公之弟翃以招公

公不顧乃殺之公亦不顧軍既集聞黃公軍破馳入山中語父老曰前此以諸將横擾居民遂至激變今吾軍來足爲是山之衞而無所擾父老念故國其許我乎居民許之遂結寨於大蘭大蘭者四明山之西北境也唐時裘甫作亂嘗以之爲巢穴其地猝不可登宋時皆置砦設兵以防守至是而公據之其與之同事者慈溪王公江也威鹵侯黃斌卿守翁洲寧之義士董志寧華夏等謀引其兵會山寨之軍以起事來告公使會李公長祥軍共定浙東公許之刻期相應而爲人所首事遂潰寧城戒嚴志寧脫走夏死斌卿舟師泊城下不得要領

而去 大兵急搗大蘭公攝軍避之丁亥十二月事也戊子正月公以軍還三月破上虞殺其署縣事者時浙東山寨相繼起故御史李公長祥軍上虞之東山故翰林張公煌言軍上虞之平岡故都督章公欽臣軍會稽之南鎮其餘則蕭山石仲芳會稽王化龍陳天樞台州俞國望金湯奉化吳奎明袁應彪浙西之湖州柏襄甫等亦應之至於小寨支軍以百數然諸營招集無賴之徒不能不從事於鈔掠惟李公張公與公三寨不擾民而李張二軍單弱不如公所部之雄於是 大兵欲平山寨以公爲的提督合寧紹台三府之軍由四明之清

賢嶺而入公合諸寨軍屯於丁山以待之久而弛　大兵猝至公敗喪其卒四百人是役也有孫說者不知何許人來救公中流矢死直立不仆　大兵不能久駐山中公得復振與馮公京第合軍守杜嶴以巖險爲關軍容整肅提督乃調浙西之兵下教亦選四明山民之團練者以爲前導破公於杜嶴關口長驅直入公亦獲其別部邵不倫而以四百人走天台乞天台洞主俞國望之兵沿道招集流亡一月復至萬餘人間道入杜嶴擊破團練　大兵失團練遂亦出山公復振己丑春又破上虞浙東震動公軍既盛設爲五營五司五營以主軍

公統之五司以主餉王公江任之視山中田可耕者且耕且屯而其餘則履畝而稅無橫征富室則量爲勸輸下戶安堵如故異時雖有巡方之訪緝徒爲故事公直按有罪者而決之無枉者於是四明四面二百八十峯之民其租賦不之官而之公其訟獄不之官而之公其耳目消息皆不之官而之公浙東列城晝閉胥吏不復下鄉洪兵遠伏以相眺望而不復近山浙東長吏甚且有私通書於公以相講解者公以沿海方有事欲以是軍觀變而應之時閩中正徵師於浙以公之故浙師不敢盡出是夏公自上虞出徇奉化　大兵方攻公塘洞

士吳奎明破之奎明奔至河泊所追將及之猝遇公兵而戰　大兵失利六月監國至健跳公發使奔問官守并致貢王遣使拜公河南道御史時黃公宗羲以副都御史從行上言諸營文則自稱侍郎都御史武則自稱將軍都督不肯居三品以下主上嘉其慕義亦因而命之惟王翊不自張大而兵又最多今品級懸絕非所以奬翊且無以臨諸營也大學士劉公沂春尚書吳公鍾巒皆以爲然而定西侯張名振方當國持之不肯下初諸營迎表皆由名振以達獨公不然名振不樂曰侯王道長來吾當爲主上言之是秋公朝於王晉右僉都御

史公曰吾豈愛定西指麾哉當是時王以翁洲爲行在石浦健跳爲畿輔彈丸黑子之區金湯盡焉而 大兵所以不遽下者以山寨欲乘其後所以畏山寨者不在諸營而在公或謂 大兵諸帥曰此皆喪職之徒所嘯聚耳苟招之以高官可解散也會稽嚴我公知之請於大帥願充使大帥爲之請於

朝遂以都御史充招撫令徧歷浙東西諸山寨以抵翁洲公部下左都督黃中道言於公曰田横京鄜生是耶非耶公曰當是時而烹之亦姑以洩其憤耳中道曰田横不烹鄜生於說降之時而款之其志屈矣固願降矣

齊之士心已搖豈可復鼓其後始烹之不已晚乎公曰君言正合吾意於是發使請我公入山欲烹之我公不敢直入先以使來中道遂醢之分於諸營我公夜遁自

大兵南向一紙所至多俯首聽命者惟閣部朱公大典嘗烹招撫於金華至是而挫於公庚寅三月公朝於

王所再晉兵部右侍郎兼官如故八月破新昌拔虎山時 大兵定計下翁洲以爲不洗山寨無以塞內顧乃大舉將軍金礪由奉化提督田雄由餘姚會於大蘭軍帳瀰漫三十里游騎四出仍用團練兵爲導諸寨多逆請降或四竄公累戰不能抗以親兵入翁洲公固與定

西不相能不樂居翁洲辛卯秋聞　大兵三道下翁洲公曰事急矣請復入山集散亡以爲援七月遂還山中諸將死殆盡旁皇故寨山中父老勸令招兵榆林臼溪之閒乃出奉化二十四日有大星墜於故寨野雞皆鳴父老憂之是日也公將由奉化出天台至北溪爲團練兵所執同行者公之參軍蔣士銓也公神色自如賦詩不輟二十五日入奉化二十八日抵寧八月初一日赴定海以　大兵將下翁洲羣帥皆赴定海也海道王爾祿延之入見請觀絕命詞公援筆書之書畢以筆擿其面而出每日從容束幘掠鬢修容謂兵士曰使汝曹得

見漢官[illegible]儀也十二日總督陳錦訊之公坐地上曰無多言成敗利鈍皆天也十四日行刑羣帥憤其積年倔強聚而射之或中肩或中頰或中脅公不稍動如貫植木洞胸者三尚不仆劊額截耳終不仆乃斧其首而下之始仆而從公者二人其一曰石必正揚州人一曰明知餘姚人皆不肯跪掠之使跪則跪而向公并死公旁

大兵見之有泣下者公生於天啟丙辰二月初六日得年三十有六一女許嫁黃公宗羲子百家時年十三以例沒入勳貴家遂爲杭州將軍部下參領所養參領憐其忠臣之女撫之如所生女亦相親依如父及參領

欲爲擇配女出不意自刎參領大驚葬之臨平山中於是以公首梟示寧城西闗門鄞之故觀察陸公宇𤏩故都督江公漢以奇計竊得藏之陸氏書櫃中襲之以錦其家人亦弗之知也康熙癸卯觀察以海上事牽連赴逮其家被籍有司見書櫃中故紙斷爛陳因棄之而去既去觀察之女屛當書櫃得一錦函發之則人頭也觀察之弟宇燝哭曰此侍郎之首也而得不爲有司所錄其天也夫時去公死之時葢十二年乃束蒲爲身而葬之城北馬公橋下蔣士銓者字右艮嘉善人也諸生在公軍中三年山寨之破他人多散去獨士銓以死從八

月初五日先公受刑賦絕命詞公在獄爲文祭之嗚呼予嘗遊大蘭一帶長屬巖闕然在浙東天盡之處卽令大兵不以一矢相加遺壹能有所成故以四明爲桃源庶乎其可欲以四明爲斟鄩斟灌此無惑世人之笑其愚也然當時殘明正朔猶延海上而諸寨爲之內主資糧扉屨遙相援接則以四明爲安平之卽墨雖有所不能而以四明梗平海之師不爲無助故黃公宗羲以爲忠臣義士之志竭海水不足較其淺深者此也百年以來遺事凋殘公魂耿耿諒猶在丹山赤水之閒而荒城埋骨之區莫有知者是後死者之責也爰因觀察之

子經畀之請爲之立石墓上而繫以銘其詞曰

成則東漢下江之元臣兮敗則爲後梁郢州之枯髑顱

石嗚呼以當野哭

明故太師定西侯張公墓碑

予家先族母張孺人爲蒼水尚書女先族父以是避地

居黄巖康熙庚子先族母以展墓歸予時年十六從之

問舊事族母曰吾父與定西侯同事久每言其志節之

可哀而謗口之多屈且曰定西墓在蘆花嶴汝他日可

爲之謀片石焉予曰諾蹉跎二十餘年未之踐也乾隆

戊午始克爲之參稽諸野史之畀同以成定論使畀日

攷翁洲遺事者得有所折衷焉定西諱名振字侯服南直隸應天府江寧縣人也少伉爽有大略壯遊京師東廠太監曹化淳延之為上客時奄人中惟化淳以王安門下故與東林親公亦遂得與復社諸公通聲息熊公開元之廷杖也公陰屬杖者得不死而公實未嘗識面也崇禎癸未授台州石浦遊擊乙酉南都破安撫使至浙東公獨不受命已而監國起事加公富平將軍時肅鹵伯黃斌卿以閩中之命守翁洲翁洲與石浦相犄角斌卿因與公為姻薦之閩中時閩浙方爭而二軍兼受閩浙之命議由海道窺崇明擾三吳以為錢唐之援未

行錢唐師潰方國安欲以監國降監國脫走至石浦之南田公棄石浦扈王欲保翁洲會叛將張國柱以軍攻翁洲斌卿求救於公公破之因勸斌卿納王而斌卿不從公計無所出適永勝伯鄭彩至以其軍扈王入閩王晉封公定西伯公見閩中諸將林立請歸浙中招故部以壯其軍及還而石浦已入

本朝乃之翁洲依斌卿斌卿見公之以孤軍依之也稍侮之丁亥松江師吳勝兆來歸請一軍爲援願以所部合力向南都斌卿猶豫不欲應公方有自遠於翁洲之志因請以其軍赴約而故都御史沈公廷揚等爭勸之

公遂整軍抵崇明遇颶風盡喪其軍沈公死之公得逸復入翁洲而其弟及甥皆死斌卿以公之無軍也益侮之公乃招故部營於南田而黃張之隙始大構此據黃丈宗羲董丈守諭高丈宇泰所紀皆然則黃曲張直顯然矣黃之罪莫大於拒監國而舟山志以爲黃欲應吳張竊其旗先往則誣甚矣　初公之救斌卿也部將阮進最有功斌卿不德公而說進使叛公及公北發進以不習三吳水道不從南入閩招軍頗盛王既晉封公定西侯亦封進蕩吳伯至是公由南田復健跳以書招進進復與公合時閩中地盡失諸將以王復入浙公與進迎王次於健跳斌卿不至　大兵圍健跳進使人告糴於斌卿又不得於

是公與諸將議海上諸島惟翁洲稍大而斌卿負固不若其討而誅之則王可駐軍乃傳檄討斌卿斌卿見諸軍大集度不能抗乃上表待罪請迎王以自贖公許之而進卒擊殺斌卿沈之於海斌卿頗能以小惠結士心故其死也多惜之者甚且訴其死之屈以爲公奪其地而誘殺之然斌卿一拒監國於丙戌徵公棄地扈從則監國閩中之二年不可得延再拒於己丑徵公合軍誅討則翁洲之二年不可得延此事跡之顯然者而乃據愚民之口以混黑白其亦昧矣監國既居翁洲晉公太師當國庚寅公殺平西伯王朝先朝先本斌卿將公與

進招之預平翁洲之功公頗忌之遂襲殺焉朝先驍勇翁洲人仗之及死部將遂多降於
本朝請爲鄉導以攻翁洲予嘗謂公之殺斌卿爲有功而其以非罪殺朝先則有過此則不能以相掩者也辛卯秋　大兵下翁洲公以蛟關天險海上諸軍熟於風信足以相拒必不能猝渡乃留阮進守横水洋以弟左都督名揚副安洋將軍劉世勳守城而自以兵奉王擣吳淞以牽制之或謂公曰物議謂公借此避敵矣公曰吾老母妻子諸弟皆在城吾豈有他心哉軍遂發而進以反風失勢戰死世勛名揚力守急呼公還救未至城

陷公之太夫人范氏夫人馬氏名揚偕其弟及妾闔門舉火自焚死參謀軍事順天顧明楫亦豫焉公聞信慟哭曰臣誤國誤家死不足贖欲投於海王與諸將救之而止乃復扈王次於鷺門癸巳公以軍入長江直抵金焦遙望石頭城拜祭孝陵題詩慟哭甲午復以軍入長江掠瓜儀深入侵江寧之觀音門時以上游有蠟書請爲內應故公再舉而所約卒不至乃還復屯軍南田是年公卒遺言令以所部歸張公蒼水悉以後事付之論者以爲陶謙之任豫州不是過也蒼水爲葬之蘆花嶴初翁洲之破也沈公宸荃在公軍告公恃險輕出以致

敗不數月沈公泊舟南日山失維不知所之或以爲公
本奉王以逃而覆沈公以彈謗然公一門俱在危城而
但奉王以逃固無是理至沈公之死亦何以定其爲公
要之公之累蹶累起以死奉王其精忠不可誣而恃險
輕出則亦天意爲之不可以成敗逐雷同之口至於當
國之後多病其專諒爲事之所有然以公有丙戌己丑
兩度之大功吳淞翁洲閫門之大節卒之再入大江以
求申其志則其專命擅殺與夫恃險輕出之罪吾固不
必爲之諱而以爲賢於黃斌卿萬萬矣今之作翁洲志
乘者曲筆於斌卿而深文於公混祀斌卿於辛卯死事

諸公之首而公兄弟反不豫何其謬戾一至於此耶予故序公之事鑱之墓上固非但畢吾族母之志也更爲之哀詞曰

翁洲石浦彷彿於殘宋之厓山公魂不死長留此間功過不掩曲筆宜删蘆花寒月如聞哀淚之潸潸

張太傅守墓僧無凡塔志銘

無凡姓汝氏名應元字善長明南直隸華亭人故太傅張公麾下總兵官都督同知也少讀書通文筆頎大魁碩有勇幹善料事以家貧爭同里張公肯堂畍年尚未二十張公一見異之曰此非隸役中人張公撫軍福建

無凡在幕府最荷委任往來海上指麾諸將以捕盜積功至都司僉書然尚侍軍未上也乙酉四月以張公孫茂滋同歸松江而南中亡夏考功允彝倡義時吳淞總兵吳志葵故出夏門下以麾下應之薦紳則沈尚書猶龍陳給事子龍李舍人待問皆松之望也無凡遽以便宜盡發張氏家丁出家財爲支軍一隊與志葵合或駴之曰此大事何匆匆無凡笑曰我公志也於是夏陳諸公相納以袍笏列拜無凡於營前且曰斯四十年傾袖東林之錢尚書所不肯爲而無凡名大震志葵師敗無凡護茂滋浮海入閩隆武知之大喜卽授御旗牌總兵

官都督同知福州軍政司之鄭氏張公雖太宰不得有所展布隆武議親征以張公任水師率麾下從禡牙將發鄭氏以其私人郭必昌代之已而鄭氏降隆武出走張公浮海至舟山依黃斌卿適監國魯王方失浙東叩閽求援斌卿不納張公力爭不聽無凡曰斌卿意叵測應元請使死士刺之奪其軍以迎監國張公曰危道也汝姑止張名振之應松江也都督亦踴躍欲赴張公曰事未可知吾今不可一日離汝盍自張公散軍入海飄泊蠣灘鼇背之閒瀕於危者不一皆無凡扈持之嘗撫茂滋謂之曰我大臣宜死國下官一綫之寄其在君乎

幸無忘無凡曰謹受命忽一日大風雨呼之則已空閣
不知所往張公大驚如失手足次日有補陀僧入城曰
昨有一偉男子來腰閒佩劍猶帶血痕忽膜拜不可止
亟求薙度應之不去不知何許人也張公家人聞之亟
歸告公曰此必吾家應元也已而以書謝公曰公完髮
所以報國應元削髮所以報公息壤之約弗敢忘也自
是遂爲僧於補陀之茶山所謂寶稱菴者釋名行誠而
字無凡辛卯舟山破張公以二十七人死之獨命茂滋
出亡無凡遽入舟山則已失茂滋所在乃詣轅門求葬
故主諸帥欲斬之有一帥故佞佛憐其僧也好語解之

曰汝亦義士然此骨非汝所得葬也不畏死耶無凡曰願葬故主而死雖死不恨其帥乃曰吾今許汝葬葬畢來此曰諾乃歸殮張公并諸骨為一大冢瘞之徑詣轅門諸帥皆驚異乃命安置太白山中無凡既不得自由密遣人四出詗茂滋聞其羈鄞獄中乃令同院僧之出入帥府者為前許葬之帥言無凡精曉禪理可語也其帥大喜遽延與語相得甚歡則乘閒為言茂滋忠臣裔可矜且孺子無足慮請往視焉許之無凡乃請之當事求出茂滋不得以合山行衆請之又不得請以身代又不得會鄞之義士陸宇燝等以合門四十餘口保之而

閩中劉貢士鳳翥亦爲言之茂滋乃得出無凡又爲力請竟得放歸華亭數年茂滋病卒無凡遂終身守張公之墓老死於補陀中其銘曰

都督晚年頗遭誣屈謂其居山尚交張杰懸嶴之役實所決裂嗚呼稗官一何失實不負鯢淵忍負蒼水宮山之言了非曲諱豈期思舊鑄此疵累敢曰大儒遂無誤毀

結埼亭集外編卷四終

鮚埼亭集外編卷五

鄞　全祖望　紹衣

碑銘二

明淮揚監軍道僉事謚節愍鄞王公神道碑銘

乙酉　王師南下破揚州閣部史公之死也或傳其已渡江而東故其後英霍山寨猶冒其名或曰突圍出城死於野寺莫能明也幕府監司王公之死亦然是時僕從星散或傳其已縋城逃之淮北者故是時家中猶望其還見於其姻家董戸部德偁之詩閣部之死於南城也以史德威之目見而後信之王公之死也以應參軍

廷吉自軍中歸寄其遺言而後信之嗚呼士君子斷頭
死國而其事猶在明昧之間令人疑信相參良久而始
得其真也豈不悲夫公諱纘爵字佑申鄞工部尚書莊
簡公佐之孫也父某蔭生公亦以莊簡身後恩得官甲
申試知溧水已而補應天府通判時則報王方登阼馬
阮哆張用事公無所見故請赴閣部軍前自効乃以同
知揚州府監軍而閣部亦內困於讒口外則諸鎮不用
命待死而已尋晉公按察僉事持節閣部憐公一日謂
曰時事可知矣君徒死於此何益吾當送君還留都以
為後圖公曰下官世受國恩願從明公死不從馬阮生

也閣部改容謝之時知江都縣周公志畏亦鄞人也與公誓共死登陴分守城破隕於兵嗚呼公志在死即留都亦何嘗不可死海岸之從容足爲孝陵弓劒之光正不必謂定偕馬阮偷生也而公所以不肯者不欲負閣部耳不負閣部豈肯負國斯其不媿爲莊簡之孫而有光於故國之喬木者不已重哉

聖祖仁皇帝詔修明史已爲公立附傳於閣部卷中顧猶稱其故官予以應氏所言參之嘉禾高氏忠節錄乃知其已爲監司也公之大節豈在階列之崇卑而權史則不可以荒朝之命而沒之公一女適董戸部德偁子

允珂賢而孝通翰墨當公生死譌傳之日昕夕泣血望父而死一子兆豸有異才以公之殉於揚也不忍家居食先疇終身躑躅岡邗溝之上遂以野死君子哀之兆豸詩尤工里中錢退山董曉山闗中孫豹人皆推之予求之揚竟無傳者公之從孫丙乞銘公墓予故牽連附志之其銘詞曰

喟彼石頭不如廣陵願從明公死不從馬阮生先公可作葆茲家聲

故儀部韋菴李公阡表

順治丁亥吾鄉有五君子之禍其時故家遺老葢多豫

其謀者及爲夫已氏所告五君子被縶夫已氏謂其客
曰盈城士大夫讐我矣當一網盡之於是復使其客上
變次年八日所名捕百餘人而鄞故都御史高公斗樞
故儀部李公棡爲之渠大訊於杭然里中諸義士尚多
相與捐數萬金救之其難得解方事之殷同獄思留身
以有爲者不能不爲遜詞以對簿獨高李二公誓死嘿
不出一語既得出高公歎曰幸脫虎口之中非始願所
及也論者亦謂當此大厄強項不屈而卒得不死以爲
大慶而李公曰吾前此不欲隕黑穽耳今得見白日而
死可矣於是閉氣絕粒數日卒死之家人問遺言張目

不答高公歎曰吾媿之也夫時戊子二月十七日也得年六十有二李公諱棡字宗海一字韋菴鄞人前兵部尚書謚忠毅標之從弟也崇正丁丑進士釋褐知廣東潮陽縣有惠政時思宗課吏急特旨頒下四條曰脩城隍具器械廣積儲練士卒公課以最暇日重修韓吏部文丞相諸祠更築亭於東山以爲觴咏之地署曰水許取坡公水則許我之旨也尤喜得士潮之生徒爭師之陳文忠公子壯廣之南海縣人也爲公座主亦遣其子上庸師之直指使者薦於朝思宗召見賜以白金且用爲給事中御史會畿輔被兵守令多死宜興當國請以

諸覲吏有幹力者暫承其乏或曰首撰恐覲吏入臺省發其陰私故外之公得永清縣永清再被兵村落蕭然居民流轉公還定安集食不下咽讀公所作入境詩皆比之元結春陵之遺在官十月宜興獲罪公等皆召還再入對議用爲給事中而三月十九日之變作閒關南歸福王之立貴陽當國政以賄成遣人從公索賂不得乃令浙之直指任大成疏糾公欲入之六等爰書以事無所據而止公曰吾求諒於先帝已耳臥家不出踰年而江上師起以薦召爲儀部主事尋復歸又二年而及難嗚呼公當可以無死之際亦豈不欲徘徊事變以爲

後圖其所懼者再辱其身以辱國故決計求死以免王炎午之惓惓其可不謂之志士也哉公之死也有子文肩亦囚蛟關馬櫪六十餘日不相聞有女文玉已孀居傾家爲父而前御史禾人曹溶方在杭爲助殮事同里萬泰以其喪歸及文肩得脫而公柩至矣家人出公獄中所衣鬖其毛寸寸落血痕狼籍是秋文肩再下府獄竟得不死其後風節甚高浙東稱爲杲堂先生者也葬公於東皋之省𡐓安人邵氏祔文玉年二十其夫溺於江慟哭三日躍身入水屍從江面浮出旣喪父削髮爲比邱尼上稱爲梵淨師者也又八十年公曾孫世法勸

石墓上而予爲之次其略

明嵩明州牧房仲錢公兩世窆域志銘

嵩明錢使君卒於滇中其子萬里歸骨梨洲前輩記其事矣使君曾孫鍠選以爲未盡奉其家藏使君滇中所寄手蹟乞予更志其窆域嗚呼使君以崇禎癸未令滇中之陽宗不半年而北都亡又一年而南都亡滇中亦大亂下邑長吏魂驚魄散無復宦情多棄印綬逃去獨使君撫循疲民不震不動時嘗集諸生鳴琴講經未嘗以喪亂形其草略大吏交薦以考最擢嵩明州牧天南道斷故鄉親從遣人間行入滇以勸其歸使君復書曰

乙酉之夏江南已無君矣止亭弟尚與孫熊諸公畫江求君而事之丙戌之夏浙東已無君矣止亭尚與諸公航海求君而事之倘爾時吾家居亦嘗隨諸兄弟後自請効死而況奉先皇之命入滇中雖經喪亂吾君尚在其忍委而去之更何面目入家廟見故人吾豈不知天南之亂已極非特小朝抑亂朝也其不能爲淨土在旦夕間顧吾但求畢吾之志而已止亭者大學士忠介公使君族弟也乙未五月十二日臨終謂家人曰幸得保兹首領以見先皇莫以絕域爲恨也滇民聚而哭之葬於通海之南山使君先舉三子滇中所攜小妻舉二子

長子先卒仲子隨行而叔子美恭奉母家居卽所稱孝子者也使君之卒家人未知又八年天南大定孝子曰夜號咷告母欲求其父而家無一錢奮足出門適有伶人演院本所云尋親記者孝子曰是我也乃習之業成買鼓板一副每逢市鎭輒唱之宛轉哀動行路稍稍得錢則又前行錢罄復往望門唱記數日則又得錢聽者詗其度曲之神不知其爲寫心也遂展轉依人得入粤中而一病於廣東再病於廣南瀕於死者數矣及至滇蹤跡茫然遇士人之知者始得使君死問及其葬地而眷屬不知流落何所哀哭無措又遇士人之知者得導

至其舊僕所居始得展使君墓下幷求庶母兄弟而見之展轉乞哀告貸又求爲人記室以得傭值凡閱七年始得歸骨嗣是以後鄞人演院本者不忍復奏尋親之曲比之王裒門下之廢蓼莪使君諱士驌字房仲一字道生浙之鄞縣人也天啓丁卯舉人娶倪氏葬於某原孝子字西侯娶徐氏祔葬使君墓下子懿綱卽鍠選父也孝子既歸父喪以貧出遊卒於山左之濟寧懿綱奉棺浮舟南下中夜聞空中告以速行者卽促舟人鼓棹疾發次晨河水大決直抵揚子江口餘舟多遭衝沒時以爲孝子之報懿綱亦早卒其婦周氏苦節撫鍠選以

有成一門三世名德承承天之報使君以報孝子者多矣其銘曰

嗟孤臣之戀主兮甘心埋朽骨於滇池嗟孝子之求父兮赤手返羈魄於鳳溪碧雞金馬忠孝所依來伴慈烏墓門之栖

明監察御史退山錢公墓石蓋文

退山侍御墓文予既令其子濬恭援司馬溫文正公序十國紀年之例即用予所作東村集序上石而濬恭以生卒月日子女之未備令予補書予乃援柳州墓石蓋文之例另敘一通以復濬恭侍御諱肅圖字肇一學者

稱爲退山先生浙之寧波府鄞縣人也其世系則故封禮部主事鳳午之曾孫知臨江府若賡之孫瑞安訓導贈副都御史盆忠之子大學士忠介公肅樂之弟以諸生倡義歷官監察御史辛卯翁洲之役被俘不屈同難已戮盡次及侍御監刑者熟視忽釋之非所望也生於萬歷丁巳八月二十一日卒於康熙壬申十月初二日得年七十六歲孺人周氏副室史氏合葬於東吳書院山之麓子三長濬恭即爲忠介後者也次澄恭漸恭濬恭嘗謂予曰不肖年十二即隨先君出而索食每至江上先君輒惝怳四顧指謂不肖此汝世父故營所稱瓜

瀝軍者也此故大學士孫公營所稱龍王堂軍者也此故大學士沈公營所稱盛嶺軍者也此故大學士熊公營所稱湖山軍者也又一營介乎龍王堂盛嶺之間故吏部侍郎章公軍也又一營在潭頭最與方國安營相近者故都御史寧紹台道于公軍也此則所謂瓜瀝六家軍者也其夾瓜瀝左右而營者故錦衣徐公啓睿及予之支軍也其夾龍王堂左右而營者故太常林公時對駕部屠公獻宸及南雷黃氏之支軍也其湖山之小營則故侍御餘姚長官丁公正中之軍也其盛嶺之小營則故侍御慈谿長官王公玉藻之軍也此皆六家軍

之麾下也其獨當小壘者故義興伯鄭公軍也其在下莊一帶者故太僕陳公潛夫軍也其遙駐龕山一帶者故尚寶朱公大定平吳將軍陳公萬良職方查公繼佐軍也其在分水一帶者故都督姚公志卓太僕方公端士軍也其控扼富陽桐廬而軍者故首揆張公營也則又憤怒而言曰此逆帥方國安營所稱七條沙軍者也此王武寧營所稱西陵軍者也語至此則必噭然而哭至若翁洲健跳石浦諸藩帥之強弱琅江長垣鷺門諸藩帥之順逆先君嘗終夜爲不肖𦤎言之而惜其時年尚少不能強記又曰不肖𦤎隨先君於淮上時河道制

府靳公貞賢者延先君入幕而先君辭以疾制府乃爲假館於外而就諮之然先君終不自得又曰先君臨終戒不肖兄弟故國故君之感此吾輩所當沒身而已者也若汝輩則不容妄有逆天之念存於其中嗚呼予生也晚不及奉諸遺老履絇而世更百年宛然如白髮老淚之淋漓吾目前也斯卽見斯文者猶將爲之涕洟不已而何況於濬恭兄弟乎哉初侍御歸自海上也杭人吳農祥晚出欲爲名高移書謂侍御不當出而爲索食之遊侍御以艮友謝之及農祥應詞科之辟人多笑之侍御曰士之出處各殊耳其渾厚如此今濬恭已爲忠

介後而有子懿藻能追念本生謀爲侍御置墓田以崇祀事是則可嘉也爰卽詮次共語列之碣上而繫之以銘其詞曰

荒朝柱史東村老農九死不死有此幽宮窮冬木介吾疑爲血淚之所封

明職方主事兼三錢公墳銘

忠介錢公以戊子卒於閩之琅琦其第五弟檢討殉於福安又七年其第九弟推官殉於鄞明年其第七弟兵部亡命發狂而死於崑山君子曰錢氏有四忠焉而兵部有婦稱奇節則又四忠之餘烈也兵部諱肅遴字兼

三其世系見諸兄碑志兵部性樂易喜爲詩亦工書以
諸生從軍初授監紀未受入閩以薦入樞曹妻安人鮑
氏方未國難時已納采未及娶而難作閩浙路絕鮑氏
父兄欲更擇壻安人不可父兄歎曰非不知其不可顧
錢郎播遷天末必無生還之望安人遽嚙臂出血爲誓
其家愕然而止己丑兵部從亡翁洲辛卯翁洲破來歸
始成婚安人之年二十六矣甲午張公蒼水以定西之
軍入長江兵部挈眷與弟推官間道赴之張公倒屣迎
曰段文鴦耶江子四耶尊兄爲不死矣已而師退兵部
歸乙未翁洲復歸海上兵部復與推官赴之時復潛行

中土結內主之助丙申大將軍宜爾德再下翁洲兵部
復與推官先期入告未達追兵及之推官死焉兵部亡
命是時兵部同祖兄弟有通籍者恐兵部兄弟出入焦
原無已時終爲家門之累頗相齮兀兵部乃挈眷居崑
山恩得閒爲入海計己亥蒼水又入長江兵部又從之
已而兵敗相失流轉太倉嘉定閒怏怏不自得一日嘔
血數斗大呼不絕以死得年三十安人勉治殯殮祝髮
爲尼與長洲殉難忠臣劉公曙之夫人同居一草菴中
泣血紡績以求歸櫬數年始得呼其弟至崑負骨以歸
或勸以焚化輒哭拒之卒葬之君舅瑞安公墓旁而身

學道於戒珠菴及兒丞侍御舉子濬恭乃歸撫之若已
所出臨終謂濬恭曰我死當葬汝叔墓旁無得用空門
禮也濬恭乃以命服殮爲合兆焉是時黃山汪侍郎沐
日亂後爲僧其卒也議者謂當以儒服殮而其徒不可
蓋泥於侍郎之無遺命也安人之見卓矣安人尼名定
鎔字覺幻嗚呼兵部之百折不回必欲展其初心而卒
以之畢命亦可哀矣而安人以巾幗芳年矢苦節以報
之何其烈也濬恭以忠介爲所後父以安人爲慈母故
兼承其祀而乞予爲文以立之墓上予不敢辭其銘曰
斯其爲故國之雙雙兮哀魂夜集於冬青之樹鬼車過

之尚知所懼

明監紀推官叶處錢公墓志銘

忠介錢公兄弟十有二人而推官肅典居第九起兵時諸弟從軍者四人推官年尚少未豫也丙戌從諸兄浮海戊子忠介殉於琅琦己丑叔兄檢討殉於福安推官展轉閩浙之間庚寅從亡其保翁洲始有監紀推官之命翁洲內附之後又五年卒以義死嗚呼何錢氏之多奇也推官故吾全氏壻未及娶而航海及歸卒不克娶而死其年僅二十六歲嗚呼錢氏故世受國恩然忠介仗義於天地崩裂之中者四年足以報矣檢討抗守孤

城接踵喪元亦足以嗣其兄矣推官似亦可以無死而
幸死之其殆有幸於得死而恥託於可以無死之說者
耶其亦異矣推官之仲兄侍御有哭推官文顧嗛嗛不
敢詳其事予嘗以問之先君則曰翁洲以辛卯破甲午
推官與其叔兄樞曹航海復入閩南諸島因同蒼水張
公入長江乙未蒼水居翁洲推官兄弟復赴焉然又時
時入內地以諜消息丙申　中朝遣大將軍宜爾德帥
師再入海推官方與樞曹渡海告警追騎至樞曹得脫
走而推官被執帽落髮鬖鬖然周贊會大雨騎入村廟
飲醉臥土人至者問知其爲忠介弟競憐之或遂欲脫

其械縛之走推官乃昂首歎曰吾亦安可以頻辱哉謝遣土人呼騎起偕之鄞之三江口不屈而死時丙申七月十有一日也嗚呼推官欲逐虞淵之日勢不至化爲鄧林不止即令是時得脫虎口亦終難必其免於死也終於難免則不若早從其兄於天上之爲愈矣此推官之志也顧如土人者殆亦山谷中有心人乎推官當蹈海時猶挾忠介遺集以行尤可悲也近者忠介嗣子濬恭以先集來因與予語及諸父死節諸佚事予舉舊聞以告之濬恭喜其歲時之覈足補家傳之闕請援檢討大招之例并爲推官置兆域而皆摛詞於其石推官諱

肅典字叶虞其世數見諸兄碑志不復具其銘曰
不降其志懼負其兄不屈其節懼累其生所惡有甚於
死者相與羽化而同升

明錢八將軍墓表

故太保閣學忠介錢公有同七世祖弟肅繡字文卿世所稱錢八將軍者也錢氏爲吾鄉望族世用簪纓禮樂著無以勇力見者太保尤孱弱而文卿獨力扼虎射命中飲酒可數斗飲愈醉膽愈壯仰天振纓意氣橫舉太保起兵其同產弟從軍者四人從子一人又族弟二人曰肅文肅度忽於衆中見文卿仗策請自効太保以其

恃勇恐至蹉跌遏之不許列名文卿變姓名注籍諸將幕下及太保親誓師見之駭曰汝必欲隨征耶江上出戰文卿爲先茅浮白大呼挺矛直前嘗中利刃腸出不及納一手攬之一手榷鬪不止卒連斫二人仆地始得還營一軍皆驚而文卿意氣自若其時太保軍中多魁士如江子雲王征南皆白夫之特而文卿以兄弟尤勤於護衛幾如魏武之有許褚也顧太保時時憤諸營濫邀爵賞爲偏裨樹恩澤故文卿在行閒積功甚多而官止參將嗚呼吾讀諸史北齊之彭樂唐之郭琪皆臨陣腸出以爲何勇悍若此近則攻臺灣時藍理亦以此得

大用而文卿以一書生同此奇勇則幾幾乎過之乃僅効其長於爝火之一隅兵解以後窮老桑麻之間掩關不敢輕出惟恐爲霸陵之尉所呵而日飲無何鬱鬱以死身死之後世亦無復知之者悲夫文卿事太保甚謹是時淡巴菰初出然薦紳士人無用之者文卿一見好之太保見而怒鞭之文卿惶恐扶服謝過太保撫之而止嗚呼斯其所以爲忠義之子弟也耶太保嗣子濬恭以予銘其家先德之備也請并爲文卿表之其銘曰

扼毒龍斬赤豹萬戶侯安足道乃歎奇投海嶠老失職嗟不弔我銘之表忠孝

明故都督江公墓碑銘

錢忠介公之起事也幕下列將較盛於張熊孫沈諸家故其中多健者而忠介所恃莫如江都督子雲都督諱漢其原籍爲南直隸徽州府休寧縣曾祖某祖某父某黃山巨室推江氏而爹以商籍入浙都督由是家錢唐膂力雄捷視瞻瑰偉居然將種也相傳都督之生太夫人夢有金甲神臨之故都督生而不凡亦頗以此自奇丙戌挈家而東詣忠介軍門請自効忠介大奇之拔置諸偏裨之上授以都督僉事總兵官忠介故未嘗習軍旅在江上每日戎服登舟鳴鼓放船都督指麾既畢則

畫諸焉及浮海至長垣再出師七閩震動樓船幾下閩州都督之功為多馮侍郎京第之乞師日本也願得都督同行忠介遣之既歸曰東師必不出也聞者不信爭叩之對曰他日請念已而日本果爽約忠介既卒都督旁皇無所之而太夫人尚在鄞乃變姓名來歸因定居焉日與諸遺民賦詩以寫其磊砢每語及忠介則淚淋淋下辛卯姚江王督師梟首城西門陸副使宇燝謀竊取之訪於督師之故卒其人曰非得江都督事不諧副使亟以情告都督曰請以中秋日待我城下時都督家居幅巾深衣不執弓矢屆期忽紅笠披短後衣縛袴挾

健見數十揚揚而出家人駭之而城禁方嚴都督徑登之守者以爲關東新將也趨叩頭惟謹旣見所梟首忽怒目視曰是吾仇也亦有今日乎拔刀擊之首墮城下遂循雉堞周行縱覽濠水守者隨之凜凜而副使已拾首去是日也城外方競渡遊人目炫無見者都督之出奇應變大略如此都督旣居鄞無以自給種蔬爲業諸遺民竭蹶周之四壁無長物惟餘忠介所賜寶刀一具而已病亟先贈公往視之都督咄咄曰金甲神不靈耶先贈公曰神或卽錢王二公之讖也都督歎曰然則吾何望矣於邑而瞑都督生於某年月日卒於某年月日

葬於某鄉某原其銘曰

桓桓神勇布衣從戎故人其誰宰相魯公魯公既死朱鳥哀號誰憐蕉萃爲賦大招

明故都察院右副都御史東王公神道闕銘

古今來節士遭逢人倫之變進退俱難者益多有之遒劄勢不能復顧其母祇應以一死自謝終爲恨事徐庶之從魏先儒不以爲非然夷攷之則庶竟仕魏無乃違其初心豈方寸卒不自主耶姜維自負遠志長往不顧亦未爲得獨周虓入秦始終不可屈節一奔漢中再徙朔方可謂烈哉至吾鄉王都御史而益奇浙東之僨事

也同里王公翊與公結寨四明山中先是畫江而守二公連名上書監國請募沿海義勇勤王自効師甫集而王航海二公遂頓兵四明之杜嶴以為海上聲援海上之人呼之曰東西王以別之西王公主兵東王公主餉當是時浙東之師雲起由寧紹以至台處所謂山寨者相望也既以不練之兵烏合復無所得餉四出劫掠居民苦之御史李公長祥在東山翰林張公煌言在平岡且耕且屯最為居民所安而孤弱不能成軍獨西王公招兵最盛而公善理餉計山中屯糧所收不足親往民家計其產用什一為勸輸以忠孝感動之有額外擾民

一粟者必誅又時遣人入內地結連遺老致其屏履之助故杜臯一軍之強甲於他寨侍郎馮公京第御史張公夢錫遂合軍來守大蘭公總司三營之餉浙東列城畏之如老羆當道而胥吏不復下鄉催租於是山中之民益樂輸監國之居舟山非此一軍莫能安也庚寅大兵決計下舟山先廓清山寨以絕其援兩軍由餘姚奉化會於大蘭而游騎分道四馳馮張二公死之西王公避入海公亦走大帥劫公太夫人以招之公乃盡薙其髮以浮屠服至杭時大帥方議勞來故國遺臣得公喜甚盛爲館帳如幕府而防閑之未幾太夫人以天年

終公忽買一妾昵之甚於是夫人晨夜勃谿詬誶公乃控之吏而出之夫人亦攘臂登車歷數公隱微之過而去隣人駭焉一日公遊湖上防守者以其妾在不疑而公竟不知所往乃知向者特以術脫其妻也公既脫擕其夫人復入海朝監國於金門張名振請爲監軍甲午引師入大江抵燕子磯望祭孝陵題詩慟哭而還乙未名振卒海師復下舟山張公煌言駐軍焉時有沈調倫者復起四明山中來迎公公乃赴之山中人聞公至壺漿以迎者如蝟浙東大帥方以舟山爲急聞公至謂山寨且復爲舟山犄角急攻之公中流矢卒公卒而舟山復

破公諱江字長升原籍紹興府餘姚縣遷慈谿縣之葉
嶴曾祖某祖某父某娶李氏公少蹇於制舉其起兵時
尚未爲諸生也嗚呼豈料公之所樹立一至此哉初授
戸部主事改戸科都給事中遷都察院右僉都御史晉
右副都御史公之卒也部卒竊其尸歸葬葉嶴同時李
公長祥散兵隱山中江督郎公廷佐於浙東物色得之
亦盛以禮致焉居之白下其實羈之也李公亦買一姬
朝夕酣歌恆舞窮盡荒樂郎公稍稍薄之謂其懷於此
土諒無他矣一夕行遯大索卒不可得李公踪跡頗與
公不謀而合而公末年更多起兵一節則幾過之矣公

之事已詳於黃氏四明山寨記吾友鄭性令予爲其神
道之文乃節據黃氏所紀而刪補之其銘詞曰
神龍見首必護其尾有時蠖屈終於鵬徙縱見其尾孰
見其髓吁嗟王公死而後已亦有侍御斯人儆屣

明故太僕寺少卿眉仙馮公神道闕銘

公諱元飂字沛祖別號眉仙浙之寧波府慈谿縣人也
太常卿若愚子工部司務季兆孫封布政使燮曾孫太
常子三長元颺右僉都御史巡撫天津次元飈兵部尚
書而公最少馮氏於慈谿代爲冠冕家而津撫兄弟尤
以盛名見重於世時有大小馮君之目浙東自沈朱二

閣臣而後聲息不與東林相接至大小馮君出而操東林之柄士子欲自附於清流但得大小馮君一言則雖以碩儒如蕺山漳浦亦無異論公於其時步趨二兄之側所聞所見莫非奇節偉行而公不甚自暴白也崇禎壬午以順天貢士待試春闈時寇禍亟思宗倚任尚書與戶部倪公調兵調食委以心膂而猜疑未化謂尚書在中樞其兄又為幾甸開府未必能盡潔身苞苴之外思有以嘗之一日已晚忽有人叩尚書邸求見尚書以事充顧左右請亘相公出見之謂公也公出則其人以三千金求一邊帥缺公怒摽而出之以告尚書尚書喜

曰眞吾弟也次晨尚書入朝思陵迎笑而語曰卿家三相公眞卿弟也尚書駭愕乃知昨夜之以三千金來者上所遣也津撫聞之亦大驚而於是三相公之名繼大小馮君起是科公以五經成進士時尚書爲國理樞務日夔日瘁及內懼思陵猜疑之跡遂成沈疾思陵疑其僞託久而知之乃得假歸而謗之者終以爲避禍而去津撫進南遷之策旣不得達京師遂陷津撫誓師討賊監司內叛自拔南歸江左清議亦頗以臨難不死加責備於是太仆馮君相見於杭執手流涕共約赴南都請復仇自効而叛王方翻逆案東林黨人概置不用甲申

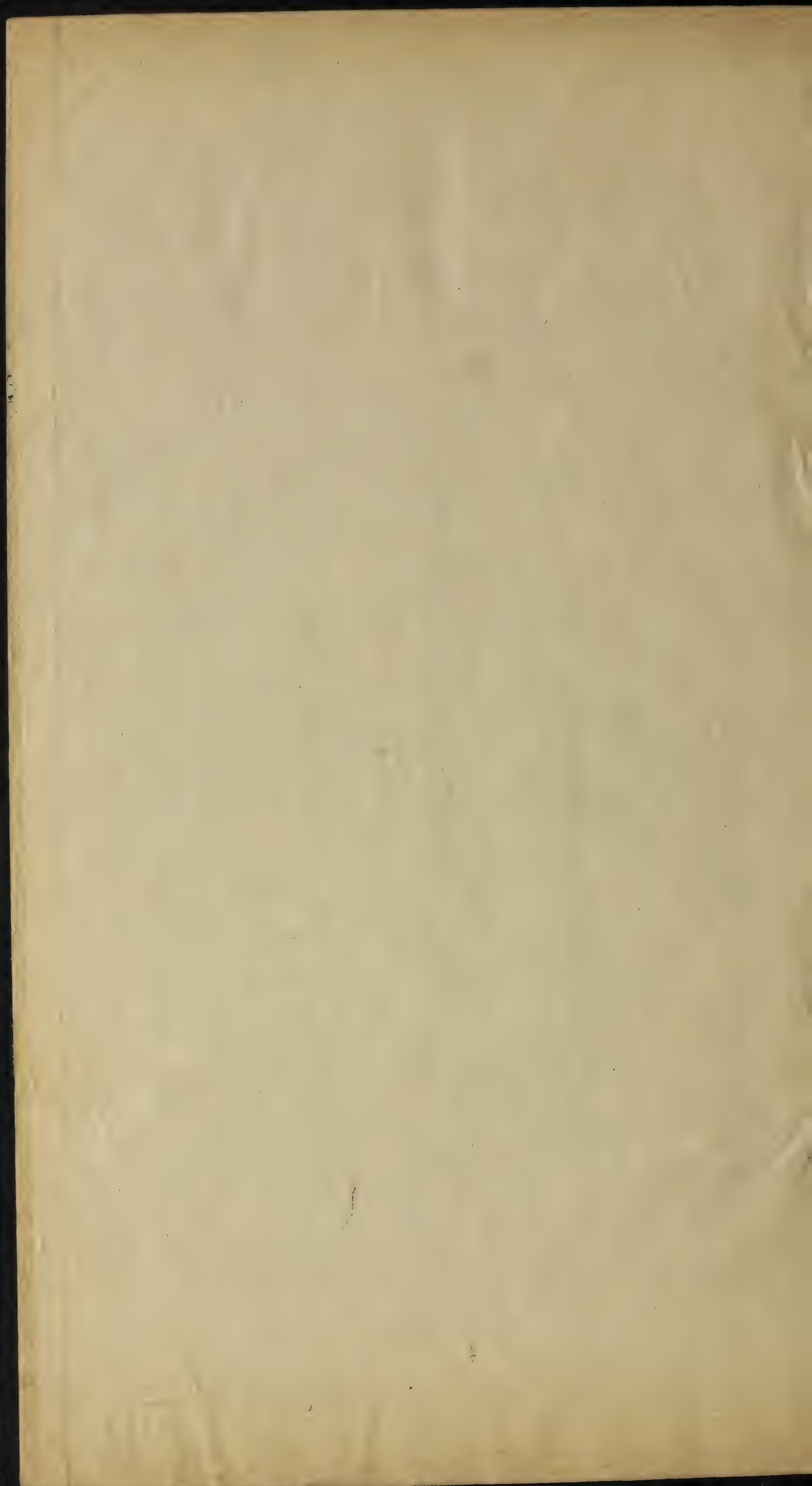
九月津撫與尚書十日之中相繼以鬱鬱死尚書臨終
謂公曰吾無以慰伯兄未遂之志矣汝其勉之公號咷
曰敢不爲國盡死公以丙戌之春赴南都授兵部主事
已而靖南伯黃得功出討左兵請監其軍乃改上江兵
備僉事持節視蕪湖軍蕪湖告捷而　大兵渡江赧王
蒙難公跳身至錢唐則潞王迎降乃歸慈水會沈公宸
荃起兵公大喜告於兩兄之靈而行江干進公太僕寺
少卿公輸家財以充餉而江干又破公歸哭於兩兄之
墓曰國事今已矣賴宗社之靈或可以一綫支兩兄其
冥助之不然弟當蹈海而死更不得展拜先墓矣遂赴

翁洲時翁洲爲威鹵侯黄斌卿所守公至問以監國消息則曰前數日已入閩公呼天長慟公以貴介子弟少未嘗遭困苦至是驟加憂憤神氣俱索終日望海咄咄不數旬而亦病病甚不肯進藥斌卿往視之公張目曰下官累世竝受國厚恩而先伯仲尤爲國家元老先伯仲耿耿之志未遂而死將以望之下官而今又死天也言訖而瞑嗚呼以予所聞公兄弟三人之生平而論之津撫老成忠謹則有餘而稍嫌才短尚書才足辦事而或言其過於博大然要之皆正人也津撫之不死於津與尚書之聞變而未死其意原欲以有爲乃南都諱言

討賊於是二公悔當日之不死而卒以死自明此則忠跡之昭然者也然使二公少更濡遲以及晝江之日則必出而有爲其出也究之亦歸一死則前日之志得申而天下後世無異詞故論者惜二公之死稍遲而予反嫌二公之死稍遽試觀公以甫經釋褐之進士流離海外視死如歸夫孰非二公之志也哉公生於萬歷乙卯十一月二十一日得年三十二歲夫人某氏子某自公歿後翁洲遂成域外又四十餘年而始得歸葬先塋之次又四十餘年而子爲之銘其詞曰

東林黨人大小馮有志未遂長負恫誰其竟之三相公

野棠猶映棣蕚紅





鮚埼亭集外編卷六

鄞 全祖望 紹衣



碑銘三

明故大理寺評事林先生阡表

古今來保孤之事嬰杵而後如漢李陳二太尉之有王成朱震唐張丞相濬之有葉彥明方學士之有魏澤莫不豔稱而樂道之葢不負師友之誼者使其與人家國必無慙德倘盡如王舒甄邵之徒將取室毀子必使覆巢之下竟無完卵而人類可盡化爲鴟鴞矣順治戊子吾鄉殘明諸臣思翻城迎故主事洩死者兵部華公嘿

農屠公天生董公若思評事王公石雁推官楊公瑹仲而推官之弟御史圓石亦連染於難其發難者降人謝三賓也三賓與推官之父最厚而以反覆不持士節見擯於清流至是刺得其事告之六人者既死妻子皆應北徙爲助衞役華夫人陸氏小楊夫人張氏最先死大楊夫人沈氏屠夫人朱氏相繼殉華夫人將投繯忽徘徊曰職方一子已殉僅存一子挈之死則絕嗣畱之則辱將若之何其時董戸部守諭高隱君斗魁輩昕夕必造五家之門勸以早自裁恐一旦發遣且卒卒莫措手足既聞華夫人命相聚商榷林先生荔堂曰是易耳乃

竊取職方之孤匿於家而取壅子以代當是時三賓方眈眈然誓不盡殲諸人血嗣不止諸大吏亦以事勢有闕偵邏四出倘遭發覺禍且不測顧先生行之泰然踰十年累更肆赦爲之婚娶而誡之曰汝勝國忠臣之子也汝父死吾捧頭舐血而殮之汝母死吾躬市櫝木焉吾亦不料其得保身以保汝也今幸矣吾不負汝矣雖然父不肯帝子不肯王不具此骨汝終非華氏子也汝負吾矣乃爲之復姓而遣之諸遺民爲作孤兒行以紀其事嗚呼三賓殺故人之子以遂其私先生不顧其身以存故人之子氣類之相懸一至此耶林先生者諱時

躍字遐舉別號荔堂世爲浙之鄞人曾祖某祖某父某先生於太常卿時對爲兄行而先生之年輩爲太常所嚴事以明經入太學少弟時象亦有名時稱三林晝江之役諸公累疏薦先生謝曰時事不可挽也即家版授大理評事固辭而周旋忠義之徒甚篤張公蒼水轉徙山海密書往復一歲數至其出仕 新朝者求一覿其面不可得也悲憤之餘發諸詩歌則晞髮白石之儔也晚年與徐先生霜皐緝甲申以來枌社死事諸公各爲之小傳而取其生平著述之有係於名節者附之曰正氣集其鶴山書院集如干卷太常與同志上私謚曰端

節因思喪亂之際如寧都彭兵部劍伯保清江楊閣部之孤吾鄉陸公子披雲保莘亭張閣部之孤皆以知名然而兩孤不過畏官司之不赦非有怨家剚刃於旁也如林先生者則更危矣乃百年以來漸無知者夫非文獻不足之故歟先生之族孫某聞予言而泫然乃乞見之貞石之文以發之予文雖劣弗敢謝也詩曰

我聞防風其骨一節足見全體兮先生之行采薇采芝差足比擬兮手提孤兒以還死友不畏焦原兮以彼其人故國故君死且弗諼兮

明故按察副使監軍贛菴陸公墓碑銘

少讀南雷黃氏文案最愛其陸周明先生墓志其紀先生葬姚江王侍郎首文甚奇顧於先生大節尚有所未盡近來著述家但以黃志爲底本不知當時之諱忌固多也今已年運而往吠堯之嫌盡在蠲除不及是時大闡幽德將與桑海刼灰同歸脫落先生之子經異亦老矣每垂涕乞予文乃更爲墓碑一通以補其闕先生當南都覆沒時慟哭學宮適董公幼安至相抱而號因聚謀爲起兵計會張公雲生華公吉甫王公卣一毛公聚來不戒而集董公出載書於袖中先生遂連名署紙尾顧徧謁諸薦紳莫有以爲是者計無所出先生沈吟良

久曰是惟錢刑部虞孫可語但彼以喀血踰年不應客
吾嘗排闥見之乃往直入臥內告焉錢公亟強起曰不
敢辭先生曰決乎錢公曰決矣不告其家遂行召募數
日事終不就會閩紹興兵起諸薦紳始稍稍集虛左席
以讓錢公而夫已氏者方從江上迎降歸欲敗其事貽
青定海鎮將有請殺六狂生以靖亂之語詳見予所作
董公幼安碑志中當時六狂生皆窶儒獨先生以貴公
子毀家輸餉夫已氏尤欲殺之不料其計之不行也先
生貽之以書曰昔德祐之季謝昌元贊趙孟傳誘殺袁
進士以賣國執事之家風也今幸總戎不爲孟傳遂使

執事不得收昌元効順之功以是知賣國之智亦不能保其萬全也夫巳氏得書咋舌而巳監國次於會稽授先生監紀同知俄進按察副使仍監軍時馬士英亦逃至越匿方國安軍中先生陳士英十大罪乞梟其首以謝江左同朝王詹事思任莊給事元辰皆助先生言不報黃侍御宗羲亦廷爭之卒格於國安而止先生歎曰卽此已不堪立國矣遽棄官歸而士英果挾國安以爭金華江上軍事爲之崩裂諸軍航海先生爲馮王二侍郎募兵於楡林已而皆破於是六狂生者相繼死其四而先生之志不灰翁洲之破也先生捐金與諜者令訪

死事消息乃得聞張閣部之孫以俘至亟治槖饘入獄視之語其弟宇爆使爲脫縶董公幼安之喪在海上先生致而葬之己亥之役蒼水以孤軍入江北先生爲之飛書發使其家初亦不知但見其喜形於色私相語曰殆有好音聞其敗也當食失箸是時蒼水在海上遙仗先生爲內主壬寅降卒以先生之事告捕至錢唐先生已病用奇計出獄門抵館而卒嗚呼先生雖世臣子然自甲申以前未嘗一日有位於朝而必自外於維新之化濡首沒頂以從之亦可怪也先生諱宇爆字周明別署贛菴浙之鄞縣人贈太僕少卿大漳孫右都御史世

科子生於萬歷戊申十月初二日卒於康熙癸卯四月十二日得年五十六歲弟宇燝為上私謚曰節介娶周氏再娶崔氏子二經異經周女一適經師萬先生斯大祔葬於城西右都墓旁先生所唱酬者周順德囊雲王博士水功矢詩不多沈痛悲楚合為一卷曰霜聲集先生既以此落其家遺言諸子雖貧無得妄求宦達聞者哀之共銘曰

莫辭百鍊不磨者金莫畏九死不移者心又惡知夫西崦之日潮落淵深彼一腔血與之陸沈力竭氣索化於鄧林試遊墓道如聞杜宇之哀吟

楊職方塋域志

楊推官兄弟共七人而嫡出者五長推官次職方次文瑛早卒次御史次參軍皆以殉義死而職方最後其絕命詞曰憑誰瘞我孤山上魄是梅花鶴是魂故同難歸安韓炎士殯之湖南山寺旁韓即求仲之子也又十二年石門曹給諫廣仗義葬推官父子兄弟十棺參軍死閩無骨可歸而於職方則爲之兆以待遷祔後三年同里林太常時對與先贈公復招魂以葬參軍因議歸職方之柩先贈公曰職方遺意不必歸也夫南屏數里張公蒼水之骨在焉而職方偕雪竇山人均以幕府賓客

其死同葬之地又同又奚殊骨肉之相聚矣於是諸遺民與楊氏皆以爲然不果遷雍正甲辰予館湖上拜蒼水雪竇墓因訪職方殯得之灌莽中爲加封之職方本末已具予所作楊氏四忠雙烈合狀中同遊厲君樊榭以爲當更志之以備湖上掌故予乃略舉其概以答之嗚呼推官兄弟其當甲申以前未嘗邀解巾釋褐之恩徒以文懿康簡而後世臣之誼不肯負國截江之舉欲聯閩中以助浙者御史最有勞已而事去其謀會同山海以復江東者推官之力居多禍作牽連御史參軍而職方獨得脫推官御史被難參軍逃之劉公中藻軍次

年亦以守福安死假令職方柴門謝客自託於養父以終身有何不可而必不自晦奔走海上求遂其兄弟之志以相從於焦原則亦良可悲矣職方諱文琮字天壁鄞人故諸生監國授職方郎中娶李氏早卒其死也以海上將趙彪營中降卒來告捕至錢唐賦詩絕吭而卒於是其庶弟文珽文玠及諸從子皆遣戍縶於路其家再被籍一門無復遺者其銘曰

推官之弟御史之昆蒼水之客雪竇之倫南屏山色足慰精魂何必鏡川戀茲社枌

明晦溪汪參軍墓碣

丙戌之夏浙東之勢不支姚江督師孫公嘉績熊公汝霖皆不復能軍以其殘卒付之侍御黃公宗羲黃公因與同官王公正中合軍料簡士伍尚及三千欲渡海取鹽官駐兵潭山浙西烽火響應其時總統列將者吾鄉奉化汪涵叔度也叔度少學於侍御忼慨喜言兵法時中原鼎沸畀欲棄諸生從戎至是遂參軍事已而歸安茅翰飛卿以浙西諸公之使來叔度與談兵大喜茅氏自鹿門止生以後皆好兵事飛卿益甚侍御亟之使與叔度共事無何浙東失守監國由江門入海潭山之師跟蹌而歸沿途爲　大兵及降卒所梗塞侍御乃諭軍

士不願從者任所之尚得親兵五百叔度爲前導重趼閒行得達四明山中駐仗錫寺侍御再三申戒以山民皆貧不可就之求糧一日侍御偶出部下糧絕不得已取之山民於是山民以語邏卒導之焚寨夜半火起寨中倉皇出鬬皆徒手死者十九叔度從烈焰中殺數人已得出歎曰所圖不遂命也不死且自取辱還鬬而死飛卿亦歿於圍中是役也論者皆咎軍律之疏致崎嶇百死之義士盡爲國殤雖然當日之搶攘人力莫施豪傑之士不過存一穴胸斷脰之念以求不媿於君臣之大義而已不然遠揚而去又何不可而必以身殉之乎

叔度居奉化之晦谿曾祖某祖某父某娶某氏子某其死也腰間有軍符故其家得求其屍而合之予求甬上諸忠遺事於奉化祇得一叔度至是其家來求銘亟喜而為之其誄曰

其事不成其死無名其志可矜其目未瞑其銘足徵其人如生

明施公子墓碣銘

思宗以文武大臣多不足用思得勛臣戚臣與同休戚嘗曰此究屬吾家世臣也甲申之變戚臣尚有劉新樂張惠安鞏都尉而勛臣無之李國楨降賊受拷死其家

行賂於南都置之殉節之列恥矣南都則趙之龍劉孔昭朋附奸臣以亡其國之龍首迎附孔昭遁去自是而閩而浙而粵而滇祇沐黔公耳嗚呼明勛臣之無後也中山開平所爲飲泣於九原者也而吾於勛臣之微者乃得數人如寧武周都督過吉揚州劉都督肇基皆以襲爵起家者然兩公已積功至大將其死宜也保定劉指揮忠嗣金山侯指揮承祖李指揮唐禧福州胡指揮上探以來秩而死事難矣然諸公已列世爵者也吾鄉施公子邦玠則諸生耳是尤難矣公子字仲茂浙之鄞縣人施氏自明　中子襲寧波衛指揮數傳至都督

僉事翰總戎開府施氏始大郎公子之父也都督雖以甲冑起家而有儒將風詩筆書法皆絕工公子承家學文事武備兼習之旣補諸生思以科名自見故於應襲世爵懸而未赴當是時甬上世家極盛薦紳子弟迭相酬酢公子於其中所謂碧梧翠竹者也國難旣作思執干戈以衛社稷乃悔曰吾未襲爵無可以號召人者錢忠介公師起毀家輸餉忠介言之監國許以左班從優換授部曹以病未上而江上破益鬱鬱不得志會華職方夏謀引海上師取浙東公子知之謂王評事家勤曰吾招集城東豪傑幾三千人管江諸社爲之魁其餉吾

一人可任也以之轄職方可乎評事大喜乃共議以職方主中甄評事與公子主東甄慈谿馮氏主西甄先一日爲夫已氏所發城中大索公子時在管江評事來奔偵事者亦至公子梟其首以兵拒命管江彈丸地然山谷巖險遂得負嵎三日力竭公子拔先世所遺佩刀自刎曰吾不負此刀也公子死而無子都督遂絕慈谿鄭副使平子都督壻也密遣人取其尸葬之都督大墓旁命子孫世祀之副使之子高州太守梁太守子貢生性至今弗替予過鄭氏見壁上懸寶刀性曰此公子所殉也吾以百金從老兵贖之言未既流涕洗瀾因乞予表

其墓嗚呼國亡爵絕昌平之陵且不祀而公子有彌甥爲之主亦已幸矣銘曰

上公出降徹侯內附廟社之羞不徒門戸峩峩公子擐臂求死一雪此耻總戎有子

明婁秀才壙石志

桑海之際吾鄉以書生見者最多奇節如所云六狂生五君子三義士皆布衣也當時多以嫌諱弗敢傳年來已再世遭逢

天子寬大屢下明詔於是烈士之遺行稍稍得出而予謬以文章推於鄉里諸公之碑表多以見屬吾友萬承

勳一日以婁秀才事來乞銘謂於今將修府志須君表
墓之文使秉筆者有所據予曷敢辭秀才世居海上江
東之破也秀才正衣巾哭謝先聖廟及祖祠徧詣親知
與訣家人環哭而止之不可則兀立海濱之沙上俄頃
海潮大至浮之而去家人爲具棺衾議以大招之禮葬
之越數日海濱漁者忽見一尸隨潮蕩漾而來視之卽
秀才也顏色如生相與奔告舁歸殮之莫不驚以爲神
張將軍名振守石浦聞之來臨哭焉嗚呼忠孝者天地
之元氣旁魄而不朽者也白馬素車揚波重水葢千載
如一日其長往也雖感之以女嬃宋玉之誠而不返其

來歸也則亦不可度思斯其所以爲不測也不然渺然七尺之軀天吳之呵護未必如是其嚴也秀才少有大志文章遠出流輩落落不羣或爲今里中邵編修景堯及第之榮以視之秀才笑曰千里生民之業而但爾乎於是其橫舍中師友聞之皆大驚憂時之亂慨然有請纓之志至是竟死秀才名文煥字長明浙之寧波府象山縣人曾祖某祖某父某妻某氏子某葬於某處更爲之詞以挽之其詞曰

痛星移而物換兮誓將從彭咸之所居彭咸勸予以首邱兮返碧血於故廬短碑三尺怒潮所嚧我銘可傳何

籍其餘

薛高士塚闕文

故國甬上巨室於定海首薛氏尚書恭敏文介二公以同產並登一品時推名臣而恭敏公長子士珩最稱佳公子士珩字長璵別署白榆少負異才其爲諸生時文介公尚未第定海鄉校所推四雋其一即文介後官禮部尚書其一支介族弟玉衡後官歸德知府其一謝渭後官四川按察司使其一爲先生獨累試不售以明經貢國子先生生而鼎食顧蕭然若儒素內行尤醇篤恭敏之卒聞訃勺水不舉哀毀骨立抵京扶櫬其在苫塊

不入寢門祖母病中思朱櫻適非其時尋卒先生終身見朱櫻不忍食以恭敏恩得任子讓之其弟益其至性過人非徒勉強名義者同里邵尚書輔忠奄黨之魁也先生或與相見有問則荅否則竟席無語論者以爲不惡而嚴生平動必以禮或以非道犯之怡然不校其入亦內媿終身不敢見國難旣作方嚴開薙之令不奉者加以嚴刑無賴之徒乘此告訐或始終崛強至以身殉而先生淳行內孚於里黨託疾不出無敢以此及之者應門之童長年謝客非至契者不得入見終歲以大布之巾蒙頭盛暑不去其園居卽在城北正未嘗入山入

林以晦跡也嗚呼風塵澒洞冒龍門積石之險而不大
聲色以過之先生於是乎獨絕也知定海縣朱懋華慕
先生再三致意及門皆謝之一日攜具徑入園中先生
避之不及遂與飲極歡酒闌送之及屏而返握手謝曰
恕不報謁縣令歎息而去是後再至則稱病甚不得入
晚年點定經史以課子弟海上方多事先生爲世臣風
波不及焉予考同時遺民之高節者宣城沈眉生長洲
徐昭法嘉善巢端明錢唐汪魏美會稽余若水鄞周唯
一六人足與先生合傳其餘雖完節要猶未能謝絕人
事顧六人者皆得有力者之交以行世故世豔稱之而

先生之在里中不過稱爲長者莫能言其大節先生固不求知於時然遺民如先生者有幾而聽其無傳耶先生世系詳見恭敏大墓碑中生於明萬歷某年月日卒於順治某年月日得年八十娶某氏葬某處子某所著有白榆集同志者爲上私謚曰孝定其銘曰

草服之命驅以刀鋸誰稱完節而無他虞斯爲至德冥然逃虛我觀明季遺民亦多苦心騎行或遭罔羅孰如先生保合太和

湖上社老睦[illegible]董先生墓版文

有明革命之後甬上耆遯之士甲於天下皆以憔悴枯

㚖之音追蹤月泉諸老而唱酬最著者有四社焉西湖八子爲一社故觀察贛菴陸先生宇燝故樞部象來毛先生聚奎故農部天鑑董先生德偁故侍御吏文紀先生五昌故樞部昭武李先生文纘龍公周先生昌時心石沈先生士穎而桐城方先生授以寓公豫焉其爲之職志者昭武也南湖九子爲一社故農部青雷徐先生振奇故太常水功王先生玉書故舍人梅仙邱先生子章故評事茘堂林先生時躍故監軍霜皐徐先生鳳垣廢翁高先生斗權故徵士蟄菴錢先生光繡故武部隱學高先生宇泰臯堂李先生文胤其後復增以故評事

端卿倪先生爰楷故徵士立之周先生元初其爲之職志者隱學也已而西湖七子又爲一社故徵士正菴宗先生誼香谷范先生光芝披雲陸先生宇燝曉山董先生劍鍔天益葉先生謙雪樵陸先生崑而故錦衣青神余先生喬以寓公豫焉其爲之職志者曉山也最後南湖五子又爲一社故太常林先生時對周先生立之高先生斗權朱先生鈇與曉山也其餘社會尚多然要推此四集爲眉目云曉山先生字偭公一字孟威鄞人前翰林改官四川監司樾之曾孫諸生光臨之孫高士非能先生士相之子少而清俊工爲詩古文詞非能先生

自課之甲申之變非能先生尚茂齒憤甚謂先生曰兒曹無庸讀萬卷書且挽五石弓耳先生抱父而泣棄其衣巾自是父子互相鏃厲爲遺民當是時大學士錢忠介公故董氏壻尚書蒼水張公亦董氏壻故國世臣之慼兼以姻眷所連倒庋傾筐以相從於焦原者董氏較諸故家獨多先生方館於族兄推官德欽家其參五君子之密謀嘗潛行至海上覘諸幕府已而煙沈潮息相繼淪喪通判光遠以自縊死推官以兵死農部德偁兄弟父子四人以悒悒死而先生力固首陽之節不妄交一人其所鬱結皆見之詩古文詞陸觀察宇燝鼠取故

督師王公之首藏於密室先生歲往哭之及葬於城北哭之終身杜秀才殉義先生課其子讀書撫之如子海寧查職方繼佐最持標格及遊粵中得交范先生兆芝因讀湖上七子集歎曰吾每飯不忘佩公與披雲也又曰佩公眞古人兄弟更番負米其事非能先生尤竭其力云生於天啓二年九月初三日卒於康熙四十二年四月初三日娶陳氏子允實允寶孫四葬於柳隘所著有墨陽內編外編閒編曉山遊草若干卷先生之弟徙山先生德鏕亦有高節不媿其兄年運而往文獻凋殘諸社老之姓名且有不傳者予友鈍軒董宏方輯董氏

家乘請予爲曉山表墓之文予因牽連及之庶後之學者有所徵也夫其詞曰

南嶽之遺民西臺之故人試過湖上之詩寮猶令我黯然其消魂百年過者式此孤墳

陸佛民先生志

佛民先生姓陸氏諱觀字賓王浙之寧波府鄞縣人也廣西布政使銓之四世孫少於書無不窺其學元元本本洞悉百氏之流別絕工詩古文詞而不自表見丙戌以後悵然棄其諸生其時族父觀察周明先生鞅掌戈甲間田荆高宋之徒旁午於庭而先生與居相近深坐

復閣中雖祖父忌日俱不出臨莫得見其面者獨周明至則納之語或移日而去乃知二人之跡不相肖而心相孚也周明嘗從容問先生曰今世之委身軍持者以闢布薙之令也予之種種者固無恙而何以曰佛民先生笑曰非也吾所謂佛民者拂人也夫吾之冥然而不有其生也亦可哀矣而尚奄然而未抵於死拂孰甚焉拂人者佛民也周明曰甚矣夫予之昧於六書也先生前此授徒甚多至是皆莫得至牀下惟林都御史璽菴偶一見之其復閣中詩文亦惟周明與璽菴一見之已亥得年六十有七病卒周明枕之股而哭之曰吾家五

世相韓之痛更誰與吾分此志者乎是日也諸子弟來會弔者始見其髮毿毿然未有損也皆爲流涕葬於某鄉之某原又四年周明竟以事死葢自國步改易抗開薙之命以須生者大江南北所在多有其不然者或終身逃之島上獨吾鄉蛟川薛公白榆與先生偃然居城市中風波不及須鬢依然斯亦高蹈之一奇也然而柴門謝客甘心於死灰槀不以逃世網斯尤難矣今先生之後甚衰遺文散失殆盡漸無知者周明先生之子經與以其事請予揭諸墓予乃序以貽之

陸披雲先生阡表

吾鄉湖上前輩二陸最多奇節贛菴副使之墓志於姚江黃公其子經異以事不備重乞予爲之碑已而又以披雲先生阡表爲請因曰昔宋季桐盧二孫之志晉卿華川先後爭勝何如子之兼之也予文於昔人何能爲役而懼隱德之弗曜曷敢辭先生諱宇燝字春明別署披雲贛菴副使之第五弟也負才自喜俯視一切副使風格稜稜不可犯而先生稍濟之以和故世人親之以爲夏日冬日之分然其刻意厲行雖嚬笑皆歸名節則一也丙戌後棄諸生與喪職之徒遊荒亭木末時聞野哭同里杜秀才懋俊仗義物故先生藏其遺孤憲琦延

師敎之長爲授室憲琦羸弱先生撫之如嬰兒苟見其
邑理不和輒有憂邑華亭張閣部孫茂滋囚鄞獄中先
生百計出之茂滋既出而病幾死先生一茶一藥無不
躬親葉布衣謙早夭先生養其母終身其後茂滋旋里
甫舉一女而卒憲琦亦夭先生每與客言之未嘗不於
邑淋漓廢餐竟日桐城方授亦遺民之好奇者避地來
鄞先世館之湖樓中授遊象山而卒先生經紀其喪收
拾其遺文以致其家青神余斋來鄞亦館於先生以是
盡喪其先世所遺之產而不顧也副使崎嶇島寨之間
蹤跡詭秘已而終以降卒所牽逮入牢戸家門震動禍

在不測先生上奏家廟下撫諸姪神色自如風波甫定而兄死矣先生隻輪孤翼身益窮節益厲故太史葛公世振登啓事親從爭從臾出山太史尚壯年先生以十斷句爲祖道視之以危學士和州之役太史歎曰吾尚可以行乎力辭不赴嗚呼翹車弓乘古人所以致畏於友朋者至後世蓋希闊矣先生以危行發爲危言故聞者足戒而太史累奏徵書卒保高蹈先生性嗜異書晚年家既貧不能具寫官乃手鈔之瀕病不倦從子官山左令其訪東萊趙隱君士喆遺書垂歿尚以其書未至爲恨自棄諸生即練衣蔬食叢林或以爲傍佛爭勸之

披緇先生笑不答及遺命不作佛事泉始瞿然少時嘗買若娘爲婢已乃知其爲宦家女遽還之不索其值國難而後傾家以贖子女之被掠者三郡或以急告難出晨炊之米應之弗計也然以先生之大節言則此特其緒餘耳董處士劍鍔評其集曰先生峩冠正衿危坐一室焚香瀹花意其人爲右丞蘇州一流乃唱歎之餘則爲羽徵變聲如風如雷不知者以爲詩殊其人其知者以爲人寄於詩也聞者以爲知言所著覯日堂集八卷藏於家先生生於萬歷已未十月二十六日卒於康熙甲子六月十四日得年六十六歲娶朱氏再娶沈氏葬

城西李家橋之原其墓志乃自製者予經且其銘曰
西湖之西喬木蒼蒼康僖而後三石爭光暨於石都不
屈遜菴明之世臣吾鄉所瞻乃有高節國亡彌厲石都
之子副使之弟

宗徵君墓幢銘

改玉之際吾鄉諸遺老社會極盛而湖上之七子若節
爲最七子之中以詩言正菴先生爲最正菴先生姓宗
氏諱誼字在公原籍南直隸徽州府歙縣遷鄞曾祖某
祖某父某徽俗以懋遷有無爲業起家至陶猗者不可
指屈先生之父亦以此豪於貲而先生之性所好獨在

詩饒肰阿堵絕口不道若蠖儒然江東起事議以正兵
食正餉義兵食義餉正兵者方王諸營是也義兵者孫
熊錢沈諸營是也正餉之出自田賦者既盡隸方王而
浙東數十州縣各有義兵但食其地勸輸之餉勢既不
給尚時時爲正兵所掠奪於是遂乏食鄭之義餉以故
太僕嘗推之爲主其人已迎降江上爲諸公脅之以從
則日輦兼金賂貴戚得入閣反乾沒里中所輸而出內
於軍中甚吝先生慨然發其家得十萬金徑送錢督師
營督師疏請奬之且言其才宜在館閣監國召詣都堂
先生曰是將以下式出身也辭不赴江師航海資糧屏

屢不能不仍仰之內地先生家已落猶貨其田園奴婢之未盡者以應之蓊至是屏當一空遂無擔石之儲而先生怡然湖上之結社也陸披雲董曉山葉天益陸雪樵皆鄞產范香谷則定產而蜀人余生生以寓公亦預焉七子以扁舟共遊湖上或孺子泣或放歌相和或瞪目視岸上人多怪之先生之詩如怪峯奇瀾嵯峨淡冽不自人間所著有南軒南樓二集湖上集蘿巖集西村集瘵飢集晚年合爲愚囊稾删定得六卷然此皆其外集頗和平至內集則無見者先生性狷急嘗在先賢公座中擁爐圍火適有客至其人頗遊時貴之門將以淡

巳菰引火先生拂然遽曰汙吾火矣晚年所居僅破屋時至絕粒哦詩不衰先生生於某年月日卒於某年月日夫人某氏葬某鄉某原其愚囊橐今藏董生秉純葢周卽墨證山所手書其銘曰

於國有益於家奚惜其命雖窮其詩則工荒江夕照靈禽所弔讀我銘文如見其人

范處士墳版文

范處士者諱兆芝字香谷浙之寧波府定海縣人工部員外郎我躬子也處士少不羈負才自異揮霍一切家漸困里人多笑而遠之其婦翁謝氏爲豪宗子弟褻馬

炳赫處士視之若無有而諸謝亦以其落拓弗喜也獨其婦弟二人者嚴事之處士曰吾婦家祇此二人者稍可餘俱奴才耳時以比之趙岐同里華職方嘿農負風節處士宗之一步一趨皆以爲準職方鞅掌國難處士助焉戊子翻城之役亦牽連被囚將行刑矣謝徵君時符其婦叔也以奇計脫之遂挈家避地鄞之東偏處士自遊江上諸幕府以來家盡落連遭挫折不自得每酒闌日暮語及平生則怒髮裂冠彈指出血座上人咸惴惴惟恐其辭之未畢也好義日益甚華亭張茂滋被俘陸公子披雲出之獄未能爲其歸計也處士曰在我而

已爲之治行李設祭於閤部墓前送之歸葬亭復爲之謀其家事方去已而窮甚乃訪故人於廣東甫至而病遂不起其從人爲旁皇作歸櫬計適有自慈溪至者過之泫然泣曰是嘗拯我於厄者殯當於我歸即爲輿致其喪至家然其家終不知處士之於是人所拯何事也處士之出遊也中途遇查職方方舟相得甚歡職方攜女妓一部於舟中日邀處士過船飲酒醉則相與臥妓側至其密語人莫得而聞也臨別與處士約以次年同歸湖上脩史而處士死處士生於天啓甲子某月日卒於順治戊戌某月日子一基宥女二其長者許陸經旦

披雲子也未娶以哭父誓范氏辭於陸請更娶陸氏不可而女竟以毀卒披雲痛之乃更娶基宥女配經旦子處士卒之十五年其孺人卒而謝氏二弟皆已貴爲之營護其家亟以姻好爲處士所著復旦堂集及諸書皆散佚於廣東經旦以其殘稾歸予而請爲之墳記予不敢以蕪劣辭其銘曰

雖灰其心未瞑其睫嗤彼皮相目爲遊俠

葉處士志

葉處士謙字天益浙之寧波衛人也其始祖自潛山以功賜爵世襲百戶來寧波居北郭曾祖武畧將軍紳當

嘉靖時海濱方有王直之亂寧波東隅日被兵城門晝閉浮梁中斷大吏僅保郭內武畧憤甚出家財募死士爲禦賊計一日傳賊至開門吒纜徑渡遇賊先鋒於七里墊直前揮殺賊賊大創而兵不繼賊踵至武畧與二子俱死之詔晉其所襲爵爲千戶時武畧年僅三十六相傳其人放誕好飲博市廛中一旦臨大節始服其義至處士乃以儒學起而亦以國亡爵絕處士爲人守規蹈矩跬步不妄工爲詩其嚴格律審流派亦如其人顧自謂忠節之後不肯屈身二姓嘗曰我家雖不敢與晉之陶氏比大然其爲世臣則一也聞者多笑之當是時甬

句東遺民極盛而寓公亦多桐城方子留成都余生生華亭宋菊齋皆重處士詩筒往來無日不相唱和顧蕉菴特甚嘗於夏日縣衣持武略所遺緋袍泣曰此茜色者尚與當日沙場戰血相映紅也今孫輩之生存負乃祖矣所居不蔽風雨其徒或為之謀徙宅則曰此所賤者先將軍賜第之土也弗敢易一時遺民共為賦城北破廬詩周鄧山過之歎曰昔人之稱東發一餐覓日不願長生今於天益見之時處士母在堂東脩所入不足供甘旨則稍為人應詩文之請以潤筆然非其人不許也壽病癃不起訣其母曰兒所恨者以母在也不然兒

死晩矣無子葬於城北武署大墓旁嗚呼處士之齋志柴門其與武略之橫身馬革一也顧不得之軍師國邑之世臣而得之草野乃知忠孝之稟各有所鍾數十年以來耆老殆盡罔無能知處士之大節者卽以其詩亦在湖上七子集中而今知者鮮矣予友董衮既屬予撰曉山先生墓版文更爲處士請予乃爲之志以俟他日之錄遺民者

周徵君墓幢銘

鄮山先生周姓諱容字茂三浙之寧波府鄞縣人也曾祖某祖某父某先生少卽工詩常熟錢侍郎牧齋稱之

謂如獨鳥呼春九鐘鳴霜所見詩人無及之者錄其詩於吾鄉集國難後棄諸生放浪湖山世多方之徐渭非其倫也先生以布衣詩人名顧其素心原不肯以山澤臞今篇什者卽其採徐御史心水一事要非東西京人物不足語此先生未知名時首爲御史所識揄揚不啻口出海氛四起多掠資糧於內地御史一日遊山莊爲土兵突至縛之去貲平西將軍王朝先營索餉數萬不得囚水牢中親友莫敢赴先生故常來往海上諸營多相識者挺身往請之朝先握手道故遽釋御史歸而部下大譁謂是必周生受賕故來請或力而拘或甚而免

將軍乃爲秀才欺邪朝先故武人忽發怒下先生獄榜掠之先生不屈賴座客方君伯呂萬君旋吉百方營護而沈閣學彤菴亦以爲言伯呂等再請之得放還然先生足由是躄嘗自笑曰吾今且爲半人因別署躄翁嗚呼由其報知己者觀之而其君臣父子之閒可知也先生踪跡遍天下所至皆有詩於浙最厚查方舟於山右則申梟盟傅青主於江右則王於一於閩則許有介於山左則于公治紀伯紫喪亂而後嘗盡薙其髮爲僧矣未幾以母在返初服晚年已倦遊適有以非意干之者乃復出門時里中史侍郎立齋官於京招先生往已而

有博學鴻儒之辟朝臣爭欲薦之先生以死力辭次年
卒於京邸生於明萬曆己未某月某日卒於康熙己未
某月某日得年六十有一初娶金氏亦工詩乙酉之秋
方產女七日喧傳土寇入城先生欲奉親出避而堂上
徘徊不前孺人知之曰以吾故使舅姑瀕於危不可然
吾亦豈可辱乃爲素羅之歌引羅自經姊急解之雖未
絕然已困不能起時人歎其義烈再娶梁氏合葬於某
村子宛春先生所著有春酒堂詩集十卷文集四卷詩
話一卷乃其手定之稾其生平祕惜之作多付之火四
鹿島時著滃志一卷以紀時事今亦不傳先生有一僕

甚義先生卒時或欲以兼金賄僕取其集以去僕固執不可先生最工書亦喜畫飲酒數斗不亂詼諧閒作輒傾一座丁亥游閩有以千金屬一事者揮去弗顧太原閻徵君百詩嘗曰鄭山吾家白牟山人之儔而詩過之雍正癸丑宛春寄予書京師以餘杭孫海門所作傳乞予表阡忽忽六年未及掇稾予罷官歸宛春來請益力且言海門之文不工然予文豈敢謂其必傳耶其讚曰先生之節不愧遺民浮海急難幾囹彼臣出其餘事乃作詩人我銘其阡以慰後昆

耕巖沈先生續志

少讀南雷前輩所撰沈徵君志愛其交顧不知其有志而未葬也蹉跎至今六十七年猶未葬徵君之孫兆符以賣畫遊江湖閒語及之卽流涕嘗曰先公生平重至性每展轉以應朋友之急其在甲申以前不可勝紀甲申以後尚多有之崑銅先生殉節暴骨雨花臺後適有石球合姚六康介人來見先公曰若能爲我瘞崑銅殊勝於見我也六康亟召崑銅弟子以葬資而其弟中飽其金先公復貽六康責卒葬之蘭谿令李滄葦餉百金先公故不愛達官一絲粟時適欲葬故人乃以其半爲葬費而以其半瘞而埋之先公之於朋友如此而今何

如矣猶憶二十年前吾友長興王豫者志節士也嘗聞而悲之爲書以告浙中好事之士謀裒金以成此事而不克今王豫亦死予官京師有以寧國守來見者予將屬之及見其人則俗吏也恐言之亦無補乃止及歸而予連遭先人之變不暇念及此去年之江都聞臨川李閣學持節試白下予渡江訪之欲令檄下有司爲助而臨川病甚弗能及因歎麥舟高誼如斯之難吾輩徒手之苦賦詩一章志慨迨返棹江都朱上舍重慶見予詩而歎曰曾有如耕巖先生者而忍聽其一棺淺土耶吾力雖薄當爲任之予狂喜亟下拜時已歲暮予歸浙東

今年重慶以書來促予束裝共赴宣城而兆符館於桐鄉予乃使人邀之同行顧重慶亦貧其里人馬曰璐聞之致金為助而仁和趙昱故前此王豫所致書屬之者也亦以書來且助金遂以某月某日卜葬於某原勒南雷之文於石納諸壙中而予續紀其葬之歲月於後兆符曰予年十八以先公志石乞銘南雷拜謁牀下猶憶南雷深衣幅巾須眉龐古流涕哭於寢門之外南雷之文行天下且三易棗棃矣而先公至今始克歸黃土悲夫

鮚埼亭集外編卷六終

鮚埼亭集外編卷七

鄞　全祖望　紹衣

碑銘四

翰林院編修初白查先生墓表

初白先生之墓方侍郎靈皐爲之志其彌甥沈生廷芳復請表於予猶憶初應鄉舉時謁先生於湖上時方學爲古文先生見之喜謂萬丈九沙曰此劉原父之詞也年來學殖荒落懃負先生期許之意然而知已之感又曷敢辭先生名嗣璉字夏重別署查田改名愼行字悔餘別署初白浙江杭州府海寧縣人明順天府尹某之

五世孫贈兵部主事某之曾孫兵部主事某之孫贈翰林院編修某之子先生少受業於姚江黃氏與講會然所長最在詩浙之詩人首朱先生竹垞其嗣音者先生暨湯先生西厓實鼎足至今浙中詩派不出此三家自先生未通籍詩名聞於

禁中顧垂老不第康熙壬午

聖祖東巡守以澤州陳公薦驛召至

行在賦詩隨入京

詔直南書房明年

特賜進士出身改翰林院庶吉士授編修時公族子昇

以宮坊久侍直宮監無以別之呼先生曰老查　南書房於侍從爲最親望之者如峩眉天半顧其積習以附樞要爲窟穴以深交中貴人探索消息爲聲氣以忮忌互相排擠爲幹力書卷文字反束之高閣苟非其人即不能容而先生疏落一往辰入酉出岸然冷然或應制有所撰述立即呈稟先生非有意先人顧不能委曲周旋同事於是忌者思去之乃以　武英殿書局需人薦充校勘官稍外之也

聖祖故眷先生諭書成仍侍直在局二年而竣再入直不數月忽有

特旨免侍直歸院先生遂以病乞假院長揆公留之遷延一年先生請益力竟歸先生長子克建成進士最早後三年先生次弟嗣瑮繼之爲翰林又三年先生入館又三年嗣廷繼之克建亦入爲刑部其時查氏庭前有連桂之瑞門戶鼎盛而先生片帆歸里蕭然如老諸生角巾野褐徜徉湖山當事希得一見田父遇之時相爾汝克建卒官先生益無意人世已而大難作闔門就逮先生怡然抵京自陳實不知本末諸大臣共訊亦喟然曰彼固微㞾一官者也其弟仕京相隔遼濶寧復知之倘以此株連不亦枉乎乃共以其情上聞

世宗亦雅悉先生高節特令釋之并其子嗟乎先生之
掉首於要津者乃其所以脫身於奇禍也詩人云乎哉
先生所注蘇文忠公詩五十二卷搜羅甚富施王二家
不足逃也敬業堂集四十八卷已行於世晚年所作者
不預焉乃爲之詩以勒之詩曰
世皆集菀吾獨集枯青山獨往保茲故吾人亦有言何
不競進豈知明哲置身安隱

杭州府錢塘縣教諭左丈江樵墓幢銘

江樵先生姓左氏諱臣黃字紀雲浙之寧波府鄞縣人
也國初吾鄉諸老先生以古文有盛名於天下者莫

如姜編修湛園丈之爲禹五河管村而先生古文更出其上忽而精悍勁峭如孫可之忽而回翔紆餘如曾空青樓大防忽而生澁如吳淵穎從心變化不名一家顧湛園管村皆遊京洛京洛之元老輸心推挹以是得出入承明未央之庭竝參明史館務而先生落落穆穆不求人知其氣力無由達於

廟宁亦遂無有物色之者先生口吃其爲人疏散任本色威儀率畧最重名節雖先輩不肯少寬假嘗以周徵君鄭山末謝酬應累諷之一日諧之曰商容易代受寧王表閭之寵赴謝鎬京道逢伯夷勸其改姓信有之乎

徵君矣而謝之然不以為忤也其後徵君之子宛春乞予銘徵君之所深以先生此言為憾予謂徵君大節終不媿於遺民而先生不失為諍友竝可傳也累試布政司老而得薦北應計車仇侍郎滄柱在館中自度是年必入春闈親過之屏左右問所欲言先生嘿不答次日侍郎赴鎖廳猶留關節一紙戒家人待左相公至密與之先生聞之卒不往侍郎在闈搜索先生文甚苦及拆卷乃知先生文固在本房然已置下選矣歎曰平生淚說古戰場此之謂耶先生晚以選人之籍司教錢塘寒氊索莫不改其樂弟峴任廣西學使有貲甚多先生不

肯一分潤也所著有江樵集藏於家先生之子如晦嘗乞予銘予未及銘而如晦死後十年始銘之其詞曰

不逢楊意肯學王維老我布褐潔我儒衣試看墓下帶草離離

順天府丞提督學政鹿亭胡公神道碑銘

故京兆鹿亭胡公諱德邁字卓人由康熙丁巳舉人選中書科舍人掌科事遷江南道御史歷掌山東山西陝西河南諸道管理登聞鼓院稽察錢局巡視南北二城丁內艱再補浙江道御史掌河南道遷順天府丞署尹事以康熙五十四年九月十一日卒於位公故徽人也

自其曾大父始爲鄞人隱約者再世至中憲大夫文學
始以甲科起家用御史巡淮鹺內升超六階已推太僕
寺少卿未上以疾動乞假去公父也胡氏仍世爲臺臣
竝有聲然皆未展其用論者惜之公之少也承先世膏
粱之蔭顧十三歲而孤遂遭家難先是公之嫡母邱太
恭人無子早卒繼室以汪氏亦無子公生母洪太恭人
之來歸也稍後於汪氏而汪氏以其有子忌之太僕下
世宗親中有無賴者導汪氏以一飯之先自尊而別立
後且謀害公舉家大譁汪氏以多金重寶賂諸無賴欲
籍官司之力把持其事官司中有不謹者亦從而鼓之

然卒不得直汪氏訟雖負而其所以蕩胡氏之資者且數十萬及公長舉家爲汪氏危之公念其爲先人簪劍之遺仍以諸母之禮事之兼珍之養歲時行慶上壽之禮亞洪太恭人一等而未嘗少有愆忘汪氏内媿而已及公卒而汪氏尚存哭公大慟曰吾悔當日之爲人所賣也嗚呼世教衰薄有以前母之子陵其後母者有以爲人後之子但知其本生父母而不知所後父母者有以嫡母之子置羣母於婢列者不必其有怨與否也又其甚者明張太后之於世宗手挈神器以付之大禮之爭於太后無豫也而世宗妄遷怒焉百種摧折以終其

身其於人道幾不可問汪氏於公其義絕矣公之坦然相忘而寧過於厚蓋懼傷太僕重泉之志可不謂之孝歟公之爲臺臣也所上奏疏皆有關於國計民生而最有關係者兩事其一以丙子夏江南督臣題留知府在任守制公言

聖世首崇孝治不應違例妄題仰懇

天語申飭以維人道之大經其一以丁丑春言

聖主求賢若渴臺省風聞之禁宜加寬宥以作敢言之氣時以爲有古諫臣之風他如請發積貯以郵民隱加矜慎以平刑禁計典大吏之斂索皆名言也豪民有強

據人妻者公痛懲之八旗人有強勒人歸戶者刑曹朦混不得其情公訊釋之精明強固莫之能撓又嘗有鹽商逼殞平民以重賂求免死薦紳亦多爲之請公卒不可然公之接物煦煦如冬日望之不知其風槪若此也公於童時已工詩父友李隱君杲堂器之甫冠即追隨黃都御史蓁園方外嘯堂之徒爲西園之集及丁淇太恭人艱服除徜徉林下若不欲出山者太僕有小築在所居之西曰適可軒曰岸上船曰隱心書屋公於其中更增廓之曰寶墨齋曰野意亭曰涉趣園曰延月廊曰含綠窗曰書畫船曰悠然閣曰天香逕其巖岫曰雲鏊

曰雙虬峽曰飛鷩曰青芙蓉日與賓從唱酬其中湖曲風流於斯爲盛取黃山松液製墨博采方程故物舂以爲胎故所作甲於江左於是張大尹葊山杲堂之子東門董太學可亭皆倣其法製墨已而部檄敦促入臺副京兆治三輔睠懷里社未嘗一日忘命諸子更闢所居之東欲別有所營而公卒矣義襟敦篤里黨之中蒙其惠者不可指屈風趣眞率家居青鞵布襪不知爲貴人也書法大肖趙董二文敏公云生於順治十七年九月二十二日享年五十六歲葬於城東紀家山之陽有適可軒集娶張氏封恭人亦工詩其與洪太恭人以姑婦

相唱和有世德堂集箎周氏子四銘彝銘常俱貢生銘嶧舉人知南充縣銘鑑監生女二孫七人曾孫五人公之卒三十年而銘嶧偕冢孫鼎台以神道之文爲屬乃爲之銘曰

天都之望集於我邦世襲繡衣兼有文章蔚爲清門世德克昌佳城鬱鬱表玆鄣江

署湖北承宣布政司使武威孫公誄

雍正十有一年

天子特命江西提刑按察司使孫公前往署理湖北承宣布政司使未及離任卒於南昌之邸其門下士全祖

望聞訃於京既已爲位而哭因念使君之歷任外臺暨権使也爲名憲臣其任牧守也爲循吏是皆班班在人耳目國史家傳當自能詳其顚末即以使君之莅吾鄉而言遺愛所存亦更僕不能悉指也獨有一事實报行於吾鄉而其功遂流布於浙河東西然莫知其出於使君者斯予不能不於哀誄之中仿柳子厚狀段太尉例表而出之先是浙中以大逆累出

天子爲世道人心慮欲加警飭於是

詔罷浙江春秋貢士設觀風整俗使以訓之時奉

簡命持節至者爲大宗丞奉天王公既宣揚　國家所

以激厲風俗之意人人當知大義甚諄且備未幾卽與
總督宮保尚書彭城李公學使翰長交河王公先後上
言浙人感
當宁教育之恩洗心滌慮痛自湔除而復科一事尚未
得間以請使君之以太守至也嘗言諸生以立品奉公
爲尚而有倚託青衿不急國課作四民倡其罪尤甚是
在平時業有嚴律今約於試士時先使有司覈報苟有
此輩卽令停試俟其既完方得從有司具狀補錄倘能
久而成風則士以逋糧爲恥相率奉公民風亦歸厚矣
時里社不肖豎聞其事不能無怨使君弗爲動也已而

學使行部至寧聞使君之所行善之卽令行之適省是
歲浙人之課爲天下最是時
天子已嘉浙人自新之速有意施予恩澤及聞此事大
喜卽降
僉旨準令復開科試且以學使訓迪有方
勅所部議敘前此浙人惕息震雷之下深以含生負氣
忿見屏於
聖明之世高天厚地俯仰無措至是觀光有路歡聲雷
動而不知實自使君成之猶憶戊申之夏予適以事在
杭時學使方膺

寵命予往賀之學使笑曰孫使君之功也然而使君未嘗與人言故人鮮知之居嘗竊讀邸鈔竊見

聖天子愛民如子之意如江蘇積歲浮糧一時蠲貸山左折留漕米以至直省少有水旱卽令停征催科之不急三代以後實所未有然而夏稅秋糧則內外官寮祿廩以至邊海軍需一切祭祀賜予之用皆所取給使長吏務爲姑息之政釀成罷民將恃學校爲狡窟馮巾褐爲護符嚚者効之相習莫療及其決裂而莫止勢必復出於鞭箠敲朴是適所以罔之也使君之爲此所謂本雎麟之精意以出之者不學之徒寧足以見其意哉使

君之初下車訪士於萬先輩九沙始知有予姓氏其後顧予最厚然予未嘗以非公一至使君之室而使君之重予者更甚夫上以爲天下慟而下以哭其私固入之所不能自已而不得拘之以少長貴賤之分者也爰拜手而爲之誄詞曰

西涼之域茂陵所開晉十六國繼鞠蒿萊歷唐宋元頗稱乏才運際中天乃起其衰峩峩使君破荒而出如鍊石手以補天闕花磚綾被三館矜式涔歷方面樹藩秉臬彼名與位有如飄蓬惟茲令聞可以無窮吾家枌社桐鄉之東甘棠蔽芾我思召公

馮文南耕墓碣

棃洲黃公之學吾浙東英俊多出其門下而最先推挹之者慈水馮氏也當是時津撫留仙先生兄弟首傾倒其學躋仲侍郎以文章風節相顏行嘗有冒棃洲名致箋鄴仙者躋仲舉其中誤字以爲疑鄴仙曰太冲多學當有所出時人傳以爲雅語留仙兄弟既逝帯皇道濟皆嚴事焉而馮氏後起之秀乃有崛強特出則爲南耕茂才南畊嘗聞棃洲之論又讀其所著書不盡以爲然嗚呼以歐陽兖公之學而原父介卿皆不甚服之古人正不以苟同爲是也南耕之學未必皆足以匹棃洲要

其所以角逐於膏盲墨守之閒自有不可泯沒者而惜其阨窮以死世遂無知之者嗚呼可悲也夫初吾鄉前輩有講經史之會棃洲歿後萬八徵君石園實主之南耕閒從講會諸公得其所記錄以爲未盡核多所彈駁石園於書無所不讀然南耕所攷據證佐嶽嶽莫能難也嘗謂學人言胡梅磵通鑑注地理之誤隨口舉示如河決下流而東注則近來釋地諸儒如顧亭林胡朏明顧景范閻百詩莫能過也顧南耕長於持辨而嬾於著書旣不遇頗怏怏得酒卽喜劇飲頹然有問所疑者隨口答之雖甚醉井井如故而或勸以筆記之則曰汝曹

識之可耳何以記爲或言其於春秋傳地理有成書而總未嘗出以示人學者固請之則曰吾尚有所待也乃未幾而不戒於火晚年益白放日窮究於佛經決隄倒瀾若有所悟然南耕故儒者其忽逃而之禪蓋有所不自得於中而自其春秋被爇遂卒無一編半冊傳於後者可悲也夫予嘗與萬丈九沙偶舉通鑑胡注之誤者數條九沙歎曰南耕嘗言之矣顧予及冠出遊家居時甚少未及一見而叩其所學爲可恨也南耕諱某字若園生某年卒某年年若干晚年一貧如洗好事者或載酒餉之則庋佛經於閣相對極歡陶然而醉容去不知

眞古之狂也

張文韞山墓表銘

張先生諱錫璁字德符別署韞山浙之寧波府鄞縣人也張氏舊以多財雄於甬上至進士雪汀先生士塤始受業姚江黃先生之門稱高弟是爲先生之父進士之長公漁溪錫璜亦舉於鄉是爲先生之兄先生讀書承其家學鄭高州寒邨范延平肇山萬徵君石園皆契之其賦性醇厚而和平聖門之所謂善人也其造詣不言而躬行漢世之所稱長者也其爲詩古文詞溫乎如玉莫非有德之言東野所云賢人之心氣者也顧先生所

難及者尤在處兄弟之閒方張氏之隆長公委家政於
先生租賦貨賄無不出內其手所以應阿兄之需者惟
恐不至既而家中落勢不支從子輩請析居肥瘠之閒
淡然弗問也蓋其兄弟閒畢生有姜肱之好集枯集菀
皆能以春容之元氣消其城府斯其所養可知已豪於
飲其觴政亦風流醞藉意味深長與老友胡京兆鹿亭
萬編修九沙張大令尊山李東門柴漁山鄭南谿每歲
爲消暑消寒之會唱酬無虛日晚年遂成隻人又得足
疾終日兀坐三餘草堂之西樓童僕迸散四壁蕭然不
改其樂也先生於通家子弟最愛予謂他年可以與斯

交者先舅蓼厓先生嘗有不快於予偶及之先生笑曰天下豈有以舅氏而與外甥爭名者耶廼席爲之軒渠是日先君亦在座歸而詈予曰汝無以張丈之言妄自怙也先生之善解人頤類如此生於康熙壬寅月日卒於雍正辛亥月日得年七十娶胡氏子五孫七葬於城南之虎狠潭所著有韞山集先是觀風整俗使宗人府丞左吾王公至鄞聞先生之懿行表其閭云卒之後十年其孫炳來問業請予表先生之墓予始爲之表而系以銘銘曰

是爲有道張公之塋勒我斯銘以當易名

柴丈漁山墓表銘

漢時於學校中必有高材生之選以是知瑰偉軼羣之士古亦難其人也吾鄉自　國初諸老先生逝後陳先生宗獻爲古學同時和之者爲董先生次歐陳先生魯水柴先生漁山而漁山之材最高其爲文浩浩落落不依傍人門戶如河決下流而東注也如登高山而小一切也如庖丁迎刃解牛而磅礴自如也充其所至歐陽兗公蘇學士晁詹事之流詩則渭南一派於是前輩鄭高州寒邨一見驚倒許其以詩古文詞名世前此先生不甚愛惜所作及聞寒邨之言始稍稍收拾之題其集

曰鄭存草然先生筆力殊絕於人而讀書畧見自許以
故少深造精進之功生平嚴事惟宗獻相見多鏃厲甚
至垂涕泣道之及宗獻歿而先生漸浮沈於唱酬燕集
之閒嗚呼有高材而不得竟其所至中道而畫良可惜
也且益以見師友之助爲人生所不可少已爲人伉爽
負奇氣篤於古道撫宗獻之遺孤二十年如一日予聞
宋魏文節公罷相家居善引掖後進張武子王季彛之
徒日相唱酬有柴張甫者俠士也下筆千言文節尤喜
之然卒不達而死漁山之才頗類張甫豈其苗裔耶文
節愛張甫而不克援高州愛漁山而亦未展其𡋯巷夫

先生諱梓庭字上林別署漁山世爲浙之鄞縣人曾祖某祖某父某生某年卒某年得年若干娶范氏子二葬於某鄉之某原先生歿二十年予求其遺文欲爲論定而所謂鄭存草者以予少時所見已不能得其什一矣嗚呼以先生之性稟生前既未能盡其材即其所小就者亦失亡於身後不且將泯乎無傳耶乃爲之銘其詞曰

揆天之才而厲止於斯將無造物之忌人有以敗之我銘其幽亦無愧詞

墨雲董丈墓志銘

予少時過鏡川見棃洲黃聘君所撰蓬廬董贈公之墓表摩挲石碣愛其文贈公者墨雲先生之考也又三十年而墨雲之子又衡任以墨雲墓志請予文不足爲棃洲役顧先生之淳行則善繼其家聲者也按狀先生諱允蔚字參雲一字墨雲贈朝議大夫應遵之孫蓬廬先生德巍之子蓬廬子四長國子學正允雯次永昌知府雰次膳部主事允霖皆沈太恭人出副室王孺人舉先生家世膏粱甲於甬上天性孝友接物以寬應事以慎喜怒不形於色補太學生或勸其從事於科舉則喟然曰三兒俱在仕路如偕出孰與事親者奉沈太恭人左

右無方曲體意趣雖與三兄析居而田園賦稅一切皆掌於先生之手三兄板輿迎養旁午交錯太恭人以先生之善養不忍舍之而去遂不復行已而長公逝世次公遊去滇中太恭人哀樂遞傷幸先生在膝下委婉承順晨羞夕膳得以加餐從子宜先自楚歸先生與其讀書爲之授室於已之居然而門戶日闢婚嫁日繁先生以一身任之雖資斧不繼拮据從事未嘗使太恭人與見知之也太恭人患足疾臥牀數載先生晝不解衣帶終夜不敢熟睡其逝也哀毀骨立嗚呼世教衰薄大倫乖剌有以前母之子而淩其後母者有以後母之子而

摧挫前毋所生者履霜之痛蘆花之悲聖賢尚遭此厄至於嫡庶之閒尤所不免而先生之於沈太恭人較之所生有過之無不及可謂孝矣永昌之貳守於東萊也招先生爲左海之行先生赴之遂得遍覽大澤天柱諸山洞竹林寺三山島蓬萊閣諸故蹟謁東海神廟有吳道子畫歸而摹之府署之壁因謂兄曰坡公彭城風雨之夕諒與吾兄弟對牀一致耳秋深取道金山虎邱一帶縱遊而歸城東之獨山舊有莊其後傾圮先生重葺之題曰愛廬時王孺人尚在堂取愛日之義也九宗七族之中貧而無告者竭力周之顧以享年不永未及四

十而卒君子惜之生於康熙某年月日卒於康熙某年月日春秋三十有九娶黃氏予中表姑也子任太學生女二葬於梅湖栗樹塘之尹嶴銘曰

宗族稱孝鄉黨稱弟聖門論士得此非易而況生於素封之家長於貴介之地純心篤行舂容無際會斯人也而不壽吾不知大造之何意千年馬鬣葱龍佳氣寒山片石永言弗微

學正董筆雲先生墓表

六朝重世家誠以宿德耆老必於是乎出其爲風俗所關不少後世日凌日替新秦之門戶須頏無狀矣其猶

有六朝之遺者吾甬上爲最甬上世家近亦就衰其能力持高曾之規矩者董氏爲最董氏之宿德者老以予所見蓼存先生其最也先生自其王父以來累世擅膏粱之望而好禮樂善亦累世不怠吾甬上世家之勤施流澤莫之或先也及先生之從兄弟或官六曹或守方面或佐成均相繼翺翔天路而先生高文積學累試不售遂以明經上舍需次儒官顧澹於宦情終身不出至其孝友睦婣任卹之行盎然爲先人培元氣則孔子所云是亦爲政奚其爲爲政者矣先生之扶藉族鄉者事不勝書書其大者自王父搬立先廟先生又建崇本書

院於廟旁置田以充膏火之需董氏子姓皆得肄業其
修始祖埏道以及列祖丙舍大會宗人椎牛上冢重纂
族譜又編遠祖純德徵君廟志每歲青黃不接出倉庾
所貯以賑諸宗歲杪又贈以銀物太孺人張氏早卒繼
太孺人亦張氏渭陽寒泉之慕其於二家舅氏一體同
功不分厚薄外舅范君夫婦未葬葬之妻弟無子買妾
賻之禮部侍郎甡中史公先生僚壻也未遇時窶甚先
生周之無算女兄弟三人或不永天年或孀居撫其諸
甥使得有成有先業在鄮溪溪上興築若塘若堰若橋
不惜多金歲租所入不以輸家即存之溪上次年平糶

以拯疲民嘗有盜夜竊先生所糶金而去者先生榜之於門曰吾之出內於此畧有古人社倉之意以爲汝鄉緩急今盜吾金是亙鄉也汝其能無媿乎盜於是夜復還所竊金次日謝過感泣葢先生之古誼出於天性初非慕義強仁者流故其心城血路至於穿窬之輩俱爲悔悟嗚呼漢人引鄭長者之語曰三世富貴知飮食五世富貴知宮室予嘗以爲鄙言夫累世富貴而惟飮食宮室之是曉賢者損其智愚者益其過耳若先生之深醇豈弟鄉井稱爲有道士林推爲君子豈非克世其家而不媿於宿德耆老者歟先生諱允霦字肇雲一字蓼

存虞貢生候補州學正曾王父光丞南京北城兵馬司副指揮王父應遵諸生以孫永昌知府雱貤贈泰州府同知父德嵩諸生孺人范氏生子元裕元穀李氏之箎生子元敬敏政胡氏之箎生子元敍女四孫十一孫女七曾孫五曾孫女六元孫女一生於順治某年月日卒於雍正某年月日享年七十有七葬於桃源鄉之姚王塔又八年而第四子敏乞表墓之文於予惟敏也恂恂有篤行能嗣先生之風予益樂爲之銘其詞曰

周官六行備厥躬九宗七屬慈惠鴻世家喬木增穹窿葦田高敞足有容萬家他日壯崇封

范培園墓志銘

城南老友范君培園精於岐黃之學其所造蓋高鼓峯之流也其人之仗義好古亦高鼓峯之流也培園九歲喪父十有四歲喪母零丁孤苦家無一壠之植顧於殯葬大事能要於誠信雖成人有弗逮識者以爲有道之器補國子生工於所業可以進取於功名之路而以貧故隱於醫其治病巧發奇中自當路及薦紳士大夫以至下戸無不延之終日肩輿不得少憩猶苦未遍然培園寧先下戸而謝豪門或終日無所得弗以爲恨以是雖負盛名而其家一貧如洗里中耆宿與培園同甲子

者前翰林蓼厓蔣先生陳丈南臯前磁州牧萬君西郭皆與培園厚歲在己未予爲蓼厓先生稱七十慶約同人集紫清觀下看荷時西郭已逝培園遊山左南臯在昌國蓼厓先生於席中瞻懷齊年正屈指興存歿之感忽有一舟自塘外過遙睇之則培園之歸棹也予急呼之詈與共飲培園忘其自遠道來者詈連竟日其諸子聞之絡繹而至培園麾之使去其雅懷若此宗人有爲兩淮運使及鄢陵令者培園貽之書但以祖祠祭田爲言不及其私培園嘗過予歎曰以予之才蕉萃菰蘆中惜予之力不足以振之予曰予自謀之不暇而皇皇爲

予謀宜乎其貧不可療也培園爲之軒渠每賦詩必與
予商榷頻年神力漸衰吟咏少減去秋出其東隣陳氏
夜飲作云愛客陳郎累投轄畏寒范叔早添裘中唐人
風調也今春社後予與南臯冒雨訪之値其郊行未還
諸子治具留客以待飲罷而培園歸爲之狂喜是夕止
宿和予詩云龐公夫婦忘機甚肯教嵇生題字歸益實
錄也相約叢桂既開當謀再敘而培園死矣培園病前
一日猶爲予婦視疾及病篤口語期期其所念者則予
婦之病也嗚呼其亦可感也夫培園生於康熙庚戌某
月日卒於乾隆癸亥五月二十一日曾祖某祖某父某

娶某氏子八人女一葬於某鄉之某陽其銘曰

善人之資俠士之骨宛其死矣賫志勃菀故人有銘千秋不沒

葉徵士桐君哀詞

同年宜興儲君寬夫來京亟爲予言其鄉葉生桐君之材桐君故寬夫世父六雅編修弟子因從之至太原纂修山西通志撫軍石君奇其才延之使課子踰年桐君來太學將應順天鄉試然愿甚不識九衢南北欲與諸名輩還往不可得其尤欲見者莫如臨川先生而無從訪其邸第日倀倀然最後始得見萬孺廬編修問之編

修笑曰此吾東隣也以君之才正先生所願見者於是
偕之登先生之堂而予時方假館先生邸中桐君向自
從寬夫聞予名并求見予是日桐君以所著史論來先
生與予挑燈讀之其攷索尤詳於唐以後六史其議論
尤悉於西北諸陲先生歎曰此近日史學所希也秋試
不售復赴太原而
詔求大科之選撫軍必知君之才顧以在已幕中為嫌
遲回久之臨川先生聞而笑曰豈有人才如葉生者而
乃以嫌為言乃使人展轉致意撫軍卒薦之桐君再入
京予已從臨川邸遷於街西南然相去不遠也桐君筧

予之寓復不能得而予適以俗務未遑過之乃未幾而聞其病病不數日遂死其去臨軒策試僅一月耳嗚呼天旣予人以瓌異之才而復困之短折之命使其秀而不實誠不解其何必也如桐君者卽令以青衫終老要其著述亦當有以自表暴於世而顧厄之一至於此桐君之貌甚蒼其爲人絕無少年才士習氣萬編修嘗曰是人他日必成令器豈料其究竟乃爾耶桐君諱翥鳳字鳴周江南常州府宜興縣人以諸生入監得年三十有三歸安沈徵君東甫在太原嘗見桐君之文而心折之其抵京則桐君歿逾月矣

謂予曰子嘗思所以傳之予乃爲之哀辭使其家鑱諸墓而選其文之尤有關於舊史者入詞科摭言中摭言所載之文莫有多於桐君者痛其死也其詞曰

以君之學足以追夾漈跂深寧而未見其止以君之遇亦幾幾乎入未央登承明而遽促之死彼世之牆其面而錐其指者方且童其顏而見其齒彼蒼者天曷以有此

汪孝子墓志銘

汪君彝宗請予志其尊人孝子之墓予以方丈朴山張君南漪之傳已足盡其生平詞雖更設遲遲未及答也

萃宗請愈力會予有度嶺之行萃宗遣人隨予舟中必得文而始返有是哉表揚先德之殷而媿吾文之不足慰其望也孝子諱之麟字天石一字怡菴世爲徽之某縣人今爲杭之仁和縣人汪氏世爲天都甲族孝子曾祖某祖某父仕周母丁氏孝子至性過人九歲失父擗踊哭泣變除之節罔不中度其檢點附身附棺之物有如成人既長自以養不逮父所以事丁孺人者竭誠盡慎日食飲必偕婦侍於旁撫摩噢咿審其嗜好而進之呼其所愛子女而使共之以承色笑巾帬廁牏身自浣濯盛暑嚴寒扶掖不離盍丁孺人春秋八十六孝子不

脫冠帶而養者五十年其寢門詳悉不可殫述而精誠所至通於神明者有二方丁孺人初娶居傷逝致疾昕夕涕泗目為之成障醫治不效孝子以舌舐之一夕頓返光明及年逾七十復病泄瀉甚篤孝子與孺人唐氏焚香告天願減算以延母壽疾為之瘳予嘗謂忠孝人之大倫無可軒輊然而節烈之事每以激昂忼慨震蕩耳目易於流傳而家庭庸行反多忽之若孝子之醇德深情天地為之感動況其餘乎晚年嘗患足瘍痕深寸許撫髀悼念恐負全歸已而平復古傳所稱樂正子春之事何以加諸乾隆改元之歲以其父諱日展墓悲號

泣血遂以不起年六十六娶唐氏少房虞氏子四萃宗厚宗鴻業鴻涵皆克家而萃宗鴻業與予善孫九葬於某鄉某原於是浙中大吏採鄉論下有司覈實僉曰應旌乃得請於
天子勑賜坊以表之更爲之銘其詞曰
墓闕峩峩慈烏哺之墓田畦畦孝笱護之本支百世天其祚之

龔丈省齋壙志銘

錢唐龔鑑朋輩中之方聞者也方其未通籍時家貧甚顧予過之見其雜黍之養不匱於堂上猶能以餘力爲

吾曹蔥湯麥飯之驩因叩其所由來則曰非我叔父之力曷至此叔父七歲而孤吳回爲虐蕩吾家世父與吾父皆出遊以希一遇叔父始棄書卷習計然策牽車奉母稍足自給而吳回又困之顧叔父才敏幹不數年復振會世父薄宦資其行李吾父困於久客清其逋蓋叔父自六十以前幾三致千金陶朱公不足多也世父卒於官家早罄叔父任其八口之事吾父病廢不肖依賴者益多惟叔父所以教吾兄弟者非徒推肥就瘠衣食之惠而時時以立身行已先正格言諄諄三致意焉是尤世俗中所未有又曰叔父所見卓然如堪輿家鬼蔭

之說世爭信之而叔父唾之每言吾父子兄弟生爲一氣死當一邱斯古人族葬之說所以不可易也遂買地南高峰下傍大父母墓約他日左昭右穆兄弟則同昭穆之位以次竝列子孫輩無違也不肖以拔萃上成均叔父謂曰行矣報　國以光大其家不必以老親甘旨爲念也當是時鑑爲予言感慨於邑至淚下是年先生七十因乞予文爲先生壽鑑詩知江南之甘泉六年以丁艱歸不名一錢先生喜曰是吾家兒也未幾鑑卒子少無以爲喪先生經紀而撫綏之然先生之勤施正不止期功以內平生麥舟之惠多至三十餘家未嘗挂諸

齒頰有王之元者里人也作客久矣忽得一官過家以
重幣致先生且以書謝平生所受之恩而先生茫然曰
吾疇曩與之交亦無甚施惠也蓋其不責報如此人或
挾詐以來先生知而待之以誠其人遂化爲善士少年
嘗客吳門拒奔女然終不自言每逢忌日雖年篤老必
屏酒肉孺慕之感如一日謂諸子曰財能益人亦能害
人汝曹勿羨多金惟讀書敦行爲可久耳嗚呼如先生
者可不謂之獨行傳中人物歟世道澆漓斯人日自戕
其元氣如啖徑尺之野葛而自謂足以長生何其謬也
聞此風者其亦可以瞿然矣先生諱茂城字汝璞一字

省齋先世由餘姚遷錢唐曾大父某大父某父某母某氏苦節教先生以有立者也生於康熙某年月日卒於乾隆某年月日年八十九娶某氏少房嵇氏艱於得子撫從子鐸爲子已而得斌皆諸生學行不下於鑑女一適項棖孫六鐸斌乞予銘銘曰

鬼蔭之說大儒惑焉孝友之至悟彼妄言南高先墓昭穆訢然

桐鄉朱母錢孺人祔葬志

吾友桐鄉程君尚賢篤行人也亟爲予道其祖母家錢孺人之賢孺人者朱君青崖之姬也青崖娶魏孺人生

子豫而卒繼萬孺人病不任事於是孺人歸焉孺人性貞淑尤善治家萬孺人遂盡以家政委之曰吾得養病必不咎汝專也然孺人無小大必稟而後行歸二年舉子上錫又踰年青崖病孺人甫孕扶侍湯藥盡瘁青崖病卒不起又二月復舉子上鈖孺人當大故搶攘之際支離牀蓐加以悲恫而附身附棺巨細井井有度萬孺人仗之如左右手垂涕語其二弟令以姊事之孺人謝不敢數年二子稍長就塾而長子豫病豫之婦甫舉次子又病塾師亦病孺人以一身枝柱其閒藥餌茗粥無事不經其手豫之次子以母病亦賴孺人撫之先是青

崖臨終分其田宅爲二以授豫兄弟然意猶躊躇孺人曰君殆爲腹中兒懸懸也庶子豈得視適子幸而生男分上錫所有予之可矣豫雖分產同居如故一切皆令孺人掌之至是以病益佚其力塾師卒無子孺人令棺衾必如禮七七之中皆上奠護喪歸其家乃上求幾豫卒數年萬孺人亦卒葢自青崖之逝十有九年養生送死皆孺人力任之孺人督其家以勤治之以儉九宗二鄗之事無失禮而加之以婣睦教其子以立身行已故其子皆競競以墮其母教爲懼雍正十有一年秋八月以疾卒生於康熙八年夏六月得年六十有五上錫上

鈖皆太學生孫四上錫將以今年十月祔葬孺人於先
墓而介尚賢以乞銘於予予因以平日所聞於尚賢者
書以答之銘曰
錢氏之篚應女星兮月則幾望人不驚兮其君之袂亦
退聽兮亦有冢嗣視之若所生兮慰我夫子於九京兮
宜其身後梧竹馨兮百世而後視我銘兮

朱孺人李氏志

予遊江都於朱上舍自天爲最契征車南北弭節之辰
未有不聯牀作十日話而自天之孺人李氏甚賢而能
予以邱嫂事之自天館予於齋中寒暑飢渴孺人能從

壼內揣度無不中乃知龐馬漢陰過從泊然兩忘於主客固其交道之深要必其內助之賢足相副焉自天每以幹濟才自負不徒伊吾雕蟲之技顧孺人之擘畫每爲自天所不逮自天性疏宕一往不羈孺人每引而納之矩矱以予所見閨閣之秀大都才德不能兼備獨於孺人以爲無憾故自天不獨倡和之雅也而兼以師資之敬然自予累館其家見孺人於家事上自王舅姑君舅姑旁及先後娣姒下逮子姓賤而奴婢外則親黨應酬內則米鹽瑣屑無一不勞其神竊爲憂其不給嗟夫綺羅膏沐笙管鶯花江都之積習也孺人反是而行之

無亦違時風衆勢而過自苦乎而況百慼萬勞旁午交
錯茍非金石豈有不蕉萃而待盡者乃未幾而孺人果
卒其卒也遺言片紙了然於生死之際而目猶強視曰
不受含可傷也說者以自天之才尚未得泥金之報以
慰孺人其耿然者殆出於是然此猶其淺者葢孺人門
戶所寄一旦忽焉老親惻惻稚子呱呱長逝者有知何
能自已自天以所作孺人傳來乞銘予曷敢辭孺人姓
李氏世籍鎭江之丹徒今居江都康熙癸巳舉人某之
女生於某年月日卒於某年月日得年三十有八子一
嘉穀葬於某鄉某原凡孺人之生平其見於自天傳中

者不復備

結埼亭集外編卷七終



鮚埼亭集外編卷八

鄞　全祖望　紹衣



碑銘五

非堂全先生墓碣銘

非堂先生姓全氏初名大霖字懋韶後名大震字二何先宮詹公次子也宮詹長子舍人才筆華綺而先生更積厲宮詹晚年嘗撫先生嘆曰此奇兒也吾家文章之寄其在斯乎壻於陽羨史氏故巨富資裝數萬金隨手而盡放浪湖海不可一世遂成窶人所至有殘杯冷炙之嘆卒以客死若中其所著東臯集散佚不傳李杲堂

輯其詩僅得數十首先公復加搜訪始得四卷而古文無存矣顧杲堂所作先生傳則於其大節有未及者先生初入京其上世門舊尚多顧心非韓退之上書求進不肯自通長安米貴始大困吳尚書生白李尚書稽仲江翰林杜北皆力吹噓之於是施相國存梅招之東閣是時奄人方盛相國依阿奉命而已先生乃謂之曰閣下當有以制權璫而顧爲權璫制乎卽介如茶陵之於逆瑾已不能使天下後世白其心跡況未能耶竊爲閣下危之相國以是不喜待之驟衰先生謝曰一介書生閣下卽麾而去之非所怨也遂不復往周御史昌晉陳

御史朝輔皆待先生厚然先生以其附奄也累斥之於是連試順天皆不得售已而朝政一新先生大喜有極陳時政疏將投匭會亦有不慊於中者嘆曰尚非其時也拂衣南歸自是不復入京關西許豕龍者亦豪士贈先生詩有曰橫犀貫玉高車馬不見厰臣並陛下如今天子忽異常開口要進虞與唐聞君萬言書滿紙草成不上果何以抱璞荆山每見擯折弩千鈞羞再進紀其事也嗚呼先生所自立如此而杲堂僅以詩人目之是豈知先生者哉先生生於萬歷某年月日卒於崇禎某年月日以宮詹任子恩入太學葬於贈宮詹公墓旁子

一美閑先生最工書兼喜畫醉後掃雪呵霞隨意揮灑老筆頹唐至今戚黨中尚多有之其銘曰

有才掞天如同甫詈曾詆龍亦其伍不屑大魁節更高布衣何妨獨千古孤墳四尺東湖東夜有精光降白虹

先曾王父先王父神道闕銘

吾鄞之全氏自宋太平興國中侍御府君由錢塘來卜居城南之桓谿十六傳而遷城中檢討府君始以篤學懿行稱人師侍郎府君以碩德大節在永陵講筵直道不容外遷陪都和州府君以慈惠之政歷守南畿爲循吏應山府君文學淵奧牽絲作吏未展其用祖望之高

王父也應山府君伯子諱大和字介石別號他山國子監生叔子諱大程字襄孫別號式公府學生他山府君無子以式公府君子爲之後祖望之王父也諱吾騏字聿青別號北空他山府君兄弟當明之季用錢忠介公薦一以大理寺左評事徵一以太常寺博士徵見江上事不可爲俱不受丙戌以後甬句東之人遠在天末尚頗多士多方之訓成化最晚其在世祿家子弟尤爲甚焉而吾全氏一日棄諸生籍者二十四人他山府君議以東錢湖之東最稱荒僻而吾家有田十畝在童嶴又爲東湖萬山之中人跡罕至欲避地焉王父時年十六

他山府君問曰汝能絕意人世乎王父曰謹受命即披野服隨二父入山一門共修汝社力耕之餘淸吟而已高先生隱學嘗嘆曰謝皐羽棄其子行遯終身不相聞問鄭所南則無子未若全氏之駢聚也而家業自是蕩然城中里第爲營將所踞圖書法物無一存者所有春雲軒池沼廢爲馬既乃自以爲入山已深而杜鵑起兵管江搆禍山中犬牙交錯血瀑腥嵐風鶴之警日至雞犬俱遭物色寨長土團雜沓來過邏邀天幸卒得免禍而危機已遍歷矣辛卯以後始得稍靜而他山府君暨孺人李式公府君暨孺人翁相繼逝世又喪吾前王母

再娶始得舉先君子兄弟而王母又逝先君子兄弟皆王父所親字也其茶荈益不堪而怡然不改其樂先君子既長始返城居得一椽於宮詹府君第中湖上有不波航者陸氏之詩樓也王父與李先生昭武輩遊其上日唱酬焉望見之者皆知爲咸淳以上人也得年六十有八而卒生於崇禎辛未十月二十四日卒於康熙丁丑五月初二日子二先君暨仲父也乾隆丁巳三月以

不肖祖望邀

恩命貤贈翰林院庶吉士王母潘氏董氏俱贈孺人贈

公性方嚴跬步不苟而忠孝之行根於天性和州府君

之祭田幾爲羣從所廢贈公以死爭之得止他山府君仲弟亦無後其繼子不肖奉養有闕贈公月致饒以饋之羣從輩或加横逆勿校也所著有梓里諸忠傳略二卷聽濤樓詩二卷葬於城南和州府君墓旁先君子欲爲贈公作志而未就也凡不肖之所述皆先君子口授之而次之以爲銘銘曰

肥遯之節固窮之操其身則厄其道則高作詩貞石埀之罔極

穆翁全先生墓志

族祖穆翁先生諱美樟字木千晚年别署穆翁先宮詹

公之孫而舍人公之次子也先宮詹公家貧甚舍人之
歿棺衾俱竭力而後備故先生雖世胄蕭然如儒素獨
與兄弟講求佐王之學尤以名節自厲熟於史三漢南
北朝兩唐紀傳背誦如流王節愍公令鄞深器之張督
師蒼水爲諸生放誕不羈呼盧狂聚窮晝極暮自其父
兄以至師友皆拒之獨先生一見曰斯異人也乃盡賣
負郭田三百金爲償其負而勸以折節改行督師於儕
輩不肯受一語惟見先生稍斂其芒角以女妻先生仲
子已而江上大亂先生驅馳其閒事旣不克幅巾歸里
而督師以蒼頭畀軍累踬累起倔強山海遂爲

大朝所指目先生買屋於黃巖將以密置督師之家未發而其眷屬已破錄乃遣仲子挈婦往避地焉先生自是遂爲目盲一無所見掩關靜坐如袁閎之居土室如范粲之乘柴車言笑俱絶侍者但聞其中夜必有嘆聲於時督師戚里株連者多先生門外邏舟之過不絶顧風波不及焉臨終書末命曰吾未得爲蒼水延一綫汝曹當世奉其祀嗚呼太白之識汾陽其與先生之識督師皆出於風塵物色之外一則爲中興之元老一則爲窮島之孤臣成敗不同而其無愧爲天地間偉人一也生於萬歷某年月日卒於康熙某年月日娶周氏江上

授禮部主事子三其仲爲督師壻者遂居黃巖葬於東錢湖祖墓旁所著有松窗集風格亦九靈山人一輩也

族祖葦翁先生墓志

葦翁先生諱美閑字吾衞先宗伯公之孫二何先生子也二何先生雄於詩其草書尤偉先生詩有父傳而畫馬極似松雪宗伯故清貧二何先生更視財如土隨手而盡至先生遂窶甚同里陸大行文虎與二何先生善重之婚姻故先生爲陸氏壻大行最持標格羣從子弟少可者獨奇先生曰此郎他日不僅以風雅稱也國難後自以明室世臣不仕異姓集親表巨室子弟爲棄繻

社於是願入社者楊氏則文懿公裔孫文琦文瓚屠氏則侍郎大山孫獻宸董氏則侍郎光宏孫德欽翰林樾曾孫劒鍔周氏則尚書應賓孫御天陸氏則都御史世科子宇爋宇爆李氏則尚書康先孫振璣振玘徐氏則大理卿時進子鳳垣施氏則都督僉事翰子邦玠高氏則都御史斗樞子宇泰吾家則族祖木千先生暨先曾王父兄弟皆豫焉而武進王忠烈公子之栻以忠烈曾知鄞故來僑寓亦願入社謝昌元聞而惡之曰此輩不復求死所耶順治丙戌之栻以部曹爲金華朱閣部所招守義烏死戊子二楊兄弟獻宸德欽邦玠五人謀以

城應海上不克俱死宇泰牽連入獄幸免先生不以懼禍自降其節己丑監國至翁洲先生爲之治其屏履則貸宗伯遺居應之自是祗老屋兩閒有時晨炊不給先生畫馬自若監國召之爲樞曹未赴翁洲破而止二陸之居與先生隔一垣姚江王侍郎梟首城上宇爝竊取以歸藏書庫中每年寒食密邀先生出其首以一卮祭之雖其家人有不知也壬寅振璣以降人所告入獄癸卯先生與宇爝俱逮至杭嘆曰吾不可辱一夕暴卒明年張尚書難作木千先生以其姻亦幾不免蓋二十年來社中人物或死或生要皆以完節終六朝最重門第

自唐以後始衰今以先生社事觀之乃知故國喬木不可不亟爲封殖而成周分殷民於諸國漢人徙齊楚諸族於茂陵興王之慮所必及也先生被難詩稿散無存者予二宗然宗岐俱國子生而無嗣從孫國泰爲之後雍正甲辰始葬於宗伯墓旁先贈公嘗欲作先生傳而不果予爲此志亦猶先贈公之意也

先公墓石蓋文

乾隆三年臘月二十六日先公吟園府君卒於正寢距生之歲康熙二年三月二十五日得春秋七十有六其時不肖孤祖望方摧毀苦塊不能親楮墨故乞表墓於

李宮詹穆堂志墓於謝觀察石林皆本之藹編修九沙之狀歲月匆匆忽至卒哭卜葬既有期爲念僇民之恫未由抒寫輒瀝血濡毫用訴荼苦并取其與表志足參稽者嗚呼先公之舉不肖最晚而不肖少多羸疾先公憂之嘗與吾母太孺人挑燈相對舉柳河東與許孟容書謂行年四十有奇春秋祭祀隻影煢煢懼此藐孤弗克成立未嘗不潸然淚下也不肖年四歲先公親課之粗解章句先是有兄祖謙最慧甫就塾即遍通諸經大旨親表中有聖童之目六歲而殤先公哭之幾成心疾至是嘆曰是子雖不逮其兄然亦可見也而一歲中多

在牀蓐先公竭束脩所入拮据參苓家日益困不肖年八歲先公於治經外授以通鑑通攷諸書講畢撫摩而時其寒熱呼太孺人資果餌焉嗚呼先公之於不肖字之艱而敎之瘁如此已而不肖稍長薄有時名緣家之貧不能不衣食奔走既不克親陔南朝夕之養而期功強近無一足恃望雲之淚與嗟予之夢無日不交馳也先公深以不肖疏率憂其挫折每一貽書三致意焉不肖卒未能折節跋前疐後所至輒困先公之懸懸者十年如一日也雍正壬子不肖流滯計車而有婦張氏之喪上累尊章所生一女又殤倚門一慟老淚爲枯嗚呼

不肖之於先公其罪不祗在失養也先公性伉直不設城府與人言洞示肝膈胸中有不可輒面折之雖素惛其人有善弗掩也尤以尊祖敬宗爲急羣姓中或廢棄先人之遺業必力爭之敗壞先人之遺教必痛責之不改則疾之若讐幾不欲與相見不肖自京師歸先公方作族祖義田宗老六公傳六公者前宋遺民叔和先生暨其子鼎孫謙孫晉孫頤孫鼎孫子耆也實置義田以贍吾宗三世而始備謂不肖曰先世之厚如此子孫弗克守也今以汝之力固有所未逮惟是始祖侍御公墓道荒蕪三春寒食麥飯闕然吾負郭之田十畝欲捐之

以供祀事汝其行之即他日東西南北侍御公無匱祀
矣不肖幸得遭逢
大禮貤封兩世焚黃之日先公曰非總憲以上不得封
曾祖即欲貤封者亦必登三品吾非敢無厭也然安得
再展一世
恩命乎先公之不忘其祖如此不肖之續娶於京也本
謀迎養而不果既歸婦曹氏以新產女留京先公故望
抱孫聞其爲女不懌又思見婦日惘惘焉會得疾不肖
私念八秩老人不可以豫凶事爲忌乃竊爲之治諸壽
器而諱之先公聞而笑曰是謂我不達也行年至此其

又何求顧念汝鮮兄弟支左詘右故戚戚耳已而太孺人大病入冬未愈先公亦疾動臨歿之日坐牀簀間猶諄諄以力不給爲虞嗚呼不肖所以嬰先公亟歿之念者一至於此罔極之痛豈凡爲人子者所得同乎吾全氏自宋侍御公遷鄞二十三傳而至先公五世祖諱元立明掌翰林院學士工部侍郎高祖諱少微和州同知曾祖諱天授知應山縣祖諱大和國子監生本生祖諱大程以諸生徵父諱吾騏以布衣徵今贈翰林院庶吉士世德清白爲句餘望先公諱書娶吾母蔣氏其年少九歲木阜山之原墓道也先公平日不輕著述比其晚

歲始多作詩至其攷證吾家文獻則所學之精可概見焉舊譜謂北史商洛諸泉乃平東將軍全懌入魏其子暉食邑白水故改爲泉先公曰未敢以爲然也全氏之先出於泉非由全而改也平東之後居商洛則誠有之然唐末雄武節度使師朗王蜀之勛臣也其後有金川防禦使師郁孟蜀之藩將也世爲商洛豪宗不聞其改姓也安得指北史諸泉以爲平東之後乎舊譜又稱始祖侍御公之父仕周世宗朝官中書令先公曰殆吳越宰相邢上國板蕩中朝阻隔鮮有越國而仕者又稱侍御公出青州爲同知先公曰宋無同知州事之官益知

州也司空公有女葬其封公墓旁卽荆公女墓故址先公曰此謝皐羽題詩處也不肖又嘗問明南都無詹事而宗伯公自少詹改南都應補何官先公曰應借一級補祭酒先公之攷證蓋亦劉道原之流亞而耿介之性復相近焉是爲銘銘曰

在昔柳州志其先人有文炳炳萬年之郵嗟予小子望之赧然聊以告哀敢謂可傳

先府君石槨銘

乾隆己未三月甬句東全祖望令匠氏爲先府君作石槨告成將以結壙因援漢景君宋歐公之例而系以詞

詞曰

死欲速朽有爲而言人子之心豈曰其然木峰之南卜云其吉白石不爛斯文不滅

先仲父博士府君權厝志

嗚呼先仲父客於外者五十年而卒於京師從子祖望力未能歸其殯也權厝於宣武門之南丁巳祖望將歸省覲而尚未能以殯行乃爲之志先仲父諱複宇子修浙之寧波府鄞縣人生於康熙丁未六月十二日卒於雍正甲寅八月十八日得年六十有八先世系譜之詳以權厝也故弗備嗚呼吾家自遭兵火家業蕩然仲父

少於吾父五歲生未幾時而王母逝其零丁孤苦吾父時時述之仲父年十八即遊京師借硯田以餬口然其爲人豁達大度雖在貧困中於錢幣視之不甚經意其與人交務歸於厚而每失之過同里先輩官於京者如屠尚書芝巖仇侍郎滄桂陳大理心齋胡府丞鹿亭萬編修九沙皆重之橐中游資亦稍裕顧謂黃金身外之物散盡可復來耳同里親舊至京者即館之爲之謀其所往不得則衣食之疾病則扶持之急難則調護之死喪則殯殮之雖百施無一報不恤也葢仲父雖與吾父同產而所見不同吾父嘗述魯齋之言謂爲學亦當治

生所云治生者非孳孳爲利之謂蓋量入爲出之謂也故吾父介於取亦介於與每遺書必三致意而仲父弗甚省吾父以其久客於京乃資送仲母入京食指愈重客愈多掌司天監者以仲父通星歷薦授博士受任歲餘不自得引疾罷已而仲母連舉二弟吾父遣書促歸曰遊與亦當闌矣仲父亦竟弗歸蓋其生平之志過侈欲以有得而後歸不知其遇之蹇也已而仲母以病卒又喪季弟哀樂遞傷始漸困仲父故嗜酒以此得疾久而愈困意氣因日落然偶得數金見以急相告者即解橐與之未肯以力屈而阻也雍正庚戌祖望入京仲父

見之喜甚急呼酒飲之已而泣曰汝父累書遺吾吾豈不願歸顧當日之遠志爲何如而今日尚小草乎其待汝成進士吾偕子而歸耳癸丑長弟又殤仲父益忽忽甲寅五月方遊潞河及歸聞仲父病遣人迎之既至醫治小瘳忽復沈篤歎曰汝之成進士必也而吾不及見矣遂絕嗚呼仲父之生平不無過於疏落然而其意則歸於厚者也以近日世風之偸如仲父者可多得乎而冤竟如此天也仲母董氏亦有賢行其在家也撫視祖望如子吾母每言之未嘗不流涕也嗚呼祖望不肖使仲父之殯尚留滯於此誠罪愆也抑尚未有子未能爲

仲父買後稍待之將卜地而謀歸葬焉謹志

張孺人神誥

嗚呼是爲亡婦張孺人之壙孺人世居鄞江城北曾祖某祖某父某世以儒業其家孺人之姑氏與吾太孺人家有連故孺人歸於我孺人及笄多病尤不善飯太孺人聞而憂之其于歸也予以衣食奔走一歲中在里門不及數旬孺人力疾爲堂上視菽水家君子性嚴重雖子弟不輕假詞色獨見孺人輒一霽顏孺人嘗以予性地伉直恐不容於時多因事相規切戊申之夏予患齒痛甚劇孺人笑曰是非雌黃人物之報耶予賦長句一

章解嘲孺人和之今其詩附載予集中予自山左還孺人為予鈔紀遊詩二卷壬子之春孺人臥病牀第閱而家君子以闈期近促予北行孺人愀然曰吾不幸病甚然君舍朝夕之養以遊京師將以有得為親榮詎可以兒女子嬰情也行矣無多言已而孺人病少瘳予遂束裝北上孺人送予及屏而返其所屬者則秋閒吾外舅六十壽言也予應曰諾嗚呼詎知吾外舅稱壽後數日即孺人屬纊之辰也哀哉當是時家君子以予方及春試家書秘其事隔歲而始知之而太孺人視婦如所生撫棺一慟絕而復蘇者再嗚呼予之負疚者何如哉孺

人自以年已三十上予又獨子累舉息而不育心爲憂之身後止一女未幾亦殤嗟乎予何罪而至斯也孺人之歿十年矣每逢齒痛追憶疇曩之言不禁腸斷孺人生於康熙壬午三月朔日卒於雍正壬子八月二十一日得年三十有一乾隆戊午始克葬於城南和州公大家之旁予去年幸邀

大禮孺人例得贈典而以貤封不克及焚黄之日不覺歎然嗚呼俸錢十萬營奠營齋此鄙言耳固非所加於吾孺人也

殤兒壙銘

殤兄名祖謙小字學郎生而慧甚四歲入塾一年即能略通諸經章句舅氏蔣先生蓼厓嘆曰是聖童也家君收稅於鄉兄隨吾母往省舅忽於案上大題鯉也死三字而破之曰聖人之不得有其子聖人之不幸也是日戲以小刀翦紙傷其指感風三日而篤臨危猶張目曰阿爺來否家君聞兄病馳歸已死及過案上見其題字大驚時年六歲家君自是幾成心疾而吾母亦大病者歲餘兄之死十年而予始生予少時頗自負藐視羣兒家君叱曰汝兄如虎使汝遇之走且僵耳是爲志銘曰吾聞諸圭齋之銘曹生也麟之不爲麢不如殰鷗之不

翰鷇不如毈嗚呼造化亦何心哉（殰音獨未生而胎敗　毈音段卵不孚也）

殤女埋銘

嗚呼吾妻張孺人之死也生是女甫七日是女字於吾母是時予方試於禮部及被放而有徵書又將試於吏部於是吾家秘吾婦之死不以告予但於家訊中夸是女之慧及予歸而女死矣予負吾妻亦并負是女也既作張孺人壙志并書磚以納於女墓

先眞志府君墓石蓋文

先眞志府君不肖祖望十四世族祖也其墓在小白山中結眞志菴以守墓明嘉靖中先侍郎府君遊小白嘗

題詩曰眞志先塋三百年至今坏土尚依然是也不知其墓志何以出於人間而又仍歸於吾家先穆翁府君藏焉亦異事也穆翁之孫出以示予予乃補記其石蓋而令菴僧爲之修墓仍納其中志文出於府君弟頤孫之筆簡質不甚詳但言其以趙宋之故閉門耕讀而已府君偕叔弟本心並修慈湖之學吾家之言學統者當自府君始又增置其先人所剏義田蓋儒苑中躬行君子也府君子鏞工於詩詳見家乘而志中皆略之嗚呼府君兄弟不言躬行殆有漢萬石君之風即此文可見今府君之後遠居翁洲而墓以菴故得無恙然而志之

出已久矣柳州之於其姊以其志未備而記其蓋猶之
碑陰之例此同時也府君之石出於四百餘年之後而
不肖得重取而記之則又碑版文字中所未有也
志文稱大宋不稱大元雖書泰定四年而較之但記
甲子者其倔強不異矣

鮚埼亭集外編卷八終

鮚埼亭集外編卷九

鄞 全祖望 紹衣

行狀一

明禮部尚書仍兼通政使武進吳公事狀

公諱鍾巒字峻伯別字稚山學者稱爲霞舟先生南直隸常州武進人也弱冠讀王文成公傳習錄悅之繼遊於釋氏又習養生家言皆悅之已聞顧端文公講學東林書院執經從爲遂盡棄所學一意濂洛之旨又遊高忠憲公之門而所宗主者爲孫文介公之困思鈔是時公年尚未三十已嶽嶽稱人師門下江陰李忠毅公其

最著也公累應科舉不售而忠毅以進士入臺忤逆奄緹騎逮入京自江陰過武進公出迎之留歸其家飲餞忠毅歎曰此後莫令吾兒讀書公曰弗爲眞讀書人已耳稍讀之庸何傷忠毅笑曰然則莫令從眞先生讀書因相與訂婚姻而去以明經授河南光州學正遂舉光州籍成崇禎甲戌進士年五十有八矣知長興縣時與諸生講學從之者如雲顧以旱潦相仍催科甚拙已卯奄人崔璘以巡視鹽糧至張甚守令見之蒲伏如撫按公獨不往及以公事見長揖不屈璘怒而太守亦怒中以蜚語例籍礫被登舟長興之人送之公曰吾宦於此

有三樂其一爲蕺山先生來予丁君長孺得與證明所學其一爲重九日登烏瞻山其一則丙子校上得錢生肅樂也公性恬淡旣罷官卽有投老之意宜興再相頻以延攬清流爲事遣所知道意許登啓事公笑曰公爲山巨源請容我爲嵇叔夜公爲富彥國請容我爲邵堯夫宜興不樂公泊如也辛巳漸除左降諸官補紹興府照磨陞桂林府推官甲申六月聞國難絕而復醒曰吾友馬素修必死矣已而果然南中授禮部主事未上國亡是年公叔子福之以起兵死閩中以原官召之選員外郎上書言事權貴不喜公曰今日何日尚欲拒人言

耶唐王將爲贛州之行公曰閩海雖非立國之區然今日所急者選鋒銳進克復南昌聯絡吳楚以得長江或可自固若舍此他圖關門一有騷動全閩震驚矣唐王不能用出爲廣東副使未行閩中又亡遁跡海濱公憤士大夫多失節乃作十願齋說其一曰吾願子孫世爲儒不願其登科第其二曰吾願其讀聖賢書不願其乞靈於西竺之三車其終曰吾願其見危授命不願其偷生事仇又集累朝革命之際上自夷齊下至遜國諸忠爲歲寒松柏集而從客問以寄其詞曰客有問曰諸君子之死節誠忠矣然無救於國之亡也子何述焉應之

曰予不云乎歲寒知松柏歎知之晚也夫諸君子皆公忠直亮之臣較然不欺其志者也臨難而能勵其操必授命而能盡其職使人主早知而用之用爲宰執則如中國相司馬而遼邊息警用爲諫議則如漢廷有汲黯而淮南寢謀用爲鎮帥則如軍中有范韓而西賊破膽又安得有亡國事乎惟不知而不用卽用之而不柄用漸且憚其方正而疏之惑於讒佞而斥之甚且錮其黨而幷其同道之朋一空之於是高爵厚祿徒以豢養庸碌貪鄙之輩相與招權納賄阻塞賢路天下之事日就敗壞而不爲補救及其亡也奉身鼠竄反顏事仇嗟嗟

烈女不更二夫況薦枕席於手刃其夫之人乎若輩之肉尚足食耶易曰小人勿用必亂邦也吾將以告後世人主之誤於小人而後知君子者又烏容以無迹容又問曰諸君子之抗節者誠淸矣曷不死之應之曰記云君子謀人之國國亡則死之謀人之軍軍敗則死之諸君子皆不柄用未嘗與謀軍國事易曰介於石不終日儉德避難夫安得死之守吾義焉耳曰然則恢復可乎曰事去矣是非其力所能及也存吾志焉耳志在恢復環堵之中不汙異命居一室是一室之恢復也此身不死此志不移生一日是一日之恢復也尺地莫非其有

吾方寸之地終非其有也一民莫非其臣吾先朝之老終非其臣也是故商之亡不亡於牧野之倒戈而亡於微子之抱器宋之亡不亡於臯亭之出璽而亡於柴市之臨刑國以一人存此之謂也曰其人亡則如之何曰子不見朱子綱目之書法乎書曰晉處士陶潛卒在宋元嘉四年是靖節千古存而晉未始亡也故商亡而首陽采薇之歌不亡則商亦不亡漢亡而武侯出師之表不亡則漢亦不亡宋亡而零丁正氣諸篇什不亡則宋亦不亡子謂空言無補將謂春秋之作曾不足以存周乎客慨然而退時有以公流離海外勸之歸者公作止

歸說謝之丁亥冬監國至閩閩中士大夫皆覲望不出
公曰出固無益也雖然不出則人心遂渙以死繼之耳
乃入朝拜通政使至則申明職掌言今者遠近章奏武
臣則自稱將軍都督文臣則自稱都御史侍郎三品以
下不屑署也至所在游食江湖者則又假造僞印販鬻
官爵偃臥邱園而曰聯師齊楚保守僕御而曰聚兵十
萬以此聲聞徒致亂階臣請自後嚴加覈實集兵則稽
其軍籍職兵則攷其敕符王是其言陞禮部尚書原官
如故兼督學政從王幸浙所至錄其士之秀者入見於
王僕僕拜起人笑其迂公曰濟濟多士維周之楨可以

亂世而失教士耶時朝政盡歸武臣公卿不得有所可否公歎曰當此之時惟見危授命是天下第一等事不死以圖恢復成敗尚聽諸天非立命之學也當此之時惟避世深山亦天下第一等事徼幸以就功名禍福全聽諸人非保身之學也姚江黃都御史宗羲招公居四明洞天公答之曰故人有毋固應言歸老生從王所在待盡而已遂退居補陀舟山師潰公曰昔者吾師高忠憲公與吾弟子李仲達死奄難吾爲詩哭之吾友馬君常死國難吾爲詩哭之吾門生錢希聲從亡而死吾爲詩哭之吾子福之倡義而死吾爲詩哭之吾老矣不及

此時尋一塊乾淨土卽一旦疾病死其何以見先帝謝諸君於地下哉乃復渡海入城九月初二日與張閣部肯堂訣曰吾以前途待公至文廟右廡設高座積薪其下捧先師神位舉火自焚賦絕命詞曰只爲同志催程急故遺臨行火浣衣時年七十有五僕徐甲負骨以歸

夫人劉氏福之字公介公第三子少聰穎年十五能文侍父之任光州集光庠諸名士較藝福之卽與對壘尋循例應州試卽成州諸生尋歸應本邑童子試卽成邑諸生從諸生應歲試卽成廩膳生從諸廩生應貢試卽成選貢生故自成童以至弱冠無不以科名期福之者

禧之亦雅自負落筆不作凡近語奧思怪字初閱之不可句讀徐解之法脈井然非以艱深文淺易也讀書該博無所不窺而尤留心經濟感時事亟嘗上箋其父曰天下事無非兵理處今亂世非將畧兵法無以處事馭人杜牧注孫子云得其一二者為小吏盡得其道則可為大吏也今見當事統數百兵即譁矣大吏見數十亂民即倉皇矣有地方之責者凡其地弁將營卒縉紳耆老吏胥役隸以及盜賊土豪無不留心著眼以法詰糾部勒之密密有心腹爪牙之用則卒有事變可以制置公深畀其言乙酉常州城破職方吳易起兵太湖禧之

應之兵敗死焉吳氏之先本無錫人其遠祖有以革除去御史之官歸隱者三遷至武進之横林卒而葬焉遂家於此公所著有周易卦說大學衍注霞舟樵巻語錄藏於家海外有稚山集在吾鄞至今長興人有霞舟書院

明工部尚書仍兼吏部侍郎上海朱公事狀

公諱永祐字爰啓別號聞玄南直隸松江府上海人也崇禎甲戌進士釋褐刑部主事調選部爲人伉爽英駿篤於朋友之誼而中無城府凡交際者皆竭力奬借之顧大節所在則持之甚固莫能奪也乙酉南中大亂預

於松江夏陳諸公之師事去棄家航海唐王進郎中改
戸兵二科都給事中遷太常寺卿兼原官總制尚書張
公肯堂公同鄉也力薦公請以爲北征監軍詔公監平
彝侯周鶴芝營而鄭芝龍密約降諸將之兵不得發鶴
芝以軍入海相機進止屯於鷺門芝龍之降也棄福州
入東石東石與鷺門近公偕鶴芝流涕諫之不能得乃
謀遣刺客殺之常熟趙牧者勇士也素常謁公幕下公
召語之曰足下往見芝龍詭稱欲降北自効者芝龍必
相親遂擊殺之以成千古之名牧欣然請行芝龍方匆
匆牧累晉謁不得通遂止於是公以鶴芝之軍移海壇

是時鄭成功雖起兵而未集鄭彩自浙東來亦未至而公收拾已散之人心以扶大義海上翕然明年正月復海口鶴芝之故里也即以林學舞與牧守之四月　大兵攻海口牧出戰累勝而　大兵日益城破學舞牧俱死之魯王再出師加公刑部侍郎監軍如故丁亥公浮舟與張公肯堂徐公孚遠至翁洲海上之局皆諸帥枋之更勝迭負強者當國互相魚肉鄭彩始與鄭遵謙稱爲兄弟已而殺之又與周瑞爲父子不久即交惡鶴芝亦嘗稱門生於彩已而交鬬而鄭成功深不喜彩鶴芝與瑞乃兄弟相疾如仇此閩中諸帥之釁也黃斌卿尤

猜忌逵殺荊本徹賀君堯雖與張名振爲親家思并其
軍又欲殺王朝先名振部將阮進歸斌卿已而又與斌
卿交惡復與名振合名振又枉殺朝先此浙中諸帥之
畧也其中文臣左右其間動卽獲咎如熊公汝霖錢公
肅樂沈公宸荃皆以此死姚江黃都御史爲作海上慟
哭記述之而獨公回翔海上徧得諸帥心鶴芝尤敬公
卽斌卿亦與公最相得莫知其所以然也王至台加公
吏部侍郎翁洲建國以工部尚書仍兼吏部事公令鶴
芝兄弟以軍屯溫之三盤爲犄角焉公素未講學至是
與吳公鍾巒講顧氏東林之學或笑之曰有是哉公之

迂也公曰然則厓山陸丞相非耶翁洲破公病甚大帥執公呵之使跪公衣冠挺立不屈　大兵斫其脅大罵而死大帥幕中有時甲者舊嘗受恩於公者也懼大帥且梟公首以金賂守者竊其尸與公僕負出城血涔涔流不止其僕哭曰公生前好潔雖盛夏不肯使汗沾衣今乃爾耶其血應聲止時城中鼎沸無所得棺火葬於螺頭門外公家婦女亦多死者不能得其詳也

明兵部尚書兼掌都察院事鍾祥李公事狀

公名向中字豹韋號立齋湖廣鍾祥縣人也崇禎庚辰進士知長興縣以能調知秀水浙右素稱難治豪紳比

戶把持長吏而是時以軍興重賦役吳民狡施飛灑詭寄之術奸胥上下其手逋賦以巨萬公下令按產均徭貲算不與匿田不自占及攬他人田爲已產者論如律圖其阡陌原隰於冊而實以人戶奸吏無所舞文豪紳之奴橫甚公執法治之不少貸民始而怨繼而服時時爲民講禮不使僭踰左光先以巡按至屬吏多所餽遺公以泉水雙罌上之光先歎公之廉內遷車駕主事南至淮上而國亡南中晉職方郎中巡視浙西嘉湖兵備尋調蘇松甫至而南中又亡公與沈公猶龍夏公允彝等起兵不克走入浙東公以浙中之厄於方王也棄之

入閩而閩中亦厄於鄭氏加公尚寶司卿未幾浙閩相繼亡公時奉其父母以行避兵碓城山中丁亥諸軍次於長垣福安劉公中藻起兵招公同朝於王所即拜公兵部侍郎巡撫福寧兼監福安軍劉公開府福安公分軍扼沙埕劉公善治兵能以一旅之卒激發忠義累戰累勝顧其部下頗多不戢海上居民謠曰長髯總兵黔面御史銳頭中軍有如封豕我父我兒交臂且死公語劉公曰是非所以成大事也劉公曰是監軍之任公何嫌焉公乃持節召其中軍將欲斬之中軍將訴於劉公劉公曰汝今日乃遇段太尉也自是劉公軍士始整肅

公在行閒衣短後衣縛袴褶遍歷諸船慰勞之鮫人蜑戶勉以故國之誼使量力輸助而無所掠福寧一帶依公如父已而　大兵攻福安公兵少不能援城破振威伯涂覺突圍以所部出勳武伯章義舊與覺以福寧來歸者也方其守沙埕而覺至公以二將之師護監國入浙次於三盤已而與定西侯張名振取健跳諸所　大兵圍之蕩吳伯阮進來援再戰皆捷遂奉王都翁洲晉尚書兼掌都察院公見事不可爲而悍帥迭起歎曰此所謂是何天子是何節度使者也嘗問左右曰絕粒幾日可死曰七日公曰何緩也然是時風帆澒楫從亡諸

臣多蕉萃無顏色而公丰采隱然白晳如故庚寅冬父
卒監國令墨衰視事翁洲破歎曰先帝以治行拔向中
不得死難華亭之役不與沈夏諸公俱死福寧之役不
與劉公俱死偷生七載亦希得一當以報先帝今已矣
先大夫在殯老母在堂向中不可死然不死則辱不如
一決之愈也我死幸投我海中以志恨　大兵召之不
至捕之衰絰入見大帥問曰召君不來捕君始來何也
公曰召則恐諭降也捕則謹就戮耳翔武而出次日行
刑者乃其舊部遂投公於海長子善銃從死而太夫人
傅氏夫人蔣氏及次子善鷴有義士匿之或以告之提

督田雄亦服公義弗究也其後歸鍾祥公之死也得年四十有一子讀杭人吳農祥所作公傳謂公與劉公以治兵故有曠林之爭互殺其中軍將以相攻劉公夫人勸之而止此妄言也劉公於公始終無閒農祥所記明末事半出無稽不特公傳也

翁洲之難死者甚多而左班則以閣部張公尚書吳公朱公李公吾鄉兵科董公右班則安洋將軍劉公最烈時稱六大忠臣浙中修通志予謂纂修諸君當別立傳諸君因令予具藍本張公劉公董公予已有碑志乃作三尚書狀并碑志移之然卒未立傳也

明文華殿大學士兵部尚書督師金華朱公事狀

公名大典字延之一字未孩浙之金華人也世農家子至其祖多坐毆死族人論罪抵償公父鳳救之遂傾身事吏吏左右之得脫公父乃終身事吏襲其業公少補諸生奇窮不以屑意時時爲里中鳴不平事與諸長吏相揩拄長吏恨之中以所行不端幾斥知蘭谿縣劉宇烈獨知之曰此郎嶽嶽非池中物力調護之得免成萬歷丙辰進士知章邱縣治最天啓壬戌入爲兵科給事中轉工科又轉兵科逆奄用事出爲福建副使轉參議以病去官崇禎三年起山東參政備兵天津公身幹魁

傑視瞻不常習騎射喜談兵山東適有登萊之難遂晉右僉都御史巡撫山東舊撫累以招賊被辱公至排羣議用勦集步騎徑前賊衆走公言賊勢窮必入海當伏兵海道以邀之朝議未許而賊已揚帆去晉兵部侍郎兼副都御史蔭一子八年流賊焚中都陵寢被禍思宗哭於二祖列宗之廟遣官祭慰詔公以漕督兼淮撫公撫東時募得健卒千人馬一千五百爲麾下親軍至是許將之至廬鳳脩復園陵以總兵楊御蕃隸焉七月賊十三營至靈寶中州危急上以淮北爲憂詔公以兵二千三百御蕃兵千五百扼南畿要害護祖陵賊由上蔡

入江北之太和公與御史張任學居守而遣列將朱子鳳援太和楊振宗援蒙城劉良佐援懷遠振宗良佐竟卻賊而子鳳戰死殺傷相當九年正月總理盧公象昇大攻賊於滁州公以其兵會之賊破走趨壽州公以良佐等戰於蒙城卻之是年冬賊大舉入江陷京纂嚴詔公與總理王家楨合擊次年正月公遣良佐一戰於大安集再戰於廬州三戰於六安之茅墩又遣監紀楊正芝等一戰於陶城鎮再戰於沙河四月賊窺桐城桐城非公分地公以事急遣良佐與協守總兵牟文綬救之賊敗走移兵援舒城而分兵戍桐當是時制府殺賊者

分三道總理當一面秦督當一面總漕兼淮撫以護陵通運當一面其餘撫臣各守所轄往來策應其始也總理爲盧公秦督爲洪承疇皆稱善殺賊然二家部將如曹文詔曹變蛟祖大樂祖寬皆健鬬所向有功而公軍惟劉良佐稍著勞績其視曹祖亦遠遜公獨以身枝梧其閒指示方畧終其任賊不再入中都則其功也其後盧公以勤王入洪督與秦撫孫公傳庭繼之皆忤樞府楊嗣昌遭排笮公則否論者頗以此疑公會公以淮北五縣失事臺臣爭請易置嗣昌曰誰可代者卒難其人而止嗣昌自出督師詔公以諸軍爲應兵而公自行軍

以來頗不持小節於公私囊橐無所戒雖其後額餉多不至賴前所入以給親軍然謗大起御史姜埰等言之下法司勘問公本用世才自以功過不相掩一旦對刀筆吏簿錄且不保乃請以家財募兵勦寇自效當事亦多惜之者請還其麾下親軍使益治兵以收後效許之公遂以麾下居京口大集奇才劍客軍器一切自具治西洋火藥幾三百餘筩公子萬化亦任俠召募東陽義烏材武之士以益公軍方具疏待命而許都之變作公從京口馳歸則都已破東陽義烏浦江三縣進圍府治時浙撫新任未至巡按左光先在江上推公主兵公治

兵於江干鞭十人貫三人耳禡祭即行光先錡之進擊走都紹興推官陳公子龍在軍因舊識都遂招降之然使非公一劄之力則亦未肯遽就撫也公未至時萬化已以家丁禦賊有功而同里給事中姜應甲素不喜公知東陽縣徐調元亦挾舊隙反誣萬化以交通有狀於是公以縱子通賊再被劾有詔逮治議籍公家以助軍會國變而止論者以爲公先在行間雖不能無過顧棄瑕補垢尚應在所洗拭至於枌社急難挺身赴鬭而反因睚眦之隙誣以逆黨是則立功之士皆不能不解體者矣南中建國吏部尚書徐公石麒再疏薦不許已而

竟起爲兵部尚書御史鄭瑜劾公猶以前事故也時阮大鋮掌戎政公不能有所展尋以左良玉至出督靖南兵禦之大鋮亦繼至而南中亡公方與靖南議奉弘光入浙靖南死部將降公遂以親軍歸議與江上諸公奉迎監國時則張公國維與公主金華孫熊兩公主紹興錢公肅樂主寧波浙東之兵首推此三府監國以張公輔政而公以閣銜建行臺督師公欲以東師由江上取杭西師由常山通廣信而閩中詔至張公與熊公議弗受詔公與錢公謂宜受之兩議各有所執主弗受者謂監國本非有爭名號之心然一返初服則以藩王上表

勢多牽制而閫師亦未必能協力主受者謂不宜先立異同以啓爭端其後卒主張公議隆武聞亦授公閣銜公表謝張公與公分地治兵公轄金華蘭谿湯谿浦江張轄東陽義烏武康永康而方國安等以潰兵列江上縱暴無狀馬士英入其軍人心岌岌以故公之兵卒未嘗過嚴州一步國安以諸軍中公最強又聞公家尚多財謀襲取之以兵至近郊大掠遂攻金華聲言索餉四萬以報士英之起公爲尚書其悖如此公力禦之監國以令旨召國安再四始解去公以江上事勢且不測謀修宋公署爲行宮迎監國駐其地或曰江上一危婺中

得安枕耶乃止而公亦祗嚴兵自守不能復預進取計矣國安卒首潰欲執監國以降監國航海遂引　王師攻金華公殺招撫使監守三月外無蚍蜉螘子之援而部下士卒無叛心御史傅巖公姻家也家在義烏爲強宗請盡以子弟赴援公泣而許之夜縋而出部將吳邦璿者兵部尚書兌孫也雄健有智畧公初罷淮撫歸嘗以萬金託邦璿至京有所營甫入京而國難作邦璿以金歸除行李所需外無缺者公益重之至是挈其家與城守公倚之如左右手有何武者亦部將出戰最力於是國安以大礮攻城城中亦以火藥礮之煙焰大起聲

如罸　大兵雖失利然日夜濟師而城中人漸疲紛投坑塹城遂陷公麾其愛妾幼女及萬化妻章氏投井死而急過邦璿邦璿方與武語公曰二將軍何語邦璿曰下官等皆應從明公死然城中火藥尚多不可資人不如焚之以為吾輩死所公出袖中火繩示之曰此固吾意乃其入庫中環坐賓客僕從願從者皆從焉公子萬化尚巷戰力盡見執有告者曰公子死矣公即命從者舉火頭刻藥大發如地震　王師反走辟易多蹂踐死火止大索公不得乃知在灰燼中而傅巖亦死於義烏邦璿妻傅氏亦死公孫都督鈺以奉表入閩亦死浦城

金華城中之民死者亦十九而國安亦卒爲
本朝所誅公開府十餘年前則有阿附武陵之嫌後則有由貴陽進用之誚及其孤城抗命闔門自盡天下疑者始大白

野史流傳所記公事多謬吳農祥爲公傳亦然如云公以四萬金與貴陽及專奏閩是也農祥於公有戚屬尚不可據予故作事狀以正之

前侍郎達州李公研齋行狀

研齋李公天問閣集四卷皆丙戌以後之作也杭人張君南漪得之吳估書肆侍郎於文不稱作家然而舊聞

軼事有足疏證史案者此桑海諸公集所以可貴也侍郎通籍甫一歲而國亡顧自其爲孝廉捍禦里社以至轉徙鮫宮蠣屋之閒側身軍旅者十七年明史旣不爲立傳而世亦莫知其本末苕人溫睿臨雖嘗爲立傳然寥寥不詳予家浙東乃侍郎從亡地先太常公一門皆嘗共事故頗悉之及鈔斯集益得以舊所聞互相攷見乃爲之狀使異日補注明史者有所徵焉

按侍郎諱長祥字研齋四川夔州府達州人也諸生素之曾孫永昌通判璧之孫諸生爲梅之子生而神采英毅喜言兵是時獻賊從橫蜀中侍郎練鄉勇躬擐甲冑

以助城守自癸酉至壬午賊中皆知有侍郎名癸未選庶常時沈自彰任吏部方蒙上眷薦之謂當援劉之綸之例破格不次用之使備督師之選或問之曰天子若果用公督師計將安出侍郎歎曰不見孫白谷往事乎今惟有請便宜行事屏卹鈔不寓目即有金牌亦不受進止待平賊後囚首闕下以受斧鉞耳聞者吐舌而同里井研方爲首輔欲引之爲私人侍郎不可故不得召見賊且日偪侍郎上疏請急調寧遠鎮臣吳三桂以兵拒戰都城下有新進士袁疆者具將才可令輔之而令密雲鎮臣唐通與臣從太行入太原歷寧武雁門攻其

後首尾夾擊賊可擒也思宗下其議未定密雲師已至
詭請守居庸關則放賊直抵昌平侍郎上疏請急令大
臣輔太子出鎭津門以提調勤王兵皆不果行而京師
潰侍郎爲賊所縛遭搒掠乘閒南奔方攺監察御史巡
浙鹽而南中又潰因起兵浙東監國加右僉都御史督
師西行而七條沙之師又潰王浮海侍郎以餘衆結寨
上虞之東山時浙東諸寨林立顧無所得餉四出募輸
居民苦之獨侍郎與張翰林煌言王職方翊且屯且耕
井邑不擾監軍華夏者鄞人爲侍郎聯絡布置請引翁
洲之兵連大蘭諸寨以定鄞慈五縣因下姚江會師曹

娥合併山諸寨以下西陵僉議奉侍郎爲盟主刻期將
集鄞之謝三賓告之　大兵急攻東山前軍章有功者
故會稽農也驍銳敢戰所將五百人皆具兼人勇累勝
大兵以全力壓之不支被擒拉脅決齒垂斃猶大罵
而死時有百夫長十二人故嘗受　大兵指爲閒至是
中軍汪彙與十二人期以次日縛侍郎入獻晨起十二
人忽自相話奈何殺忠臣折矢扣刃誓而偕遁汪彙追
之不及於是浙東沿村接落奉檄有得侍郎者受上賞
侍郎匿丐人舟中入紹興城居數日事益急遁至寧之
奉化依平西伯王朝先朝先亦蜀人華夏會爲侍郎通

好訂昏姻焉得其資糧屝屨之助復合衆於夏葢山一日泊舟山下有龍挾雷電將上天蕩舟士卒皆懼侍郎令發大礮擊之雷電愈甚水起立侍郎神色自如俄而晴霽由健跳移翁洲則入朝加兵部左侍郎兼官如故侍郎言於王請合朝先之衆聯絡沿海以爲翁洲衞張名振不喜襲殺朝先侍郎僅而免辛卯翁洲又潰亡命江淮閒總督陳公錦得之京口都統金礪巡道沈潤力主殺之陳獨不可釋之乃居山陰潤谷中尋遊錢唐然大吏以爲終不可測更安置江寧初侍郎之在寨中也寄孥上虞之趙氏及寨潰相傳侍郎已殪其夫人黃氏

聚其家人謀共死有僕婦曰文鸞夫人婢也曰夫人當為公子計以延李氏香火惡可死曰然則柰何曰婢子死雖願代夫人以吾女代公子俟死於此而夫人速以公子去夫人泣曰安忍使汝代我死曰小不忍最害事速驅之而山中有羅吉甫者時時遊侍郎門下至是奔至曰夫人公子我則任之雖以是死甘心焉於是夫人抱其子斂拜吉甫且拜文鸞文鸞曰夫人休矣捕者行至矣甫出門捕者至以文鸞去有徐昭如者亦義士不知夫人之脫約死士謀要之既乃微聞其非眞也遂止吉甫既匿夫人知朝先之於侍郎姻也乃以夫人母子

往則侍郎已先在焉相見慟哭為言文鸞一木訥女子今若此而文鸞被逮居然以命婦自重雖見大府不肯少屈莫不以為眞夫人也時例應從遼左按察使劉公自宏者淮人一日五鼓傳令啓城門命吏以文鸞就道不得少待或曰劉蓋憐侍郎之忠亦壯文鸞密取歸養於家而以囚中他婦代之云而侍郎之自翁洲亡命也又與夫人失及居山陰則夫人又自海上至得再聚侍郎既羈江寧夫人已卒總督馬公陽禮之而終疑之曰是子然者誰保之侍郎微聞之時江寧有閨秀曰鍾山秀才者善畫竹容色絕世乃娶之朝夕甚昵馬督私謂

人曰李公有所戀矣未幾侍郎乘守者之怠竟去由吳門渡泰郵走河北遍歷宣府大同復南下百粵與屈大均處者久之天下大定始居毘陵築讀易臺以老焉予過毘陵累訪其子孫無知者

侍郎行狀如右吾讀天問閣集頗疑侍郎蜀人而其論楊武陵多怨詞甚至比之孫白谷而委過於撫臣邵捷春何其與衆論不同歟又論周陽羨忌陳新甲而殺之以新甲爲枉死恐亦未必然要之大節如侍郎不免以愛憎之偏持論證史之所以難哉

鮚埼亭集外編卷九終

鮚埼亭集外編卷十

鄞 全祖望 紹衣

行狀二

華氏忠烈合狀

在昔文章家無合狀之體惟葉水心集嘗爲陳同甫王道甫作合志蓋出於史之合傳予因援其例於狀但古人於夫婦之閒未有不以婦統於夫者今並舉之何也曰華夫人之烈非凡爲婦者所可同也作華氏忠烈合狀

檢討華公諱夏字吉甫別字嘿農浙之寧波府定海縣

人也其後遷鄞少與同里王公家勤齊名同受業於始寧倪文正公已又同學於漳浦黃忠烈公已又同參蕺山之席已而同受知於新城黃公端伯華亭陳公子龍浙東社盟所稱華王二子者也是時檢討雖諸生而謂有范滂陳東之風浙東資其清議以為月旦以恩貢入太學乙酉六月浙東兵起首與董公志寧倡大議預於大狂生之目其奉錢忠介公書入定海說王之仁使返旆幾陷虎穴夫已氏欲殺之而不克詳見予所作忠介神道碑已而論倡義功授兵部司務尋晉職方主事皆不受請以布衣從軍悍帥枋成諸經畧皆不用然猶

與陳太僕潛夫出戰牛頭灣彈從頭上過如雨不退檢討雅素勁挺忠介亦不能盡與之合遂謝去是爲乙酉之仲冬又七月而江上潰是時浙東未下者祇翁洲彈丸地顧浙東之學士大夫以至軍民尚惓惓故國山寨四起皆以恢復爲辭檢討謂人心未去也而錢忠介公航海入閩連下三十餘城閩人告急於浙浙抽兵應之浙之守備稍虛檢討曰此可乘之會矣謀之益急丁亥乞師翁洲翁之故總兵黃斌卿無遠畧猶豫不應檢討憤責而歸未逾時慈之大俠以馮侍御京第海上往復書洩牽連檢討捕之入獄或曰亦夫已氏所爲也四中

作生謝死謝羅槭破械等詩家勤與董公德欽悉力營救出之檢討不以爲懲謁李侍御長祥於東山侍御曰吾於會稽諸城邑俱有腹心一鼓可集但欲得海師以鼓動聲勢檢討曰海師不足用也公何不竟以中土之師速舉侍御曰此閩人頗以海師爲望因其勢而用之耳檢討曰愚以爲海師必不可恃侍御曰子其強爲我行乃再乞師翁洲時馮侍御京第方在翁洲力勸斌卿斌卿曰我軍弱中土之助我者可得幾何檢討曰布置已定發不待時將軍何庸以寡助爲憂將軍之師入蛟關范公子兆芝當以徐給事孚遠柴樓之師會可得六

百人將軍之師至鄞江楊推官文琦當以王職方翃大蘭之師會可得千人王評事家勤當以施公子邦炌管江之師會可得三千人張屯田夢錫當以大皎之師會可得四百人而屠駕部獻宸當以城中海道麾下陳天寵仲讀二營之師爲內應可得千人將軍之師至慈馮職方家楨當以其子弟親兵會可得五百人將軍之師至姚李侍御長祥當已下紹興以遲將軍其東山之寨當有使者來除道以俟而張都御史煌言當以平岡之師會可得三百人將軍之師渡曹江章都督欽臣以俘山之師會可得二千人將軍之師急移小亹合李侍御

軍西渡蕭山尚有石仲芳寨可得千人將軍以此衆長驅入杭百里之內牛酒日至何庸以寡助爲憂斌卿猶不信檢討益恨而激之斌卿大怒奮拳擊之曰吾今聽子言倘侍御爽約吾且取子肝以餉軍然斌卿特強許終無出師意檢討歸乃復令楊公文琦往馮侍御等益勸斌卿楊公曰衆失期事且壞今十一月四日直指使者之天台監司而下皆送於南渡可乘虛至也我當約諸道畢集以待將軍之樓船東山之兵亦以是日入越斌卿曰諾自檢討偕楊王諸公經營恢復事東西聯絡飛書發使日無寧晷嘔出心血數石至是以爲功有緒

矣而夫巳氏又告變夫巳氏之欲殺六狂生以阻軍也自度不爲清議所容及再降於
新朝益決裂刊揭自言其前此歸命之早而爲王之仁所脅今幸得反正見天有日然卒不見用乃益思所以徼功者廣行賄賂遂得反間之力中途賺取檢討所貽大蘭帛書盡得其詳由分守道陳謨以告之直指秦世楨直指乃詭期不出而密調慈水之兵以襲大蘭定海之兵以勦管江姚江之兵以搗東山三道之兵皆潰急捕檢討得之屆期翁洲兵入關直抵鄞城東之三江口諸道兵無一至者海道孫枝秀嚴警陳仲二將軍不敢

發斌卿知有備亦不敢攻而去直指乃令知府大陳珂具訊檢討究其黨與檢討乃慷慨獨承曰心腹腎腸肝膽吾同謀也及問帛書所載楊王屠董諸人皆言其不預知府再拷之檢討大呼曰太祖高皇帝造謀烈皇帝主兵安皇帝司餉其餘甲申乙酉殉節諸忠范公景文史公可法而下皆同謀也知府三拷之終不屈而是日也謝昌元亦爲人所告下獄初謝氏欲害五君子以求用於

新朝不料枝秀之蠱其宮也欲并殺之而取其室乃使人上書告之又使人密語檢討曰謝氏汝冤家可力引

之當爲汝報仇也及其訊檢討曰咄嗟此乃反面易行首先送款之人也而謂其不忘故國吾死不瞑矣謝跪旁搏顙謝曰長者長者檢討在獄中鼓琴賦詩如平日自稱過宜居士或問之曰周公之過不亦宜乎何有於某戊子五月初二日行刑直指謂曰非不欲生汝柰國法何檢討曰事成吾不汝置事敗汝亦不吾置也絕命有白光一縷沖天而去監國還軍翁洲贈檢討門人私諡曰毅烈生平著述最多亂後散佚僅存過宜言八卷其獄中所訂操縵安絃譜泗水鼎樂府對簿錄藏於高武部隱學家今惟對簿錄尚有存者

檢討夫人陸氏有儁才而性貞且孝檢討被難夫人絕粒七日不死或曰有姑在何可死也乃日進一餐檢討正命夫人親詣市紉其首於屍負以歸旣殮復絕粒其姑垂涙勸之復日進一餐已而有令徙諸家妻子於燕檢討之友高文學斗魁急過語曰夫人當自爲計夫人曰諾願得褻衣以見先夫子於地下斗魁即以其妻所有予之夾晨起對鏡歎曰天乎吾不得終孝養矣視其盎中尚有米親掃臼舂之舂畢跪於姑前曰婦不隨郎去恐終不得事姑也姑其強飯自愛以保天年語畢其姑哭夫人亦哭隣里聞者聚觀如堵牆皆失聲哭夫人

徐起投繯堂中既上而絕者再時方盛暑汗涔涔下隣
人或以楊梅一盂進曰願夫人嘗此而後死夫人亦渴
甚啖之盡以巾拭汗復易繯而絕而檢討次子凛凥夫
人於前數日密託檢討之友林評事時躍竊出匿之但
以蘿兒聞其家莫有知者夫人之慷慨從容旣克從死
又克保孤時人以爲巾幗中奇男子云其後凛凥竟育
於林氏年二十始復姓詣見予所作評事阡表有謝寅
生者亦義士也素與檢討不相還往至是忽訊之獄中
曰吾願以女配公子檢討許之寅生乃分以田宅而成
立之謝氏之爲校秀所陷也亟行賂於直指發其貪墨

事枝秀遂罷官謝亦多方下石以報之而刋揭自暴其前此告變之功并爲枝秀所陷之屈然卒不見用嗚呼皇朝應天順人同軌畢附檢討欲以精衛之力塡閼海波亦何可得郎今是時所圖得遂浙河如破竹亦豈足延西崦之祚乃一擲不中至再至三卒以喪元可謂愚矣又況重瞳受病一往疏防不密失身胥入抵隙竟漏多魚之師坐而受縛同盟駢首仇讐快心言之可爲潸歎者也然而欲存君臣之義於天地之間則小腆雖頑終賢於筐篚壺漿之輩至於身經百鍊終不爲繞指之柔

皇朝殺其身未嘗不諒其心矣若乃夫人之凜然大節故國故家均爲有光而臨終妙用才反出檢討之上又一奇也彼反覆如夫巳氏到今亦安在哉

楊氏四忠雙烈合狀

鄞鏡川之楊以文懿公大其弟康簡公家宰碧川先生並起五世中有四開府三翰林兩臺諫四監司而守牧以下無論也時人爲之歌曰半壁宮花春讌罷滿牀牙笏早朝歸以榮之又六世而四忠雙烈出焉遂以收三百年世臣之局跡其一門被殲不可謂不慘然而爲故國增重矣

四忠者長監紀推官贈兵科都給事中文琦字孫仲號楚石次職方郎中文琮字天璧其第三弟文瑛早卒次監察御史贈都察院右僉都御史文瓚字贊玉號圓石次都督府都事文球字天琛太僕卿美益之玄孫澤州通判承龍之曾孫諸生德邁之孫監紀推官秉彝之子秉彝字公鼎能守文懿之教以名節勗諸子里中以楊太公稱之推官尤喜交當世豪傑以引進其諸弟然家貧甚推官娶沈氏御史以舉崇禎己卯科始娶於杭之張氏而以其婦裝爲職方娶李氏截江之役太公親帥諸子從軍御史初入臺力言浙閩宜合不宜分即使主

上屆節於天與將來無損於配天之業時方爭開讀禮
多不以爲然而同里張公蒼水九出揭力排之御史乃
入閩思文召對又力言當聯絡閩浙以爲同仇不當啓
爭端閩強而浙弱莫若輸閩餉以助浙自足以服其心
思文然之即賜食撤御前燈送至邸丙戌春以溫陵餞
按視疏發帑金三千賑給歸而陳四難十失諸奏疏皆
名言也思文特用爲雲南巡撫力辭請如前旨得領餉
入浙中以圖會師鄭氏尼之不果乃命以掌貴州道扼
防建延三關便宜行事召募義勇而浙東亡仙霞告急
思文出走方思文命御史之溫陵問知其有兄臨軒試

之對言今日宜作馬上天子未可狃承平積習思文奇之以明經上第即授惠安訓導尋加監紀推官視惠安諸軍至是來就御史商所向而太公挈家至初張夫人尚居杭已而道斷夫人最多智略歎曰干戈載道吾當從夫以死耳其家力阻之不得潛自小亹渡江時兩軍列戍夾岸鉦鼓朝夕震中流交鬬每日數合飛鳥不得過而夫人忽脫免至皆以爲從天而下也會江干事已不支乃謀奉太公入閩留職方居守以都事從甫至推官御史適他出亂兵突過之夫人走伏草閒賊執太公以去索萬金不則烹都事散髮狂號於路路人憐其孝

不數日得金數千緡賫入砦賊以數不足欲殺之都事對父長慟賊亦感動令奉太公以歸俄而推官兄弟返避地於泰順之竹園欲求恩支消息以謀扈從卒不得乃返甬上時浙地止翁洲未下而寧紹台山寨大起遙相首尾於是有五君子之難推官與大蘭寨主王翊最善故在五君子中獨主西南一道張夫人謂御史曰翁洲黃將軍未可信宜愼之御史亦以爲然不意翁洲未嘗愆約而華公過宜所致大蘭帛書中途爲人所得密揭告變竝列推官御史名氏及都事而獨遺職方時推官兄弟四人方謀於野聞變或勸之逃推官曰吾以義

動而臨難不赴且將陷父於辟安用義爲然偕死亦無益吾獨承之因遣御史都事入閩御史不肯乃獨遣都事變服走推官就訊忼慨無巵詞但言御史不預謀請釋之以養父而自請速死華公時已先在囚中聞之涙涔涔下而太公因槖饘傳語謂一日未死當一日讀書推官以詩答父聞者益歎太公之賢御史亦與同難李公昭武唱和不輟初華公已獨承帛書中事欲盡脫諸同難以故同難亦多不承者而推官獨不可於是當事議坐推官而釋御史推官遂與華公同死旣殯張夫人謂御史曰難猶未止可速去職方亦曰弟但去有我在

御史猶豫未決夫已氏復以賄請於當事必殺之乃復逮之御史太呼高皇帝不絕以死夫已氏嘗與太公同學少相好長相密也及其反覆兩朝之間推官兄弟不復以父友事之故禍最烈張夫人負御史尸刎其首晚其血哭盡哀怨曰楊郎死忠分也何以哭爲因治棺衾皆雙具召畫師至寫雙影語家人曰吾死矣然吾宗刺史文人也乞之爲楊郎兄弟作傳吾死瞑矣刺史者前高唐牧德周也年老畏禍逡巡不敢執筆夫人乃書遺戒曰楊郎無媿於天地無媿於國家偷生一載有爲而然妾今從之亦可無媿於楊郎所遺二女楊郎在四中

已爲擇壻矣聞者皆哭夫人拜謝於太公之前投繯被救不死怒曰將隳我節耶楊郎遲我久矣乃飲藥少選毒不即發復投繯而絕夫人之父季初故孝子夫人少時亦嘗割臂療父病夫人之母亦烈婦也其淵源有自云沈夫人噭然而哭曰吾姒烈矣吾後之哉或勸之歎曰昔陳同甫之傳烈女其姊不屈而死其妹畏死卒受辱諸君將陷我爲畏死之妹耶亦自經監國還軍翁洲皆贈官而都事之入閩也錢忠介公已卒乃謁劉閣部中藻於福寧閣部曰視君爲王元德之弟仲德則老夫幸甚令參幕府軍事時都事尚未娶閣部欲婿之曰謝

三賓讐首未懸未可也閣部益重之次年福寧不守都
事死之初張公著水以爭閩事不喜御史至是自海上
貽書謂楊氏一門忠節如此當日悔其參辰并以詩弔
之職方乃間行謁張公把臂痛哭託以聯絡中土事自
是職方每歲往來海上不絕太公亦弗以前禍爲戒勉
以善成家風而海上之局日惻職方悲憤益甚癸卯太
公卒是年有降卒自海上言職方將引海上將趙虎爲
患逮至錢唐歎曰吾父以天年終吾可死矣且吾固罷
行中漏網也賦絕命詞抗吭而卒李夫人先卒楊氏自
戊子以來家經再籍寸縑粒粟無復存者庶弟文斑文

玠暨諸姪皆以職方故遣戍鼇於道一門遂盡職方之死葬於杭西湖之南屛其遺意也又十二年而御史之同年前太僕石門曹廣葬推官父子兄弟十棺於鏡川惟都事無骨可歸招魂以附之詳見予所序楊氏葬錄推官兄弟俱有集御史尤多其奏稿烏史蟲史俱不傳詩稿惟落花吟一卷猶存推官獄中詩職方絕命詞皆僅存者

屠董二君子合狀

嗚呼古今殉國之士至於唐睢陽之六忠烈矣然觀張公所以語南八者惟恐同事諸君之死之不決而許公

死於偃師稍晚遂起張公之疑向非後死者力爲表之將竟不免於議論矣惟段公倒用大司農印如岐如劉如何各不相引而卒之各相報以死偉哉殘明吾鄉戊子之難過宜華公爲之魁顧華公所紀對簿錄頗若不滿於屠董二君子而獨推楚石楊公之慷慨予詳攷之華楊之抗詞不屈亘不愧張公而屠董之心亦未嘗有媿於許公特其形迹之閒有貞頑黎白者遂不得比於段岐一輩爲可惜也予既爲華公夫婦合狀又爲楊公兄弟娣姒合狀偶繙對簿錄懼屠董大節之有晦也乃更作二君子合狀世有韓退之或採予文以當于嵩之致

證未可知也

駕部屠公獻宸字天生鄞人兵部侍郎大山之曾孫推官董公德欽字若思鄞人兵部侍郎光宏之孫二家並以甲第雄於甬上稱世臣天生與若思皆負高才講氣節江南之亡也若思納衣巾於文廟慟哭時鄞之義師尚未動天生西向蕭山探行省消息聞潞王降而歸道出姚江則孫熊二公已舉兵天生杖策謁軍門二公奇之留參其軍事次日過宜華公等亦與若思擁錢忠介公起兵於鄞會師江上忠介執天生手慰勞之曰君可謂先平陰之役而鳴者也天生募義從爲小營軍於瓜

瀝之龍王堂前尋授車駕主事若思亦以招軍輸餉功
在六狂生之亞授監紀推官不受已而江上事壞益角
巾歸里先是故尚書慈水馮公鄴仙兄弟門下多奇士
至是多在大帥幕中天生欲因其力以有所圖客頗許
之天生之居故侍郎第也北來諸將奪其半以爲署有
海道中營遊擊將軍陳天寵仲謨者北人也馮氏諸客
頗知其有異微說之二人乃親詣天生密室屏左右言
曰吾二人故史閣部麾下也當江都失守閣部埀死遺
言屬我輩必無負明室吾二人敢忘之哉將有所待而
爲之以報閣部也吾觀公非凡人且一切來往蹤跡吾

亦稍覺之公若弗疑願効死力天生聞之大喜天寵等即從衣領中出史閣部牒示之曰倘城下有警吾縛備兵使者以予公矣於是過宜頻乞師於翁洲內外合約以復浙東用少牢祀史閣部於天生家陳仲二將軍預其盟會過宜以慈水大俠牽連被逮入獄若思與王評事石雁悉力營救出之已而翁洲許過宜以師期遂欲合諸道之師大舉而天生以二將軍之師為內應若思曰諸軍既入城吾請任其餉乃盡斥賣其家貲以待先期而夫已氏告變諸道兵皆為大軍所截不得進祇翁洲師次城下陳仲二將軍秣馬猶思應之海道孫某登

陴以望駭月敵兵翹首望城上而不發矢望內應也即調城守營兵分鎮諸門居民敢有出衢巷瞻眺者即擊殺之陳仲二將軍不敢發翁洲知有備次日遽去而城中亦莫敢有追之者懼內變也天生與若思走天台初五君子之聚謀也過宜忼爽而疏天生與若思皆戒之曰同里中有外託氣節之名內實陰賊不可信者宜防之過宜不甚用其言至是泄之夫巳氏者果其人也海道遣人大索追及天生等於天台執之過宜之入獄也巳獨承其事謂天生等皆不與謀及大訊甬之諸義士聚議亦以過宜為戎首必不得活而天生等皆尚可免

況過宜既獨承則天生等不妨養身有爲乃私爲之行賂於直指而密以書告天生等令弗爲過激之語天生與若思諾之獨楚石楊公不可於是直指坐華碭以死亦欲免屠董而爲夫巳氏所持不克天生坐獄中謂若思曰過宜不用僖負羈之言以至此也若思最與過宜厚至是亦頗咎之過宜雖巽詞以謝而不能無拂於中故述二君子對簿之語稍稍以畏死誚之於是高公宇泰遣人謂過宜曰過宜極欲同志得全卒成王事今何其不廣乎過宜謝之嗚呼天生若思不過明經茂材耳非有析圭裂土之寵於前代必當濡首沒趾以相報於

焦原者也可以不爲而爲之則其判一死亦可知矣其時之不欲遽死者不過欲圖後効以萬一得當上以爲故國下卽以慰死友非貪生也今但取過宜對簿錄中語誠足見楚石之壯而不諒天生苦思之心長逝者之屈其有窮乎予許過宜前後之言而暴白之亦猶李翰之例也天生等旣不得免卒與過宜同日死臨刑過宜欣然謂曰吾與二兄當共成長虹矣而陳伸二將軍周旋天生於難中甚力論者賢之監國還軍翁洲贈天生大理寺丞若思兵部郞中天生夫人朱氏賢而文其娩恐其殉也守之夫人好言如平日而潛賦絕命詞伺姥

之歸自經以從

王評事狀

戊子五君子之禍同日死於鄞者四而王評事石雁死於杭其爲夫已氏所中尤甚焉評事諱家勤字卣一別字石雁浙之寧波府鄞縣人也雅持風格博通四部稜稜不可一世其師友淵源皆與過宜華公同其子卽華公壻也黎學使博菴曰華文若邃王文簡淳華靜穆而邑宏肆王博奧而格莊坦華重錘錬王尚冲夷至崇經術史不眩於諸子則利學均也華如泰山千仞壁立嶔嵜王如崑岡之玉溫潤縝㮚至悃愊無文恂恂不能語

則潛養均也馮尚書鄴仙之主中樞也延評事在幕中奏疏筆札盡出其手赧王稱制以選貢入太學乙酉六月攤錢刑部共起兵預於六狂生之目江上召爲大理居官甫期年而喪職於是諸遺臣義士日夜謀所以復故國者而職志所歸呼吸傳致則惟華王二家時議分道集兵華氏主中甄而屠駕部以内應之兵佐之馮氏主西甄而李侍御以東山之寨相援楊氏兄弟主西南甄則大蘭之師也評事曰吾願主東南甄乃踰姜山至管江管江之豪施邦炌杜懋俊等招姜山之死士得三千人資糧屝屨無不畢具評事居牛飂酒刺血誓師約

以翁洲水師入關則由陸路自城下會之諸道所集兵未有若評事之盛者已而夫己氏告變直指遣諜者入管江評事曰耳目有異搜諜者得其檄遂斬之鳴鼓會衆將由大嵩以入海定海大將軍常得功已遣水師扼其入海之路而以輕兵掩管江施杜請據險格鬭别令死士護評事趨翁洲中道被執評事之自管江出也有顧氏子者隨之行亦被執其人蓋狂且也夫己氏舊識其人密以賂入令顧氏子進之評事勸其多引薦紳人望以自免評事斥之顧氏子乃私塡一紙如高都御史父子馮職方家楨李儀部棡范公子兆芝等以與獄吏

而衣冠之禍大作外人皆傳以爲出自評事華公聞而驚曰石雁寧有此訊之乃知顧氏子所爲也夫已氏私謂人曰王卣一沈靜淵默猝不能窺其際是非華子之疏衷者比也必不可活未幾直指移評事之囚於錢唐或以爲有生望矣評事曰吾亦何望爲覆巢之完卵哉華楊施杜不可負也及累訊膛目不復一語遂以六月二十日死焉門人私諡忠潔嗚呼忠義之名之難居也以同心一德如五君子累蹶累起履虎尾而不顧白首同歸乃屠董稍與華公隙末評事亦幾遭不白之誣彼其播弄皆出於反側小人之手百世而下猶令人欲食

其肉然而忠義之人皇天后土鑒其心曲所謂留吾血三年而化爲碧者海枯石爛不可磨滅予作五君子肰發明沈屈其庶足慰重泉之恨也夫評事著書滿家尤長於經諸經皆有說不肯苟同前人頗過於好奇今散佚殆盡惟周禮解予曾見之其靜遠閣集亦無存者

是役也謝氏第一揭帖爲董公志寧董公德欽王公家勤楊公文琦兄弟屠公獻宸第二揭帖爲華公及慈谿馮公家楨馮公𦶟李公文纘第三揭帖爲高公斗樞父子李公棡父子定海范公兆芝董公志寧與楊公文球急逃得免二馮以其子弟行賂得免李公

文纘以過宜力辨其不預得免而第三揭帖中人皆免董公志寧李公文纘范公兆芝予皆嘗表其墓合觀之則戊子之難本末了然陸夫人諱玉辰張夫人諱玉如

鮚埼亭集外編卷十終



結埼亭集外編卷十一

鄞　全祖望　紹衣



行狀三

明故都督張公行狀

都督張公諱廷綬字雲衢浙之寧波府鄞縣人也曾祖某祖某父某都督少時喜讀兵法時天下多事益思以功名自見又善挽強弓舞大刀兼喜王遯之術故其補諸生也在武學中錢忠介公起兵以驍勇署總統會於越中方議所立聞台州已有監國遣都督迎奉從之江上時台州之起兵者陳公函輝及義兵諸營分汛江上

而陳公以會推留中調度其兵莫屬陳公訪於錢公曰麾下有將材乎錢公曰前日以迎奉來者其人可使也陳公奏授都督僉事統所部還鎮台之海門江上諸營束手不思有所經畫但爭分地爭分餉日無寧晷海門稍遠得不預然台軍遙受陳公節度而都督爲錢公將幸兩家皆忠悃無嫌忌都督時時以餘餉饟錢軍或曰幸無若田弘正之結怨於鎮人也而都督未嘗有所強取於軍故陳公聞而彌善之浙東八府方氏之軍最橫王氏次之兩家老營一在嚴陵一在寧波居民爲之罷困其以客軍駐台者爲谷文元宗室常湊李僊槃橫頗

學兩家而竭力支拄籠絡使不至大遑者都督之力爲多已而閩中大將李公唐禧至監國以其宿將使共治軍於台唐禧故金山衛官起兵不克入閩由閩入浙都督讓之凡署衙列座必使居已上而唐禧自以客將每事皆咨都督而行兩人和衷共濟日練兵以輸江上大兵入台唐禧謂都督曰公當俟陳公消息然兵已逼不如偕我早死徒殺士卒無爲也都督曰諸各遣其麾下袍笏兀坐營門　大兵過都督營諭降不屈殺之唐禧亦被殺而都督眷屬之從軍者皆死無一存嗚呼乙酉而後吾浙東諸公葢亦厓山三丞相之流如都督者

則藕劉義一輩人物也先曾王父兄弟在江上嘗爲方國安部將所恨幾致不測都督救之得免故先贈公嘗欲爲都督作傳而未就也高兵部雪交亭集載其名未詳其事今已百年杞宋之文獻日不足徵而都督家門已絕莫可搜索恐遂無知者聊據所聞以述之使因國之史有參攷焉謹狀

明兵科都給事中前知慈溪縣江都王公事畧

王公諱玉藻字螺山南直隸揚州府江都縣人也司勳郎納諫之子崇禎癸未進士釋褐知浙之慈谿縣事子良和平民不擾而事集未期年北都亡殉難翰林檢討

汪公偉前慈令也公帥官吏士民哭臨畢哭臨謂哭爲崇禎也位哭之三日已而故少詹項煜以從逆亡命來慈之馮公元飈與公皆出其門馮氏匿之夾田橋之別業公雖致之餼顧甚菲及慈之義民不容撲而淹之橋下公不問明人最重闈誼或以公爲過公曰吾不能爲向雄之待鍾會哉顧懼負前日大臨一哭耳夫君臣之與師友果孰重聞者聳然乙酉夏大江以南盡附浙中百城守令或棄官去不則降而公與沈公宸荃起兵晉御史仍知縣事公募義勇請赴江上自効乃解縣事以兵科都給事中往軍前公任事邁往壯氣勃勃而江上諸帥惡

之先不予以餉公曰是將剸刃於我也乃力請還朝其在垣中雅持正議又不爲諸臣所喜乃力求罷莊太常元辰畱之丙戌夏浙東再破公黃冠行遯於剡溪不肯歸久而資糧俱盡慈民及浙東之義士時時周之妻收遺秉子拾墮樵不以爲苦壯心至老不衰每臨流讀所作詩激厲慷慨仰天起舞庚寅先大父嘗訪之相與語島上事公曰今日當猶在靖康建炎之際耳君以祥興擬之下矣蓋其崛強如此辛卯以後始歸故鄉卒以窮死嗚呼明末吾鄉多賢吏而其後以死報國者九人前寧波府推官則儀部黃公端伯駕部林公之蕃知鄞縣

則尚書沈公爚龍侍郎張公伯鯨御史王公章知慈溪縣則巡撫陳公璸檢討汪公偉知奉化縣則給事胡公夢泰其以乙酉受鄞縣之命不久即去卒死國者駕部王公之栻（即王公章子）而公以首陽之節參之其耿耿之心未嘗於諸公有媿也乃文獻淪胥問之揚人無知公者問之寧人亦無知公者悲夫前此寧之父老其於王汪二公嗇嘗爲之祀今亦廢矣予思於寧之湖上築祠合祀黃公以下而以公終焉是亦扶忠義以勵長吏之一助也乃序公之事而表之

李杲堂先生軼事狀

梨洲黃公所作杲堂先生墓志於其大節卓行畧有表見而事不備去今七十年知者鮮矣先生仲孫世法以爲未慊予少得之先大父贈公所述者益稍足具十之三四乃詮次而復之先生以戊子正月預於五君子之禍甫得脫而尊人儀部公之喪自杭歸殯畢是年七月再下府獄蓋夫已氏餘患未已也聞者以爲必死而先生在囚中其所居卽華公嘿農楊公楚石故地方作招魂之詞以酹之已而終得不死自先生蒙難後蓬藋滿三徑又時時善病或疑其壯心已盡不知其逐日焦原左執太行之獶右搏雕虎蓋如故也而不大聲色以泯

其相庚寅馮侍郎躋仲之難其監軍爲姚江黃宗炎刑
有日矣時傾家救之者爲馮公子道濟奔走其閒者爲
華農部次公天鑑卒成其事者爲萬農部履安而先生
之力亞於道濟遂出之劍鋩之中癸巳黃岡萬僉事允
康來吾鄉及別去先生餞之座客爲僉事筮易得睽之
三見輿曳其牛掣其人天且劓皆大駭先生因固請僉
事且潛身甬上僉事不可行至吳中楊崑之變作先生
終身痛之甲辰南屏之難大帥搜得其所與中土薦紳
往還筆札欲按籍殺之先生以奇計使中止其所保護
尤多其餘蓋不能以畢傳嘗有客以故宮什器求售者

先生一見其題識流涕汍瀾不能自勝其人亦泫然而去燕人梁職方公狄嘗曰鄭嗣將無使勾甬一片地盡化爲碧血蒼燐大是可畏康熙戊午浙之大吏皆欲以先生應詞科之薦以死力辭已而萬徵君季野亦有史館之招先生送之歎曰嗟乎鄭次都能招郅君章同隱弋陽山中不能禁其喟然而別從此出處之事且有操之者徵君以是終不受館職幕府以重幣乞先生課其子爲詩謝遣之以予竊窺先生之才甚長故能側身憂患之中九死不死其所以不死者蓋欲留身有待而卒不克故其詩曰采薇硜硜是爲末節臣靡猶在復興夏

室是則先生之志也所圖莫遂故垂死而喟然以不得從五君子爲恨是非先生之志也然則此九死不死者已足扶九鼎之一絲矣嘗謂先生一身流離國難則宋之謝翱鄭思肖委蛇家禍則晉之王裒唐之甄逢周旋忠義之閒則漢之云敞閻子直前此先生遺文未敢盡出或有弗能知其詳者今世法既悉表而出之讀其書得其行矣先生私淑蕺山之學於黎洲私淑漳浦之學於大滌山人何羲兆呂漢甓顧終身未嘗開講然其忠孝自持則所謂眞學者其人也

錢蟄菴徵君述

六世祖奐進士以侍郎管江西布政司使

五世祖瓚進士廣西按察司副使

祖若賡進士江西臨汀府知府

父敬忠進士直隸寧國府知府

本貫浙江寧波府鄞縣芍藥沚人

公諱光繡字聖月晚號蟄菴錢氏世有名德詳見明史及諸前輩集中碑志不具述先生少負異才隨侍其父僑居硤石因盡交浙西諸名士已而隨侍遊吳中宛中南中因盡交江左諸名士是時社會方殷四方豪傑俱遊江浙閒因盡交天下諸名士先生年甫及冠也而宿

老俱重之硤中則有澹鳴社萍社蘀社吳中有遙通社杭之湖上有介社海昌有觀社禾中有廣敬社語溪有澄社龍山有經社先生皆預焉又雅好釋氏故其講學則師漳浦談禪則師木叔海岸論文則師牧齋友朋所嚴事者夏瑗公楊維斗姜如農陳卧子林茂之薛更生所契好者陳玄倩陸緄庭翁坦人黃九煙萬允康祝月隱徐闇公麻孟璿沈景山耕巖吳次尾沈崑銅沈君牧顧子方顧是源孫克咸錢開少張沁水李叔則陳定生閻古古查方舟巢端明金道隱張仁菴徐蘭生談仲木徐元歎余澹心周子佩方爾止陸冰修皆魁傑不羣之

選方外則參禮密雲雪嶠葢其師友之梗槩也先生本
用世才寧肎分符出守不甚諳吏事簿書山積一出先
生之手老胥無所用其奸硤中土豪吳中彥凶暴絕倫
先生廣爲布置卒令有司擒而戮之嘗勸漳浦以爲太
剛不如用晦以參之漳浦感其言贈以法廬二銘法廬
先生硤中齋名也流寇逼京師上書南樞史公請急引
兵勤王以救京師之困而先以飛騎追還漕艘勿齎盜
糧史公答以具曉忠懷即圖進發赧王稱制先生累言
於當道深以立馬量江爲憂亟倩方按河南乃檄先生
知舞陽以親老辭之而力經營周仲馭於獄中俄而南

都又破從兄忠介公方舉兵江上先生居硤中隔一水耳亦不赴硤中舉兵以應吳中先生亦不預葢先生雖爲故國抱杞人之憂而逆知時事之難以犯手故置身局外卒無不如其所料者丙戌以後頹然自放生平師友大半死劍鋩所之有山陽之痛不堪回首遂以佞佛之癖決波倒瀾儼然宗門人物矣其別署曰寒灰道人先生居吳中久因習吳中況味談諧四出必有名理一茗一粥非其手製無可意者故不輕過人食雖飯依釋氏而旦旦啖蘺虀作牛心炙飲醇酒不置以是知先生之逃儒入墨固其宿根所近然亦半觸於時之所激故

未嘗不呈露本色黎洲黃氏申明蕺山之學先生與談儒釋異同兩不相下歸而爲諸子作復性之會汎濫西竺娓娓不倦然其與浮屠法幢論素位以爲必如蘇武洪皓方爲素乎夷狄而行並非隨波逐流之謂此則儒門之偉論也先生於出處之際最嚴沈宮坊延嘉被薦先生貽之書曰聞之梵語修羅每膳必嘗千種兼珍未後一口化爲青泥玉堂清夢非復昔日兼珍青泥滋味恐所不免吾兄其慎之宮坊故不肯出山得先生書謝爲益友葛學士世振被薦得辭先生踵門以詩賀之招撫嚴我公招先生時忠介家方被籍先生欲紓錢氏家

難往見之及欲授以贊畫固辭得免又有薦修玉牒者
亦拒之幾社雲間宋徵輿故人也以中書舍人隨大將
軍宜爾德幕欲與先生一見託疾不往崑山朱應鯤亦
故人也及宰上虞頗魚肉故國遺民先生面斥之或爲
新通守樹碑列先生名亟往削去之忠介之殉也諸弟
遠出未歸先生修其祭祀祝版之詞悽愴感動行路又
訪其弟婦鮑安人之爲尼於吳者每歲三月十九日祭
王忠烈公父子於天封塔寺九月初七祭張尚書於城
西從兄江寧推官肅凱與先生始睚終疏及其罹刑𢥞
家門不保以幼子爲託先生力任之故人吳余常有難

力救之其自硤中返甬上也搆葦蕭菴闢祴園築歸來閣與董戶部守諭德傳王太常玉書高武部宇泰輩往還酬和晚年與宇泰爲耆社愼選遺民九人而已其後又增其二山王之徒不得與也吳越諸野老多以不仕養高而牧守干謁仍不廢先生長謠曰昔日夷齊以餓死今日夷齊以飽死只有吾鄉夷齊猶昔日何怪枵腹死今日聞者惕然先生平日風流自喜蘊藉得之性成雖遭厄運不爲少減然感懷家國漸以蕉萃遂成心疾竟以憤懣失意自裁戊午四月十二日也生於萬歷甲寅五月初七日孺人曹氏副室鮑氏子璜恭葬於皇前

山之陽先生自十六歲有詩集其後或隔年一付梓人或每年有之曰告情草潄玉集香醉軒集㸑鳴集述祖德詩秋雨刪萍社詩選停雲草水鹽集獨寐寤歌白門詩糞草三十歲始重定之曰刪後詩以後曰紀年集曰有聲淚曰歸來吟其文曰學古集其談禪曰耳耳目目集五十一歲又合定之曰從慕堂詩文內集則乙酉以前外集則乙酉以後也忠介子濬恭以先生集來予又爲沙汰其繁存其精者得十六卷濬恭因請爲之狀予乃述其大畧如右

江陰楊文定 公行述

司馬溫公居洛十九年田父野老皆知其爲司馬相公而眉山之稱之曰誠曰一吾嘗歎其善言溫公之德行即孟子所云大人不失赤子之心者也其在今日江陰楊文定公庶其人耶而所遭遇亦畧同溫公在神宗時已至樞府旋復退閒楊公官制閣其所設施更視溫公有成規矣忽遭吏議溫公判西臺神宗改官制則曰御史大夫非光不可特未召耳楊公在滇

世宗亦欲召之而不果溫公登相位不竟其施楊公賜環

今上以　皇子暨胄監之任倚之葢欲公追后夔之盛

半載遽逝所不同者溫公當日身雖退未有風波之厄而幸楊公所際時會非宋中葉比要其得君任事而卒不得大有所展以為天下惜者則同公諱名時字賓實學者稱為凝齋先生江南江陰縣人也世為儒素自少即留心性命之學所樂玩者通書東西銘正蒙諸書旁推交通則程張朱呂諸集與近思錄成康熙辛未進士座主安溪李文貞公方以正學倡一時闈中得公文異之及相見與語聖學宗傳津津然忘其為師弟不覺其席之移而前也公既喜得師以為依歸而文貞亦深相倚嘗自言初讀書時喜其難者如樂書歷書而讀之即

周易亦祇求其圖畫之變化巧合覺朱子之言平平耳其後漸返求諸理直至賓實長史二子來從往復疑問皆從大原探討因此見地日出再取朱子書讀之精采大出長史張公鵾也又曰賓實讀書一切歷算音韻皆不甚留心惟經書中性命之理講切思索直似夙世有因者方外所云法嗣吾儒所云種子也又曰長史最高明然不若賓實之沈潛也是年改庶吉士甲戌授檢討

召對稱旨充講官公在館中蕭然如諸生緩步六街衣履古拙同館肩輿雜沓衝突而過公弗知也辛巳

聖祖問文貞朝臣操守有如張鵬翮趙申喬者乎將使

之任提學文貞以公對曰操守似二人學則過之公聞
亟向文貞辭曰學且未成敢爲人師逾年卒有
命提學直隸直隸學臣非坊局以上弗預公由
特簡而出所至卽與諸生講明正學以振飭人心爲務
其初稍嚴文貞遣人致語曰聞諸生之陋者君直以不
通訾之恐宜少婉使人爲可受也公瞿然遂濟以和自
是雖諸生之未見錄者皆心愧
聖祖聞之於行幸畿輔時面予獎勸遷侍講既畢事
詔以原官宣力河防翰詹諸臣宿以資望自矜不喜出
外任劇公獨以得就近迎養爲喜丁亥丁外艱庚寅丁

丙艱居喪如禮壬辰仍赴河工明年
召入直　南書房校審周易折中性理精義諸書故事
翰詹諸臣自外來皆先赴吏部授帖部臣爲之列名候
員出補之公至京未嘗赴部逕入直是秋吏部開主試
諸臣無公名
上問之則曰未補官也
上特遣公主陝試試還仍不赴部逕入直吏部乃反以
帖諮公謂當補官請登啓事而公昕夕修書無暇及之
於是吏部笑以爲迂而公竟三年不補官丁酉始
特授直隸巡道直隸無提刑巡道卽提刑也俐淸訟簡

奸宄不興己亥遷貴州布政司使明年以右副都御史
巡撫雲南時西陲用兵滿洲兵進藏路由滇中長途甚
憊滇民懼其至或有所擾皇皇如也公令沿途皆整空
屋數百間以待既至治牛酒犒之令休息長吏整其屝
屨而使標下將巡視周邏無得軼出驚居民居民不知
有大師聲息獨貿易者日持米鹽醪糒之屬前往交易
好語相慰藉而退毫髮無動已而師還公曰諸軍憊益
甚矣待之當加厚大師至如歸家并爲奏免其馬匹倒
斃之賠補者大師由滇入京望公之署稽首泣下如雨
爲宫碑樹之署側雍正三年晉兵部尚書總督雲貴二

省仍兼雲撫明年晉吏部尚書京察自陳奉
溫旨有和平安靜端莊廉潔之譽公之在南也以忠信
篤敬率其下熙然爲
國家養元氣土司洞主皆曰楊公吾父也而是時直省
督撫中有爲武健嚴酷之政以爲能者公曰是所謂訐
以爲直徼以爲知不孫以爲勇者也聞之者恨公公時
時於奏中爲
世宗言存誠主敬之學以證明
聖德之法天不息者
世宗手批答之以爲吾君臣萬里談道不亦樂乎於是

忌者益甚有屬吏者才而佻其於吏務誠有過人而不學無術多自用公諄諄教之屬吏以公爲老儒迂其言公惜其才言之不已屬吏反憾適其入

覲言公姑息以要名且耄百務俱弛

世宗不能無動然猶以公年高或不任封疆事將

召入朝大用之乃於乙巳解吏部尚書專任巡撫而新督西林鄂公力言公之老成和厚實可置

黼座左右乃不一年竟罷官刑部侍郎黃炳與新撫朱綱至將有所羅織無可坐幾欲加刑訊鄂公力持不可而滇民且萬人至訊所洶洶謂楊公仁者何至此乃撫

他事以代賠分賠之贓加公至數萬
世宗知非公所坐然欲薄有所懲令公以三千金輸之藩司滇民展轉相告各以所有輸之官一日中數已滿而公先取邸中物并脫夫人之簪珥以充數估直不滿二百金也自是遂居滇中講學不輟初公開府時故空空無所有至是益貧滇民時以斗米隻雞至諸苗亦有來爲公餽物者公量而後受亦未嘗敢濫也而公之望愈重　中朝人於自滇來者必問楊公安否
今上嗣位追承
先意宣召入京進見賜坐以禮部尚書管祭酒又令課

皇子直　南書房公之來也自以老不願仕欲陳情
及聞祭酒之命則喜
上亦深以造就人才期之古稱國子原自天子之元子
遞及國胄以至民間之俊秀至後世而其意亡有國子
之名耳
天子遠觀三古之意而以名世大儒如公者主之此自
漢唐以來所未有尋
命教習庶常賜邸第又以公老得於禁城中騎馬出入
公每日入　皇子書舍問所業而身居監中以便退食
時與諸生講習五日一升堂爲大講其赴庶常館亦諄

詩勉以正學而館課特餘事也自兩
召獨對及所上章疏率多正心誠意之言而最大者翰
林於持服中供職一事先是
皇上已停止長吏之奪情者其後以翰林居憂在館中
修書不預朝賀似無害於是
召梁學士詩正入 南書房而余編修棟日侍 皇子
講讀者也至是丁艱
上援前例留之
詔命已出公力言其不可次日
上收還成命而止尋充三禮館總裁未及赴館蒙

召對入奏逾時時大暑公年高頗弗勝及退從者請公少休而公見諸生尚未散又與佇立詳問學業語畢又往後堂問諸經雕本之就緒與否公雖不自知倦而病已中之是日遂寢疾然不廢觀書或問修禮之要歎曰三千三百無一事之非仁也故夫子曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何今

皇上躬至仁之德又値百年興禮樂之期恐我不及見耳綿延至二十餘日而卒猶惓惓於　皇子之學業與監中諸生日課焉

上聞震悼優予恩䘏加贈太子太傅賜謚文定公無子

以從子名應詢爲後年七十八公生平論學本於坤之二曰敬曰義誠則敬之至明則義之精中庸一部盡於此矣而予觀公於此二者葢由誠而生明其容止端一望而知爲朴實頭地人也坐立屹然無橫肱交股急趨窘步之習談言坦白與其事者必和衷非其意而強之雖百折不變漳浦蔡文勤公謂人曰今世而時時有堯舜君民之念者江陰一人而已禮部侍郎桐城方公過語移時歎曰公眞爲天地立心爲斯人立命者也長洲何編修焯博學傲物於人無推讓聞公至吳令其諸生來聽講予嘗侍坐於館中公曰子之於書可謂博矣但

當爲有用之學子皇恐曰何敢言憒然東萊止齋之學朱子尚議之況於愚乎公曰但見及此則已進矣所著有經音學言指要一卷凝齋集若干卷公之卒也應詢已爲之狀然寥略之甚予續爲此述於公之事亦未能備而大略得之謹述

先太孺人行述

先太孺人姓蔣氏係出北宋給事中邦彥之後自諸曁遷鄞世居城中西湖之曲外曾大父諱維衡外大父諱芬俱諸生贈翰林院庶吉士蔣氏在鄞稱詩禮世家顧弗甚達舅氏蓼厓先生生四歲而孤同產惟太孺人祗

二歲外大母陳夫人寡居貧甚以紡織支門戸上奉君舅嘗撫二孤而泣曰是藐然者能驟及婚嫁之日以見其成耶會有婦人善相者過之則曰夫人一子一女俱鍾清氣異日當爲夫人苦節之光抑又皆貴稍長外大母自課之太孺人肩隨舅氏讀書一燈相對熒熒讀畢舅氏習算太孺人習女紅年十九歸於先公予家自喪亂以來久巳消落大父贈公老而多病又喪大母性素峻不輕言笑子姓見之多匿影不敢前而太孺人以婉娩善承之溫涼飢飽以及藥茗之屬無失時者一夜或四五起未嘗敢熟睡贈公歎曰新婦賢孝天必昌汝後

以爲報從大父老而實太孺人推贈公友愛之誼苟有酒肉必分貽之以不逮事先姑推其誼於從大母贈公喜曰此眞養志也而閨政甚肅古人所謂不識廳屛不聞笑語者蓋允蹈之乃自贈公歿又喪長兄祖謙而太孺人始大病長兄之生也慧甚又加以端慤四歲而諸經畧能上口六歲而徧習之脫口皆成文采里黨中遂有聖童之目以爲先司空宗伯而後當重大其門者也一日誤以小刀削犢傷其將指中風而殤太孺人素淸弱旣以侍養贈公積勞之後居喪哀毀已不能支至是愛子夭折朝夕涕洟遂成心疾久而自不能食夜不能

寢外大母與致其家親視之奄奄日甚或曰是非大下
以紫團參不足振其神氣之涸先公從之盡一斤而疾
退然心疾如故又十年始痊可乃舉不肖太孺人之舉
不肖也外大母疾已亟日夕侍側臨產始歸產之十有
三日而外大母逝先公與蓼厓先生祕之不以告旣踰
月始知之驚慟絕而甦者七於是復大病治之一年而
愈自是連舉弟妹皆不育而不肖又孱甚無歲不以疾
闓瀕於殆者不一而足先公研田之入祇足供不肖醫
視之需而太孺人以蕉萃之身重受累於不肖每逢危
急呼禱於影堂占卜於龜人巫人之從違驚皇於中夜

之齔燮遂首跣足其辛劬不可以口舌傳也不肖雖多病而稍閒則先公課之甚嚴爲講漢唐諸箋疏以及通鑑通攷諸書太孺人輒以瓈果賚其乏先君有事則太孺人攝講席焉不肖補諸生一紀而以學使者交河王公之薦應赴都下自以終鮮兄弟力辭得請次年以拔萃貢成均再辭不許太孺人曰歐陽詹求有得而歸以爲親榮夫但云有得尚不過世俗之榮倘能有得而又有聞焉是則吾所望於汝也其行矣不肖以庚戌春勉治裝北上時新例許赴選人之籍入對

闕下不肖投牒成均遽歸王子太孺人復令不肖北試

京闈而媍張氏卒又上累太孺人癸丑被放以詞科之
薦爲吏部所黜未及試期不肖成進士選庶常得預
今上覃恩加封太孺人已而左遷外補不肖方切於晨
昏之戀幸得自便南還抵家先公方得足疾治之而愈
次年秋太孺人亦得足疾已而又得心疾未幾又得脾
腎並洩之疾不肖倉皇失措百方治之稍痊而先公逝
太孺人哀悼慘怛於是疾遂不可爲然太孺人雖沈綿
乎而見不肖經營喪葬之事未有不再三撫慰也自城
南閱墓工歸未有不呼媍子輩進飲食時寒暑也時問
及近狀未有不憐支應之拮据也於是卧病復一年以

乾隆四年十二月初三日卒得年六十有八嗚呼乳哺之恩卒以三年太孺人之勞慈祐於不肖者至於十有餘年而後息有而此十有餘年之慈祐乃世間爲人母者所未嘗之境則太孺人之聖善豈凡爲人母者所可同而不肖十年京洛其失養之罪又非凡爲人子者所可同矣太孺人雅工詩顧未嘗輒形之紙筆不肖所見惟送𡣕氏董孺人北行嘗有長句二首或問之則曰此非閨閣之急務也性不佞佛比邱無敢過吾門者嘗曰我身後必不許作佛事九宗七族之中亦有強悍不可使令者獨至太孺人之前無不俯首媿屈曰此善人也

喜怒不形於色雖僮僕未嘗加以呵斥治家綜理有法故以十畝之田充祭祀燕享之需而沛然未嘗有所詘於是萬學使九沙偕諸親表公議上謚曰慈懿紀其實也合葬於先公木阜峰阡不肖伏攷古婦人之有行狀始於六朝之江淹任昉宋儒王柏譏之以爲非其非之良是也然誠有聖善如吾太孺人而又出不肖之自敍則固不同於一切碑版假諛墓之金以欺人者謹述

鮚埼亭集外編卷十一終

鄞　全祖望　紹衣

傳

吳職方傳

吳職方祖錫字佩遠別號稽田晚年亡命更名鉏浙之嘉興縣人也吏部文選郎昌時子而爲世父貴州按察使昌期後職方既貴公子婦翁則少詹事徐汧也資地鼎盛才具尤軼羣顧瞻咳吐令人自廢尤喜結納豪俊爲友朋謀急難一麾千金曾無吝色時中原大亂東事又急職方思有所以自見劒客士豪無不攬結講求出

奇應變之學又料京城必危而思預儲勤王之旅欲身任浙西以浙東屬之許都然約未定其父吏部之禍作吏部故東林復社中眉目而首揆周延儒門下士也居吏部要地時昕夕出入首揆門頗任喜怒以持銓事遂爲祁公彪佳所糾適延儒寵衰思宗震怒親訊於中左門嚴刑拷訊論死貲產入官時許都以亂死忌吏部者欲并陷職方於其內以盡之徐尚書石麒力持之得止職方家既落痛心父難思所以幹蠱而廟社旋亡益不自得江南建國甫一年又破時職方貲產四萬在嘉興庫中令其客經營出之降將陳洪範方下江南參預軍

事職方舊與善洪範謬爲矢天言其降出於不得已倘得閒必不肯負故國職方大喜曰將軍能爲姜伯約吾當任餉卽以四萬貲產與之洪範既得金實無意易轍也而開薙之令下職方跳身去於是狂走南抵滇中東之海上以及諸山寨水船中如醉如魔總求一得當以自慰而不知天命已去空爲愚公之移山而已未幾當道刊章名捕四出蹤跡一子瘐死獄中妻徐氏挈家轉徙無寧日然職方展轉柳車複壁之閒既以好義知名故亦多出大力以護之者浙江提督馮源淮爲故相馮銓子以所親爲都將職方深結之一日遇華亭徐副院

孚遠於蘆中與之偕歸副院故完髮居然前代衣冠也閭巷人稍籍籍源淮聞之驚懼即遣都將至職方家緝之職方迎謂曰有一偉人在此足下願見之乎都將曰吾故以是而來莫妄言乃故談他事良久徐屏左右入密室都將見副院再拜曰幕府有危機公宜速去是夕都將以舟送副院而告源淮曰無有蓋職方之受欺罔如洪範輩雖多而時或以獲濟滇之亡也鄖陽十三營尚保殘寨職方重跡赴勸其出師搗楚以救滇十三營已衰困不能用職方思入緬甸道阻乃還天下大定遂無所往然終不肯歸老南康宋之盛亦遺民也歎曰斯

人東西南北所至栖栖孰知其胸中大志有百折不衰者巳未卒於山東膠州遺命不必歸附即葬於大竹山中其在滇時嘗任職方郎中云婦弟徐徵君枋以父死誓不入城居山房者四十年其與職方形跡不同然交相重徵君每語及之則曰劉越石之流也嗚呼職方遭君父之變流離顛沛一飯不忘事雖不成君子傷之

徐都御史傳

徐都御史孚遠字闇公明南直隸松江府華亭縣人太師文貞公之族孫而達齋侍郎喬也崇禎壬午貢士方明之季社事最盛於江左而松江幾社以經濟見夏公

彝仲陳公臥子何公慤人與公又社中言經濟者之傑也時寇禍亟顧求健兒俠客聯絡部署欲爲勤王之備陳公任紹興府推官公引東陽許都見之使其召募義勇西行殺賊又令何公上疏薦之而東陽激變之事起陳公心知都無他乃許以不死招降之大吏持不可竟殺都既殺而何公疏下已召之公貽陳何二公書曰彼以吾故降耳今負之矣故陳公雖以功遷給事而力辭不就馬阮亂南都尤惡幾社諸公乃杜門不出南都既亡夏公起兵公贊之閩中授福州推官已而以張公肯堂薦晉兵科給事中閩事不支浮海入浙而浙亦亡錢

忠介公方自浙奔閩相見於永嘉慟哭忠介復拉公同行會監國至再出師公周旋諸義旅閒欲令協和共事而悍帥如鄭彩周瑞之徒不聽公勸忠介以早去時諸軍方下福寧圍長樂忠介望其成功不用公言公復返浙東入蛟關結寨於定海之柴樓已而鄭彩弟兄累畔換忠介貽書於公服其先見卒以憂死然公雖告忠介以引身而其栖栖海上卒亦不能自制特其來往風波之閒善於自全則智有過人者監國自長垣至舟山公入朝從之時寧紹台諸府俱有山寨以爲舟山接應柴樓最與舟山聲息相近以勸輸充貢賦海濱避地之士

多往依焉遷左僉都御史辛卯從亡入閩時島上諸軍盡棘延平衣冠之避地者亦多延平之少也以肄業入南監嘗欲學詩於公及閩公至親迎之公以忠義爲鏃厲延平聽之娓娓竟夕凡有大事諮而後行戊戌滇中遣漳平伯周金湯間行至海上晉諸勳爵遷公左副都御史是冬隨金湯入覲失道入安南安南國王要以臣禮公大罵之或曰且將以公爲相公愈罵國王歎曰此忠臣也厚資遣之卒以完節還公歸有交行詩集明年延平入白下不克尋入臺灣延平尋卒公無復望飭巾待盡未幾卒於臺灣閩中自無餘開國以來臺灣不入

版圖及鄭氏啓疆老成耆德之士皆以避地往歸之而公以江左社盟祭酒爲之領袖臺人爭從之遊公自嘆曰司馬相如入夜郎教盛覽此平世之事也而吾以亡國之大夫當之傷何如矣至今臺人語及公輒加額曰偉人也公一子鄭氏內附扶柩南還未幾其子餓死故公海外集佚不傳嗚呼明季海外諸公流離窮島不食周粟以死葢又古來殉難之一變局也幾社殉難者四夏陳何三公死於二十年之前公死於二十年之後九原相見不害其爲白首同歸也蛟門方修縣志以公有柴樓山寨之遺來訪公事先贈公曾預公山寨中知之

最詳予乃序次而傳之

推官溫公傳

公名璜字寶忠浙之烏程人也大學士體仁族弟生二月而孤太孺人陸氏撫之破屋一間無帷帳君姑沈老病且餓同坐臥一板箱種火煨粥以爲食教公讀書姑卒哀毀如子而公所業亦成天啓七年有司聞於朝詔旌其門又一十八年爲崇禎癸未公成進士方體仁之貫也門生屬吏附之者如鶩內而九列外而開府監司指顧可得而公夷然自守反與棗林諸公結契名在復社第一集其舉丙子賢書以侍母不上計體仁死其家

有潤仁者鄉舉拆糊名得之相顧曰此烏程家也置之副科而公無以此指之者論者以此之史氏彌堅彌鞏然公於體仁落落而鬩訟事則劾不以復社之言爲當方南都以防亂揭逐阮大鋮公曰阮大鋮爲眞小人錢謙益則僞君子眞者易知僞者難測斯人得志卽小臣亦當裂麻爭之況同僚耶時人不以其言爲然而不知其言之中也其成進士也年已六十出吳給事廿來門吳甚重之釋褐得徽州府推官甫之任而國難作恆引佩刀歎曰此身終當付汝又一年南京破徽之紳士金侍郎聲起兵公踴躍助城守而降人黃澍爲反閒引

王師入公與其孺人茅氏呼其十四歲女則方熟睡鬨曰何爲呼我茅曰死耳公與茅引以繩扼之而絕孺人亦死公拔刀自刎公初名以介字於石祈夢于忠肅公祠忠肅入夢爲之改名遂從焉陸孺人有家訓行於世予嘗與明史局諸君言謂明宰相中如江夏賀公高陽孫公輩多子弟從死不論而以世臣死國事者崑山顧文康公曾孫延安推官咸正錢塘知縣咸建暨弟舉人咸受推官之子天逵天遴江陵張文忠公孫侍郎同敞蒲州韓公從孫歷城知縣承宣青州兵道昭宣餘姚孫文恭公孫相國嘉績長山劉公子都督孔和嘉善錢

公子吏部椽從子職方旃長洲文文肅公弟舍人震亨子乘嗚呼盛矣烏程溫氏有推官非親支要亦宰相家兒也華亭徐文貞公族孫中丞孚遠亦以從亡完節終於海上而溫之死尤足爲其相君一洗門戶之玷是皆唐宰相世系表所遜也方擬作明九相國世臣傳以昭故國之喬木而未及因先作推官傳

胡吉雲傳

胡守恆字見可別字吉雲南直隸舒城人也至孝父遘厲疾守恆匍匐五祀列祖前願以身代父恍惚中聞有告之曰爲汝子解汝厄瞿然汗下而愈成崇禎戊辰進

士授湖州府推官湖州於浙西俗最惡守恆至紳士不
敢干以私德清令貪而愎巡按以私屬守恆令乃納金
於甕詭稱食物以進守恆發視還之卒令移病去甲戌
新令以推知入選侍從守恆治最擢編修乙亥詔令五
品以上保任可知府者一人翰林科道保任可知州知
縣者一人而守恆以舒城學官孫士英上得知深州士
英上海人也後以城守死節戊寅充皇太子講讀官上
嘗召見太子守恆從因取章奏命以條析稱旨上曰髯
講官有用才也既一年當更直上命勿易辛巳以葬母
歸時流寇充斥江北連歲不登守恆請於漕督史公可

法以庫金告羅楚中而令飢民結義旅以拒賊會獻賊合五營兵大至知縣王道光時已丁艱幸謝事不復問參將孔庭訓孱甚麾下亦無兵或勸守恆挈家入京不可集縣人議城守衆推守恆主兵舒城學官楊廷璧者江都明經奮然請助城守且曰公爲張巡吾爲許遠萬一不濟以死繼之壬午正月賊盡銳攻以洞車穴城穿者數處守恆輒堵塞之以火油灑賊賊多死賊射書曰不下吾且掘爾先人墓亦不顧賊購守恆甚急而城中人心愈固乃孔庭訓竟迎賊城陷或曰薙髮可遁守恆斥之被執不跪賊以刀剜其膝鎩以矛罵不絕口洞胸

而死弟守初從兄守身守素守已守懸從子永禧永躍永翼永祐同死幼女許張氏坐閨中痛哭賊慰之愈罵亦被支解永禧妻吳氏守恆妹適金氏從女適江氏者皆死舒民感守恆義或匿其父走金陵仍竊其尸坎而埋之漕督以聞詔贈少詹謚忠節而廷璧亦與其子濟之同死廷璧字荆璞

夏萬亭傳

夏萬亭字元禮別號葵南南直隸蘇州府崑山縣人也登萬歷戊午科釋褐婺源教諭厲士有方學政大起歲大祲捐俸設糜以食飢者守令以下爭和之全活甚衆

陞知西平縣事是時兩河爲盜窟郝貢房星袁營曹
闖環列山澤所過城邑無不摧殘萬亭築堤治郛練兵
保甲爲禦賊計至悉居民安堵三年調知夏縣縣洊被
兵民無寧宇萬亭內以德綏民外以誠感賊有鈔掠城
下者單騎開門諭之或不聽命則曰寧殺我毋殺我百
姓也賊相顧驚㢲稱爲好官不殺一人而去署永城縣
總兵劉超用威凌厲萬亭抗不爲屈已而超叛殺都御
史王漢河南震動朝命督師丁啓睿帥軍討之諸道兵
集者數萬軍需器械悉萬亭轉輸不絕超既伏誅幕府
以功上薦天子嘉之命行勸農副使事踰年京師失守

萬亭北向慟哭曰臣當從死顧有八十老母從皇上乞身空門奉老母天年耳遂奉母歸南都卽位以萬亭請中州情勢使逆太后於河南復命擢江西布政使先是萬亭至中州有豪右恣爲不法萬亭聞於巡按御史寘之理至是嗾諫垣劾萬亭以縣令不當超擢藩司乃改按察司僉事分巡南瑞時國步方蹶䖍人無固志萬亭務爲整暇威愛兼施初至給兵餉旣給羸十之一以詰吏吏曰此故事公所當有也萬亭正色曰侵奪軍資豈我所爲況今何時乎立命補給保寧王駐南昌家人豪橫不法萬亭執而笞之王府羣隸大譟皆持白梃圍萬

亭署南昌士民數萬趨王府謂柰何殺我夏公焚門而入巡撫都御史下令戢之不聽王懼急請萬亭萬亭至則曰夏公無恙我輩何爲時在任未三月也陞按察使兼右布政使事兼綰七印南都陷萬亭奉母至撫州屬門人之爲臨川令者將返南昌南昌亦陷萬亭與臨川艾命新艾南英奉益王倡義降帥金聲桓招之不應提兵卒至城潰被執聲桓猶欲降之萬亭賦絕命詞見志遂遇害於建昌一門死者二十餘人其母以少子得全歸里

石㕍傳

石䕫字映崑陝西三原人也負奇畧喜讀孫吳兵法賊陷潼關徒步入京陳恢復三策當事者不能用甲申京師陷鬱鬱抱恨而死其入京時有詩曰從來趙括易言兵寇盜於今盡據城幾點烽煙銷漢壘萬家風雨泣長平將軍格鬬徒持戟文士空談欲噉名窮遁晉陽憂不細誰能先立亞夫營手排雲氣謁青旻閶闔門前虎豹蹲直節何時酬古道危言先已見疑人春風習習搖花面好雨釃釃墊角巾數欲請纓還自笑書生無夢到麒麟西京文字託幽深仙掌垂旒橫玉簪詞賦幾人凌八代畫師原自重千金滹沱河畔濃陰合萬壽山前曉月

沈彩筆欲投艮可惜從容抱膝續高吟

周之藩傳

周之藩者字長屏不知何許人也崇禎中曾爲福建參將乙酉進前軍都督府總兵官時方大舉出師詔之藩以所部由汀州出直抵南昌遙授御營右先鋒永勝伯鄭彩節度已而不果封福清伯延平失守之藩踉蹌趨扈追兵既急大聲呼曰吾大明皇帝也亂兵爭前執之知其非是羣矢集如蝟遂死時方大暑羣屍臭腐蟲出之藩攤屍五日玉色瑩然

宋菊齋傳

菊齋高士宋龍字子獪明南直隸崇明縣人也沈靜博雅有深識補諸生師事婁東張南郭其時南郭方主聲氣之席四方贄幣日走其門溫卷如山獨菊齋至講名理商經術而尤留心於救世之學南郭重焉菊齋既不求聞於世世亦竟無知菊齋者獨錢忠介公一見奇之置之門下上座謂當與崑山歸莊相伯仲未幾大亂菊齋遂遘奇疾狂走信足奔迸塵霧杳冥一往不顧其所嬉遊怪怪奇奇人莫測也老親在堂二子幼皆不能治其疾乃恣其所之而菊齋泛海至浙中張閣部客之使爲其孫茂滋授經則菊齋之病愈矣菊齋在舟山數年

海上諸公其唱酬風雅雖在流離猶有承平故態皆重菊齋而辛卯之禍作凡平日所還往者皆死菊齋奔跳絕島中重趼達吾鄞以茂滋在鄞囚中也乃與汝都督應元陸處士宇爆等百計出之祝髮以返里門則無家可歸矣方旁皇里社間而閩師入江樵蘇四出菊齋大爲所窘幾不免張侍郎蒼水在軍中識之曰宋先生也乃得脫侍郎爲作詩慰之因還居太倉以岐黃之術自給其道大行於奘門練川鹿城之間或戲之曰先生遣疾久今乃能治疾耶菊齋天性誠篤跬步不敢違禮對妻子如嚴賓事親死生不懈父死既葬倉卒未祔影堂

列木主寢室中昕夕必焚香叩首遠行必告起居出入饔澡稍不自安形諸夢寐蓋至性通於神明也其子姓以訖僕隸無不化之言語呴煦令人不飲自醉故人自遠方來者雖食貧必傾囊贈之其寓鄞居陸氏湖樓中先族祖木翁葦翁先贈公皆與之厚湖上人無大小皆呼之曰宋先生而歸莊亦起兵不遂放浪湖海終稱完節時以爲錢門二傑先贈公曰菊齋與人居未有訛議之者蓋其言行若蓍蔡一本於誠使世有大儒如溫公必將收之高座而其大節則又人所不能盡知也予觀南宋遺民不得列於宋史而百年以後潛溪諸公發其

隱德嗚呼如菊齋者詎可使其湮沒無傳哉

陸雪樵傳

前代故家遺俗之盛莫有過於吾鄉者也星移物換之際其爲喬木增重者一姓之中大率四五人不止高曾規矩可以想見湖上陸氏所稱四姓之一也吾得殉國者二焉大行文虎先生死於刺觀察周明先生死於逮得殉父者一焉隱君雪樵先生死於兵又得高士者一焉則觀察之弟春明先生也嗚呼百六之厄乃反爲王謝世譜之光悲夫雪樵名崑字萬原鄞人觀察之族孫也其父淳古翁善畫能得文章家三昧而非屑屑繪事

者流雪樵幼而工詩補諸生丙戌以後自以世受國恩不肯復出試於布政司淳古翁曰善乃放浪爲詩人時春明方舉汐社故事於湖上故錦衣青神余公生生自燕來黃山宗正菴蛟川范香谷同里董曉山葉天益皆集焉而雪樵最少觀曰樓者春明之居也雪樵與五人者靡日不至以大節古誼交相勖語者默者流觀典冊者狂飲作白眼者痛哭呼天不置者皆見之詩其時評雪樵之詩者以爲吐棄一切古穆如彝尊雪樵之去春明僅一巷而與正菴爲比戶其唱酬爲尤多桐城方子留畸士也由春明以交雪樵相得甚驩遂居其湖樓中

已而奉其父僦居東皐之殷隘巳亥海上師大舉游兵至於鄞之東鄮四月諸盜亦乘閒竝起亂兵猝至索餉欲執淳古翁爲質雪樵頓首請以身代其父得釋而餉終不副雪樵死之時年二十有七嗚呼雪樵束修厲行力固遜民之操以養其父而卒不克蘭摧玉碎可爲傷悼然而忠孝足以不朽矣前輩董丈允瑫嘗欲爲作傳而不果其既於今湖上七子之風流已盡而雪樵尤爲湮晦予求其事亦有年矣卒不能得其詳聊識其大略以俟世有杜 淸碧其人者

陳仙傳

嗚呼古者振奇之士挾其有用之才時移勢去無所於試其氣蓬蓬汩汩鬱而不化則或出於詭怪之途不可以常理繩梅子眞之在漢姚平仲之在宋後世以爲異聞近世則陸麗京鄭玄子一往不返予生平不喜神仙之說以爲諸公者何必長生久視要其丹心未死自當旁魄天壤而閒或出此則大造位置之奇也吾鄉陳先生王賓字天倪浙之寧波府定海縣人也少負異稟詩文書畫無不入妙然尚未爲諸生也其性高伉不肯一毫挫於人甲申之變先生號咷於野或解之曰天未書生需次祭酒弟子耳故國之痛不亦過乎先生不答當

是時大江以南頑民未盡向化而餘氛在翁洲其去定
海尤近不逞之徒旁午錯出風波所震猿鶴皆驚先生
旣不就試遯跡山中怏怏不自得忽有一道士過之曰
吾子誠高士然喪亂之辰負此剛腸恐爲意外之變所
折也吾授子以藥有急而用之語畢竟去先生亦不以
爲意庋其藥閣中未幾時果當厄因念道士言雖未可
信姑試之則神効乃稍稍習之已洽洽然輕舉矣又念
當此身世艮不如長往但未知何所向須臾見洞天瑤
草非復人間道士緩步而出握手笑曰此羅浮也當與
君居於此顧先生之家不知則相與求之山顛水澨之

闃消息屏絕以爲死矣一日先生忽降於其里人之庭呼其友來前空中作書告以道士顚末且曰吾不欲以出世之面目來歸里巷但蹤跡不可不白耳於是其家始大驚是時計先生之年猶未踰三十也嗚呼如前此數公者大率皆身預廟社之閒否則尊艾耆宿所圖不遂振衣千仞亦固其宜至如先生之布衣年少則芳蘭之未茁其芽故國故君竟亦何涉而乃以此爲柴桑之變局則又一奇也先生所作詩畫至今里中有藏之者呼爲陳仙人墨跡云

李梅岑小傳

李國標字君龍别號梅岑浙之奉化縣人也高材博學顧耿介絶俗雖前輩薦紳先生非深知之者不往見嘗客天台陳公寒山見其文極賞之及晤其人喜曰李生胷中有奇氣其足重者非徒以文累試布政司不售晚以明經入太學改步之際始以鄉貢進士入官而事遽去累遭挫折然終不屈自此益不肯妄見一人鄞都御史林公蠒菴嘗訪之麥飯葱湯相對話故國事次日與其遊山賦詩感慨已而鄞高公宇泰仿汐社例舉南湖耆舊之會慎選遺民稍有可議者輒弗得入其得九人故戸部徐公振甫最長太常王公玉書次之然皆曰安

得梅岑來社中吾輩當讓之爲祭酒乃相與迎之以病辭不至時往來六詔三石山中樵子牧豎皆知爲李先生也以壽終所著集李鄴嗣爲之序

論曰先大父贈公論剡源人物陳工部純來有緜上之節汪參軍涵有田島之義梅岑有紫桑之風今知之者稀矣是爲傳

沈隱傳

明之滅也熹毅二后亡國而不失陰教之正有光前史而臣僚之母女妻妾姊妹亦多拚命降及草野烈婦尤多風化之盛未有過於此者以爲明史當詳列一傳以

表章一朝之形管者也又降而南中吳中以及淮揚之歌妓亦有人焉此不可以其早歳之失身而隔之清流者也嗟乎流品何常歸於晩節爲士夫者可以興矣予嘗推廣澹心板橋軼事不獨桐城孫職方葛嫩也於南中得許光祿譽卿姬草衣道人臨歿以薙刀袯衣屬光祿令其喪亂之中得爲全身之計吳中得吳職方易姬香娘職方殉節主者欲收香娘於下陳泣而對曰相公每飯不忘故君妾亦何忍負之必欲見辱有死不能主者蕭然敬凄然不忍聽其所之香娘削髮潔身以老若侯朝宗所狎李氏不肯屏於阮大鋮田仰朝宗末路無

乃媿之嘗謂此數人者可附葛姬以傳如王炎午王翔之附於文陸最後又得揚之沈隱隱字素瓊本倡者也豔於姿工詩落籍歸徽人夏子龍諸生也子龍倜儻有志行好詩酒不爲章句腐陋之士得隱唱和極樂甲申之變子龍怏怏不自得遂與隱窮日夜酣飲不復休或規之子龍歎曰此信陵君所謂飲醇酒近婦人者也子未揣其意耶南都未破而子龍已得奇疾不可療遂死屬纊之日隱憑屍而哭曰天乎其亦知相公所以死乎哭罷盛飾　繯棺旁家人爭救之不能得有夏基者子龍之族也歎曰子龍求死而得死是求仁而得仁也然

而雖得之猶恐目未遽瞑得姬之死或可瞑矣鄞故徵
士錢光繡賦幽淵泉以哭之曰幽淵泉清幽谷蘭芬彼
美淑姬乃倚市門啁啾燕雀集於梧桐巢枝啄實不改
其容有鳳來歸爰作鳳宮嗟嗟雀兮厲翩高翔嗟嗟鳳
兮鎩羽旁皇胡然靡吡昊天不臧萎身尺練隧壑偕藏
誰謂臣能忠乃在樵與牧誰謂婦能貞乃在桑與濮皚
皚雪霜皎皎玉谷蘭不芬芬者猶淵水不清清者瀆噫
嘘嘻兮我爲天下哭近日揚人修地志予擬致書馬君
嶰谷輩合爲隱立傳而不果乃别爲之傳嗟乎錢尚書
失身於柳如是龔尚書失身於顧媚以一妓而壞名節

者蓋有之矣吾不爲子龍立傳而爲隱立傳子龍雖賢得隱而愈彰故也

甬上桂國三忠傳

殘明丙戌而後甬上忠義之士從魯藩死海上者踵相接也及桂藩在南中以道梗故寥寥顧得三人焉曰贈太常寺卿吏部員外郎任公斗墟曰廣東道御史余公鯤起曰督理興陵工部員外郎陳公純來任公字一齋鄞人也以明經起夙遊瞿公式耜門下薦之以中書舍人直誥勅房久次遷吏部桂林失從王展轉南中王入安隆孫可望不道朝臣密謀召李定國迎王時預其議

者十八人而公其一也事洩爲可望所逮捕對簿公曰死耳大丈夫豈求免於賊臣者徐賦絕命詞而死時諸家之僕合瘞其棺於安隆之馬場題曰十八先生成仁處而定國卒迎王出險追賜卹典立祠公得太常今明史附見吳公貞毓傳余公字南溟鄞人也亦以明經從何公騰蛟幕累官以御史充監軍何公出師湖南與職方主事李公甲春復寶慶會兵下長沙已而寶慶將王進才棄城走湖南盡失何公死之公重趼還桂林復爲御史桂林再破逃入蕭寺絕粒而卒今明史附見何公傳特不詳其晚節爲可惜陳公字孝標奉化人也以監

生起官工部王既稱制尊其父端王墓爲興陵令公司之王遣降臣佟養甲祭陵密令公磔之桂林失公曰吾君尚在當爲先王守陵以待君之還未敢死削髮爲浮屠居陵下護視惟謹王入緬公猶居陵下其後不知所終嗚呼是三人者今皆無後故其詳不可得聞明史雖載任余姓氏亦不言其爲鄞人也予故特表而出之曰甬上桂國三忠傳

七賢傳

明萬歷天啓之交黨禍方熾吾鄉以沈文恭在揆席故多爲所染陵夷至於奄難士氣益喪至有列名爰書者

顧喜其家子弟多能出而雪父兄之恥吾得七八焉在
昔邢恕之有居實章惇之有援趙挺之之有明誠坡谷
所亟許也雖欲勿用山川不舍聖人言之揆之諸公之
意深不欲入道其父兄之恥以見其賢然而是固百世
孝慈所不能諱也吾故特表而出之使天下爲父兄者
弗爲敗行以貽子孫之戚而子弟之不幸而罹此者能
慎所趨則幸矣更附之以國難後謝氏兄弟爲合傳
周侍御昌晉有弟二昌會字衷素天啓辛酉舉人也昌
時字乘六諸生御史既入奄幕陰鷙深賊罷官後尚多
所殘害衷素不欲與同居偕乘六還浮石故廬中嘗歎

曰先文穆公已爲故相所累然尚無大敗行阿兄彼猖何至於此袁素嘗知通城縣遭寇棄官去丙戌而後薙髮爲僧佯狂不守戒律時人稱爲顛和尚卒以困死乘六於貧序已應貢入太學得官棄去固守其志其時御史尚在亦太息曰是不可及先大父贈公爲耆社乘六其一也所爲詩文皆悲憤之音

邵尚書輔忠有子二似歐字之文明經似雍字之堯諸生同產七人中稱最秀時吾鄉於附奄諸家相疏斥之幷其子弟弗與還往尚書尤爲清議所惡而之文兄弟別具志節不以家門見外丙戌之文兄弟侍尚書大雷

山中微言勸尚書殉國以蓋前過不能得已而故王栖泊翁洲石浦之閒兄弟竭力資其屏屨其後求周公囊雲銘尚書墓囊雲直筆無所借之文兄弟一慟而已嗣是故國遺民至蛟關者必登邵氏之堂兄弟皆有集傳於後

姚學使宗文有從子二胥昌字元祚崇禎癸酉舉人字昌字仲熙崇禎丙子舉人參政之光子也初浙黨以徐廷元與學使爲魁學使隔絕復社人物不遺餘力而元祚獨與馮都御史留仙兄弟以氣節相砥礪學使恨之然無如之何會遭改步兄弟奔走山海閒遂以坎軻抑

鬱而卒君子哀之

陳御史朝輔有子一自舜字小同其年稍晚出甚媿其父之所爲以是頗不欲人稱爲公子黎洲先生講學甬上小同從之終日輯者經學兀兀不休其人强毅方嚴於名教所在持之甚篤生母沈氏不得於嫡卒於杭小同尚少長而補行三年之喪致哀盡禮隱居終身一日黎洲座上或言天啓時某官以某物贈奄卽御史所爲也小同爲之數日不食喜購書其儲藏爲范氏天一閣之亞

七賢之事如右而丙戌而後吾鄉所最不齒者無如故

太僕謝三賓其反覆無行搆殺故國忠義之士無算三賓一子早死顧有四孫曰爲輔爲霖爲憲爲衡皆善讀書聞其大父之事黯然神傷自是遇故國忠義子弟則深墨其色曲躬自卑不敢均茵以示屈抑時三賓遺金尚不貲兄弟日以哦詩爲事一切不問未幾蕩然亦不以爲意也於是故國子弟稍稍引而進之謝氏復與簪纓之列薔吾鄉淸議之重如此爲憲以舉人知蓬萊縣

嗚呼吾嘗讀江右傅平叔湘帆堂集才子也顧平叔之父御史墮奄黨中此係不可湔洗之案而平叔顧有遷怒東林諸公之意力爲父白妄言自艾東鄉死後莫能

爲之辨誣者則愚矣東鄉卽存豈能爲奄黨作倖乎如七賢者絶口不敢白其家門之事而但力爲君子以蓋之是則可悲也已嗚呼彼爲父兄者其諒之哉

明大興知縣宗公傳

宗公由宜興知縣遷秩大興再遷南京都察院經歷致仕不稱院曹而稱大興重循吏也漢魯峻官終屯騎校尉而志墓仍稱司隸馮緄官終廷尉而志墓仍係車騎蓋其例也宗公名顯字必彰浙之寧波府鄞縣人也由鄉貢進士歷官縣令其在宜興也百姓感其介節爲之謠曰二三萬戸皆傳說八九十年無此官時公尚無子

百姓爲聚禱於社已而果得子因名曰佑其在大興也爲赤縣首若豪貴之梗職而廠衞官校皆服其清秋毫無犯輦下肅然旣受院曹之命以丁艱去不樂進取遂致仕家居一貧如布衣也予攷明之縣令最稱愼重其以攷最加律者例得不次登臺諫否則亦授部郎由是爲大僚者甚多院曹雖階六品然冗散之員非所重而南都院曹則尤閒公以京縣擢用乃置之無事之區名爲京秩實與前代之提點宮祠者等斯蓋大臣忌公直節不樂公之進陽遷之而陰黜之故公亦會其意而卧家不出乃前輩無爲之表微者何也予讀明人所修圖

志皆目公以循吏而所紀甚寥畧及見半湖陳公聞見漫錄則於同里所服膺者楊文懿公刑科毛公吉安太守陳公應撫朱公廣西布政錢公四川副使張公淮撫陳公輦昌太守戴公及公而九甚且謂自三原王公華容劉公泰和羅公而外其始終一節至老不變同里祇錢公與公其亦可以得公之槩矣公之事既不甚傳故明史亦闕而數百年以來亦無復知公者予因半湖之言而重爲之傳

全修齋府君傳

明洪武永樂之閒奉化之以詩人鳴者陳先生孟雍樓

先生穆中陳先生協和王先生汝賢陳先生元則徐先生瑾戴先生汝舟而吾族祖修齋府君固鄞產以別業在剡源亦預焉時稱爲剡源八傑孟雍由明經知餘干縣穆中由秀才任休寧縣訓導協和由明經任清江縣主簿汝賢由懷才抱德任宜春縣主簿元則瑾汝舟皆布衣府君名整先侍御公之十一世孫也少受業於族父本然本心二先生修明慈湖之學而受詩於丁鶴年之門其所傳習遠有淵源有明草昧初開士爭趨風雲之會而府君獨承先人之敎不樂仕進其所居在剡源第五曲曰三石草堂林泉草木之盛甲於九曲又結廬

於梨洲以祀孫綽其逸情高致皆此類也當是時吾家在鄞之桓谿詩人極盛皆欲府君歸鄞本然先生之子玉翁以詩招之有商皓芝中非固蔕陶潛菊畔可安居之句府君答之有曰萬閒廣廈深蒙庇半畝林泉更卜居盍猶未定歸也洪武乙丑府君始歸桓谿而往來鳴和於剡源不絕永樂初徵修永樂大典府君辭不就年八十餘始卒所著有三石山房集四卷世遠無存予從家乘中求之得數首而已丹山赤水之田園已成榛棘未知單詞隻句尚有流落焉否也因歎鄭千之李孝謙之纂文獻皆在明初宋玄之輯雅集亦在明中葉以前

而府君之高節已沈淪無效況去今四百年而遙茶鐺藥竈之餘欲其不泯滅焉得乎四明山水莫如桓溪由谿上而南莫如剡源吾家世居溪上而府君復據六詔洞天而有之古鄞古鄮之勝皆歸吾家是又一佳話也

錢唐龔隱君生傳

予友西泠龔君明水以經術文章掉鞅海內其造詣所至擬諸劉原父黃楚望之流顧予尤心企其門庭之行深情至行敦摯無間竊以爲導山有脈溯河有源必多得於父兄之圭臬者因蹤跡之不置已乃聞其再傳以來竝以孝友起家稱一鄉善士云雍正庚戌明水

召對闕下再拜貽書於予請爲從父汝璞隱君生傳予於隱君爲通家後輩然嘗登明水之堂識隱君之篤於親也隱君髫年失怙家無一瓦之覆一壠之植以資其緒用是棄舉子業就生計不幸遭家難伯兄歿於官八口零丁無依仲兄仗義勸施徵逐日落隱君竭蹶支吾并經理其子女婚嫁之事已而所入漸充置七世祀產以公族人明水束髮就塾卽有崢嶸頭角之譽隱君歲給膏油讀書無閒然而賓興六薦濩落不售明水自傷其以鵾鵬之羽困於藩籬以致虬鬚鶴髮之親尙未得具三簋之養雖商歌出金石而神思未免怏怏乃隱君

厚意纏綿月有肉米日有壺漿繹絡繼至常曰汝克守身自愛長奉白華之潔晨羞夕膳吾當借助以貧孝思可無憂也甲辰秋明水復遭太君之變隱君歎曰九宗七族之中吾所敬事莫嫂若耳喪葬之需尚有不敷惟吾是問然隱君錙積銖累僅及中人之產身披大布之衣居無別業之適妻妾子女皆以勤儉自持而棣萼之誼終身一日傾筐倒庋繾綣彌加其他睦婣任卹之施固有不能枚舉者矣至若隱君行事實有卓然不阿於世俗之見者每言吾父子兄弟生既爲一氣終即當一邱堪輿風水之說昧者趨之吾勿問也遂買地於南高

峯之顚傍考妣墓約異日左昭右穆以次竝列松楸碑碣之閒魂魄相依兼使子孫祭祀不以東西遼遠爲苦葢其友愛之中能深得墓大夫家人禮意如此明水拔萃成均徘徊不欲赴　闕隱君責以捧檄之意且許爲任其家事今膺特簡蒞百里矣大南地北徒爲高堂升斗之謀卽欲長依膝下亦何可得至於四壁蕭條妻孥軟弱其所恃而不恐則以隱君在也隱君杖履沖容容色醲粹當此六橋旭日徜徉梅柳之陰鹿車對挽樛木行吟又有好學工文之子斑斕進酒燕境之甘天實佑之而明水感懷

白雲推其明發之纂爲隱君謀不朽茲可傳也爰卽以此復之

蕭山毛檢討別傳

歸安姚薏田秀才謂予曰西河目無今古其謂自漢以來足稱大儒者祇七人孔安國劉向鄭康成王肅杜預賈公彥孔穎達也夫以二千餘年之久而僅得七人可謂難矣吾姑不敢問此七人者果足掩蓋二千餘年以來之人物與否但卽以此七人之難而何以毛氏同時其所極口推崇者則有張杉徐思咸蔡仲光徐緘與其二兄所謂仲氏及先教諭者每述其緒論幾如蓍蔡是

合西河而七巳自敵三千餘年之人物矣抑西河論文其自歐蘇而下俱不屑而其同時所推崇自張蔡二徐外尚有所謂包二先生與沈七者不知其何許人也竭二千餘年天下之人物而不若越中一時所出之多抑亦異哉予笑而答之曰是未聞吾先贈公之所以論西河也西河少善詞賦兼工度曲放浪入外陳公大樽爲推官嘗拔之冠童子遂補諸生顧其時蕺山先生方講學西河亦嘗思往聽之輒御步不敢前祁氏多藏書西河求觀之亦弗得入已而國難晝江而守保定伯毛有倫方貴西河兄弟以鼓琴進托末族保定將官之而江

上事去遂亡匿乃妄自謂曾預義師辭監軍之命又得罪方馬二將幾至殺身又將應漳浦黃公召者皆烏有也已而江上之人有怨於保定者其事連及西河而西河平日亦素不持士節多仇家乃相與共發其殺人事於官當抵死愈益亡命良久其事不解始爲僧渡江而西乃妄自謂選詩得罪王自超撰連箱詞得罪張縉彥以致禍皆事後彌爲之詞者也乃其遊淮上得交閻徵士百詩始聞攷索經史之說多手記之已而入施公愚山幕始得聞講學之說西河才素高稍有所聞卽能穿穴其異同至數萬言於是由愚山以得通於鄉之先達

姜公定菴爲之言於學使者復其衣巾顧以不善爲科舉文試下等者再時蕭山司教者吾鄉盧君函赤名宜憐其才保護之然懼其復陷下等卒令定菴爲之捐金入監未幾得預詞科顧西河既爲史官益自尊大無忌憚其初年所蹈襲本不過空同滄溟之餘謂唐以後書不必讀而二李不談經西河則談經於是并漢以後人俱不得免而其所最切齒者爲宋人宋人之中所最切齒者爲朱子其實朱子亦未嘗無可議而西河則狂號怒駡惟恐不竭其力如市井無賴之叫囂者一時駭之於是自言得學統於關東之浮屠所謂高笠先生者而

平日請教於愚山者不復及焉其於百詩則力攻之嘗與之爭不勝至奮拳欲毆之西河雅好毆人其與人語稍不合卽罵罵甚繼以毆一日與富平李檢討天生會於合肥閣學座論韻學天生主顧氏亭林韻說西河斥以邪妄天生秦人故負氣起而爭西河罵之天生奮拳毆西河重傷合肥素以兄事天生西河遂不敢校聞者快之若其文則根柢六朝而泛濫於明季華亭一派遂亦高自夸詡以爲無上雖說部院本拉雜兼收以示博顧西河前亡命時其婦因於杭者三年其子瘐死及西河貴無以慰藉其婦時時與歌童輩爲長夜之樂於是

其婦恨之如仇及歸不敢家居僑寓杭之湖上浙中學使者張希良故西河門下也行部過蕭山其婦逆之西陵渡口發其夫平生之醜詈之至不可道聞者掩耳疾趨而去先贈公之言如此顧先贈公在時西河之集未盡出及其出也先君始舉遺言以教予於是發其集細爲審正各舉一條以爲例則其中有造爲典故以欺人者如謂大學中庸在唐時已與論孟竝列於小經有造爲師承以示人有本者如所引釋文舊本攷之宋槧釋文亦竝無有蓋揑造也有前人之誤已經辨正而尚襲其誤而不知者如邯鄲淳寫魏石經洪盤洲胡梅磵已辨之而反造爲陳壽魏志原有邯鄲寫經之文有信口臆說者如謂後唐曾立石經之類有不攷古而妄

言者如熹平石經春秋並無左傳而以為有左傳有前人之言本有出而妄斥為無稽者如伯牛有疾章集注出於晉欒肇論語駁而謂朱子自造則并或問語類亦似未見者此等甚多有因一言之誤而誣其終身者如胡文定公會稱秦檜而遂謂其父子俱附和議則籍溪致堂五峯之大節俱遭含沙之射矣有貿然引證而不知其非者如引周公朝讀書百篇以為書百篇之證周公及見冏命甫刑耶有改古書以就己者如漢地理志回浦縣乃今台州以東而謂在蕭山之江口且本非縣名其謬如此先君皆口授之予因推而盡之葺為蕭山毛氏糾謬十卷乃其集中最後有辨忠臣不死節文則其有關名義尤可驚愕其謂夷齊亦不得為忠臣但可為義上乖張已極夫忠臣固不必皆死節亦幾曾見忠臣之不應死節者況

西河自謂道統得之高笠先生而高笠之師凌臺賀氏以布衣死明季則是其師傳卽已乖謬西河之師之何也及謝其本意則專爲續表忠記而作謂其以長平之卒妄列國殤而冒託其名以作敍故辨之續表忠記者卽吾鄉盧函赤所作前曾保護西河者也其所作記本不工其所序事亦閒有譌者然謂以長平之卒妄列則其記中所立傳俱屬有名之人而況是記俱經西河校定而後出以問世其序文則直用西河手書雕八冊中其字畫皆可驗且西河前在盧門感其卵翼之恩執弟子禮不勵如世俗之稱門生者雖既貴寓杭猶時時遣

人東渡問訊而忽毀之於身後并其序亦不肯認且因此序而發爲背道傷義之論及吅之函赤之子遠則流涕曰是殆爲畏禍故也前者西河固嘗有札來謂京師方有文字之禍先師所著勿以示人則是辨必其時所作無疑也予乃歎曰有是哉畏禍而不難背師與賣友則臨危而亦誠不難背君與賣國矣忠臣不死節之言宜其揚揚發之而不知自愧也抑聞西河晚年雕四書改錯摹印未百部聞朱子升祀殿上遂斧其板然則禦侮之功亦餒矣其明哲保身亦甚矣乃因述贈公之言而附入之鄮以爲西河別傳雖然西河之才要非流輩

所易幾使其平心易氣以立言其足以附翼儒苑無疑也乃以狡獪行其暴橫雖未嘗無發明可采者而敗闕繁多得罪聖教惜夫

鮚埼亭集外編卷二十二終

鮚埼亭集外編卷十三

鄞 全祖望 紹衣

廟碑

羊府君廟碑銘

吾鄉牧守之祀莫有盛於羊府君者每歲八月其趨祀於府君廟下者遠郊近郊相望也嗚呼何其流澤之永一至斯歟府君之事不見於唐史亦不見於圖經祗黃府君晟墓志載其一節謂劉文自台來寇府君擊走之其餘黨據奉化府君遣晟以兵敗之則府君良有保障之功得祀宜也唐自僖昭而後四方繹騷浙東雖遠在

海隅兵爭之患亦所不免但據黃氏墓志謂府君卒實鍾季文繼守唐史中和元年紀季文陷州事則是府君卽應卒於是年而寶慶慶元志引赤城志中和二年有明州刺史劉文則是鍾氏陷州之後劉文旋奪而有之鍾氏尚未得據其地其後明州卒歸鍾氏不知更在何年唐史不及劉文或由於闕佚若黃氏墓志不應有誤然要之劉文之陷郡其在府君卒後無疑而寶慶志以劉文置府君前者謬也愚意劉鍾二人竝窺明州特以府君在不得逞及其卒也遂迭爭之而鍾氏先得之劉氏奪之鍾氏旋復之劉文殆未受朝命或受之不久而

遂失故晟遂以鍾氏爲主前此吾鄉一亂於裘甫再亂於王郢皆不過數十年之中至是而節使如劉漢宏董昌之徒非能鎮安屬郡者府君以一人力撦拄之府君既歿劉鍾相繼而入自是明州之刺史無復受命於唐室者追思夫式遏之勛何其偉哉史志雖見遺而民之永矢弗諼春猿秋鶴世世以之其亦足以酬矣府君名僎不能詳其世系里居黃氏墓志作羊而吳越備史作揚按拓跋魏有羊衒之亦或作揚衒之葢出自晉大夫揚食我之後本爲羊氏故其後多互用者其廟在今江浦屬縣中亦多有之耆老相傳是城之築刱始於府君

而黃晟踵而成之者也更爲之銘以系之其詞曰
府君先世晉之太傅梁侍中兮鎭撫荆土拒守臺城俱
豐功兮府君來明外攘內撫一劉一鍾兮指揮方畧築
斯鑿斯成崇墉兮五朝雲擾文獻凋殘誰折衷兮賴有
祠壇神燈靈旐長映堇封兮

節使錢康憲公大人堂碑

吳越奉國軍節度使判明州錢康憲公祠在鄞縣治北
之横河其曰大人堂者圖經以爲康憲從子惟治來繼
任故尊稱之祠已久廢別祠在奉化縣北山廣化院者
亦圮予以康憲於吾鄉有遺愛不應乏祀而鄞西南二

湖洲島之盛導源自康憲今西湖之南藍卽康憲當日廨舍也則移大人堂於湖上爲更宜乃議卽南藍義塾之屋以祀之橫河之祠舊嘗有高憲敏公碑今亡矣公初事忠獻時已以諫鐵錢有名及其由丞相出判州也以胡進思之黨斜滔謀叛獄辭相連故外補葢踪跡危疑之時而進思諸子又來居明忠懿心知公之無預故使之久鎭海疆而絕無所嫌疑是固其兄弟敦睦之盛而公臣節之純要亦可見矣公以乾祐二年來以乾德五年卒其時它山堰壞幾不可治公跪禱於王長官之廟遂以重完浚廣德湖增補陂塘萬二千丈有餘內和

民兵外靖海國以簡靜致治安前此錢氏至親鎮此州者元瓘元球皆不以功名終而公獨爲吾鄉名節度生榮死哀國人久而思之白石之幽堂康憲墓在奉化禽孝鄉白石里之原其與南藍之朱邸均爲遺愛所勿諼豈不賢哉況公亦不特明州稱保障也顯德三年周人攻江北使浙人攻江南以應之丞相吳程敗於常州忠懿謀再舉大括境內士卒東西二道爲之勞擾公手疏切諫罷之豈非有見於唇亡齒寒之慮而不欲勞吾赤子以結怨於強隣乎吳越自武穆以來世世能守此意不肯輕與隣藩搆難斯其所以保世綿祚而於十國兵爭中獨享無事之

福公之見及此也仁人之利溥矣祠中附祀有闞氏里人因譌呼闞相公祠而以闞璠當之胡梅磵引入通鑑注中高兵部敬止錄謂開運二年璠來守是年璠卽被誅豈有立公祠而反以前此之逆臣祔之者予謂闞氏慈水之舊姓也璠雖被誅或其子弟有從公於幕府者及祀公而其人以元隨得祔理應有之不知者遂誤以指璠耳臨安衣錦之鄉至今遊人憑弔其閒而中吳之金谷元璙之風流所寄也南藍繼起而爭光益以歎錢氏宗室之多賢也夫

裴府君廟碑銘

東錢湖之東有裴府君廟宋淳祐中所建卽所謂寶慶廟者也又有裴將軍廟葢亦府君之神而其餘里社祀府君者多不勝舉志乘不詳碑版皆滅訪之父老則皆云觀察府君肅是也予攷唐開元而後明州八亂天寶中吳令光之掠明也河南尹裴敦復平之粟鍠之亂府君平之王郢則節度裴璩平之三裴皆有戡亂之功而獨祀府君其功殆有獨隆者耶貞元十有二年粟鍠以鎭將作亂刺史盧雲遇害招誘山越攻陷郡縣山越之名見於孫吳國志大抵皆在丹陽近境而吾鄉則未之聞胡身之曰鄞縣慈谿之南奉化縣之西北有山越種

以今地里質之當爲鄞之傅霸河慈之鍾乳山潘嶼奉之箬坑等地次年府君討平之禽渠鍠於天台送至京師伏誅然則湖東居民之奉祀蓋必府君當日師行所過能捍賊鋒而不擾民力故相率報之獨是府君之搗賊巢在天台則其過軍自奉化應泛甬江歷長汀若由湖東以入萬山錯互反爲迂道而行亦甚艱意者山越爲梗故取閒路以出賊之不意未可知也夫以大軍往來所過繹騷乃居民不以爲苦反志遺愛焉而歷世廟食其亦賢矣乃數十年以來有妄指爲祀晉公者不知何所據依晉公於吾鄉無涉歷不應得祠當以府君爲

是於是祠下父老懼其流傳日遠遂爲非秦之祀乃乞予爲碑以紀之府君濟源人也其官由常州刺史遷萿以進秦得之故唐史多貶詞然其定亂之功則有不可没者更爲之銘其詞曰

神之來兮東湖東前挾稍兮後持弓猶有當年甲胄容越鄮溪兮度管江甘棠夾道兮祓神幢蕭蕭鳴馬絕吠尨廟門兮嵯峨靖山越兮晏海波迎神之曲當凱歌

增定廣德湖白鶴廟祀典碑

吾鄉城外水利資於三湖小江湖廣德湖在西錢湖在東小江湖之爲功雖由於王長官之堰而其湖道則固

天作地成綿延至鏡川二十餘里非若廣德湖錢湖之開自人力也故歷久尚易支廣德湖三面平坦隄防尢難故卒爲樓异所塞錢湖之欲塞者多矣僅而得存今不旱則已旱則東管尚恃錢湖以無恐而西管必失穫小人苟且以圖一切之利其害無窮如此湖口有望春白鶴二山當湖未塞卽山爲廟一以祀神之主斯湖者卽望春之靈波廟是也一以祀守令之有功於斯湖者卽舒信道詩所云人指白鶴祠殷勤竊有請衣冠儼羣公一一畫眞皃斯人豈可作庶用薦遺秉是也塞湖以來靈波之廟尚無恙而羣公香火則僅存一椽矣嗚呼

愚民知有田可種之利而不知其害羣公當日之功今已漸滅則民之忘其祀也固宜甚至豐惠有額蓬萊有觀塞湖者反世享焉王正巳之強辨況逵之記寧有念及前人之良法者夫湖之不可復也亦明矣然吾以爲湖雖不可復而廟必不可絕何也葢神祇之享廟食固有因其功長存而世世祀之者亦有其功止一時而卒莫之廢者羣公之有功於湖民實足左右夫靈波之神其不當因樓异而斬祀也明矣況其英爽不與湖俱漸滅則未必不爲湖民庇也故議重新其廟增定而列祀之湖與於魏晉之閒其始事者無攷矣可攷自唐大歷

中吳府君謙鄞令儲侯仙舟貞元閒有任府君侗大中閒已有謀廢湖者持之者爲李府君敬方時奉使來驗不撓民以趨利者爲御史李公後素五代時大增湖塘者有節度使錢康憲公弘億宋淳化閒釐正湖界者有邱府君崇元已而有穮府君者天禧閒增湖塘湖隄清湖界者有李府君夷庚景祐閒又有請廢湖者持之者爲李府君照奉使來驗不撓民以趨利者爲從事郎張公大有康定閒治湖者有主簿會君公望慶歷閒則王荊文公安石熙寧閒有張侯珣望春白鶴之祠卽張侯所建也元祐中有馬府君琓又有虞侯大寧段侯藻已

而復有請廢湖者持之者爲葉府君棣未幾而樓异至矣惟吳府君於故九里堰旁有專祠至今尚存南渡而後力請復湖者則李莊簡公光雖非吾鄉守令吾亦并請以祀之嗚呼前輩於樓异之廟祀欲毀之者多矣方湖上之祀异也卽在靈波廟中其後始別建今吾增定白鶴之祠則其當毀更可知也抑將使今之爲民牧者瞿然知遺愛之所在雖其陳跡已亡而尚有思而報之者則彼欲廢東錢湖而田之其亦可以返矣湖之塞也西管之田遠資小江湖之水雖不能遍及然庶幾焉而今不治已甚洪水三壩僅存其一不問水旱溪流入江

者十之七梅粱淤入沙中不可復見不知是誰之責也吾之爲是舉也抑將使今之爲民牧者瞿然知遺愛之所在雖不能使廣德湖之復興或不至坐視小江湖之廢而莫之救將廣德湖尚可波及焉則是祀也其可以謂之無補哉靈波廟神蓋舊時湖中之龍居於山下者也舒信道謂湖中時嘗有光采如海市者其龍之靈歟桑田既變神物亦去然其英爽則猶有存者成化府志妄引里俗之言以爲齊粱閒人僞造姓氏以實之則慢神之尤者爰附正之於麗牲之石

吾鄉水利報功之祀惟廣德湖上二祠最爲詳協至

若小江湖專祀王侯東錢湖專祀陸李二公其實後來守令有功者不應槩置小江湖則吳越錢康憲公弘億宋監船唐君意虞侯大寧秦府君棣陳府君塏判府吳正肅公潛元阮侯申之明沈侯繼美魏府君復琦沈侯猶龍里人則宋張簽幕必強龔宜議行修魏泉使峴王尚書應麟安吏部劉元潘教官某皆應配享遺德廟者東錢湖則王荆文公安石主簿呂君獻之張府君津魏王愷姚侯柏程府君覃胡府君榘陳府君愷元縣尉王君世英明黃侯仁山寇府君天敍沈侯猶龍里人則先侍郎先宮詹董戶部守謙陸

副使宇熽皆應配享嘉澤廟者至於城中雙湖始自唐王侯君照其旣如吳越錢康憲公宋李府君夷庚錢府君公輔劉府君傚虞侯大寧唐監船意劉府君珵張府君津判府吳正肅公明張侯伯鯨城中萬戶賚以得生尢不可以無報也今但於水則亭祀正肅亦未盡

射龍將軍廟碑

定海桃渚之濱有射龍將軍廟焉將軍之神寧波衛指揮萬公文也將軍以永樂十有五年率舟師逐倭寇戰於桃渚大捷明年六月出哨象山之錯門夜見雙燈遠

至熊熊閃閃以爲寇也遽發勁弩落其一炬俄而黑風大作一軍盡覆將軍溺焉乃知其爲龍也將軍時年二十有二先是萬氏自將軍王父以佐命死滁陽其父死遜國其兄死交趾三世皆以死勤事招魂葬於西山至是以將軍衣冠祔焉桃渚居民遂稱爲射龍將軍而立之廟夫龍之爲物至靈也其噓雲降雨大造之元氣憑焉然而其質出於血肉之精則尚未離乎物於是人得而豢之亦即使人得而醢之而掀天揭地之能事有時而困吾聞之海上人以爲龍旣落其目忽變相爲人就醫醫家爲之傳藥稍愈適其女從戶隙窺之則倮然鱗

蟲也驚呼其父而龍自是不復至目亦竟不療又言龍
旣病目嘗直入東錢湖深處養疴雖其言誕不足信然
大造之變化無所不有姑存之而不論焉可也然則將
軍之廟食其何以安是龍曰不然夫龍之宅於海曰天
帝將使之彈壓鯨鯢以靖海波者也將軍之誤中於龍
亦以生靈故耳則龍雖創巨痛深事定之後必能諒將
軍衞民之心出於無他而將軍歿爲明神徒御之往來
自有與龍解釋舊怨以公誼相平者相與左提右挈佑
兹東海吾言蓋決之於理而不妄也古之善射者曰射
日曰射石曰射潮而將軍以射龍參之其技亦神矣哉

竹洲晏尚書廟碑

吾鄉六縣世家右姓其爲南宋寓公之後甚多蓋山海之閒足以避地而其時叉近行都爲畿輔也吏部尚書晏公敦復亦當時寓公之一尚書晚年以忤權臣悒悒而死太夫人尚在堂汪莊靖之父太府公時時周卹其窮語在史丞相所作太府行狀今吾鄉不聞有晏氏蓋其後卒歸西江惟慈水三峰浮圖中尚存尚書所作石碑則大賢流落之毫芒也吾鄉宋元諸舊志登載漏畧其中更有不可解者如中興執政王次翁可謂下流所歸而反爲之立大傳顧於尚書則闕焉不亦拂人之性

也耶夫大賢踪跡所至其山川亦爲生色蓋其所存者神故其所過者化其化不泯則其神長留名德如尚書百世之斗杓也苟表章而出之豈不足以廉頑而立懦哉今世俗所稱晏公廟者最多乃道家之祀也亦章青詞殊爲可惡吾鄉湖上之竹洲亦有之竹洲蓋嘗歸於先宮詹公欲去之而未果尋易主矣今復歸於予予乃改以爲尚書之祠而率後進之士薦澗毛焉東望爲友恭堂之故址卽太府所居也太府亦以忤權臣被斥蓋尚書之同志湖光明瑟先正之魂魄相與招邀過之蕢佳之風裁旁皇乎其可接焉

大金夫人廟碑銘

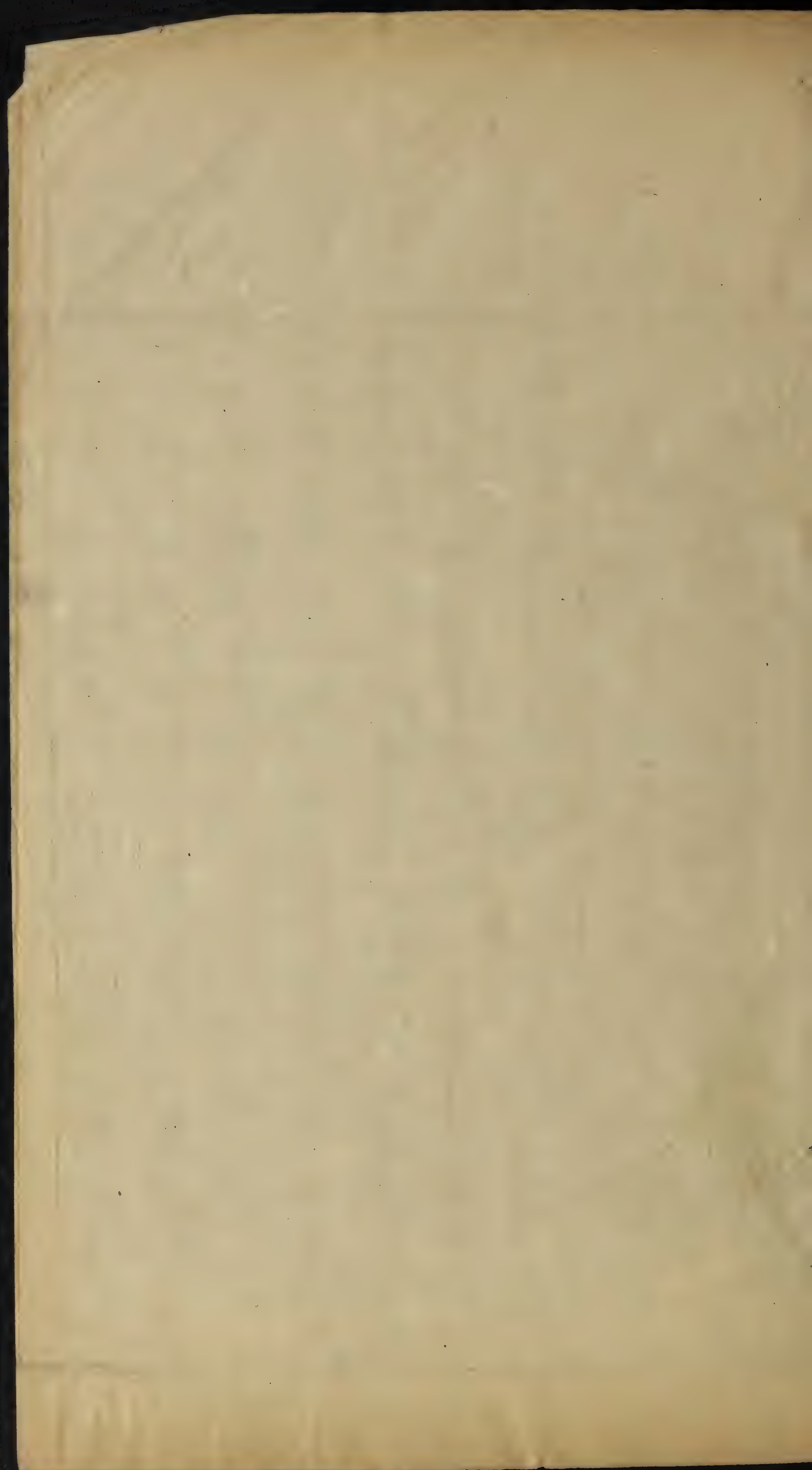
今東越以盛傳所云大金娘娘之祀里俗几以巾幗成神者卽呼之曰娘娘葢前督師孫公碩膚部將都督章公欽臣之夫人金氏予故改稱之曰大金夫人而其爲之碑也則以友人陶變之請初孫公於改步之際思爲卽墨之守駐師江干與同里熊公汝霖寧之錢公肅樂沈公宸荃及觀察巡道于公穎稱五家軍都督卽侍郎正宸之宗也而在孫軍孫公欲以火攻下錢唐故有別營司火攻事而以都督領之已而江上破都督散軍亡命其後卒以起應山寨軍敗見執死之夫人例應沒入

旗下將發遣夫人慢罵不屈問官始恐之以斬再恐之以磔夫人曰死則死耳吾不可辱問官大怒竟磔之而行刑者見夫人饒姿色不無褻語夫人罵愈甚刑畢而其人暴死夫人遂時時降神東越居民尸祝之余禮部若水爲之傳王詹事遂東之女玉映爲之詩吾聞都督被執時問官憐其忠也欲令巽詞求免而已爲之道地都督亦思留身有爲將從問官之意而夫人力爭之遂死嗚呼都督豈非愛死者而留身有爲之說常足以誤人此張中丞所以戒南八也夫人之見卓矣顧都督之問官仁人之有心者也夫人之問官則天下之妄人耳

然都督之問官識者或憂其誤志士於一簣而夫人之問官適以成其烈斯則天之所以有待而愈顯也更爲之詩當迎神之歌其詩曰

越水湯湯曹江之瀨兮越山峩峩南鎭之寨兮孝娥死家烈婦死國兮孝娥死於波臣而烈婦死磔兮二千年來遙輝映兮女星之墟芑萋邑正兮孝娥烈婦廟貌相望兮祇懋黃絹莫能相尚兮

鮚埼亭集外編卷十三終



鮚埼亭集外編卷十四

鄞　全祖望　紹衣



祠堂碑

淳熙四先生祠堂碑文

吾鄉遠在海隅隋唐以前儒林闕略有宋奎婁告瑞大儒之教徧天下吾鄉翁南仲始從胡安定遊高抑崇趙庇民童持之從楊文靖遊沈公權從焦公路遊四明之得登學錄者自此日多然其道猶未大也淳熙四先生者出大昌聖學於句餘閒其道會通於朱子張子呂子而歸宿於陸子四明後進之士方得瞭然於天人性命

之旨四先生之爲海邦開羣蒙者其功爲何如哉四先生立身居官大節豁然如峩眉天半固無庸以多述惟自後世紛綸於德性問學之門戶而所以論四先生者並失之雖然是乃世人不讀書之故耳予嘗觀朱子之學出於龜山其教人以窮理爲始事積集義理久當自然有得至其以所開所知必能見諸施行乃不爲玩物喪志是卽陸子踐履之說也陸子之學近於上蔡（此語本之黃氏日鈔）其教人以發明本心爲始事此心有主然後可以應天地萬物之變至其戒束書不觀遊談無根是卽朱子講明之說也斯蓋其從入之途各有所重至於聖學

之全則未嘗得其一而遺其一也是故中原文獻之傳聚於金華而博雜之病朱子嘗以之戒大愚則詆窮理爲支離之末學者陋矣以讀書爲充塞仁義之階陸子輒咎顯道之失言則詆發明本心爲頓悟之禪宗者過矣夫讀書窮理必其中有主宰而後不惑固非可徒以汎濫爲事故陸子教人以明其本心在經則本於孟子擴充四端之敎同時則正與南軒察端倪之說相合（此語見朱子語錄）心明則本立而涵養省察之功於是有施行之地原非若言頓悟者所云百斤擔子一齊落地者也是以廣平兄弟驟有所省而廣平曰學非可以一蹴而至

也吾惟朝於斯夕於斯其亦可以弗畔矣則廣平方且以頓悟戒學者定川晝觀諸妻子夜卜諸夢寐聞過自訟不敢苟安其刻厲如此乃由艱苦而成者慈湖齋明嚴恪非禮不動生平未嘗作一草字固非恃扇訟一悟以爲究竟也絜齋教人以自得而謂吾心與天地相似精思以得之兢業以守之則其全功可知矣四先生中慈湖稍近頓悟特其立言之偏至其制行則大醇當畧其言而觀其行世之學者未嘗窺見前輩之根柢即其流傳之失實者妄施議論其惡乎可朱子謂浙東學者皆有爲己之功持守過人而微嫌其讀書窮理有未備其實不然慈湖於諸經皆有所著垂老

更欲修羣書以屏邪說而未就絜齋謂爲學當通知古今學者但慕高遠不覽古今最爲害事廣平經術深於詩禮而尤爲吾鄉說詩大宗定川與東萊兄弟極辨古今閎覽博攷晚年雖病中不廢觀書是四先生皆以持守爲本而從事於擇識以輔之其致功之次第歷然可攷也總之古人爲學其途徑所發軔或不能盡同然究竟則必無相背而馳者朱子嘗自言目前爲學緩於反已反以文字奪其精神其惟恐流於口耳之弊如此所以不墮於支離也四明之學正不敢於方寸澄然之後怠其致知格物之務此所以不流於頓悟也然則其殊

途而同歸者總所以求至於聖人而已吾鄉湖上舊有四先生祠明嘉靖中所立也予嘗偕同學諸公舍奠其中而爲講會焉薛學使方山舊有碑其文未足以發乃更勒石以記之

四先生祠堂碑陰文

嘗讀宋史於陸子傳中祇推四先生能傳其學而凡槐堂之子弟不豫以四先生能得陸子之學統也顧四先生皆導源於家學其積力已非一日及一見陸子卽達其高明廣大之境相與神契而無間間嘗攷之慈湖之父通奉公諱庭顯以處士爲後進師廣平嘗自序其學曰

南軒開端象山洗滌老楊先生琢磨老楊先生即通奉也廣平嘗切磋於晦翁講貫文獻於東萊而自序不及焉直以通奉鼎足張陸則其學可知矣陸子銘通奉墓亦云年在耄耋而學日進當今所識楊公一人而已融堂謂通奉與物最恕一言之善樵牧吾師省過最嚴毫髮不宥至於泣下是慈湖過庭之教所自出也定川之父簽判公諱銖學於焦先生公路以傳程氏之學史忠定王稱其忠信質直容止莊敬衣冠端嚴造次必稽孔孟之言是是非非無曲從苟止孝修於家行尊於鄉面箴人失退無後言其高弟舒烈作行狀謂簽判之事焦先

生極慕其後諸生所以事簽判一如之雖已極貴然莫敢隳簽判家法是定川過庭之教所自出也廣平之父通直公諱撒最與童公持之講學相睦陸子銘其墓謂其溫恭足以警傲惰之習粹和足以消鄙吝之心蓋亦學有原本者童公故龜山弟子也遂為廣平婦翁絜齋之父通議公諱文子曾見其甕牖聞評一書特說部耳至其折節忘年問道於定川因使絜齋嚴事之則知其從事於躬行之實非徒洽聞者流也然則四先生自其始志學之時已早得門內之圭臬而由之況又親師取友徧講習於乾淳諸大儒而去短集長積有層累及其摳衣

陸子之門遂登首座固其所也夫師明道兄弟者必推本於大中論康節者上及古叟宗建安者不遺韋齋則四先生之所自出可以置之不問乎爰語同學諸生命別治栗主於後堂而祀之而稍爲捃摭其言行之大畧鐫之碑文之陰使後之人有攷焉

巾子山張太傅祠堂碑

厓山三大忠臣祠倡議於羅一峯成於陳白沙而任之者陶自強也吾鄉侯濤山東巾子山爲當時張太傅自臨安入海駐營之地而未有祠并志乘亦不載其事何其闕也況太傅之在是山非偶一駐營於此漫不足爲

輕重者比范文虎以伯顏軍至臯亭山太傅請移三宮入海而與文丞相合背城一戰陳丞相以議和阻之太傅遂提兵東渡由慶元抵昌國營於是山其意蓋已辦閩廣再造一局石國英遣都統卞彪說之使降卞彪故降將太傅以爲反正而來從巳俱南也椎牛享之酒半彪從容致國英旨太傅大怒斷其舌磔之山中軍士感憤泣下誓共求宗室以謀恢復於是太傅探得楊駙馬以二王至溫陳丞相出會之陸侍郎蘇統制俱赴之遂出蛟關沿海入覲共豫定策事而二王之局以成文丞相指南錄雖於太傅不盡諧然於閩廣再造則以爲太

傳一人之功葢陳陸諸公雖素秉忠赤而非太傅以宿將重兵握其樞則其事不可集顧太傅之所以鼓三軍之氣而扶九鼎之絲者莫過於巾子山之一碟能使㸃火重照死灰復然當是時趙孟傳以宗室子舉慶元獻冊籍句餘城郭黯然無色豈知金鼇背上尚有人焉大聲一呼白虹貫日是丹山赤水所以洒辱而二王一綫得延之自也而袁淸容纂延祐志以其父爲元之降臣於太傅之遺蹤畧焉至今未有及之者謬矣嗚呼國家不能長存而不亡忠臣志士成者一而敗者九顧其所以長存而不敗者此配義與道之氣塞乎天地之閒太

傳之精魄如行地之水無所不至而況厓山宮闕與是山塹寨尤其神明之所惓惓者乎予乃與蛟關父老議立祠以祀之而勒文於石巾子山者與候濤山對雙闕如門障薇洪濤其下有洗馬池宋高宗航海時多葬侍衛軍卒於此者也其銘曰

桓桓太傅來自臨安兮手礫降人投之蛟關兮展轉東甌逐日維艱兮侯官一隅扶墜天兮跟蹌東港而淺灣兮崎嶇謝峽而磵川兮沉香千兩焚厓山兮平章港口瓣香殘兮赤坎之村埋血般兮忠魂騎鯨任往還兮時來此閒聞長歎兮卞彪之骨化爲老鰥兮春網登之薦

豆籩兮

謝高士祠堂碑

四明洞天之勝自謝高士遺塵著而山中未有遺塵辦香之地南宋時史丞相直翁歸老湖上營眞隱觀於竹洲卽摹九題之勝於觀中而請御書洞天之額以寵之乃特立遺塵之祠遺塵未嘗居湖上然既摹九題則祠之亦所不容已者也四明東七十峯之脈散布於城外而實以湖上爲壑飛泉伏流俱歸於此澄波凝碧遥接蔚藍之山邑以相茹吐遺塵有知其亦顧而樂之矣顧自眞隱觀既圮而祠亦廢志乘中皆莫能詳其事何其

漏也予讀直翁集始得其槩惟竹洲之歸於先宮詹公嘗欲復九題之勝而不克易主之後遂爲菜園今竹洲復歸於予予之力不特不足望直翁幷不足望先宮詹公而欲以漸振之乃先爲小屋三間以奉遺塵蓋祠存而九題之勝可遡也夫遺塵固世外寂寞人也以直翁之平泉而爲之祠廣廈高軒朱簾翠幙或未必當山澤臞之意今以予之窮擷苕荽薦昌陽反足增湖上一佳話也予讀宋人張武子鄭中卿九題之作以及旅翁四明洞天詩皆與直翁唱酬而成乃湖上之掌故非眞四明山中之景也近修四明山志者不加攷證牽連混入

山志載直翁靑櫺之作而又訛其名爲史洸山靈貽笑至今齒冷嘗欲別輯竹洲眞隱觀志以記湖上洞天之顛末而未果也故因祠碣而并及之

聞尚書祠碑

明故吏部尚書聞莊簡公以減廣德湖田之稅湖民德而祀之其祠蓋與副使陳公之祀同時而起嗚呼湖田之厲起於樓异甚於仇悆今湖上尚有樓太師豐惠廟而悆亦得食於學宮果爾則聞陳之祠不必立也尚書生平頗不爲吾鄉士論所重幾幾與慈水趙尚書並稱以爲嚴氏之私人至今雖三尺童子皆能道之予嘗攷

之明世廟實錄旁稽野乘則固有不盡然者尚書在朝時不能廷爭其咎固無可辭而謂其阿附屈節如慈水則無之至實錄且言尚書於嚴氏繼多齟齬以此卒去其位然則尚書特不能挺身與嚴氏抗而固多不遂其意者非果俯首其門下者也而里社流傳遂多巳甚之詞論世者不可無以別白之同時吾鄉大老祇張文定公與先侍郎可無疑議屠簡肅而下如東沙如東明皆不能無濡足於嚴氏以君子守身之義言之均當引咎無辭而尚書蒙謗獨甚其亦不幸也夫雖然尚書之於鄉里能減徵以舒困以視仇愈之但知加稅以媚國而

不顧民患者則天淵矣西成報蜡尚書之祀當與白鶴諸公同爲湖上篤祜是不可謂非明德之馨也先宮詹當日嘗爲尚書淸神道之荒蕪予之爲此碑也固不敢有溢詞然於尚書之定論竊自以爲得之

旌忠祠碑

世祖章皇帝定鼎褒卹前明甲申殉難文臣十有九人浙中得其六而吾鄉陳恭潔公其一也禮臣遵奉明旨各建祠於其里春秋祀祭特撥地七十畝贍之於是有司卽公之別業舊所稱娑羅園者爲祠以時夫人祔而麗牲之石至今未備予自髫年拜謁祠下其後奔

走風塵久未過之會龍官歸諸陳多以碑銘見屬又惡敢辭陳氏爲宋元祐黨人文介公裔衣冠極盛其最著者四傳而爲文定公槩又數傳而爲大儒習菴先生塤至明而爲漕運侍郎濂至明亡而公出焉甬上世家之盛所未有也公生平顛末已見於明史傳中予不復述董戶部守諭哭公之詩曰惟其不好名殺身乃獨眞旨哉言也不特可以知公投繯之心事并可以盡公歷官之心事者也三垣筆記言公自川中反命歸里將赴京夜夢摳衣於文山祠下文山趨而掖之曰公乃我輩中人也邀之同坐公不敢當文山固掖之醒而以爲異事

時國事已不支公戒行有日忽延畫師寫眞容峩冠褎衣客或問之曰何匆匆中作此公歎曰是叱馭而行之日也生還其可望耶蓋公已知廟社之必亡成仁取義素定胸中故志壹動氣而文山之精爽臨之其時同難吳太常公磊齋亦嘗夢中聞蕺山劉公爲誦文山零丁詩句卒成先兆而公則更親接之是又何須太人之占而後了然哉公之遺文亂後盡失林高士荔堂求得其滇中草一卷蓋司理任中所爲也忠臣固不必以文傳而滇中之一峰一洞公品題之殆徧又何其多情也今祠中之蔚然而秀者乃公平日觴咏優游重之以

聖朝之大典雖橋山碧血左右龍髯而枌社所在豈遽忘情陟降之靈陳氏子孫其敬之哉

王節愍公祠堂碑

王節愍公祠祀舊肖像於荊公重恩閣及天封寺予謂是以寄公草草將事也乃議爲別立祠於湖上而附以公子駕部之栻嗚呼節愍父子再世死國世所稀也其再世知吾鄞縣而死國則世尤稀然節愍之死褒崇洊至而駕部之死則世多諱言之者愚竊以爲不然夫死忠一也節愍死於甲申則以爲忠而卹之駕部死於丙戌寧竟以爲逆而棄之說者以爲節愍死於闖賊而

聖朝逐賊即加恩於死節諸公則駕部之抗命爲過是

又非也夫所以加恩於異代死節之臣者以教忠耳是

駕部必不負故國而後不負其父必不負其父而後不

負

聖朝葢節愍得駕部而其被卹愈無媿然則其附祀也

亦何嫌疑之有駕部諱之栻字瞻卿節愍公次子也少

隨侍在吾鄉節愍最愛士凡鄞人之秀者咸出入其門

駕部多與之厚故白下不守駕部東走來鄞截江之役

監國令以壘裒任車駕主事知鄞縣事其制詞曰以汝

父之遺愛望厥子之世忠駕部哭而受命已而見江上

事不可爲辭去入閩閩人仍令管軍駕事而閩事亦壞復返鄞閣部朱公守金華以檄招駕部乃爲之練兵於武義兵敗入山中謀再舉被執死之駕部之在吾鄉五日京兆耳然吾鄉以節愍之故甚愛戴之聞其死也皆泣下每祭節愍必以駕部配其後耆老漸喪始闕其禮而并知其事者稀矣嗚呼碧梧翠竹乃與甘棠之愛竝成故國之喬木節愍之澤爲何如哉伏念

聖朝之脩明史自丙戌以前死者皆得錄則駕部固應登於節愍附傳又何害於附祀節愍之事已備詳於明史故不紀但紀駕部事以補史闕

尚書前浙東兵道同安盧公祠堂碑文

明故兵部尚書督師同安盧公諱若騰字牧舟嘗持節巡守浙東兵備駐節吾鄉遷去需次次年而北都亡南都命以都御史撫鳳陽未行南都又亡閩中晉獨座逾年又亡公飄泊天末以一旅思維國祚卒死絕域天之所廢莫能興也公家閩中之同安而二十年棲海上邱園咫尺掉頭不顧深入東寧幾如陳宜中之死暹羅蔡子英之投漠北故鄉壞墓且如此況吾鄉特其幕府所在能必其魂魄繫之也哉雖然忠義之神明固如地中之水無往不徹者也而況吾鄉之遺愛尤有不可泯者

公駐寧時以天下方亂練兵無虛日已而有雪竇山賊私署年號潛謀引東陽作亂之徒乘機竊發公不大聲色授方畧於陸太守自嶽而定之故嶴中塗炭而甬上晏然其撫循罷民尤爲篤摯稍暇則與士子雅歌投壺論文講業迄今百年浙東人思之不能忘而吾鄉尤甚初合祀於蔡觀察報恩祠中尋卜專祠奉之方公以思文之命撫軍永嘉甫至而事勢已瓦解徘徊鎭下關嘗浮海至翁洲因閒行入大蘭諸山寨吾鄉父老壺漿上謁公垂涕而遣之及海上之局同袍澤者吾鄉巨公最盛閣部則錢公止亭沈公彤菴列卿則馮公簟溪張公

蒼水陳公道菴臺省則董公幼安紀公衷文皆以中流擊楫之蹤與公最睦諸公淪喪殆盡暁歲獨與蒼水同事最久嘗見林門有閒使至寄聲問曰賀監湖邊棠樹生意得無盡乎然則甬上之爲桐鄉固公身後之所勿諼也嗚呼公膺六纛之任藎在國事旣去之後雖丹心耿耿九死不移更無可爲前此一試於吾鄉者不足展其底蘊也而已足垂百世之去思故曰亡國之際不可謂無人也明史開局以來忌諱沉淪澌無能言公之大節者聊因祠記而發之

翁洲劉將軍祠堂碑

大兵之下江南也望風而靡所向幾不血刃其最難下者江西之贛州江南之江陰涇縣吾鄉之翁洲卽 大兵亦皆以爲出於意外贛州以楊萬二督師聯絡諸省援兵猶足以支久江陰涇縣則難矣然尚與江湖聲息相近也豈若吾翁洲之彈丸絕島哉然而殘明一綫實寄於此其關係至與厓山等斯亦奇矣翁洲文武死事諸公極多可攷者二十七人而城守之力則劉公世勛一人任之爲九烈初 大兵之分道下也定西侯張名振以蛟關天險數舟扼之卽不得渡故令蕩吳伯阮進邀擊於大洋以將軍城守而自奉王揚聲擣松江以牽

制之定西甫去天忽大霧　大兵乘順風逕渡無知之者蕩吳急出兵用火攻而返風竟自熸　大兵遂直抵城下

聖朝之得天固非人力所能施也將軍料簡城中步卒尚五千麾下死士五百居民助之乘城而守屢攻屢卻八月二十六日開門詐降內伏大炮受降者爭先入伏發擊殺千人　大兵愈怒急攻然終不克先是城中別將邱元吉金允彥密約爲內應顧不得開二十八日遂縋而出降且言將軍嚴守狀乃再益兵九月二日大炮如蝟城雉盡壞將軍乃朝服北面望海拜謝自刎嗚呼

烈矣翁洲一城之流血以將軍故而居民至今趨其祠春蘭秋鞠禋祀恐後夫非其精忠之所感歟將軍字肩之南京人也解褐自右科進士歷官都督僉事助防翁洲累陳雄畧黃斌卿不能用監國駐師進安洋將軍平居好史籍嫻吟咏稱儒將云

桓谿全氏祠堂碑文

吾全氏出自周官泉府之後以官爲氏其後以同音通於全據國語隗姓之分亦有潞洛泉余滿五氏然全氏之所出非隗也或曰全之本姓爲王漢元后之族屬以避新都之亂易姓如輔果或曰殷王高宗之後爲全先

公攷正世譜謂二說皆無據全氏之著名於舊史者自
東漢桂陽太守柔始其子大司馬錢唐侯琮以勛伐起
孫吳尚主於是江左戚里莫如吾家大司馬兄子衞將
軍永平侯尚以王舅諸子鎮北將軍都亭侯緒以東關
破魏功臨湘侯懌以襲父業都鄉侯吳以國甥其餘如
端如翩如緝如靖如禕如儀如紀如熙皆以侍郎都尉
與兵宿衞旣而孫綝擅政壽春失援臨湘與諸弟諸子
入魏永平誅權臣不克遇禍全氏始衰至劉宋而光祿
大夫孝寧侯景文繼之至陳而水部郎緩繼之孝寧以
前多用功業起家水部始以經術爲易詩宗雖七錄有

吳太史令範亦著風氣占法諸書然方技非儒林也臨湘之入魏也諸子弟皆封爵故河北全氏不下江左其後高齊有黃門侍郎元起唐末有雄武節度使中書令師朗王蜀之勛臣也又有金州防禦使師郁仕孟氏世爲商洛豪宗舊譜指北史諸泉泉企父子爲臨湘之後謂其改姓不知全氏之由泉而改非泉氏之由全也入宋而商洛之族阻兵被夷而江左全氏復盛葢自吾始祖侍御府君上溯之至桂陽其世二十有七府君諱權仲衡其字宋太平興國中進士累官侍御史知青州以其太夫人于氏憂遂不復出府君之父中書令大賢吳越時

掌國政至是尚存府君奉父由錢唐遷居鄞之桓谿娶
相氏生二子長鼎次組而鼎爲明州學錄故府君來鄞
其卒也葬於溪上之沙渚其時府君弟與亦遷越之東
浦無子以組爲後越六世爲宋理宗之母家追封曾祖
以下則有若太保唐公安民唐公子爲太傅越王份越
王子爲太師申王大中太師徐公大節徐公卽宋史所
稱保長者也申王子爲太師和王昭孫是爲度宗元舅
徐公子爲少傅節度使周公純夫少師節度使清夫和
王子爲太尉參政允堅周公子爲太府卿槐卿而福王
之妃亦出於全其時推恩諸眷溯源自鄞大賚官爵而

吾桓谿諸祖不欲攀外戚之寵以邀恩澤相約不出有司高之乃署其居旁之稧曰鵲巢以表焉是後桓谿族姓分爲八派曰前宅後宅東宅西宅中宅田宅皆府君第五世孫琚之後也曰南宅北宅皆府君第五世孫禮之後也其旣於今歷年八百有餘孫枝二十四葉而溪上之居未散代有顯者吾鄉言世家者未有若此之永者也府君之明德遠矣祖望攷唐宋之制世家巨室皆許立祖廟於京師今則無矣而宗祠之禮則所以維四世之服之窮五世之姓之殺六世之屬之竭昭穆雖遠猶不至視若路人者宗祠之力也吾家宗祠累修累圮

乾隆戊午重擇地於沙渚而建焉自府君以後八世而八宅始分故自八世以前暨八宅之別子皆列於祠昭一本也其後則不能盡登但以賢而有德貴而有爵才而有文者列之其有爵而無行或玷其宗者不豫嗚呼導山有脈導水有源吾宗人其講求敦睦之行交相勉以亢宗也則府君之所厚望哉

東浦全氏祠堂碑文

會稽東浦全氏吾鄞之小宗也全氏自大司馬以後世居錢唐給事中孝寧侯顯於宋水部郎名於陳唐世頗不甚顯而中書令府君枋政吳越中書之子侍御府君

仕於宋與其弟卜居會稽浴龍橋旁已而以其長子爲明州學錄來鄞遂家桓溪其弟無子府君以次子爲之後故東浦一支亦府君之裔孫也七傳爲太保唐公安民八傳爲太傅越王份九傳爲太師申王大中太師徐公大節特進大聲徐公即宋史所稱保長者也申王子爲太師和王昭孫徐公子爲少師周公純夫少師節使清夫和王子爲太尉參政允堅周公子爲太府卿槐卿是時理宗之母度宗之后福王之妃皆出全氏而申王再從子泉翁以詩鳴爲月泉社中巨子宋亡後節尤高當是時桓溪之全不顯而東浦貴盛無比有明以來稍

覺袁謝萬歷中副使府君始登監司而其餘不過以明經著而已雖然吾於東浦之宗以為將來必有達者流慶其未艾也徐公之於穆陵戚畹姑所不論以潛藩之功言之非徐公不至此當時食擁戴之報者史氏兩宰相一執政其姻宣繒袁韶皆以此登兩府次之為鄭氏次之為余氏莫不專權秉國以吾全氏之力若有意於此豈出諸家之下而竟無有其自周公以上皆身後追贈者度宗在東宮冊妃節使府君主昏尚以待制守寧國其後仁安皇后會禮推恩始加節鉞而端明陳公猶言太驟節使即累疏乞休逍參政之入東府則國事已

去豈非循分畏天克守滿盈者乎蓋穆陵之得國以吾全氏而其亡國以賈氏相對而觀則戚畹之所關者亦可見矣今子孫雖隱約而詩書之澤未艾家法整然消息菀枯其有時也乾隆巳未宗人修治祠宇而請文於予予乃爲述祖德以勉之

鮚埼亭集外編卷十四終

鮚埼亭集外編卷十五

鄞　全祖望　紹衣

雜碑銘

萬金湖銘

甬東七十二溪之水會於横溪而以其洩入江流也瀦之爲湖其名曰萬金湖亦曰錢湖言其利之重也其支則有所謂南湖滄湖梅湖之屬唐人謂之西湖宋人謂之東湖說者以爲前此縣治置於江東則西之其後遷於江西則東之然觀厚齋先生四明七觀唐有西湖爰在東郊湖姓以錢亦處東鄙其稱西湖溉田五百頃東

湖溉田五千四百頃則似原分東西二湖者湖勢東高而西下其水皆自東而西或者西湖先成東湖後闢其究混而一之歟石塘周回八十餘里有七隄焉有四牐焉浥注阡陌直至定海崇邱鄉而止蓋四明東道一巨浸也李陸二公之德遠矣特湖爲隄牐所限葑菰菱芡蓮藕之流雜生其間滋蔓不除則漸淤宋慶歷七年王荊公嘗浚之治平初元主簿呂獻之重新諸隄其時尚未聞菶泥之患乾道五年張津乞開湖中瀦水灌田則湖流尚有餘也是後始日以菶泥爲患淳熙四年魏王愷以鄞令姚梠之請大浚之而不得其道去菶泥無尺

許復積於山陰之隈當時雖平望渺茫若已奏功者未
久葑泥又瀉注於湖中堙塞如故於是有爲買葑之策
欲運諸海者亦不果嘉定七年提刑程覃攝守置田千
畝收租欲歲募人浚之且請禁陂塘之侵占種植盡復
舊址朝議許之程未及成功而去有司奉行不虔田租
浸移他用湖又廢寶慶二年尚書胡榘來守又大浚之
以孟冬命水軍番上迭休且募鄞定七鄉之食水利者
助役各給劵食祁寒暫輟明春役再舉農不妨耕軍不
妨閱農軍所不暇赴則以漁戸畢之是冬告成天子璽
書襃功有差猶懼其無以繼也增置田使歲貯穀三千

令翔鳳鄉長主之以漁戶五百人分主四隅人給穀十六石沿湖稽察隨菱蕪之生而絕其種管隅者一人管隊者二十人皆轄之府而以鄞縣丞董司之朝議皆報可於是立煙波館天鏡亭於陶公山守牧亦時往遊豫焉是時湖上稱大治胡之後不浚湖者十六年葑復爲患淳祐二年陳塏始行買葑之策不調農不撥軍隨舟之大小多寡而售之交葑給錢各有司存其初不過數百已而至者千餘前此淘湖之田所收率以佐郡守別項支遣至此方盡於湖用之鄭清之作詩以美其事（或曰買葑始于程覃未知所據）葢自程提刑而後三大吏皆實心水利之政

不徒以一時之計塞責足以配食李陸二公而無媿雖胡制使生平不為清議所許指為二史之私人然其盡心於是湖則固不可以其人廢也自元時以買葑田入官于是淘湖之舉稀矣大德閒勢家有以湖為淺淀請以葑田若干入官租者營田都水分司拒之復清為湖清容紀之志中以為塞湖之漸時拘七鄉食利之家責以去葑其所行大都如魏王時旋去旋生至順中宣慰太平謀復置田買葑然不果而鄞尉王世英之治湖則有勞焉至正中重修嘉澤廟有濯靈之異葑泥向春不泛荷芡俱鮮生者總管王元恭喜而紀之志中然亦憂

其不足恃而戒後人以善治之明洪武初又浚之其弊如大德而據爲田者竟不下數千宣德間下水王士華以參政家居開田甚多七鄉之民訟之稍阻正德嘉靖中衛軍累請以爲屯田一則郡守寇天敍拒之再則縣令黃仁山拒之蓋湖之危而僅免者屢焉至嘉靖以後而又一變先是湖民之薙葑也以爲無用故多積之山隈欲運之海則勞費甚侈其後知其可以糞田故爭自薙之而勢家竟私徵其稅於是有司聞之遂欲分其利勢家得其大半以其羨餘歸有司其實未嘗申之憲府先侍郎自官歸有山莊在湖上因得聞其害以語監司

而禁之萬歷中有司復私取之先宮詹自官歸復請之

二事見先侍郎祟祀鄉校行畧先宮詹墓志

葢是時湖民之得稍甦者吾家再世之功爲多天啟元年復有投牒有司請收葦稅者鄞令沈猶龍以爲葦稅出則薙葦者少而湖日淤乃大禁之苟有私徵者必治於是稅乃止截江之役兵餉不足搜山括海以厲民大將武寧侯王之仁力請塞湖戸部董守諭以死爭之得免向使之仁策行江師旋破無補於軍賦而湖隄一決不可復修其害大矣然而據湖爲田者日多順治中故觀察陸宇爗復言之申明厲禁嗣是亦屢有謀塞湖者當事頗知其妄不之許嗚呼城

西之罌湖葢久塞矣然猶可望它山之水自仲夏以救

之若是湖則何望乎徒謂湖之可田而不知將并舊有

之田而失穫也近者淤泥日積湖身日高足以注三河

者且給一河而不足不肖之徒尚私洩諸閘以取魚殆

將不塞而自滿可無懼乎說者欲大浚之取淤泥以爲

隄固之以石或白月波山接二靈山其廣八百丈有餘

若自邵家山跨楊山則稍近易成葑不至復注湖中矣

而未有能行之者是爲銘曰

湖山兀兀湖雲溶溶美哉保嘉澤以祐我甬東誰其尸

祝李陸是宗亦有三大吏嗣克奮庸有元收田貽厲莫

竊有明黄沈廓淸而疏通廷爭息壤先公所同危而得存哀哉此疲農前此衞湖買田治葑胡後之人欲塞湖爲功三犀未立雙鵠是恫遺民惟董陸惓惓苦衷吁嗟民牧尚惜哀鴻築隄固隝先喆有遺蹤重湖可保竚卜屢豐莫師樓昇有靦我祠宮

小江湖梅梁銘

小江湖堰下梅梁其傳不一而皆未可信舊志曰大梅山者漢梅子眞舊隱也昔有大梅生山中吳大帝伐之其上則爲會稽禹祠之梁其下則爲它山堰梁禹祠之梁張僧繇圖龍於其上夜或風雨飛入鏡湖與龍鬭後

人見梁上淋漓沾濕萍藻繞之始大駭乃以鐵絙鎖于柱遂不復出秦淮海詩一代衣冠埋窆石千年風雨鎖梅梁是也它山之梁長踰三丈去岸亦數丈橫浸堰址暴流衝激儼然不動歲久不朽或有刀墜而誤傷之者流血殷然不止潮過則見其脊有草一叢生於上四時常青居民呼為斷水梁又名梅龍二梁之餘飛入定海橫亘江北是為梅墟予家舊在溪上去梁不過數里歲以展墓必至焉每望見梁峙水中如龍昂首以擘其堰輒歎息以為王長官之神功高吟嬾堂攻媿二君之詩以壯之顧所云鏡湖飛鬭則既怪矣近讀黃南山集則

曰吾鄞芝山之梅冠天下虬枝屈鐵蒼蘚剝鱗花疏蘂細實脆核圓相傳猶漢種孤山之梅以和靖顯不知芝之山之過之也它山堰梁即是山所出南山醇儒其言當有據然而前人未有及之何也及見宋魏峴它山水利備覽則云相傳立堰之時深山絕壑極大之木人力所不能致者皆因水漲乘流而至以為冥助然則所謂梅粱蓋本不知其所自後人從而神之遂有若舊志所云是乃水經注中詭謬習語而南山之言亦但出於傳聞之口也吾聞宋神宗時河決澶州曹村勢且過京師程純公師廂卒欲以身捍之忽有大木沖流而下純公顧

謂衆曰苟得是木橫流入口吾事濟矣語畢木應聲至衆以爲至誠所感然則長官之梅梁長官之深仁所致也不此之頌而援怪誕之文以爲故事志乘之陋甚矣嗟乎年運而往大梅山中護聖寺所謂梅熟堂者今已不可復問不特古木之無稽也而光同鄉芝山之梅亦更無一枝片葉存於世閒獨長官之明德所護歸然無恙吾鄞西南隅之民水耕火耨不爲甬江之潮汐所困惟此梁爲砥柱詎不偉歟從來大木之以堅久名者曰梓曰柏曰栗曰杉曰楩楠不聞其以梅嗇亦異矣哉乃爲之勒石於雲濤觀前而系以銘曰

是本眞龍天矢所伏何須晝龍玄黃相觸洞天潭潭一
木鎻之外江内湖右之左之

大寶泉銘

慈谿縣西二里有大寶山山麓有泉色清而味甘楊文
元公私淑高弟趙氏講學於此有元之大儒也慈令陳
文昭北面受業學者稱爲寶峯先生嗚呼是卽闕湖之
支流而吾鄉心學之蒙泉也寶峯書院旣圮舊又有寶
峰禪寺亦衰甚而遊人過其下者遂少清流潺潺莫相
賞於岑寂之中者然水味之勝終不以世之甲乙滅也
前輩善論水者以陸鴻漸劉伯芻張又新之好事亦終

不能徧嘗諸水故濟南之趵突諸泉衍為七十二種以其遠在江北不得預而中吳鄧尉山下緣墓有七寶泉不為甚僻之地直至倪雲林而著則甚矣遺佚之多也吾鄉以二百八十峯之水灌輸浥布其最著者為它山泉雪竇山之瀑泉化安山泉皆稱絕品大寶所出不若三泉之壯闊而邑味則無減焉雖然是特以風流之結習為之標置要之是泉當以寶峯先生重耳予門下董生秉縕遊此歸為予述泉味之甘而惜世之無知之者也予乃告以顛末而復為之銘其詞曰

寶峯兀兀寶泉洽洽風於峯爽可挹浴於泉清可馨行

有尚維心亭講堂雖杳帶草猶青汲新水戒羸瓶師先
喆勖後生

吴丞相水則碑陰

吴潜記畧曰四明郡阻山控海自高而卑水納於海則田無所灌注於是限以碶閘水溢則啓涸則閉其啓閉之則曰平水往往以入水三尺爲平夫地形在水之下者不能皆平水而在地之上者未嘗不平執三尺以平水水無不平矣余三年積勞於諸碶至洪水灣一役大畧盡矣已未勸農翠山自林村由西門泛舟以歸暇日又自月湖沿竹洲鱶城南徧度水勢其平於田塍下者刻篙誌之歸而驗諸平橋下伐石爲準榜曰水則而大書平字於上方暴雨急漲水没平字戒吏卒請於郡亟啓鑰若四澤適均水露平字鑰如故平橋距郡治巷語可達也都鄙旱澇之宜求其平于此而已矣後之來者勿替茲哉

吾鄉水利阻山控海淫潦則山水爲患潮汐則海水爲患而其地勢有崇庳故必資碶閘之屬以司啓閉由孔內史來牧守之賢者大率以治碶閘爲先務而經畫盡善靡往不周莫如宋寶祐丞相制府吳公其所刱所修詳載圖志水則乃其最後所立也丞相嘗徧度城外水勢刻篙志之歸而驗諸城中四明橋下勒石爲準榜之大書平字水苟沒字則亟遣人啓四鄉之閘不待塘長輩申報以稽時日不然則仍閉之而築時亭於橋上丞相朝夕車騎過之卽見焉居民因呼四明橋爲平橋且立廟以志丞相之德其後水則之旁皆作社學碑爲屋

障不可見而時亭亦廢亦無有以此爲意者蓋自元大德中都水使者到路嘗重治之直至

國朝順治中海道王爾祿求之則碑已沒入瓦礫中乃爬梳而出之然時亭左右之屋卒莫之能撤也嗚呼吾讀丞相碑記以爲碶閘者四明水利之命脈而時其啓閉者四明碶閘之精神美哉言乎夫水利之命脈卽斯民之命脈而碶閘之精神乃牧守所注之精神也今牧守之精神其與斯民之命脈漠不相關無惑乎碶閘日荒而水利日減攷四明之水則有三其一在它山堰旁之迴沙閘其一在城東大石碶橋下皆前守陳塏所爲

陳亦四明牧守之最講水利者也然其規制不同迴沙必以石之沒水爲準大石乃以入水三尺爲準故丞相不取大石之式而用迴沙之式但丞相所立之精在於盡度城外水勢而攝其準於城中不勞遍驗而足以遂制斯又陳之所未逮也嗚呼觀丞相江湖諸堰閘其功偉矣清容夙有憾於吳氏蓋以其祖越公爲史氏之私人丞相會糾之故志中於其一切善政略而不及反謂江水入餘姚三千里與四明山水接更十里潮已沒舊以堰限之丞相忌吾鄉公相之多徙堰於上虞潮至舊堰不數尺舟楫蔽沙岸鮎驛舟不可發以此爲丞相之

過丞相之惓惓吾鄉水利爲何如方且據形法家之言開新河以助文運而乃有是哉甚矣淸容之謬也予遊湖上摩挲水則舊碑丞相記文剝落已盡乃爲重鐫而附記其陰淸容又言育王浮圖知愚有高行丞相求序其語錄知愚以爲丞相晚節如病風不許丞相怒而杖之爲斯言者眞顚倒是非如病風而浮圖之妄亦可知矣因序水則事而并及之

桓谿舊宅碑文

予先世家桓溪之上故搜索溪上文獻最詳嘗謂鄞之山水自四明洞天四面有二百八十峯其在鄞者居多

然莫如溪上之秀舒龍圖嘗以慈谿桓溪藍溪稱爲三溪予謂鼎足之中當推桓溪者以本邑也句章城址邈矣溪上之山其脈甚遠溯自四明山心之杖錫迤邐而出大小皎之幽深石臼之清奇天井之閒靜響巖之明瑟或起或伏穹穹窿窿其中藥爐茶竈瓊枝玉木雞犬俱別不可名狀溪上之水發源四明山中及放乎蘭浦而下宅泉汩汩一碧如洗蕙江環其背春深而綠陰夾岸秋老而絳葉滿沚千篙競發縮項之鯿時出丙穴雖山陰道上之泉不足比美句餘靈淑之所薈萃也而吾鄞諸叟之卜築其閒者亦於此最多故遊人遷客亦最

盛自唐賀祕書爲開荒詩老其高尚澤今尚存宋豐清敏公則蒽江其故居也陳尚書以忤蔡京歸於密巖結冥菴南渡而後魏文節公自焦山來築碧溪菴於石臼爲觴咏地而張監軍良臣自大梁來亦卜居焉三徑密邇其時文節東閣之客甲於江東王季彝之詩白玉蟾之仙柴張甫之俠張甫名厓見剡源集葛天民之誕皆以魏張之友來溪上又未幾時而樓宣獻公別業在焉宣少師之別業亦在溪上而鄉里以其人不甚重故弗稱咸淳閒安祕丞劉以忤賈似道亦居溪上日賦詩而王尚書深寧園亭多在城東其溪上小園則晩年所爲也東發黃

先生亦别署杖錫山居士其寓溪上最久清容謂溪上盛時碧瓦朱甍翬聳鱗比望之如神仙居嗚呼盛矣予家先世文詞之學實自義田宗老六公發之其時正及接樓王諸叟之風采至今取所傳家集讀之雖所造深淺不同然莫不循循有前輩師法夫山川之秀必賴人物以發之不然則亦寂寥拂抑而不自得以溪上之山川如此人物如此數百年以來忽變而爲樵童牧叟荒江野燒之場流風遺韻澌滅殆盡欲求當日諸老蹤跡不可得豈不惜夫予自放廢以來復從宗人求一隙地築室其間思爲溪上田父以充

聖世之幸民因念漢宣城太山有廟多名士集其中荆州刺史爲立冠蓋里碑唐之衡陽有儒林文學碑以志其一州人物今吾溪上之盛實無忝焉乃爲文勒石樹之舊宅之旁後生晚輩不及見前哲之風流得此碑猶可追溯而想見之也

先侍郎笏銘

吾家自明季喪亂以來累世之圖章法物喪失殆盡獨先侍郎尚留一牙笏曾王父而降珍之以爲宗器嗚呼是鄭公甘棠之遺也先侍郎事永陵風節卓絕適有詔入直西内草玄侍郎以爲不可乃遜詞以母老願南遷

侍養時同里袁文榮公應從南院聞侍郎之有此請也亟祈要人願得入直侍郎卽代之南而文榮從此馴致大位予攷當時翰詹諸臣鮮有不以青詞進者但得入直宮袍一品立致要津至南院則左遷也桂洲以侍西苑得宰相垂老不肯戴道冠遂爲分宜所擠新鄭屬華亭求撰文不得旣登揆席因修怨焉薦紳先生幾莫能自重者其時有陽明講學高弟尚不能辤此席特稍於其中寓諷諫而時論已難之南充陳文端公以御桂洲代草青詞之舉見重一時則先侍郎之甘心於遠出而皭然不滓足與日月爭光也已荊石作墓志畧敘其事

而明史失之嗚呼宋孫威敏公不讀溫成冊元吳文正公不撰佛經序史家皆以爲大節誠以先侍郎視之其何歉焉嘗觀宋元以前史臣多能闡人之生平苟有可傳必從而紀之後世之人劣於古而史又多所失落豈好善者稀歟晚年去位時相蓋以爲椒山之黨也夫不媚天子其肯媚權門乎哉吾聞笏之爲言忽也古人所以書思而對命也有所受於君則記之有所指畫於君則用之當時侍從諸公寧有都俞之名言要不過齋宮之謬語依樣葫蘆其登之魚須手版適足爲辱則夫先侍郎之笏眞中流之一壺矣乃爲之銘曰

嗟我孫子惟先人是似莫以躁進而佞鮀貽刺不見白雪超然塵滓縱復投閒吾道自充其究伊何不過不作公試看遺笏有光熊熊

第九洞天私印銘

圖經七十二福地稱爲三十六洞天又別有十大洞天之目而四明山居第九四明二百八十峰稱洞天者又有三焉慈溪則大隱也奉化則棃洲也姚江則茭湖也可謂盛矣然此特以神仙所居言之至若標舉清勝則以皮陸所咏之九題著而其爲皮陸所不盡者蓋非屐齒所能窮也史忠定王爲諸生嘗入雪竇寄杖錫求所

謂洞天者不可得旣貴退居湖上之竹洲乃摹洞天之九題於湖上累石穿雲而成之孝皇御書洞天之額以榜焉卽所稱貞隱道觀者也忠定賦之最多其時放翁輩所作洞天詩皆指竹洲於是城中亦有洞天之名先侍郞之投老也心慕鹿亭樊榭之勝嘗築雙韭山房於大雷蓋四明東七十峰之門戸也故以花乳石鐫私印曰第九洞天學者稱爲九山先生侍郞下世是印歸於先宫詹之手是時貞隱遺址適爲宫詹所得卽所稱平淡齋者也於是復題其闕曰洞天行館蓋遠取忠定之遺而近卽以接侍郞之志故是印也宫詹尤珍惜焉桑

海之時雲擾吾甲第圖籍蕩爲冷風寒煙所謂雙韭山房平淡齋者俱歸宿莽而是印亦不知流落何所康熙戊戌予初爲諸生鄞之學宮有鋤地者忽得石印一銅印一其石者卽先侍郎之章其銅者農丈人余公之章也土花爛斑以其沈埋之久也倍增古色予乃購而得之嗟乎墮海之琴復還是亦遭遇之奇也予讀四明諸志乘其於三洞天之名不能舉其本末至於九題之地亦未深覈而忠定之洞天則竟畧焉談桑梓之舊聞者不可謂無過故因私印之歸而爲之及其大畧以見是片石者葢不得僅以先人之手澤目之而四明洞府之

地望繫焉湖上之故事存焉詎不爲吾家之宗器也歟城東大嵩石亦印村也乃取以爲是印之匣而勒以銘其詞曰

片石之稜稜四明山骨之所憑歷刧歸來以尋舊盟寶兹世守足比連城

諸葛氏義門銘

乾隆丙辰有叩吾門晉謁者閱其刺紹興菁江諸葛生也詢其系明大理卿浩之族孫也細問其家六世同居之義門也予歎曰當今世而尚有此古道哉三代之世先王有大小宗之法以維繫卿士大夫之族姓降而士

農工商亦大率使之羣萃而居其牖民於忠厚之途方
且爲睦婣任卹之教使之推廣於戚里之閒而其本支
無論也然而攷之於禮亦祇大功之兄弟爲同財而大
功以下聽之先王豈不欲天下之人世世共其資業皡
皡然遊於吉凶同患之天而泯其有無之跡而乃僅僅
以三世限之況三代之民本無甚富甚貧之別又非若
近世之枯菀判然也不知世數漸遠丁口之多寡不能
盡同性情之參錯又難畫一雖欲強爲維繫於其閒而
勢有所不能五倫之屬父子兄弟以天合夫婦以人合
而非夫婦則生育之功不成故雖以人合而天合者實

由之出然其由合而離亦唯夫婦之私爲之厲至於溺房闈之言疏友恭之誼天合之愛不勝夫人合之昵可爲長太息者也秦漢而降世教日漓民散於下已非一日而其中容有自拔於薄俗之表能挽頹風於日下之流至十世八世六世同居而不散者有司必以上聞天子必加殊奬蓋此乃三代之時所不可多得者而於近世得之詎不爲朝陽之鳳哉今諸葛氏之同居也一門百口胥受裁於家督問其田不過三百畝百口之糧粗足耳問其貲不滿千金雖生息不足以給百口之用而尤難者其中東西二脊東脊孤寡之後丁口不滿二十

而西眷生聚之繁直居其十之八乃能不以盈縮為辭且其中有讀者有耕者有貿易者讀者有膏油脩脯之需非若耕與貿易者之多所入乃能不以勞逸為辭至於內室無私置之廚竈娣姒先後無私蓄之衣釵總以均齊養其沖和之氣嗚呼此近世之休祥也

國家定鼎百年史冊所書尚未有若此者吾不曉有司何以不為上聞使

天子不得褒崇之以勵世則亦令典之一闕矣雖然同居而至六世可謂難矣吾更願諸葛氏子弟世世聰聽

祖考之彝訓恪守高曾之規矩愈永其傳則愈為

國家之瑞昔者壽張張氏至勤天子之駕過之而江州

陳氏逢歲饑

天子輸之粟然此猶人世之寵也鄭之薛氏有瑞室在張村累遭大火不災則天且佑之是以潛溪爲浦陽鄭氏作志銘按其代而稱之曰故義門鄭氏第幾世某公墓文可謂榮矣夫歷世漸遠必有成書使子弟得以遵行之者而後可久故陳氏有家法靑田陸氏有家制鄭氏有家範其中有禮有樂有賞有罰一門之內而王道具焉是亦爲政奚其爲爲政諸葛氏之耆老其及今勤爲書以示後弗忘也吾浙東世家鄭氏至今猶稱繁富

然吾每見有從浦陽來者輒問鄭氏近日子弟若何而人多言其子弟漸以失教有好博奕者有好爭訟者不特不能守先世同居之蹟抑且家聲日剝爲之悵然天下盛極必有衰鄭氏自宋而元而明以旣於今其衰亦非人力之所能禁獨其家法之陵夷爲可惜耳吾願諸葛氏子弟其愼保之與曰

天子旌閭復役使史臣筆之以爲吾浙東之光是之謂祥麟是之謂威鳳是之謂甘露醴泉神芝朱草不可以自褻也更爲之銘銘曰

在昔諸葛氏兄弟分三國而嫌疑不生誰　調護之惟

忠節之至可以通神明於今諸葛氏兄弟合百口而乖離不生誰爲和齊之惟孝弟之至可以通神明吁嗟諸葛氏尚其善守成上以邀
國寵下以振家聲

結埼亭集外編卷十五終

鮚埼亭集外編卷十六

鄞　全祖望　紹衣

記一

慶歷五先生書院記

有宋眞仁二宗之際儒林之草昧也當時濂洛之徒方萌芽而未出而睢陽戚氏在宋泰山孫氏在齊安定胡氏在吳相與講明正學自拔於塵俗之中亦會值賢者在朝安陽韓忠獻公高平范文正公樂安歐陽文忠公皆卓然有見於道之大槩左提右挈於是學校遍於四方師儒之道以立而李挺之邵古叟輩共以經術和之

說者以爲濂洛之前茅也然此乃跨州連郡而後得此數人者以爲師表其亦難矣而吾鄉楊杜五先生者駢集於百里之閒可不謂極盛歟夷攷五先生皆隱約草廬不求聞達而一時牧守來浙者如范文正公孫威敏公皆摳衣請見惟恐失之最親近者則王文公乃若陳執中賈昌朝二相非能推賢下士者也而亦知以五先生爲重文公新法之行大隱石臺鄞江已逝西湖桃源尚存而不肯一出以就功名之會年望彌高陶成倍廣數十年以後吾鄉遂稱鄒魯邱樊縕褐化爲紳纓其功爲何如哉五先生之著述不傳於今故其微言亦闕雖然排

奸詆奄讜論廩廩豐清敏之勁節也急流勇退蘘月蘋風周銀青之孤標也再世蘭芽陵南坿替史冀公父子之純孝也史冀公簡爲鄞江先生高弟事母最孝實開越公之先或謂其作吏用杖者舊志之謬也越公爲西湖先生高弟再世與豐清敏公同門嬰兒樂育以姓爲字陳將樂俞順昌之深仁也陳據俞緯其歷官之事畧同四明七觀載俞而遺陳盖漏也殺虎之威同于驅鱷姚夔州之異政也于公治獄民自不冤袁光祿之神明也一編麟經以紹絕學汪正奉之豐滀也汪正奉春秋實與孫明復齊名容齋稱其豐滀不施而近志妄謂其官閣學金橋不知蕭然詩葉望春先生之清貧也卽以有負門牆如舒信道者其人不足稱而文辭終屬甬上名筆則五先生之淵源

可知矣嗟乎豈特一時之盛哉故國綿綿凡周之士奕世衣冠人物歷久不替終宋之代如樓如黃如豐如陳如袁如汪其出而措拄吾鄉者必此數家高曾之規矩燕及孫子然後知君子之澤雖十世而未艾也五先生之講堂皆已不存卽鄞江桃源二席亦非舊址予乃爲別卜地於湖上而合署之唯陽學統至近日而湯文正公發其光則夫薪火之傳幸勿以世遠而替哉

大函焦先生書院記

二程倡道洛中浙人惟永嘉九先生得登堂而餘皆私淑也吾鄉則高憲敏公童持之趙庇民皆在太學侍楊

氏洛學之來甬上自此始曁南渡而山東焦先生以避地至亦伊川門下也憲敏輩以其所得其證明之其所言多與楊氏合於是日益請業而吾鄉之洛學遂日盛益嘗讀史忠定王集言先生以布衣入錢唐聲稱滿朝丞相趙豐公方振洛學已起用和靖漢上諸老欲薦先生力辭不可豐公至尊禮之已而先生來寓大函之麓居人頗藉藉道先生家居必修容雖見妻子不少惰出與物接動必中禮後生輩多遠之而習為夷居之流者甚且非笑之而先生不顧也已而漸有從之者望之儼然卽之溫然則已必折及詳叩其議論則有大過人者

始皆願附講席而信豐公之舉為不虛及先生歿而弟子遵其禮法如先生無恙時雖極貴顯者其容止莊敬衣冠端嚴人之見之不問皆知其為先生弟子也吾聞沈簽判公兄弟先生之高弟也其事先生終日拱立不以其學成有假借先生之喪心制三年無失禮及簽判為後進師造次必稽孔孟之言是是非非無所曲從風裁甚峻諸生畏而服之葢皆得之先生之教而諸生奉簽判亦一如其所以事先生者於是甬上之人益知以尊師為先務而簽判之子端憲卒為大儒嗚呼先生不應弓車之辟投閒海澨躬行實踐亦不輕著書以啓爭

端斯眞所謂有道君子皜皜乎其不可尚矣然攷朱子所紀程門學者雖以無所表見如唐謝輩莫不存其姓氏而先生獨闕焉甚至吾鄉志乘亦不知寓賢中有是人也豈識椎輪爲大輅之始甬上乾淳之盛孰非先生所首導哉吾觀大函之墟其山嶒崰以秀其水清越以長固應爲高人所託足自予得先生講堂重爲修治而學統攸歸不得僅以遺世之洞天目之而又東爲同谷習菴深寧東發三公之精舍也前有輝後有光矣雋先生名瑗公路其字

長春書院記

楊文靖公之在太學吾鄉士人從之者多而高氏兄弟五人與焉所造之大禮部侍郎少師憲敏公其渠也吾讀憲敏春秋集注其發明聖人襃貶義例遠過於胡文定公至今說春秋者以爲大宗其所集厚終禮則朱子多采用之是時有蔣處士季莊者隱居慈水力排王氏新學獨窮遺經不入城市憲敏每積所疑如干條則造訪之季莊不輕與人相接聞憲敏至倒屣迎之小廬促膝竟夕不倦憲敏告辭則季莊送之數里而遙論者交重之是時秦氏當國思陵臨太學憲敏講易之泰五峰疑焉貽書非之及秦梓守明州求婚於憲敏不得卒以

見忤罷官五峰始釋然蓋大儒之砥礪名節一步不苟而憲敏之無媿良友即其所以得統師門者也吾鄉學派導源慶歷諸公至於伊洛世系則必自憲敏始而憲敏爲司業其時王氏之學雖替然尚有如陳公輔輩未能盡絕憲敏以其師說日與諸生發明之其有功於伊洛尤爲不淺高氏家居湖上其去長春門不半里故書院以之爲名至宋末而高氏子孫以爲功德道場諸志中所稱長春觀者是也及高氏子孫散處無復居湖上者觀又改而爲菴佛火經幢比邱相對會謂以憲敏之講堂乃至於此嗟乎高氏在宋世衣冠最盛疏寮之詩

筆竹墅之圖畫至今皆有傳者然此特風流之鼓吹尚在可有可無之列憲敏之力肩正學百世之師也顧聽其蕪穢不治則何忍矣乃與同學諸公議仍改爲書院以奉憲敏之祀而配之以季莊庶幾諸生得爲講業之地焉

竹洲三先生書院記

竹洲在鄞西湖之南蓋十洲之一三先生者沈端憲公暨其弟徵君季文參之以金華呂忠公也史忠定王歸老御賜竹洲一曲壽皇爲書四明洞天之扁以題之卽所稱眞隱觀者也忠定最與端憲厚故割宅以居之而

徵君亦授徒於忠定觀中於是端憲兄弟竝居湖上其時忠公方爲吾鄉監倉旰夕與端憲兄弟晤顧公治在城東還往爲勞有船場官王季和者忠公友也曰是易耳乃以場木爲製船每忠公輿至輒泛棹直抵湖上端憲從水閣望見之輒呼徵君曰大愚來矣相與出娭於岸上或竟入講堂討論終日或同泛湖上忠公爲詩以紀之曰湖光拍天浮竹洲隱然一面城之幽中有高士披素裘我欲從之恐淹留探囊百金辦扁舟又煩我友著意修微風一動生波頭飛棹來往倦則休是也方端憲遊明招山中忠公之兄成公尚無恙相與極辨古今

以求周覽博攷之益凡世變之推移治道之體統聖君賢相之經綸事業孜孜講論日益深廣期於開物成務而後已則夫忠公之來所以商量舊學而證明新得當不知其若何而惜乎無可攷也湖光宛然斯人之履絇可作吾將溯洄從之矣端憲之父簽判故程門私淑弟子端憲則受陸文達公之傳而徵君師文安益其兄弟分宗二陸宋史竟以端憲系之文安門下誤也端憲尤睦於成公及其家居忠公又官於鄞切磋倍篤故沈氏之學實兼得明招一派而世罕知之者夫以相府之巍峩宸奎之焜燿而後世之流連而不能自已者乃在於

三先生之隱約是可知良貴之別有所在也然忠定能以綠野之堂爲諸賢永朝夕則書院之長存卽洞天之佳話矣先宮詹公之得竹洲也擬爲端憲築書院而未成其後竹洲屢易主而後歸於予乃遂事焉而記之

城南書院記

城南書院者袁正獻公之家塾也四先生之講堂慈湖書院建於宋文參政本心記之廣平書院建於元王尚書深寧記之正獻之書院亦建於宋而其記不傳惟沈端憲公無專塾明人始爲補立南山書院五百年以來三書院雖衰尚有存者而城南之址獨圮予既遍舉先

賢故蹟乃訪其地而復之四先生之中長庚曉日最先顯於遘暮年者文元與正獻也而文元之教不如正獻之密蓋槐堂論學之宗旨以發明本心爲入門而非其全力正獻之言有曰學貴自得心明則本立是其入門也又曰深思而得之兢業而守之是其全力也槐堂弟子多守前說以爲究竟是以稍有所見卽以爲道在是而一往蹈空流於狂禪以文元之齊明盛服非禮不動豈謂於操持之功有闕而其教多以明心爲言蓋有見於當時學者陷溺於功利沈錮於詞章極重難返之勢必以提省爲要故其說偏重而不自知其疏豈意諸弟子

輩不善用之反謂其師嘗大悟幾十小悟幾十泛濫洋
溢直如異端而并文元之學而誣之可爲浩歎者也使
其如正獻之教寧有是乎正獻之奉祠而歸日從事於
著書或請少閒則曰吾以之爲笙鏞管磬不知其勞其
答文靖諸子書惓惓以多識前言往行豈非與建安之
教相脗合乎且夫有宋以來大儒林立其子弟能守其
緒言者甚多而再世竝爲大儒則不槩見蓋前惟武夷
胡氏籍溪致堂五峯茆堂連枝接葉以大文定之傳其
後惟袁氏實生正肅冠冕一時黄提刑東發最主閩學
至於正肅以爲晚宋無先之者則書院之建也微特非

袁氏之學統所得而私抑豈吾鄉之學統所得私哉城南之地葢始於慶歷中正議樓公之講堂當時學者稱爲城南先生及正議遷居城內西湖正獻之高祖光祿以高弟講學其地遂世居焉正獻三子正肅遷居城內甃橋而其餘仍在城南至今猶有存者書院既成卽使袁氏後人司之

碧沚楊文元公書院記

淳熙四先生而吾鄞得其三沈端憲公自其父僉判已遷鄞楊文元公則鄞產而遷慈者實與袁正獻公鼎立四先生之門牆皆極盛而文元最高年故道尤廣學宮

中有自署慈湖肄業諸生者暨其身後慶元府學尚羣聚焉先公嘗欲置書院於鄞以復當年肄業之盛且以志文元發祥之地初擬在三江之口文元之故宅也顧其地囂不如碧沚之清勝文元暮年所開講也文元之學先儒論之多矣或疑發明本心陸氏但以為入門而文元遂以為究竟故文元為陸氏功臣而失其傳者亦自之愚以為未盡然夫論人之學當觀其行不徒以其言文元之齊明嚴恪其生平踐履蓋涑水橫渠一輩人曰誠曰明曰孝弟曰忠信聖學之全無以加矣特以當時學者沈溺於章句之學而不知所以自拔故為本心

之說以提醒之蓋誠欲導其迷途而使之悟而非謂此一悟之外更無餘事也而不善學者乃憑此虛空之知覺欲以浴沂風雩之天機屏當一切嗟乎是豈文元之究竟哉然則登斯堂也能知文元所以立教之故而弗誤用之以貽儒苑之譏則於學者有厚望焉文元之講學於碧沚以史氏也先是史忠定王館端憲於竹洲又延文元於碧沚袁正獻公時亦來預湖上四橋遊人如雲而木鐸之聲相聞忠定旣逝端憲正獻亦下世忠定之孫子仁不滿其叔彌遠所爲退居湖上復請文元講學故其居碧沚也甚久文元之對穆陵曰臣平日所以

教彌遠者不如此彌遠之置其君如奕棋穆陵爲之失邑次日彌遠奏曰臣師素有心疾乞放歸田此事行狀不敢載故宋史亦失焉子仁受文元之教終身不應召命碧沚牙籤最富文元因思修輯書以正邪說未就而卒嗚呼文元之學統非吾湖上所得私而要其流風餘韻之在湖上者則後人所當敬止也竹洲在南碧沚在北其亦思宮牆之彿墜焉耳矣

同谷三先生書院記

宋乾淳以後學派分而爲三朱學也呂學也陸學也三家同時皆不甚合朱學以格物致知陸學以明心呂學

則兼取其長而又以中原文獻之統潤色之門庭徑路雖別要其歸宿於聖人則一也吾鄉前輩於三家之學竝有傳者而陸學最先楊袁舒沈江右弟子莫之或京楊袁尤多昌明之功顧其大弟子自袁正肅公而外陳侍郎習菴其最也嗣是則王尚書深寧獨得呂學之大宗或曰深寧之學得之王氏埜徐氏鳳王徐得之西山眞氏實自詹公元善之門而又頗疑呂學未免和光同塵之失則子之推爲呂氏世嫡也何歟曰深寧論學葢亦兼取諸家然其綜羅文獻實師法東萊況深寧少師迂齋則固明招之傳也朱學則巴陵楊氏之傳授之史

公蒙卿而黃提刑東發又別得之遺書中當是時甬句學者鼎撐角立雨戴笠宵續燈互相過從以資攻錯書帶之草異苔同岑其亦盛哉城東之四十里有同谷山其麓有寶幢河左枕大函右股太白水木明瑟四明東道之絕勝也習菴世居於此而深寧先壟在焉故其卒也即葬於此東發亦嘗避地其間踰二百年而為先侍郎之賜塋是以予家父子兄弟多讀書山中者先世有草堂三曰瞻雲館曰來鶴莊曰阿育王山房今惟瞻雲無恙先公嘗於其中翦紙為三先生神位令予祀之予因請改作三先生書院配之以先侍郎而以其餘為學

舍古之學者必釋奠於其鄉之先師予家父子之爲此亦猶行古之道也嗚呼自科舉之學行而吾鄉之佔畢咿唔者不復知有高會之規矩矣空山野火瓣香宛在雖不能至然心竊向往之予讀淸容居士集習菴再世而後不復居同谷所謂觀聚堂尊明亭諸址已無可攷今山下陳氏非其本支也深寧神道亦蕪讀遂初老人之賦可爲三歎而東發寓亭之圯久矣春木之茁承學者其勉之哉

石坡書院記

慈湖弟子遍於大江以南宋史舉其都講爲融堂錢氏

予嘗攷之特以其著述耳若其最能昌明師門之緒者莫如鄞之正肅袁公蒙齋侍郎陳公習菴及慈之寶章桂公石坡顧袁陳以名位著而桂稍晦今慈湖東山之麓有石坡書院即當年所講學也桂氏自石坡以後世守慈湖家法明初尚有如容齋之敦朴長史之深醇古香之精博文修之伉直聲聞不墜至今六百餘年猶有奉慈湖之祀香火可爲遠矣乾隆改元其子姓謀重新書院而先問記於予石坡講學之語皆本師說曰明誠曰孝弟曰顏子四勿曰曾子三省其言朴質無華葉蕊以躬行爲務非徒從事於口耳故其生平踐履大類慈

湖宋史言慈湖簿富陽日講論語孝經民遂無訟石坡尉餘干民之聞教者恥爲不善慈湖守溫州力行周官任卹之教豪富爭勸勉石坡在南康感化驕軍知以衞民爲務慈湖以忤史氏累召不出石坡方嚮用力辭史氏之招丐祠終老方石坡之官平江也朱侍郎任知府事征輸鹽課急迫牽連拘繫甚繁石坡力言其無辜爲請寬不得乃挾行牀至獄中願與所拘繫者同處侍郎不得已縱遣之論者以爲石坡不媿其師而侍郎有慙其父其所請絕虜選將諸奏俱名言也嗚呼慈湖之心學苟非驗之躬行誠無以審其實得焉與否今觀石坡

之造詣有爲有守豈非眞儒也哉石坡晚年最稱耆壽
東浙推爲楊門碩果並於蒙齋習菴蓋其道之尊如此
桂氏子孫勉之哉慈湖之一綫寄於是堂其勿替此家
風也

杜洲六先生書院記

慈溪縣鳴鶴鄉者杜洲童先生居易家焉慈湖世嫡弟
子石坡桂氏而外即推童氏累代不替諸家學錄中所
未有也書院之置則先生之孫副尉金始肇造之而得
朝命於其子桂嘉與顧嵩之吾鄞孫元蒙俱來爲山長
其時甬上書院多設山長者而以杜洲爲最盛有先聖

碑亭有杏壇有禮殿有講堂有六齋曰志道曰尚德曰復禮曰守約曰愼獨曰養浩其中爲慈湖祠旁爲六先生祠有書庫有祭器門廊庖湢纖悉畢備有田租以資學者葢彷彿四大書院之規制而爲之其意良厚矣六先生者首杜洲次松詹葢杜洲子鍾也次樾山曹山長漢炎則杜洲之徒最稱耆宿嘗掌慈湖書院者也次東發黃提刑則及與杜洲講道者也次草堂嚴高士畏亦杜洲之徒也次聲伯松詹弟鉉也曹黃嚴三氏其居皆在鳴鶴鄉中當日聚處於講堂最多故竝祀之嗚呼鳴鶴鄉固虞氏之居也都尉吞三爻以紹孟氏之易河間

穹天之論皆出於此而唐以後爲魚鹽斥鹵之區風流
巳泯自慈湖之教及之杜洲一門實爲首倡而躬行君
子駢集其閒其後東發又挺生焉何其盛也有明既𨍭
山長之命中葉以後始漸廢今諸童衰甚吾友鄭性謀
復興之而問記於予是固墜緒之所當亟舉者也雖然
慈湖之學宗陸東發之學宗朱門戶截然故曰鈔中頗
不以心學爲是由今攷之則東發葢嘗預杜洲之講會
而其後別爲一家者也夫門戶之病最足錮人聖賢所
重在實踐不在詞說故東發雖詆心學而所上史館劄
子未嘗不服慈湖爲巳之功然則杜洲祠祭其仍推東

發者葢亦以爲他山之石是可以見前輩之異而同也
彼其分軍别幟徒嘵嘵於頰舌者其無當於學也明矣
爰幷附記之於末

翁洲書院記

應參政葺芷由昌國遷鄞其貴也建翁洲書院於故居
以興起後進穆陵賜御書以榜之元時以昌國爲州書
院置山長參政之孫全軒領之因祀葺芷於中而以其
子蘭坡附焉其後又增祀全軒詳見應奎翁碑記中明
時以倭難廢昌國隸定海書院亦圮今昌國復置縣改
定海曰鎭海而以昌國稱定海於是復立翁洲書院奎

翁曰翁洲為海外諸番所觀聽使為彼之徒推其尊禮
仙佛之念而知尊孔子之道廓其求聞清淨寂滅之念
而返諸六籍之學則其有補於聖教者固非淺也奎翁
之言至矣予更何以益之但攷穆陵之時甬東書院實
與翁洲竝置甬東出於安晚其與蓳芷皆迂齋之徒也
故二公竝以文章名全軒亦熟於典故原夫書院之立
將使學者從事於其本先立德而後立言則昌國之先
師當更自蓳芷而上之吾聞宋開禧中徐都曹恭先者
昌國人也其任福建提舉勘定黄勇之難所至莅事精
勤而操守介潔出其緒餘為文詞亦超出流輩蓋都曹

受業袁正獻公之門爲高弟蒙齋昆友俱推服之故其學爲有本而同里有許布衣止齋受業楊文元公終身不仕以孝義倡鄉閭累徵不赴然則昌國之先師其嘗推二公也審矣諸生幸生文明之世誠能從事其本如二公之得統於儒林而又以應氏多聞多見之功潤色之有德有言且將升聖人之堂寧僅爲海外之倡而已也方徐許二公之講學也從者如雲翁洲之東爲岱山亦嘗置書院焉今聖學之光被遍於海隅日出莫不興起吾知諸故跡之皆可復也都曹名愿布衣名孚其時昌國儒者尚有朱進士介魏布衣絜皆爲楊袁之學者

甬東靜淸書院記

有元儒林世系魯齋白雲專主朱學靜修頗祖康節草廬兼主文安其足以輔翼二許者吾鄉程敬叔兄弟最醇魯齋得之江漢趙氏白雲得之仁山而敬叔兄弟得之靜淸史先生先是吾鄉學者楊袁之徒極盛史氏之賢喆如忠宣公文靖公獨善先生和旨先生鴻禧君饒州君皆楊袁門下傑然者也靜淸爲獨善孫始由巴陵楊氏以溯朱學當時隻輪孤翼莫之應和而黃提刑東發出焉遂稍稍盛朱學之行於吾鄉也自靜淸始其功

大矣江漢仁山皆已俎豆澤宮而靜清莫有擷溪毛以問之者後死之於斯文能無媿邑乃即甬東書院故址特建靜清栗主而以敬叔兄弟附焉其再傳之徒如蔣敬之樂仲本鄭以道輩亦附焉吾讀清容所作靜清墓志於其易代大節言之已悉而學統所在不甚了了清容文士其於儒苑窔奧宜其在所忽也然清容言靜清嘗與深寧說經每好奇以是多與深寧不合則又可知靜清雖宗主朱學而其獨探微言正非墨守集傳章句或問諸書以爲苟同者正如東發亦宗朱學而其於先後天圖說攻之甚力葢必如是而始爲碩儒不善學者

但據一先生之言窮老盡氣不敢少異而未嘗顧其心之安否是爲有信而無疑學問之道未之有也淸容以爲好奇是尤不知靜淸者也甬東獨善坊之有書院始於鄭相國安晩以祀其師迂齋樓公且行鄉飮酒禮焉其後爲棲心寺僧幷其址敬叔之父靖齋乃移之史氏所居之旁而上祀先聖焉詳見郭嘉所爲記鄭氏之衰鞠爲蔬圃至是始訪而復之予謂迂齋亦東萊之門人也然安晩之所以祀之者特以文耳先聖之像明時已移入學宮故主是院者莫如靜淸而於後堂仍祀迂齋以無忘安晩尊師之舊也

澤山書院記

東發先生本貫定海其後徙於慈溪晚年自官歸復居定海靈緒鄉之澤山榜其門曰澤山行館其室曰歸來之廬已而僑寓鄞之南湖已而遷寓桓溪自署杖錫山居士已而又避地同谷然先生歿後其子孫多居澤山者葢先生慈溪舊宅在鳴鶴鄉之古窰其去澤山甚近故也澤山本名櫟山先生始改名焉元至正中學者建澤山書院以祀之其去行館十里不久而燬黄氏後人禮之復建焉今廢矣日鈔舊槧藏於院中亦不復存予謂當復行館之址而以澤山書院名之以從先生之舊

定海諸公皆以爲然請予記之先生講堂在山南望江
阻海環植松菊最稱一方之勝王翔龍詩所云高風河
影動斜月竹身寒潮海秋聲濶山林客夢安是也然其
爲定海重不在此朱徽公之學統累傳至雙峰北溪諸
子流入訓詁一派迨至咸淳而後北山魯齋仁山起於
婺先生起於明所造博大精深徽公瓣香爲之重振婺
學出於長樂黃氏建安之心法所歸其淵源固極盛先
生則獨得之遺籍默識而冥搜其功尢巨試讀其日鈔
諸經說閒或不盡主建安舊講大抵求其心之所安而
止斯其所以爲功臣也西山爲建安大宗先生獨深惜

其曉節之玷其嚴密如此婺學由白雲以傳潛溪諸公以文章著故倍發揚其師說先生獨與其子弟唱歎於海隅傳之者少遂稍闇淡予嘗謂婺中四先生從祀而獨遺東發儒林之月旦有未當者抑不獨從祀之典有闕宋史儒林所作傳本之剡源墓表其於先生之學無所發明淸容則但稱先生之淸節嗚呼聖人所以歎知德之鮮也先生之祀於慈在杜洲六先生書院中其祀於鄞則予所建同谷三先生書院中澤山之祀乃其專席故詳其學之有功於聖門者先生之子皆醇儒當附表之嗚呼顏何人哉希之則是吾願過斯堂者其勿自

棄也

橫溪南山書院記

東錢湖之所自出爲橫溪金峩大梅諸山臨之四明南七十峰之門戸也明初黃孟清僉事愛其地因築南山書院以開講焉學者稱僉事爲南山先生葢以此也其後蛟川爲沈端憲公置書院於崇邱亦曰南山故鄞人以橫溪別之先生之講學敦朴而厚重恪守前人之緒言其時諸儒風氣大率如此河北則敬軒三原江右則康齋制行持論皆相似先生所尤推服者爲敬軒而世亦多以敬軒與先生並舉吾鄉之學朱陸二派並行而

明初如桂王傅清溪烏高士春風向獻縣遵博皆出寶峰趙氏之傳宗主慈湖先生始爲朱學葢果齋東發而後世嫡也然先生係吾鄉朱學大宗而其經書補注多有不合至於大學古本以及格物之義則實開新建之先以是知人心之各有所見而所以爲朱學之羽翼者正不在苟同也吾嘗笑近世之自署爲朱學者迂疏陳腐但欲奉章句傳注而墨守之不敢一字出於其外以是爲弗畔錮其神明塞其知覺而朱學反自此而晦葢舉博學審問愼思明辨之功一切廢之朱學豈其然乎曷亦觀或問語錄文集之諄諄葢有甫越信宿而別多

折衷者故吾鄉朱學三家宋則果齋東發明則先生宗朱而不盡合於朱倘自今世之迂疏陳腐者觀之殆將反以爲信道之不篤也已先生生平涉歷之詳具於其傳予又嘗爲之序其遺集不復備錄但約其講學之大畧記之先生之後人今甚微書院亦叢廢不治予將爲重新之而刻其著述之幸存者庶吾鄉之學者猶知有儒林之典型也

城北鏡川書院記

楊文懿公鏡川里第在城南葢鏡川者仲夏諸流之所會也書院何以在城北則公子麟洲侍郎聞其父累疏

乞休故建此以待公之歸公卒於京不及開講其中而吾鄉學人向嘗受業於公者仍聚業於此故其齋舍弗替及明季而圮又百年而予表之明初甬上學派首推黃僉事孟清而楊氏自文懿公大父栖芸先生即與僉事講學至公而始大其學頗類吳草廬兼收朱張呂陸之長不墨守一家要其胸中精思深造以求自得不隨聲依響以爲苟同至其所著諸經私鈔吐棄先儒箋疏則於草廬更過之葢公但質諸心之所安固非好奇以眩俗也然當洪宣以後科舉之錮人已深聞公之說少可多怪故王文恪公之誄公曰聖亡經在異說紛令阨

秦造漢離多門兮商詩瞿易授受親兮黨同矜異傳說眞兮遺言奧旨不尚存兮唐有啖趙宋孫石兮抱經刻傳挺見特兮遠乎伊洛義轉精兮紫陽承之集厥成兮設科置學爲世程兮父傳子受莫知其端兮雖有異說莫敢干兮於文懿公生巳後兮周漢唐宋得通究兮聖經浩浩如天淵兮家鑽人淬庶或全兮瑰詞微義日星陳兮蹈常玩故駭厥新兮章甫資越衆排斥而不信兮不信何傷益自珍兮嗟我何知乃得師兮謂公自信當弗疑兮太羹玄酒所貴希兮豈不或過志亦奇兮後千萬年來者誰兮文恪爲公門下其詞如此蓋亦非能深

知公者若泰泉則力詆之矣嗚呼何其固也予後公生三百餘年卽公之家求公之書殘斷十九僅得其毛詩尚書大學中庸十數卷慨然如得羽陽未央之片瓦因歎公之緒言世無知者南雷黃聘君作學案稱極博竟不爲公立傳明史儒林多取學案故於公亦闕良可惜也公之雄文滿館閣直節在講筵清德垂里社子弟稟承家學俱爲名臣不待予之多言獨記其理學之大者

槎湖書院記

有明正嘉之交陽明甘泉之學盛行二家雖微有不同然其要歸則相近學者不走姚江卽向增城其中岸然

不阿者泰和羅文莊公高陵呂文簡公浚渠崔文敏公甬川張文定公四人文定爲鄞產尤姚江聲氣之所急嘗苦口折難而卒不肯少變　說故當時鄞人自黃侍郎致齋萬都督鹿園外鮮著錄於姚江者則文定實持之吾觀陽明之學足以振章句訓詁之支離不可謂非救弊之良藥也然而漸遠漸失遂有墮於狂禪而不返無乃徒恃其虛空知覺而寡躬行之定力耶夫陽明之所重者行也而其流弊乃相反彼其所謂誠意者安在耶蓋其所頓悟者原非眞知則一折而蕩然矣是陽明之救弊卽其門人所以啓弊者也文定以爲學必先知

而後行至行愈熟則知愈精原未嘗相離而特不可謂行先於知此其說最平葢陽明才高容或其言失之偏者而以言所養則支定之沈沈者不可尚也嗚呼吾鄉自宋元以來號爲鄒魯子修舉諸先師故址始於大隱石臺訖於槎湖說者以爲臯比已冷帶草已枯雖有好事徒然而已豈知當諸先師之灌灌也吾鄉立德立功立言之士出其中者葢十之九山川之鍾秀隨乎儒苑不可謂函丈之中無權也槎湖歿後吾鄉之講堂漸替而人物亦驟衰隆萬諸公大半爲鄉衮所錮黨論所排富貴之溺人如此然則世之以講學爲迂而無預於實

用者弗之思耳槎湖者文定之故居也在鄞之西其去
楊文懿公鏡川蓋不十里

甬上證人書院記

證人書院一席蕺山先生越中所開講也吾鄉何以亦
有之蓋黎洲先生以蕺山之徒申其師說其在吾鄉從
游者日就講因亦以證人名之書院在城西之管村萬
氏之別業也先生當日講學頗多疑議之者雖平湖陸
清獻公尚不免不知自明中葉以後講學之風已為極
敝高談性命直入禪障束書不觀其稍平者則為學究
皆無根之徒耳先生始謂學必原本於經術而後不為

蹈虛必證明於史籍而後足以應務元元本本可據可依前此講堂錮疾爲之一變其論王劉兩家謂皆因時風衆勢以立教陽明當建安格物之學大壞無以救章句訓詁之支離故以良知之說倡率一時乃曾未百年陽明之學亦復大壞無以絕葱嶺異端之夾雜故蕺山證人之教出焉陽明聖門之狂蕺山聖門之狷其訐至允百世不可易也然先生之學極博其於象緯圖數無所不工以至二氏之藏亦披抉殆盡淺學之徒遂有妄詆以駁雜者不知先生格物務極其至要其歸宿一衷以聖人之旨醇如也夫學必於廣大之中求精微倘以

固陋之胸自夸擊盡疵纇何足道哉平生流離顛沛爲孤子爲遺臣始終一節一飯不忘君父晚年名德歸然翹車所不能致遂爲前代之完人其爲躬行又何歉焉先生講學於語溪於海昌於會稽然嘗謂光明俊偉之士莫多於吾鄉故著錄之中有獨契而吾鄉自隆萬以後人物稍衰自先生之陶冶遂大振至今吾鄉後輩其知從事於有本之學益自先生導之萬君承勳先生之孫壻也請予爲書院作記謹述其大畧以歸之

鮚埼亭集外編卷十六終

鮚埼亭集外編卷十七

鄞 全祖望 紹衣

記二

天一閣藏書記

南雷黃先生記天一閣書目自數生平所見四庫落落如寘諸掌予更何以益之但是閣肇始於明嘉靖閒而閣中之書不自嘉靖始固城西豐氏萬卷樓舊物也豐氏爲淸敏公之裔吾鄉南宋四姓之一而名德以豐爲最淸敏之子安常安常子治監倉揚州死於金難高宗錄以恩卹治子誼官吏部以文名誼子有俊以講學與

象山慈湖最相善亦官吏部有俊子雲昭官廣西經畧雲昭子稌稌子昌傳並以學行爲時師表而雲昭羣從曰芑曰蒞皆有名萬卷樓之儲實自元祐以來啓之自吏部以後遷居紹興其後至庚六遷居奉化庚子茂四遷居定海茂孫寅初明建文中官教諭寅初子慶瞻僉先疇欲歸葬父於鄞而歲久其祖塋無知者旁皇甬上或告之曰城西大卿橋以南紫清觀吉地也慶乃卜之遇豐之革私自喜曰符吾姓矣是日適讀元延祐四明志云紫清觀者宋豐尚書故園也慶大喜卽呈於官請贖之并爲訪觀中舊籍得其附觀圃地三十餘畝爲

隣近所據者盡淸出之遂葬其親而以其餘治宅慶喜
三百年故居之無恙也作十咏以志之而於是元祐以
來之圖書由甬上而紹興而奉化而定海者復歸甬上
慶官河南布政慶子耘官教授耘子熙官學士郎以諫
大禮拜杖遣戍者也豐氏自淸敏後代有聞人故其聚
書之多亦莫與比逮熙子道生晚得心疾潦倒於書淫
墨癖之中喪失其家殆盡而樓上之書凡宋槧與寫本
爲門生輩竊去者幾十之六其後又遭大火所存無幾
范侍郎欽素好購書先時嘗從道生鈔書且求其作藏
書記至是以其幸存之餘歸於是閣又稍從弇州互鈔

以增益之雖未能復豐氏之舊然亦雄視浙東焉初道生自以家有儲書故謬作河圖石本魯詩石本大學石本則以為淸敏得之祕府謬作朝鮮尚書日本尚書則以為慶得之譯館貽笑儒林欺罔後學皆此數萬卷書為之厲也然則讀書而不善反不如專己守陋之徒尚可帖然相安於無事吾每登是閣披覽之餘不禁重有感也吾聞侍郎二子方析產時以為書不可分乃別出萬金欲書者受書否則受金其次子欣然受金而去今金已盡而書尚存其優劣何如也自易代以來亦稍有闕佚然猶存其十之八四方好事時來借鈔閩人林佶

嘗見其目而嫌其不博不知是固豐氏之餘耳且以吾所聞林佶之博亦僅矣臨川李侍郎穆堂云吉人蓋嘗見其同里連江陳氏書目故爲此大言

二老閣藏書記

太沖先生最喜收書其搜羅大江以南諸家殆徧所得最多者前則淡生堂祁氏後則傳是樓徐氏然未及編次爲目也垂老遭大水卷軸盡壞身後一火失去大半吾友鄭丈南溪理而出之其散亂者復整其破損者復完尚可得三萬卷而如薛居正五代史乃天壤閒罕遇者已失去可惜也鄭氏自平子先生以來家藏亦及其

牛南溪乃於所居之旁築二老閣以貯之二老閣者尊府君高州之命也高州以平子先生爲父以太沖先生爲師因念當年二老交契之厚也遺言欲爲閣以竝祀之南溪自遊五嶽還閣始成因貯書於其下予過之再拜歎曰太沖先生之書非僅以夸博物示多藏也有明以來學術大壞談性命者迂疏無當窮數學者詭誕不精言淹雅者貽譏雜醜攻文詞者不諳古今自先生合理義象數名物而一之又合理學氣節文章而一之使學者曉然於九流百家之可以返于一貫故先生之藏書先生之學術所寄也試歷觀先生之學案經說史錄

文海睢陽湯文正公以為如大禹導山導水脈絡分明
良自不誣末學不知漫思疵瑕所謂蚍蜉撼大樹者也
古人記藏書者不過以蓄書不讀為戒而先生之語學
者謂當以書明心不可玩物喪志是則藏書之至教也
先生講學徧于大江之南而瓣香所注莫如吾鄉嘗歷
數高弟以為陳夔獻萬充宗陳同亮之經術王文三萬
公擇之名理張旦復董吳仲之躬行萬季野之史學與
高州之文章惓惓不置南溪登斯閣也先生之薪火臨
焉平子先生以來之手澤在焉是雖殘編斷簡其尚在
所珍惜也況未見之書累累乎昔者浦江鄭氏世奉潛

溪之祀君子以爲美談今後鄭猶先鄭也而更能收拾其遺書師傳家學倍有光矣書目既成爰爲之記

蘩書樓記

揚州自古以來所稱聲色歌吹之區其人不肯親書卷而近日尤甚吾友馬氏嶰谷半查兄弟橫厲其間其居之南有小玲瓏山館園亭明瑟而巋然高出者蘩書樓也迸疊十萬餘卷予南北往還道出此間苟有宿留未嘗不借其書而嶰谷相見寒暄之外必問近來得未見之書幾何其有聞而未得者幾何隨予所答輒記其目或借鈔或轉購窮年兀兀不以爲疲其得異書則必出

以示予席上滿斟碧山朱氏銀槎侑以佳果得予論定一語卽浮白相向方予官於京師從館中得見永樂大典萬冊驚喜貽書告之半查卽來問寫人當得多少其值若干從臾予甚銳予甫爲鈔宋人周禮諸種而遽罷官歸逡過之則屬予鈔天一閣所藏遺籍葢其嗜書之篤如此百年以來海內聚書之有名者崑山徐氏新城王氏秀水朱氏其尤也今以馬氏昆弟所有幾幾過之葢諸老網羅之日其去兵火未久山巖石室容有伏而未見者至今日而文明日啓編帙日出特患遇之者非其好或好之者無其力耳馬氏昆弟有其力投其好値

其時斯其所以日廓也聚書之難莫如讐校嶰谷於樓上兩頭各置一案以丹鉛爲商榷中宵風雨互相引申真如邢子才思誤書爲適者珠簾十里簫鼓不至夜分不息而雙鐙炯炯時聞雒誦樓下過者多竊笑之以故其書精核更無譌本而架閣之沈沈者遂盡收之腹中矣半查語予欲重編其書目而稍附以所見蓋倣昭德直齋二家之例予謂鄱陽馬氏之攷經籍專資二家而附益之黃氏千頃樓書目亦屬明史藝文志底本則是目也得與石渠天祿相津逮不僅大江南北之文獻已也馬氏昆弟其勉之矣

小山堂藏書記

近日浙中聚書之富必以仁和趙徵君谷林爲最予嘗稱之以爲尊先人希弁當宋之季接踵昭德流風其未替耶而吳君繡谷以爲希弁遠矣谷林太孺人朱氏山陰襄敏尚書之女孫而祁氏甥也當其爲女子時嘗追隨中表姑湘君輩讀曠園書旣歸於趙時時舉梅里書籤之盛以勖諸子故谷林兄弟藏書確有淵源而世莫知也予乃笑曰然則宅相之澤亦可歷數世耶何惑乎儒林之必遡其譜系耶繡谷曰然嗚呼曠園之書其精華歸於南雷其奇零歸於石門南雷一火一水其存者

歸於鸛浦鄭氏而石門則摧毀殆盡矣予過梅里未嘗不歎風流之歇絕也谷林以三十年之力爬梳書庫突起而與齊不可謂之非健者已谷林之聚書其鑒別既精而有弟辰垣好事一如其兄有子誠夫好事甚於其父每聞一異書輒神飛色動不致之不止其所蓄書聯函接屋凡書賈自苕上至閩小山堂來取書相戒無得留書過夕恐如齊文襄之待祖珽也每有所得則致之太孺人更番迭進以爲嬉笑嗚呼白華之養充以書帶之腴是天倫之樂所稀也予之初入京師也家藏宋槧四明開慶寶慶二志蓋世間所絕無而爲人所竊歸於

有力者之手杭君堇浦聞之爲告谷林亟以兼金四十錠贖歸仍鈔副墨以貽予及予歸谷林但取近年所得地志示予其自明成化以前者已及千種而予家宋槧裒然首列予不禁爲之憮然谷林以予之登是堂也屢堂中之書大半皆予所及見也請爲之記乃爲之題於堂之北墉

雙韭山房藏書記

予家自先侍郎公藏書大半鈔之城西豐氏其直永陵講筵賜書亦多所稱阿育王山房藏本者也侍郎身後書卷法物玩器多歸於宗人公之手以其爲長子也先

和州公僅得其十之一而宗人子孫最無聊再傳後盡以遺書爲故紙權其斤兩而賣之雖先集亦與焉遂蕩然無一存者先宮詹公平淡齋亦多書其諸孫各分而有之遂難復集和州春雲軒之書一傳爲先應山公再傳爲先曾王父兄弟日積月累幾復阿育王山房之舊而國難作盡室避之山中藏書多難挈以行留貯里第則爲營將所踞方突入時見有巨庫以爲貨也發視則皆古書大怒付之一炬於是予家遂無書難定先贈公授徒山中稍稍以束脩之入購書其力未能購者或手鈔之先君偕仲父之少也先贈公即以鈔書作字課已

而予能舉楮墨先君亦課以鈔書嘗謂予曰凡鈔書者必不能以書名吾家自侍郎公以來無不能書而今以鈔書荒速廢業矣予至今檢點手澤未嘗不歎遺言之在耳也但吾鄉諸世家遭喪亂後書籤無不散亡祇范氏天一閣幸得無恙而吾家以三世研田之力得復擁五萬卷之儲胥其亦幸矣雙韭山房者亦先侍郎之别業在大雷諸峰中今已摧毁而先贈公取以顏其齋者也自予出遊頗復鈔之諸藏書家漸有增益而於館中見永樂大典萬冊驚喜欲於其中鈔所未見之書吾友馬嶰谷趙谷林皆許以貲爲助所鈔僅數種而予左降

出館矣昔鄭漁仲修通志欲於館中借書卒不果良會之難洵可惜也即以十年來所接其爲夢寐所需而終以高價之莫副付之雲烟之過眼者不知其幾何也爰輯目前所有之部居而爲之記

天一閣碑目記

天一閣書目所載者祗雕本寫本耳予之登是閣者最數其架之塵封衫袖所拂拭者多矣獨有一架范氏子弟未嘗發視詢之乃碑也是閣之書明時無人過而問者康熙初黃先生太冲始破例登之於是崑山徐尚書健菴聞而來鈔其後登斯閣者萬徵君季野又其後則

馮處士南畊而海寧陳詹事廣陵纂賦彙亦嘗求之閣中然皆不及碑至予乃請而出之其拓本皆散亂未及裝爲軸如棼絲之難理予訂之爲目一通附於其書目之後金石之學別爲一家古人之嗜之者謂其殘編斷簡亦有足以補史氏之闕故宋之歐劉曾趙洪王著書裒然而成都碑目一府之金石耳尚登於宋志近則顧先生亭林朱先生竹垞尤其最也年運而往山顛水澨之碑半與高岸深谷消沈剝落幸而完者或爲市利之徒礲其石而市之於人則好事者之收弆良不可以不亟也范侍郎之喜金石蓋亦豐氏之餘風但豐氏萬卷

樓石刻有爲世閒所絕無者如唐祕書賀公章草孝經千文是也而今不可復見惜矣侍郎所得雖少遜然手自題籤精細詳審并記其所得之歲月其風韻如此且豐氏一習古篆隸之文卽欣然技癢僞作邯鄲淳蔡文字以欺世侍郎則有清鑒而無妄作是其勝豐氏者也閣之初建也鑿一池於其下環植竹木然尚未署名也及搜碑版忽得吳道士龍虎山天一池石刻元揭文安公所書而有記於其陰大喜以爲適與是閣鑿池之意相合因卽移以名閣惜乎鼠傷蟲蝕幾十之五吾聞亭林先生之出遊也窮村絕谷皆求碑碣而觀之竹垞亦

然今不煩搜索坐擁古歡而乃聽其日湮月腐於封閉之中良可惜也予方放廢湖山無以消日力挾筆研來閣中檢閱款識偶有所記亦足慰孤另焉而友人錢唐丁敬身精於金石之學者也聞而喜亟令予卒業乃先爲記以貽之

鈔永樂大典記

明成祖勅胡廣解縉王洪等纂修永樂大典以姚廣孝監其事始於元年之秋成於六年之冬計二萬二千七百七十七卷凡例目錄六十卷冠以御製文序定爲萬二千冊廣孝奉詔再爲之序其時公車徵召之士自纂

修以至繕寫幾三千人緇流羽士亦多預者書成選能詩古文詞及說書者二百人充試吏部拔其尤者三十人授官其餘亦有注籍選人者方是書初上詔名文獻大成後改焉孝宗最好讀書召對廷臣之暇即置是書案上嘉靖四十一年禁中失火世宗亟命救出此書幸未被焚遂詔閣臣徐階照式橅鈔一部當時書手一百八十每人日鈔三紙一紙三十行一行二十八字至隆慶改元始畢崇禎時劉若愚著勺中志已言是書不知今貯何所是其書在有明二百餘年以來賴世廟得如卿雲之一見而總未嘗入著述家之目暨我

世祖章皇帝萬幾之餘嘗以是書充覽乃知其正本尚在乾清宮中顧莫能得見者及聖祖仁皇帝實錄成詞臣屏當皇史宬書架則副本在焉因移貯翰林院然終無過而問之者前侍郎臨川李公在書局始借觀之於是予亦得寓目焉其例乃用洪武四聲韻分部以一字爲綱即取十三經廿一史諸子百家無不類而列之所謂因韻以統字因字以繫事者也而皆直取全文未嘗擅減片語夫偶舉一事卽欲貫穿前古後今書籍斯原屬事勢所必不能而大典輯書并包不遺餘力雖其閒不無汗

漫陵雜之失然神魄亦大矣蕃嘗聞諸儒商榷凡例初多參辰王偁笑曰欲搆層樓華屋乃計功於籀桶都料耶則凡例蓋取偁手也若一切所引書皆出文淵閣儲藏本自萬歷重修書目已僅有十之一繼之以流寇之火益不可問聞康熙間崑山徐尚書健菴以修一統志言於朝請權發閣中書資攷校寥寥無幾則是書之存乃斯文未喪一碩果也因與公定爲課取所流傳於世者概置之卽近世所無而不關大義者亦不錄但鈔其所欲見而不可得者而別其例之大者爲五其一爲經諸解

經之集大成者莫如房審權之易衛湜王與之之二禮此外莫有仿之者今使取大典所有稍爲和齊而斟酌則諸經皆可成也其一爲史自唐以來六史篇目雖多文獻不足今采其稗野之作金石之記皆足以資攷索其一爲志乘宋元圖經舊本近日存者寥寥明中葉以後所編則皆未見古人之書而妄爲之今求之大典巍然具在其一爲氏族世家系表而後莫若夾漈通畧然亦得其大概而已未若此書之該備也其一爲藝文東萊文鑑不及南渡遺集之散亡者大典得十九焉其餘偏端細目信手薈萃或可以補人間之缺本或可以正

羊子之齊語得登於經而揚氏方言列之子部文人翰墨所寄卽自我成典據亦正無傷予生平性地枯槁泊然寡營其穿穴顛倒而不厭者不過故紙陳函而已年來陸走軟塵水浮斷梗故園積書之巖偶津逮焉而不能暖席特篷窗驛肆不能一日無此君家書五萬卷中常捆載二萬卷以爲芒屩油衣之伴舟車過關口稅司諸吏來胠篋者如虎一見索然相與置之而去雍正癸丑獻藝於儀曹之賈貨不中度南轅已有日矣俄而因他事留滯不果長安米貴居大不易於是不能不出其書質之適監倉西冷黃君聞予之有是舉也請歸之於

其邸夫託書之難也稍不戒而汙纇因之又其甚者或闕佚焉苟非風雅者流如臧榮緒之肅拜顏之推之什襲不敢過而問之愛書如黃君子庶可以高枕而無慮乎雖然牧齋晚年喪其宋槧之漢書三歎於牀頭黃金盡壯士無顏色之語是書與予所謂山河跋涉之交也一旦主人無力使其爲寓公流轉於他氏惘惘然離別可憐之色不異衡父之重去於魯而予之竚立而目送之者殊難爲懷因援湛若之例書其語以求黃君固以備息壤之成言抑念青氊故物歸來未知何日亦聊以自遣也黃君之邸與予有十里之遙過此以往蕭晨薄

暮偶有弦索策蹇驢而爲剝啄之聲者非予也耶雞黍之請自此殷矣湛若桑海大節光芒箕尾是以游戲之筆流傳俱爲佳話至予之文其何敢與之爭雄長哉

小山堂祁氏遺書記

二林兄弟聚書其得之江南儲藏諸家者多矣獨於祁氏淡生堂諸本則別貯而弆之不忘母氏之遺也嗚呼吾聞淡生堂書之初出也其啟爭端多矣初南雷黃公講學於石門其時用晦父子俱北面執經已而以三千金求購淡生堂書南雷亦以束脩之入參焉交易旣畢用晦之使者中途竊南雷所取衛湜禮記集說王偁東

都事略以去則用晦所授意也南雷大怒絕其通門之籍用晦亦遂反而操戈而妄自託於建安之徒力攻新建幷削去蕺山學案私淑爲南雷也近者石門之學固已一敗塗地然坊社學究尚有推奉之謂足以接建安之統者弟子之稱狺狺於時文批尾之閒潦水則盡矣而潭未淸時文之陷溺人心一至於此豈知其濫觴之始特因淡生堂數種而起是可爲一笑者也然用晦所藉以購書之金又不出自已而出之同里吳君孟舉及購至取其精者以其餘歸之孟舉於是孟舉亦與之絕是用晦一舉而旣廢師弟之經又傷朋友之好適成其

爲市道之薄亦何有於講學也今二林與予値承平之
盛海内儲藏畢出衞湜王偁之本家各有之二林亦能
博求酉陽之祕可以豪矣而獨惓惓母氏先河之愛一
往情深珍若拱璧何其厚也夫因庭闈之孝而推而進
之以極其無窮之慕其盡倫也斯其爲眞學者也雖然
蓋覓饒落平恩侯之居仰屋而歎曰是堂閱人多矣祁
氏之書其飄零流轉而幸而得歸於彌甥以無忘其舊
也亦已悕矣今幸得所歸吾願二林子弟聰聽彝訓世
克守之讀之使祁氏亦永有光焉二林曰善是吾母所
欲言也於是乎書

終

鮚埼亭集外編卷十八

鄞　全祖望　紹衣



記三

東四明地脈記

四明二百八十峯各據一面東七十峯連寧波之鄞慈二縣境西七十峯連紹興之姚虞二縣境南七十峯連寧紹之奉化嵊二縣境北七十峯亦姚慈二縣之境也而杖錫爲四明山心居中以運之然所謂二百八十峯之派或比連或中斷或蔓延或飛度紛綸變化不可究詰雖昔人作圖經者亦未能了然也㝷以陰陽之運凝

而爲山融而爲水實一氣也水之所出必本於山山之所窮卽寄於水故神禹未導水先導山今卽以觀山者觀水而其址界安所遁乎以東四明之七十峰言之正派爲鄞支派爲慈而鄞之派又分爲二其在江之西南者正派也其在江之東南者支派也大江橫貫其閒是羣山之尾閭也西南之派又分爲二由杖錫至它山者爲正派旁出抵大雷山者爲支派而水道隨之以分它山之水導源由上虞之斤嶺經小嶺上莊龔𨛬爲一支其自上莊之南出分水嶺至蘆棲坑又爲一支其自分水嶺之南歷杖錫杜嶴鄭巖又爲一支鄭巖之水東流

與蘆棲坑水合至大皎而龔邨之水至小皎分流至鯨魚山前而合於是至蜜巖過樟邨又一支自杖錫之南出天井一支出灌頂並至平水上下而合所謂大谿者也又東至於它山其謂之它山者水北皆山而水南無之至它山忽矗一小峰以相對故得於此置堰又東歷洞橋合響巖諸峰之水入桓溪爲前港未抵洞橋自鳳山旁流入仲夏合石臼諸峰之水爲後港二港之水會於沙渚又十里合鏡川戚浦諸流放乎櫟社直抵長春門瀦爲日月雙湖大雷山之水自鳳嶴出一自林邨出稍東經望春白鶴諸山下其初有廣德湖以蓄水既廢

遂合兩道之水直抵望京門入月湖與它山之水會它山之水盛則城外有行春烏金積瀆三碶以洩之江大雷之水盛則城外有保豐碶以洩之江前此它山之未有堰也溪流釃泄入江而江潮深入內地長春門外兩岸五十餘里之田皆不可耕而望京門外之田賴廣德湖以得振然猶恐桓溪前後港之水西向撞擊此仲夏堰所以爲二水之界也它山堰既立而洞橋以東爲塘河清流湛然未幾廣德湖亦塞爲田大雷之水橫穿而至不待入城而後與它山之水會矣葢自仲夏斜行一來會於沙渚再來會於鏡川三來會於櫟社仲夏之堰

由此而毀旣入長春門而餘波在城外者尚與西來之水會於崇法寺閘是它山之全勢實合大雷之水以行其不盡收者方沿白鶴諸山而出合鳳嶴林邨之流以爲望京門之渠耳或疑它山在四明諸峰中不爲偉不知萬山之水賴此渺然者而奠則尊矣大雷本其別子固宜朝宗之恐後也黄南山僉事以鄞脈出於錫山至桃源次於崇法寺閘入南門歷鎮明嶺直抵候濤山而止攷之宋元人皆無此說且錫山在它山之西大雷山之東其閘隴左縈右拂若爲兩山之介紹而水勢亦兩相呼應非能獨成巖壑者也安得擅一城之脈乎自南山以來皆守其說予竊以爲不然故特詳之東南之派亦分爲二太白爲正派大梅爲支派而水道亦因之以分太白山之水自大函同谷玉几育王

而下爲寶幢河由三谿而下會於東吳爲東吳河由黃瓦溪而下會於小白爲小白河皆至大函山下合寶幢河湖江東諸碶閘以入江而育王之背則爲鎭海三河所歷之山莫高於太白者大梅山之水會於橫溪七十二流注焉蓄爲東錢湖而溪水湖湖之諸堰亦自江東諸碶閘以入江其中萬山錯互而以金峩爲案其背則奉化之交其旁出者由大嵩薄於海岸而止丹山圖咏不知太白諸山亦屬東七十峰所有而止收大梅所謂星一漏十者也此鄞城之形勢也蓋城外阻江以爲天險而杖錫諸山之龍飛而鳳舞者萃於城中之雙湖故江東兩道之山祇足以爲外衞然猶恐

城中之氣之闕也則引雙湖之水自三喉出以通之是其建置之精古之鄮城所弗逮也其自大隱而下則屬之慈溪然不過分東四明之十二而車廏諸峰則北面來注之者

小江湖強堰記

它山堰之截江也夾輔之功莫過於陳府君之迴沙閘觀於王寧軒四明志所陳三策沙之爲患其亦鉅哉近者西岸之沙頗不爲患說者以爲明沈令增高堰址之功雖未必盡然而沙之乘流而至者則已少故迴沙閘亦無過而問者岸谷變遷不可以常例詰要之陳府君

之苦心不可沒也至堰南有龍舌則舊志皆未之錄嘗觀其規制蓋即水中天成之沚而護以石雄偉堅壯斜障水勢居民以爲堰之得有程度旱則七分入湖三分入江澇則七分入江三分入湖者皆賴此蓋有神術焉近則其石崩壞而堰水不問旱澇入江者多入湖者少顧疑王元恭修至正志其於小江湖上碶閘隄壩之屬蓋三致意焉而此獨不載其呼爲龍舌特出於土人之象形耳則其不見於志甚可疑也及讀魏吉州峴宅山水利備覽有云堰南得小嶼屹然洪流中有捍防之勢人目爲強堰乃恍然曰殆即所謂龍舌者也強堰者謂

其本非堰而似堰也但據吉州之言則強堰出於天然未嘗施以人力今之加以石者不知昉自何時夫萬山之流奔迸而至忽有橫厲其衝者雖強不能不圮故石工必不可以已況其地當迴沙閘之上流則亦式遏之一助也艮法苦心如此而始事之人闕如予甚恨之大略當出於至正以後故王志無之今參攷舊聞仍標其強堰之名以易龍舌且爲之記由近日水道觀之迴沙閘尚可輕而強堰較重及今雖多崩壞其址尚未盡圮亟修復之猶可爲也更遲之則愈難矣吾鄉民命盡係於江湖諸陂塘之功有司視其廢而莫之治何古今人

之賢否相去一至此也

高尚澤釣臺記

唐賀秘書之故居在吾鄞城南馬湖故其地曰賀家灣有池曰洗馬以秘書族祖德仁故也去馬湖不數里爲嚮巖秘書之別墅其澤曰高尚蓋取明皇御賜詩句澤之上有秘書釣臺焉城南之山水皆屬東四明一帶所磅礴無不奇者至嚮巖益清越蕙江九曲澄碧無際瀕江石壁橫厲如屛風水北作聲水南應之嘹亮如石鐘而寥天淡蕩時見空中色相如佛影巖下有洞槎頭鯿之所聚漁人終歲取之不竭殆文選所云丙穴者也江

東產鯿之富莫過於浦陽顧其風味遠遜是閒數倍巖上篔簹數萬蔽天拂日長有雲氣護之又有鸕鷀千羣往來沚中而北巖則有頻伽飛鳴其閒此釣臺之大概也當日秘書御風仙履朝遊剡曲暮宿石梁浙東洞天都歸嘯傲是臺特遊息之一區耳而其勝絶如此環臺左右而居者爲葛氏吾友巽亭之祖宅也山中更無庶姓巽亭致疑於其家譜言遠祖有官太尉者實偕祕書居此顧何以不見舊志予攷葛氏原籍潤州之丹陽其居鄞始於宋慶歷中贈都官郎中旺實自處州之麗水來則太尉之說非也都官爲鄞江先生高弟以多學稱

隱居不出故世遂以高尚澤稱高尚宅屬之葛氏都官之子度支暨度支之子主簿皆荆公爲作志世德如此何事遠稱太尉以蹈沈約魏收之失巽亭曰然吾固疑之得予言而益信也予嘗遊桐廬江上縱觀嚴公東西二臺其地勢良寥廓山高水長令人興一絲九鼎之感然是臺之秀則別自有不可掩者今葛氏收之筆牀茶竈之閒何其幸也因語巽亭令修復其故址臺下別爲祠三閒祀祕書而配之以都官予將棄人閒事來作祠下史看山看竹日哦詩佛影中飢則啖青鯿以爲糧雖萬戶侯不易也

紫清觀蓮花塘記

宋尚書豐清敏公之故居在桓溪旣貴後在月湖而其園在城西清敏身後築紫清觀以奉祀元時豐氏他徙其地爲人所侵布政公於明正統中自定海歸鄞失其故居卜之遇豐之革喜其與姓符次日訪得紫清觀於城西遂復先業其事甚奇崑山葉文莊公登之水東日記歷傳學士考功父子中興甚盛考功晚年以放蕩廢家日落其後建昌雖以甲第繼之弗能振於是豐氏遂衰而紫清觀不可問觀本附郭繞觀三里皆曲塘妙蓮彌漫水中甲於四明蓋猶豐氏之物也嗚呼人必畏暑

水面搖風淸敏所以折巨奸者以咏蓮之詩著則是蓮也關乎元祐黨人之逸事蓋比之指佞之草而淸敏又嘗領鄉郡〈黃僉事楊敎授皆以淸敏嘗知明州而宋史無之殆出於豐氏世譜然當是領鄉郡〉是卽其甘棠也七百年以來光景長新過斯塘者宛然嚴嚴諤諤之風裁園雖亡其人如在焉古人之足爲蓮重者茂叔之學統淸敏之風骨茂叔之行藏非若淸敏之時也故茂叔之所寄託其言渾然而淸敏則侃然要所謂出淤泥而不染其志同潔其行同芳淸敏之後爲吾鄉四姓之渠名德接踵監倉太平二公之忠節吏部父子之講學定城之吏治至有明而爲布政學士二公之

直諫俱不媿於花之君子淸敏之澤遠矣今豐氏之子孫蕭寥衰替蓋亦極盛之後難繼歟荒郊斜日遊人撫感愾然而淸敏之蓮非僅其子孫之所當護惜者也理義以爲雨露名節以爲風霜瞻仰舊德其必有肅容而至者矣

董孝子墓柱記

輿地碑目引祥符圖經云德安軍孝感縣北一百三十里晉孝子董黯家焉故後魏大統十六年改爲董城有墓碑然今慈溪亦有董孝子墓徐浩所書碑碣尚存當攷按吾鄉孝子乃漢人事見會稽典錄而產德安者乃

晉人也古今人物同姓名者極多同姓名而同行者惟此兩孝子爲然但漢有兩王商皆戚畹則同姓名而同官有兩京房皆經師則同姓名而同業且又皆同時者今兩孝子相去遠不足奇也獨是古今孝子亦多獨此兩君者一以董名鄉一以董名城一以慈名溪名縣一以孝名縣若有無弗同者此則董氏之佳話也乃爲題其墓柱之石至孝子墓在鄞不在慈徐浩碑在廟不在墓圖經所志有誤者蓋未及詳攷耳又按陳思寶刻叢編云德安之董城乃董永也更識之以備攷

眞隱觀洞天古蹟記

四明舊志由張津以至楊實皆過於寥略一切古蹟闕而不備予嘗思補爲輯晉而萍梗南北未遑也客或問史忠定眞隱觀洞天之勝因疏舊聞以答之史氏先世本居月湖上忠定曾祖冀公爲明州吏奉其母至孝嘗揮金治具挽舟遊湖中而大吏者俗人也聞之恚其不告攉挫之冀公坐是拂鬱以天其夫人葉氏卽守節訓子者也見忠定葬五世祖招魂詞中忠定之爲翰林學士也嘗自署鄮峰眞隱高宗因御書以賜之已而入相丐閒孝宗問曰師相眞隱之匾已告成乎對曰未也孝宗曰然則朕當成師相之志卽賜月湖竹洲一曲而詔臨安府以萬

金為治觀瀨行光宗在東宮大書四明洞天四字贈之先是忠定嘗登四明山中入雪竇出杖錫求所謂洞天故址不可得至是因光宗之書累石為山引泉為池取皮陸四明九咏彷彿其亭榭動植之形容而肖之於是觀中遂有四明窻鹿亭樊榭過雲南北潺湲洞青欞鞠侯諸勝觀之左建寶奎閣以貯兩宮御書又建祠以祀四明山王及謝高士遺塵之像又造划船於湖中以修競渡故事又割觀之右為精舍以居沈端憲公而湖上之以洞天稱遂自此始當是時忠定以甘盤舊學致政家居冠蓋駢集而觀中林泉極盛忠定愛之甚其鳩工

也有上梁文其迎四明山王栗主及高士像也有奉安文其落成也有銘其爲划船也有致語其詩餘中爲觀作者凡數十首而陸放翁來訪爲賦四明洞天詩忠定和之其和鄭郎中鞏賦九題者再皆觀中之九題而非四明山中眞境也樓攻媿詩曰相家小有四明山謂洞天也於是忠定仲子忠宣於觀之西築宅衮繡坊冢孫子仁於觀之東築宅碧沚而文靖亦構別業於觀音寺址皆邀寧宗御書之賜湖上之勝遂盡歸史氏蓋史氏自嘉定以後不爲清流所與而忠宣子仁則雖羣之鶴克守忠定家法不以宗衮累其生平慈湖絜齋諸公過

從不絶而又重以端憲之精舍故洞天爲之增色終宋之世爲遊人之勝塲元時忠定裔孫朝甫欲修是觀清容爲作募疏未幾而究爲道院其後改爲晏公廟又改爲尚書陸公祠先宮詹之購斯地也謂吾力豈足比忠定然南雷九題之修或庶幾焉及平淡齋甫成而逝世洞天遺蹟於是不可問矣

重修三江亭記

吾鄉之水凡三條其自剡中而下者奉化江之源也其自杖錫諸峰而下者鄞江之源也其自蜀岡而下者慈溪江之源也胥會於城東以入海故曰三江之口舊有

亭焉宋建炎之兵火無復存者紹興中集英潘公良貴別建之自爲之記又爲之詩謂其盡得三江之勝坐觀俯挹雖有美堂且弗如欲使游人平其優劣鄞之薦紳先生汪思溫蔣璿薛朋龜輩皆從而和之其後石湖來守亦時陪魏文節公遊焉集英終身不主和議晚歲投閒秦氏使人致意亦不答思陵侍從中尊宿而横浦最必折者也其守吾鄉方當還定安集之際瘡痍未起豈徒夸遊觀之樂蓋亦稍爲灰燼之餘略振其氣是故斬鯨遼海擊楫中流鄭若谷之和詩其足以知公之志者也惜其甫一年而去未竟其用然史稱集英在朝亦不

過八十餘日則在吾鄉一年蓋已久矣以城東之勝地重之以大賢之所營可以聽其風流之歌絕耶是以重修而記之嗟乎有美堂處通都遊人過之者多故其名長存是亭遠在海隅屐齒所希到卒不能與之爭勝吾是以嘆山林寂寞之士終易屈於朝市之徒也

重修衆樂亭記

宋嘉祐中錢集賢公輔來守明建衆樂亭於西湖左右夾以長廊澄波碧瓦有如列繡已而入直集賢繪圖記勝丹陽邵安簡公為記司馬溫文正公王荊公輩皆為之詩吾鄉湖上故蹟得見於諸宿老集中者蓋自是亭

始其後屢圮屢復然已遷於故亭之西非復前此中央夏屋之偉構矣明萬歷中竟爲驛吏所據先宮詹清而復之近又毀予自京師歸草草改作以存先人之遺湖上諸公卽令予爲之記宋之隆也莫過於仁英之世其時朝有賢大臣故四方牧令亦多得人政通民和休風翔洽集賢之在吾鄉尤一時之望也前此湖已久不治集賢仿杭之西湖盡淘其淤因以其土築隄湖上環以花柳卽所稱偃月隄是也是亭在隄之南實遙臨之今隄雖不存猶幸亭之無恙焉集賢爲安定弟子與范堯夫孫莘老齊名學有原本故諸公倡和之詩不徒流連

光景以夸一時之盛而多足以發集賢之志溫公之詩曰使君如獨樂衆庶必深嚬陳汝義之詩曰漬墨新名人會否不將民樂廢民勤馮浩之詩曰無俾一夫愁將和四時盛而吳正憲之詩曰疊紙爲君書所見不知衆樂誠然哉是尤可以見古良友箴規之誼誠懼集賢之政稍有未至或不逮所言者夫集賢之政美矣而諸公之言猶然嗚呼是豈近人之所能及耶集賢之遺愛治湖一節其小者耳然即以小者言之蓋亦水利之所必需故安簡推本於其憂以致其樂夫不能憂其憂亦豈能樂其樂後世之牧令惟其置可憂者於膜外故不過

自求其樂而已集賢之亭其鞠爲茂草宜也安簡之碑已無存者諸公詩刻亦蝕其半予皆别礱石以勒之而附予記於其次

是亦樓記

袁正獻公世居城南其講堂卽所稱城南書院者也講堂之旁有小樓名以是亦正獻游息登眺之所也深寧居士述正獻之言曰斯區區者直不高大耳是亦樓也不特斯樓推之山石花木衣服飲食貨財隸役莫不皆然卽更推之我生通籍以來之宦情皆作斯樓觀曰直不高顯耳是亦仕也蓋凡身外之物皆可以寡求而易

足惟此身與天地並其廣大並其高明我固有之朝夕
摩厲不容少怠若自安於流俗而曰是亦人耳則吾所
不敢也蓋正獻命名之意如此予嘗謂聖賢之學總不
容苟且之說故不特不可以苟生亦不可以苟死不特
不可以苟取亦不可以苟與苟生苟取斯其人本庸下
之材雖欲爲之起懦而不能斯流俗之所爲也苟死苟
與則固有求異於流俗之心而不知此急功近名之見
君子恥之乃獨有不妨於苟者則惟居處日用之閒孔
子所以稱衞荆之善居室也正獻之名樓蓋祖其意而
已從來文章家所敘次園榭之勝不過流連光景張皇

其位置之工未有以儒林之法言入之者故予於正獻之樓特詳其語以見斯樓之存卽先喆之學統所寄也正獻之歿五百有餘年矣城南甲第鞠爲田父之廬予於歷刼以後重求書院之址而出之因幷求樓址而出之彼承學之過此者返而省心如聞瞿瞿灌灌之在耳焉於以去其求安求飽之念而不求至於聖人不止是則正獻之所望也

嬾堂記

鄞西湖十洲之尾舒中丞信道嬾堂在焉中丞本貫慈水通籍後居鄞今城南行春禊旁諸舒皆其裔孫而城

中則明嘉靖中長史纓是也杲堂先生輯甬上前輩詩不知而闕之嬾堂在錦里橋之南居人呼之曰島底以其爲島嶼之盡境也實與樓楚公畫錦堂紫翠亭墨莊相望至今居民尚呼舒官人巷中丞游天童詩曰昨夜長鬚城裏回報道湖上秋風來醉園雨過月臺冷籬根白菊看看開忽見江頭江月白紛紛笑語城東陌一尊𣏌酒一枰棋未到嬾堂猶是客題十洲松島詩曰歲晚何人同寂寞水西我有讀書堂皆指此也王庭秀遊西湖詩曰誰將水仙境聊借詩人仗微吟示清野鏖戰得閒放坐令湖上景勝絕神宇王問訊嬾堂居松竹忻無

羨其景物之爲人追慕如此志乘皆不錄非闕歟中丞爲樓正議公高弟本屬正學特以附麗荆公遂爲呂蔡一流力與坡翁爲難良可惜當時句餘人物如豐清敏如周南雄如陳文介如蔣金紫寄公如陳忠肅如晁景迂蓋極一時之盛獨中丞臭味不同而卒亦不得登兩府乃知逐勢之爲無益也吾鄞之不以中丞爲前輩幷其故蹟亦鮮稱道者得非以是故歟雖然中丞之文采則不可掩故南雄與相酬荅有舒周唱和集而忠肅亦預於十洲之會凡吾鄞之勝地率以中丞詩著而湖上尤爲總持此予之惓惓而不已也予家十洲之煙嶼於

嬾堂最近雖竹石俱無存者然每過之未嘗不愛其明瑟徘徊良久嬾堂之後人乾道八年進士烈愛業沈發判公權爲程氏之學云

水雲亭記

鄞西湖之柳汀當宋嘉祐中錢集賢公輔始建衆樂亭於中央左右夾以長廊三十間南渡後莫尚書將又建逸老堂於亭南未幾而魏王愷至又建涵虛館於亭北遂爲十洲絕勝嘉定以後居人皆呼爲湖亭元人取其地爲驛於是逸老堂作南館涵虛作北館叛臣王積翁之徒立祠亭祀而湖上之風流盡矣方氏據有慶元慕

齋劉仁本邱楠皆儒者始重爲點綴復建逸老堂於東泉樂亭於西明初幷南館入北館移逸老堂與亭俱西而以其東爲花圃雖未能復柳汀之舊然稍稍振起矣先宮詹居湖上重修泉樂亭相度於驛館之後即以魏王當日遺址作四宜樓一覽蒼茫湖光盡在襟袖其北與碧沚菴遙對樓前深入水二十餘丈去菴亦二十餘丈有水雲亭空峙湖心欲過此亭必泛舟就之過者皆賞其結構之奇而其地所踞更極目景斗樞之勝不祗景物之移人則知者尤希凡吾鄉城中之水皆自小江湖而來逕長春門以滙西湖而支流自太雷者則自望

京門而入以一行山河兩戒之說攷之蓋亦四明西南兩地絡也小江湖上諸山其與大雷諸山之脈分道而下磅礴綿延直入城中其在城外者則會於長春望京兩門之閒卽豐氏紫清觀一帶也其入城中者正會於柳汀之北故其氣象倍覺空濛浩渺明瑟無際而是亭適當之左顧右眄以攬其全方丈之地洞天東道七十峰如在目前吾嘗謂李太守之鎭明山也世皆知爲收拾城南巖壑之紐而不知是亭之下地蓋亦有深意存焉夫豈徒夸澄湖之清景以悆詞客之遨遊者哉吾聞宮詹之爲此也監牧諸公率與薦紳先生來遊環舟亭

下列酒鑪茶具而燕集焉蓋有錢集賢之遺風百年以來湖上遊蹤閒寂而亭亦日以摧舊有王忠烈公印月二字題額今亦不存嗚呼豈知昔人經營之慘淡也爰記之是時陸氏亦築會泉亭於岸西然其地不如湖中之勝

胡梅磵藏書窖記

南湖袁學士橋清容之故居也其東軒有石窖焉予過而嘆曰此梅磵藏書之所也宋之亡四方遺老避地來慶元者多而天台三宿儒預焉其一爲舒閬風岳祥其一爲先生其一爲劉正仲莊孫皆館袁氏時奉化戴戸部剡源亦在其與閬風正仲和詩最富而梅磵獨注通

鑑按梅磵之注通鑑凡三十年其自記謂寶祐丙辰旣成進士即從事於是書爲廣注九十七卷通論十篇咸淳庚午從淮壖歸杭都延平廖公見而韙之禮致諸家俾以授其子弟爲著讐校通鑑凡例廖薦之賈相德祐乙亥從軍江上言輒不用旣而軍潰閒道徒步歸里丙子避地浙之新昌師從之以孥免失其書亂定反室復購得他本注之訖乙酉冬始克成編丙戌始作釋文辨誤梅磵以甲申至鄞淸容謂其日手鈔定注巳丑寇作以書藏窖中得免當是時深寧王公方作通鑑答問及通鑑地理釋亦居南湖而淸容其弟子也顧疑梅磵是

書未嘗與深寧商榷此其故不可曉豈深寧方杜門而梅磵亦未嘗以質之耶要之梅磵是書成於湖上藏於湖上足為荷池竹墅之間增一掌故而以帶水之間兩宿儒之史學萃焉薪傳未替湖上之後進所當自勵也先生所著江東十鑒四城賦清容比之賈誼張衡後世不可得而見而是書則其畢生精力之所注其初釋褐嘗為慈谿縣尉為郡守厲文翁所劾去及喪職後居鄞久愛甬上之土風擬卜居焉其時正仲亦欲僑甬上皆不果而先生之孫世佐卒承遺志來卜居則是窖也不當但以寄公之蹤跡目之也

九靈先生山房記

姚水之東慈水之西有蜀山焉其地兼明越之勝山之左有永樂寺九靈先生寓於此九靈故浦江人柳文肅之高弟也明兵定浙東九靈避地於吳中依張氏久之挈家浮海至膠州欲投擴廓軍前不得達乃避地於昌樂久之浮海至寧定計隱於寧初卜居於定海繼卜居於東湖尋卜居於花墅湖其後遂止於寺時洪武六年矣又十年而被徵太祖欲官之九靈不可忤旨下獄明年暴卒錢尚書受之以爲自裁云或曰九靈初家居明兵入金華大帥嘗以九靈入見太祖相與論取天下之

咢甚稱旨而其後歸於淮張淮張亡始變姓名曰方雲林避地於寺天下既定有使者至寧過其寺見九靈而異之還朝以所變姓名上薦徵之至則太祖猶識其爲九靈欲大用之會有譖之者乃祇除工部主事九靈意不樂逃去太祖大索得之下獄以鐵銀鐺穿其項下骨卒火化其尸年六十七今其文集附錄有祭雲林文此說見黃存吾閒中錄以予攷之使九靈會見太祖於金華初定之日又會奏對稱旨則其時太祖方旁求不應復聽九靈之還卽令太祖不甚物色而潛溪諸公已侍太祖幕中不應復聽九靈之還況九靈之惓惓於麥秀黍離殘山

剩水者其必不肯輕出明矣九靈不肯屈身異代則雖大用之亦必不受使其肯出則工部之命亦未必逃斯乃世俗流傳誣善之詞小視九靈而不足以盡當時之情事不必深辨而自明者也九靈以不肯屈身而被縶顧其死不甚明使其出於自裁固爲元畢命即令以瘐死亦爲元也九靈之大節不必果出於自裁而要可信其爲元也然則山房雖小足以爲寺重足以爲吾鄉重予每過此輒徘徊竟日不忍去非徒以蜀山之勝也嗚呼古來喪亂人才之盛莫如季宋不必有軍師國邑之人卽以下僚韋布皆能礪不仕二姓之節然此則宋人

三百年來尊賢養士之報也元之立國甚淺崇儒之政無聞而其亡也一行傳中人物纍纍相望是豈元之有以致之抑亦宋人之流風善俗歷五世而未斬於以爲天地扶元氣歟九靈愛此寺之勝思永其采薇采蕨之節而不克豈知此寺之不朽正以九靈耶至九靈之別字爲雲林則見於烏春草集然未嘗變姓也

海巢記

殘元遺民以文苑巨子而不屈節者蓋多有之而爲吾鄉之寄公者三人九靈戴先生艮玉笥張先生憲暨丁先生鶴年也戴寓於慈水張寓於鄞而丁卜居於定海

其所居在洨口所稱海巢者也鶴年之來此也以其從兄吉謨雅丁官定海之故由武昌徒步奉母而來海氛未靖鶴年轉徙島上靡有定止及難稍平始爲洨口之巢可謂窮矣而宣光綸旅之望至老不衰何其壯也鶴年以朔不坐燕不與之身豈有故國故君之托寄況又出自西域非有中原華閥之系望乃欲以藜牀皁帽支持一代之星火其亦間世之豪傑也已桐江一絲扶漢九鼎然則洨口之巢豈不爲殘元七廟之所維繫哉明室大定鶴年窮益甚顧介亦益甚雖饘粥之需未嘗妄受冬衣不能掩脛嗚呼陶泉明雖高然尚不卻檀道濟

王弘之餽論者不敢以此遽為泉明貶蓋論人者於其大也而鶴年之戛戛則較泉明又過之矣予來浹口求得海巢而過之驚濤落日如聞於邑之聲雖荒蕪之餘猶令人感慨橫生梨洲黃氏論宋元二季人物以為皆天地之元氣顧一如陽之過於陰而不得出其聲為雷一如陰之過於陽而不得入其聲為風睇髮白石之吟陽氣也強壓於元憤盈而無以自洩未百年而高皇帝發其迅雷丁戴諸公之吟陰氣也臨以明之重陽故不能為雷而如蠱之風不久而散此亦梨洲就其身世而立言耳君臣之義何所逃於天地之閒此耿耿不散者

孰爲陽孰爲陰其激怒旁魄俱足爲雷其哀嘆淒愴俱足爲風不可以岐而視之至於鶴年之詩頡頏於馬伯庸薩天錫余廷心之閒則前輩之表章已多尚其小焉者也

方國珍府第記

方國珍亂浙東所據爲慶台溫而兼有紹興曹江之東境以通明壩爲地限其用刑甚嚴犯其法者以竹籠之投於江明太祖招之國珍約降而不奉朔徘徊持兩端及湯信公以師渡江國珍逃竄入海已而自歸太祖不責前事賞以千步廊百閒而國珍子亞關舊嘗在金陵

爲質子建言當築城於沿海以防倭太祖詔下信公施行於是始築定海等處十一城定海城爲衛而以大嵩穿山霩衢翁山四城隷之觀海城爲衛而以龍山城隷之昌國城爲衛而以石浦錢倉爵溪三城隷之皆以亞關之言也國珍父子於元末羣雄爲首亂鼠竊一十八年眞人出而熸火自其罪甚巨而吾鄉藩籬之固則亦其父子實啟之不可謂無功其吾鄉府城因元初隳天下城池而壞者雖築於納麟之手而亦至方氏始完不然嘉靖以後王直徐海之亂荼毒更有不可言者矣國珍所居卽元時都元帥府也宋時爲慶元府治元人始改都府治而移總管之治

於東歸附後爲寧波衛又廓都府之後爲內衛有甬道以通前歸附後爲安遠驛又取其右爲園歸附後爲提舉司又立萬戶府於譙樓西歸附後爲鎮撫司之獄國珍三弟其一爲右丞國璋其一爲參政國瑛其一爲行樞密國珉故別建三府於鹽倉以居國璋歸附後爲湯信公署尋以賜萬指揮鍾後爲屠侍郎第者也建三府於問俗坊以居國瑛當史越王第宸奎閣之右世所稱史府菜園者也歸附後以賜李指揮齡太祖命詹孟舉書武鎭坊以旌之後爲張方伯第者也建四府於五臺寺東南以居國珉歸附後亦入官後爲黃僉事第者也易

代以來寧波衛已改為巡道治而所謂為驛為司為獄皆廢祇鑒橋屠侍郎第尚存而張氏猶共傳花廳之名嗟夫都府在宋時為絕盛有窻曰四明有洞曰桃源有臺曰百花有軒曰叢碧吳履齋諸公之所觴咏也豈意其一變而為桑海之場乎然而隗囂故宮見於杜工部之詩而王惲亦嘗咏劉豫之書舍則雖渺然小腆之陳跡未嘗不可存之為志乘之助也明初羣雄割裂祇國珍以令終既內附有女適沐黔公子在滇中凡鄞人仕滇如應布政履平輩女敦鄉里之誼還往若親戚然則方氏之竊據也所謂盜亦有道者耶羣從弗戢竟隕厥

宗悲夫

記四

鄞　全祖望　紹衣

宋文憲公畫像記

宋文憲公之學受之其鄉黃文獻公柳文肅公淵穎先生吳萊凝默先生聞人夢吉四家之學並出於北山管齋仁山白雲之遞傳上溯勉齋以為徽公世嫡予嘗謂婺中之學至白雲而所求於道者疑若稍淺觀其所著漸流於章句訓詁未有深造自得之語視仁山遠遜之婺中學統之一變也義烏諸公師之遂成文章之士則

再變也至公而漸流於佞佛者流則三變也猶幸方文正公為公高弟一振而有光於先河幾幾乎可以復振徽公之緒惜其以凶終未見其止而并不得其傳雖然吾讀文獻文肅淵穎及公之文愛其醇雅不佻粹然有儒者氣象此則究其所得於經苑之壂言不可誣也詞章雖君子之餘事然而心氣由之以傳雖欲粉飾而卒不可得公以開國巨公首唱有明三百年鐘呂之音故尢有蒼渾肅穆之神旁魄於行墨之閒其一代之元化所以鼓吹休明者歟予於故京兆胡文鹿亭寶墨齋得拜公像蒼渾肅穆亦如之乃益以信詞章之逼肖其人

而經術之足重也嗚呼公初膺高皇帝殊眷儼直內廷宮袍侍晏至尊爲之强酒至賦醉學士歌可爲遭際之隆及其晚年失契萬里西行垂老投竄於棧閣之間亦已悲矣君子所以致嘆於永終之難也公之謚賜於世宗之代諸家皆曰文憲而是軸獨稱爲文穆當以質之博物君子

方文正公畫像記

遜志先生以十族殉讓皇孫枝一葉出自三百年而後誠不意其遺容尚有存於世間乃知成祖之所以斬滅先生者無所不至顧世人之所以保護而流傳之者亦

無所不至舊史謂先生預於削奪宗藩之策又嘗有反閒燕世子之策桴亭陸氏辨之謂先生之詩惓惓欲化刑名之士歸之伊周則固不以當時所施行爲然矣予謂先生豈特不預此策抑必嘗爭之而不能得者當時先生但侍講幄不足以阻齊黃之廟算也革除之曰所以汙先生者方且有叩頭乞哀之說況其餘乎迨南中賜謚科臣李清引得正而斃之語遂謚文正閩中賜祠又命以姚廣孝像跪階下先生雖稍吐氣而明社遽亡在天之靈非所願也近來多以先生宜祀學宮累請未得先生之應祀人皆知之將來必有行之者試讀先生

幼儀則聖功之始也宗儀則正家以爲治國之本王道之基也雜誡則君子體事咸在之功也其力排釋氏則高出於潛溪師傳百倍者也深慮論則經世之名言也先生而不應祀法誰其克應之者嗚呼先生之初見潛溪也潛溪贈之以詩比於周之容刀魯之璠璵傾倒至矣然則公之像足登於東序足圖於明堂何幸得瞻仰而貯藏之也是軸神氣如生粹然春溫令人想見容刀璠璵之善於形容遜志集中亦有摹本弗逮也顧疑先生之狀貌亦清臞一輩而其麻衣入哭抗詞不屈何其健也是殆所謂大勇若懦者非耶

薛文清公畫像記

少讀敬軒先生傳謂其膚清如水晶五藏皆見怪其相雖然先生以正學上紹前儒豈必區區夸其賦形之異以四十八表讚孔子此緯候之陋也近得先生畫像淳古眞龐盎然有道之容此先生學道以後氣象豈徒後世所稱而已乎明初學統遜志先生起於南曹學正起於北嗣之則吳聘君起於南先生起於北三百年來導山導水必自四君子爲首先生之學非後世所敢議顧崔公後渠之言曰先生之佐大理王振引之也當時若辭而不受豈不愈於抗而得禍歟于忠肅之受害也先

生固爭之矣若爭之不得而卽去豈不更偉歟劉公蕺山之言曰易儲之役先生時爲大理何以不言或曰時方轉餉貴州猶可云位不在也忠肅擬極刑先生但謂天子新復辟不宜誅戮以傷和氣請減爲斬恐非心之所安也梁溪高忠憲公亦謂此不能爲先生解者足見後人之可畏乎謂平情而言王振以三楊之言援先生入大理推挽在密勿先生不知也既受命三楊始告之先生毅然不往謝尋抗之而得禍先生無尤也易儲之役先生既不在官及歸成事無可說者良亦不得爲先生咎惟于公之事先生雖心不以爲然而言之不力此

則未免怵於曹石之凶威而於道之分際有未盡百世而後先生復起不能不謝以爲諍友也予觀先生性稟葢在善人有恒之間其天資之粹美誠善人矣但善人不踐迹而先生之按規就矩苦身持力尚從有恒入手及其晚年則造於君子有明儒苑爲新建之學者多詆譏先生其排新建之學者又過於崇奉先生皆非中道不揣檮昧自以爲得先生之定論葢先生之得天者不如遜志而所造則學正之流若後渠蕺山之責備此後學所當警心者豈得謂其苛哉抑先生之晚節自有過於前人者嘗聞臨川李閣學之說以爲朱子每值去官

必致箋當路惓惓宮祠似未能忘情於祿廩揆之於義稍有未合今觀先生之歸石亭欲爲之請勅卽家塾敷教足以自養先生謂若欲謀養則不必辭官因援許魯齋之例不愛夫設教非宮祠之比而先生不愛則高出於朱子矣此則可以爲百世之師者也予既記遜志先生像又記先生像又記羅文毅公像合爲一軸懸之齋中東帶陳其遺書而仰止之

羅文毅公畫像記

文毅公之自言曰予賦性剛見有剛者好之若飢渴之於飲食不能自豫於口也求之不可得則尚友其人於

古相與論其世如侍几杖而聆謦欬也欷歔企羨至爲泣下或曰剛折而柔存此非知剛者也天不剛乎地不柔乎天未嘗墜而地有陷非剛者存而柔者墮乎山峙而水流山剛而水柔非剛者存而柔者去乎毛髮附於頭顱孰剛孰柔頭顱存而毛髮落者又何故乎齒之以剛而折剛之無本者也故蘇氏之言曰士患不能剛耳其折與否天也於剛乎何尤爲是言者鄙夫之不能剛者也嗚呼文毅之言可以興起百世之頑懦者乎予嘗博觀古人眞能剛者亦僅而遇之宋大儒如晦翁西山明儒如敬軒天下無閒言然晦翁卜得遯卦遂不復上

封事夫封事當上則上之耳不應計其休咎也西山晚年再出以和扁譽時相果本心之言耶敬軒當于王之死亦不能力爭無乃皆於剛之分際有歉耶晦翁敬軒猶不失潔身之義西山則不無慙德矣末學小生豈敢妄議前儒然已有先我而言之者非刱也文毅之言可以興起百世之頑懦者乎自講學之風盛學者自負其身心性命之醇而氣節其粗焉者也夫善養吾浩然之氣孟子之言也臨大節而不可奪孔子之言也此不過懦夫借此以掩其趨利避害之情狀其流弊至於無君無父而不可挽非細故也文毅一鳴輒斥雖蒙賜環叙

忽遠去未得展其正色立朝之量君子惜之今相去三百年矣百鍊之金芒寒骨重猶巖巖浮動於目中欷歔企羨不異伏謁於几杖謦欬之前也

唐陳拾遺畫像記

蜀人自古多文章漢之司馬相如王褒揚雄皆蜀人也文章之衰至六朝而已極唐初未有以變之而首思復古者陳拾遺亦蜀人也太白遡詩之流變則推拾遺之高蹈昌黎亦稱其善鳴終唐之世必以復古之功歸之先河之祭拾遺之所就亦偉矣雖然以拾遺之才自足千古何以不自愛惜呈身武后之朝貢諛無所不至文

夫之文婦人之行可爲浩嘆垂拱四傑與拾遺生同時其文則所謂時風衆勢之文也拾遺則所謂古學也義烏一檄爲唐室中興之先聲擬之博浪沙之椎足以震報韓之膽予嘗謂東漢以後無文章諸葛公出師表足以當之六朝無文章淵明止酒諸詩及韓顯宗答劉裕書足以當之而歸去來辭尚非其最唐初無文章義烏之檄足以當之皆天地之元氣而不以其文之風調論也拾遺雖有高蹈之文如其纖筆何且拾遺以此自結於武后不特用之不甚達抑亦終不免於禍悲夫以此知降志辱身之終無益也予於同里竹湖陳氏得見拾

遺之像淸腴軼俗不問而知爲俊人嘆其才之高而一
失足成千古恨也酹以一樽而記之

宋王尚書畫像記

往者太原閻丈百詩篤嗜深寧先生之著述三屬人入
鄞求先生之行狀神道碑墓志欲附之卷尾又求其畫
像欲摹之卷首而皆不可得先生孫枝在鄞者零落其
在紹之上虞者亦不知其盛與否也予罷官歸同學葛
君巽亭爲予言檢茭邨王氏有先生像亟喜往請而觀
之亡宋遺民所云咸淳人物面目當時已等之彝鼎況
大儒如先生乎先生之學私淑東萊而兼綜建安江右

永嘉之傳予於同谷三先生書院記言之詳矣生平大節自擬於司空圖韓偓之閒良無所媿顧所當發明者有二其一則宋史之書法也先生於德祐之末拜疏出關此與會淵子輩之潛竄者不同先生既不與軍師之任國事已去而所言不用不去何待必俟元師入城親見百官署名降表之辱乎試觀先生在兩制時晨夕所草詞命猶思挽既渙之人心讀之令人淚下則先生非肯恝然而去者今與淵子輩同書曰遁妄矣其一則明儒所議先生入元曾爲山長一節也先生應元人山長之請史傳家傳志乘諸傳皆無之不知其何所出然郎

令會應之則山長非命官無所屈也箕子且應武王之訪而況山長乎予謂先生之拜疏而歸葢與馬丞相碧梧同科卽爲山長亦與家參政之教授同科而先生之大節如青天白日不可揜也嗚呼先生困學記聞中有取於姚弋仲王猛之徒與楊盛之不改晉朔幷謝靈運臨難之詩其亦悲矣而謂士不以秦賤經不以秦亡俗不以秦壞何其壯也嘗譽李德林之以事周者事隋更足爲興王用人之戒今觀先生之像須眉惆悵端居不樂其當杜門謝客之際乎惜不令百詩見之也

馬端肅公畫像記

正德中流寇擾大河南北過焦泌陽閣學家大掠取其衣冠披之樹而斫之曰吾恨不得斬此人以謝天下獨相戒勿犯馬端肅家嗚呼端肅立朝風節能使潢池之徒亦復敬而愛之其眞大臣也耶夫泌陽固倖幸然亦尚不至如古奸臣之流毒天下者而遂干盜賊之公憤求殺其人而不得至洩忿於其衣冠此鄭公之笏之反也則端肅之令人遐思於百世者雖丹青之面目未必盡肖能不穆然而再拜耶世之爲大臣者尚其思之

陸康僖公畫像記

前漢人物武皇以前爲一輩武皇以後而一變武皇以

前將相之中周昌王陵張蒼張相如申屠嘉周亞夫竇嬰汲黯之徒或如璞玉渾金或如蒼松古柏望之木訥不知竭天下之知名勇功不足過之此所以養一代之元化也武皇以後朝廷士大夫之氣象日以發洩而漢治亦自此而衰前明人物亦然孝宗以前爲一輩孝宗以後而一變孝宗以前諸巨公多厚重端默不見圭角孝宗以後則發洩殆盡矣人物之厚薄世道之所由汙隆也同里陸康僖公乃孝宗以前名臣之一其爲山東藩使二十年超擢尚書未嘗有赫赫之名而稱於其職當世推爲舊德無有異詞則所謂厚重端默不見圭角

者也予家世與陸氏爲隣時得瞻拜公之遺像故國喬木不僅桑梓之敬恭而已以貌取人亦有出於物色之外者未必皆當然德充之符其可信者十之九即以康僖之像言之其淵然者則璞玉渾金也其龐然者則蒼松古柏也斯豈晚季人物之所可望歟

楊忠愍公畫像記

宛洛之閒有二楊其一爲斛山先生其一爲忠愍皆以氣節著世以爲其學道之功也雖然吾觀忠愍之氣節得於天者多而學道之功尚未密使其學道果密則不作風吹枷鎖滿城香之詩矣其視臣罪當誅者何如此

謝顯道所云矜字未去者也忠愍之生平豈末學所能議然此亦爲人臣者所當知不可以前哲而曲護之也忠愍畫像予見之董太守復齋家雙㸔插鬢雙眸微有高下雙顴隆起諒哉其氣節之雄也

石田先生畫像記

予所見有明一代巨公之像多矣誰其蕭然山澤之臞則石田先生也雖然先生與吾鄉屠太宰最相契太宰以臺省諸臣下獄不救楊宮詹碧川移書非之先生在吳下見宮詹書賦詩志諷太宰答韻述其衷曲則先生非竟忘世者也山澤臞云乎哉雖然先生之貌則臞矣

徐文長畫像記

文長詩古文詞雖未足以望古之作家要其才氣亦雄矣梅林死後懼禍發爲狂疾無乃蒽乎乃知負才氣而不衷以道不足以臨變故也然吾觀文長之相豐厚潤澤不應晚年狓猖受困如此不可曉也

豐學士畫像記

甬上學統肇開於慶歷五先生時則豐清敏公受業於正議樓公而桃源之友也再盛於淳熙四先生時則豐制使公宅之於楊袁雖稍晚出而同講學於朱陸之閒者也及明嘉靖中張文定公論學頗矯新建增城之偏

時則豐學士公其同心也世知甬上四大姓重圭累袞豐氏與其一而不知三百年之學統綿綿延延豐氏必參其開嗚呼盛矣學士之宗旨以居敬爲要故其別署曰一齋殆有見於後來儒者之必趨於狂禪而思所以障之歟至世所傳石經河圖石經魯詩石經大學外國本尚書皆出自學士子考功所僞撰上溯之淸敏諸公以至學士謬託名焉不知者或遂以爲學士之著述罪其傷經而反沒其躬行之實諸家論明儒皆不及學士豈知其深造自得之實也議禮一案司馬公程子之論亦不盡足以折歐陽氏然學士諸君不欲負孝宗則固

司馬公程子之心也永嘉輩借此以倖進則固非歐陽之比也豐氏之子孫微矣予少時過紫清觀猶及見學士之像今亡矣夫忽見之胡京兆鹿亭齋中特記之

沈文恭公畫像記

康熙己未之開史局也秉筆諸公欲痛抑沈文恭公以爲亡國之禍由於黨部黨部之禍始自文恭時吾里中預史事萬徵君管邨頗平反之以爲由其後而言一變而爲崔魏再變而爲溫薛楊陳三變而爲馬阮清流屏滅胥及溺而溫則文恭之門下也東林諸子所以尤憾文恭然此乃流極之運未可盡歸之一人盍黨部之

起長洲太倉已先發難太倉最黠長洲次之文恭不若太倉之巧而深於長洲至其擠歸德逐江夏文恭之謗遂在長洲太倉之上若溯其原豈自文恭始乎管郵之說葢亦天下之公言非有私於鄉曲然是夕也管郵夢有珥貂搢笏藍袍投刺稱謝者則文恭也覺而異之已而管郵出宰五河得罪放還病廢於家忘其夢矣一日策杖偶過沈氏問其後人曰聞先太師畫像最多願得觀之其後人曰諾因以篚至其中可五六十幅皆文恭待漏承恩諸圖管郵隨手拈得一幅珥貂搢笏藍袍𡁠昔夢中所見者也管郵爲之愕然因以語之先君共爲

太息嗟乎枋臣當國不畏天下之清議而身後不能不惓惓於此何見事之晚乎無他生前炙手之熱已成縛虎之勢前推後挽不復自由益旦晝斧斤之梏亡也身後遊魂冰山澌滅千秋史筆足以怵之益夜氣之清明也夫至於既死而夜氣始悟而已莫可追矣世之有鑒於此者其急提醒及時之夜氣而無待於既死之乞靈焉庶乎其可也適有以文恭小影至者因記其語於後

張督師畫像記

吾鄉傳張督師畫像者頗多其遺集卷首亦有之而神氣骨相各不同先伯毋自黃巖歸予以叩之則曰無一

肖者嘗聞先公於甲辰錢唐獄中曾寫一像當有存者汝髙訪之予乃貽書訪之萬九沙先輩而九沙曰有之因摹寄焉先伯毋曰是已予遂取姚江黃先生之志楊徵士遜之記及吳農祥傳讀於旁先伯毋曰惟吳傳舛戾無可信者然吾所記軼事雖耄忘十九尚有足以補黃楊之闕汝其識之先公生平不執宿見畫江之役閣中以詔書至張公國維熊公汝霖謂不宜開讀以阻軍氣朱公大典錢公肅樂恐啟爭端相持未下當時庶僚疏論此事者李侍郎長祥與先公右張而楊侍御文瓚右朱先公即出揭力排楊由是相爲水火及議遣大臣

入閩先公方以翰林兼行人請得輔行以折閩人之詰難已而楊之兄弟娣姒一門死義先公在海上貽書汝諸祖以爲媿良友寄三詩弔之今其牘尚有存也舟山之陷也張名振初聞　大兵三道並出自以習熟形勢謂蛟關天險不可旦夕下乃悉其銳師奉王揚聲趨松江以牽舟山之勢是時先公亦爲所拉同在行閒不料蕩吳失守以火攻死一夕昏霧　大兵畢渡名振已抵上海聞變遽還則不及矣謂其輕出則可謂其奉王以逃則誤也是時名振老母愛弟妻子俱在城中卒以一門殉使其逃則何不盡室而行乎甲午名振邀先公入

長江誠意伯劉孔昭亦同行或言孔昭先朝巨奸豈可與共事先公曰孔昭之亂南都擢髮不足罄其罪然當趙之龍輩迎降恐後獨全軍出海則尚有可錄者今託同仇之義以來疾之已甚恐其爲馬士英之續也聞者韙焉乙未名振病卒遺令以部卒來屬先公麾下始盛鄭氏遣人來通好先公言監國乾侯之辱鄭氏修唐藩頒詔之隙也然鄭氏不肯負唐吾又豈敢負魯故雖與鄭氏合從而終爲魯鄭氏亦諒先公之誠也以公誼相重焉是時鄖陽山寨有所謂十三家軍者滇事之急先公嘗遣吳職方祖錫往說之令出兵撓楚以救滇而不

克壬寅而後先公貽書汝諸祖以事不可爲欲散其軍
然日復一日以王在也直至甲辰王薨而後決計入山
故采薇之吟自此而始先公有從弟從軍海上入山以
後不知所終聞有胄其名至錢唐者爲諸遺民所詰而
去先伯毋之所傳如此是時年八十矣牙齒俱脫懸畫
像於房喃喃然且泣且語毋語又於邑聞者皆泣下而
督師之鬚眉亦浮動紙上予時年十八據觚而聽聽已
卽記之然其文草草未就也未幾先伯毋返黃巖踰年
而卒雍正己酉始重爲詮次而記之畫像之首歐公記
王彥章畫像多正舊五代史之謬者予文雖劣亦不爲

無補也

義武將軍戴少峰畫像記

既進酒復高歌愁不去柰君何覗我牀頭三尺青萍在寶芒竄彪吼立波君不見義武將軍目掣電紫石眉稜反蝟面奮身躍馬靖煙塵穿齦裂眦垂百戰陣雲深處胥濤奔匹夫一怒日星變天心獎亂坤軸傾痛哭歸來年已晏丈夫熱血凍不翔徒爾企脚蝸廬望屋梁整袂馳思凌八極羊腸折軸川無航北人聞名來相召疊坏滅趾埋聲光貞心寄在丹青裏初服炫躬何輝煌吁嗟乎何日抉桑旭光炳朝霞飛麗雲臺影此屈瓠山樵高

公斗樞題戴少峰畫像句也予初讀錢忠介公家傳言忠介倡義時大會城隍廟有戴少峰者布衣也舉手一麾三四千人皆從之相與擁忠介赴巡按署遂以舉事故忠介敍倡義情由疏於諸紳衿外列諸義民而以少峰爲首蓋亦六狂生之亞及讀高氏此詩乃知少峰以百戰官至將軍殆有勇有才者江上失守會膺新命而不赴然問之戴氏竟有知之者一日與客語及之則曰其人尚有後嗣在卒伍中可呼而問之予大喜亟令客挽之以來其日有捧遺像一軸過我者閱其題字則屈瓠山樵句也予叩其詳則曰先人是軸江上初

歸時所作高氏之詩亦在是時其後山寨大起先人復出而預之遂以一門殉焉僅一孫逃得脫吾父也又言先人善以孤騎突入大營軍士見之辟易莫能當者然卒以此死又曰先人殉後家門零落混跡軍籍獨有遺像以高都御史題世寶守之然過從無長者誰為見之不意今日得蒙表章是高氏之詩祇得少峰中年事跡而其後卒為沙場之鬼則今日所聞也嗚呼義烏黃文獻公去厓山時未遠攷索遺聞蘇劉義之子已在卒伍況於其三世之後乎少峰之像蒼顏微鬚鵠立雙眉蹙不展旁挂一印侍者挾劍硯之衣硃尚爛然嗚呼此圖

文山幕府列傳中人也少峰爲兄弟四進士之後名爾
惠

鮚埼亭集外編卷十九終

鮚埼亭集外編卷二十

鄞　全祖望　紹衣

記五

梅花嶺記

順治二年乙酉四月江都圍急督相史忠烈公知勢不可爲集諸將而語之曰吾誓與城爲殉然倉皇中不可落於敵人之手以死誰爲我臨期成此大節者副將軍史德威慨然任之忠烈喜曰吾尚未有子汝當以同姓爲吾後吾上書太夫人譜汝諸孫中二十五日城陷忠烈拔刀自裁諸將果爭前抱持之忠烈大呼德威德威

流澌不能執及遂爲諸將所擁而行至小東門　大兵如林而至馬副使鳴騄任太守民育及諸將劉都督肇基等皆死忠烈乃瞠目曰我史閣部也被執至南門和碩豫親王以先生呼之勸之降忠烈大罵而死初忠烈遺言我死當葬梅花嶺上至是德威求公之骨不可得乃以衣冠葬之或曰城之破也有親見忠烈靑衣烏帽乘白馬出天寧門投江死者未嘗殞於城中也自有是言大江南北遂謂忠烈未死已而英霍山師大起皆托忠烈之名彷彿陳涉之稱項燕吳中孫公兆奎以起兵不克執至白下經略洪承疇與之有舊問曰先生在兵

閒審知故揚州閣部史公果死耶抑未死耶孫公答曰
經略從北來審知故松山殉難督師洪公果死耶抑未
死耶承疇大恚急呼麾下驅出斬之嗚呼神仙詭誕之
說謂顏太師以兵解文少保亦以悟大光明法蟬脫實
未嘗死不知忠義者聖賢家法其氣浩然長留天地之
間何必出世入世之面目神仙之說所謂爲蛇畫足卽
如忠烈遺骸不可問矣百年而後予登嶺上與客述忠
烈遺言無不淚下如雨想見當日圍城光景此卽忠烈
之面目宛然可遇是不必問其果解脫否也而況冒其
未死之名者哉墓旁有丹徒錢烈女之冢亦以乙酉在

揚凡五死而得絕時告其父母火之無留骨穢地揚人葬之於此江右王猷定關中黃遵巖粵東屈大均為作傳銘哀詞顧尚有未盡表章者予聞忠烈兄弟自翰林可程下尚有數人其後皆來江都省墓適英霍山師敗捕得冒稱忠烈者大將發至江都令史氏男女來認之忠烈之第八弟已亡其夫人年少有色守節亦出視之大將豔其色欲強娶之夫人自裁而死時以其出於大將之所逼也莫敢為之表章者嗚呼忠烈嘗恨可程在北嘗易姓之間不能仗節出疏糾之豈知身後乃有弟婦以女子而踵兄公之餘烈乎梅花如雪芳香不染異

日有作忠烈祠者副使諸公諒在從祀之列當另爲别室以祀夫人附以烈女一輩也

張相國寓生居記

前閣部華亭張公鯢淵之在翁洲也築寓生居於其廨舍之右葢故參戎之圃也其曰寓生取本草續斷之字寓本也公嘗自爲之記以爲予生世寡諧而姓名時爲人指以故不能爲有用之用如楩楠栝柏之大顯於時而又不能爲無用之用如臃腫拳曲之詭覆其短以故戴鼇三傾擎蟻再戾朝宁之上起風波予因爲溝斷師旅之餘蹈湯火予因爲槎泛斯時但幸死之得所而已

逌知尚有苟延之日而旣適然遇之則亦適然寓之以爲壺公之壺巢父之巢若夫死不徒死生非苟生如茲木之佐俞扁而起膏肓則竊有志焉而非此記所能槪也蓋公之自序如此嗚呼公之爲此記也其言寒暑再易而圖始成則在巳丑之歲乎先是思文巳亡監國方在閩中公播蕩於翁洲以此寫其無聊迨翁洲爲行在公以首揆入直遷居民舍而以圖居王公之遊息於此亦無多時雖欲以是居爲止水而不克吾聞公遷居之後有雪交亭左右舊植一梅一棃其花開相接最爲公所賞玩因築草亭焉及其死在是亭也亭之外多茶多

黃楊多竹而尤多秋色陶甘霖宋菊齋先贈公皆嘗以詩與公相酬今所謂寓生居者復爲鎭將之圃曲池危石依然無恙而無能道公之舊者至於雪交亭之名黃都御史棃洲愛之嘗以署其亭於姚江高兵部檗菴亦愛之嘗以署其亭於鄞故其佳話尚傳播於浙東好事之口又聞公孫茂滋難後歸華亭揭寓生之題以題其廬不忘祖也茂滋死無後予以問諸華亭之人亦無能道其舊者嗚呼以平世之宰相易代而後東閣猶或化爲馬廄而況如公者乎予之爲此記也以補翁洲之掌故使圖經有攷焉

囊雲先生雲樹記

周先生既築草瓢於小盤谷題曰囊雲一日於懸厓閒得奇木取以爲養和其自爲之記曰閙囊雲斬去峰腰叢綠突露㮇然空心三面圍一面可容人入立坐其膚理半如螺黛如大佛項又如口大開高不盈丈抱之須八三手臂予甚異之恐其露立而不免爲樵者薪也移入屋底雪竇住持石奇見之呼以雲樹而題以詩囊雲殁後雲樹流轉至桓溪李丈東門移致其家歲久稍有蠹蝕前此樹中盡勒諸公所賦詩及先生記而今漫漶不可識予介東門之子世法重爲修整其下奠以巨架

而更爲之記或曰世無不朽之物況囊雲之塵視世界也久矣其何有玆樹之存亡而子惓惓以之予曰然然否否囊雲非塵視世界者也初囊雲之於小盤谷結茆也石奇之方丈近焉欲授以法囊雲每一歸家必入其令人之室石奇聞曰是殆塵根未斷耶乃止世之愚者妄以此爲囊雲惜嗚呼人知囊雲之披緇爲有托而逃豈知囊雲之辭鉢亦有託而逃乎前此之有託而逃欲長留君臣之義於天地閒後此之有託而逃欲長留父子夫婦之義於天地閒所以相成也此其說在姚江黃氏爲囊雲墓志同里高樞部檗菴爲囊雲集序已大闡

明之而予更有申其說者釋氏塵視世界之說其末流適足以資其滅絕人道之行而肆然行之而無忌卽以石奇言不自以爲有道之儕乎石奇與陸大行文虎交文虎結雪瓢於山中石奇爲之奔走先後其間不遺餘力文虎死而石奇遂蹊其田蓋其不知君臣父子夫婦之義亦安能知朋友之義囊雲之望望然不屑列於此輩之伴侶也君臣之義正焉父子夫婦之義正焉卽朋友之義亦於此正焉此則前輩所尚未及者也至囊雲之足令人追思於百世固不以雲樹然而見雲樹如侍囊雲賢者之手澤其孰敢以弁髦視之小盤谷之北有

所謂翰林松者明戴洵之遺也其人亦無甚足稱猶且以之傳其松而况囊雲乎李氏其寶之矣

枝隱軒記

城西浮石明尚書周文穆公之居也文穆羣從子孫多賢故當易代之際爭求完節以不媿世臣而枝隱軒者思南知府元懋德林所搆也思南嗜酒其庋軒中者皆酒器大小疊迸不可數也軒外平疇所穜者皆秫也軒旁有廚有庫顧無長物所列者則罍瓶之屬也思南不問室家事賓客至先通名其所問者客之能飲與否也客云能則又問之謂其得久留此閒飲與否也數日之

開或不得伴則遣人招之或以事辭則親往強之或不遇則窮之於所往終不得則四出別求其人必不得則樵者牧者漁者皆執而飲之所執之人醉猶以爲未足則呼雲而酹之其鶻政然也午夜思飲猝無其者則或童或婢皆飲之童婢或不能飲則強以大斗澆之猶以爲未足則呼月而酹之其日之餘也然有招之飲者皆不赴或以酒過其軒則又必問其人爲何人而後入之自丙戌以後五年其醉鄉之日月也一日坐軒中忽大嘔血笑云此吾從麴車醞釀而成之神膏也非病也嘔不止飲亦不止隨飲隨嘔此其所以死也死之日有父

老入哭於軒不知其爲何許人也其哭云人固有以不貞死者有以貞死者夫夫也其在貞與不貞之間者也或問之則曰吾於文穆之家得三人焉江都君以不貞死者也囊雲以貞死者也夫夫也江干之破自投於水浮沈一里有餘而爲人救之守之不得遂其志欲從江都君而不得者也旋聞其入鷄頂山中翦髮爲頭陀矣顧以爲不得溺於水當溺於酒山中得酒甚難乃返軒中日飲卒以溺於酒而死欲從囊雲而不得者也不死於水而死於酒是非不貞死也然其死於酒猶之死於水非貞死也孔子謂殷有三仁周氏之三人猶此志也

江都君者乙酉殉難忠臣志畏也囊雲者故香山知縣齊曾也或曰思南所最喜與飲爲軒中老伴者尚有二人其一爲茂材昌時乘六棄明經而不就其一爲元辰世臣亦諸生而自放者皆其同志也思南卒後九十餘年同里全生過是軒而記之溯酒人傷節士也

余生生借鑑樓記

鄞之西湖以賀秘監嘗游息於此故有小鑑湖之目借鑑樓者故錦衣青神余君生生之寓寮也生生爲太保尚書肅敏公之後以尚書恩世襲錦衣其自蜀而徙燕非一世矣生生以明經起思由甲科進取故錦衣之官

雖上而未任已而國亡謀結勳衛子弟兵以殺流賊不克逃之江南參人軍事又不濟始來鄞其時鄞之世家子弟喪職者多乃相與悲歌叱咤更唱迭和無虛日僦居湖上有七子詩社詳見予所作諸公志序中而生生最長社中奉爲祭酒嘗曰吾敢謂此閒樂不思蜀耶爰署其居曰借鑑樓諸公在湖上者陸披雲有觀日堂宗正菴有南軒陸雪樵有歲寒館生生之樓皆與相望詩筒往復昕夕旁午蓋居樓中者二十年一日偶題其集曰四明余喬先大父贈公見而笑曰是所謂久假而不歸者歟生生始而長吁繼而涕泗闌干晩年九困以其

女適姚江挈其孺人往依之然猶戒諸公封固是樓無毀傷其薪木一歲之中必三四至則啟是樓而居之嘗曰吾雖死猶當作湖上寓公或與諸公相遇於淒風寒月之下聞其言者莫不悲之嗚呼古之志士當星移物換之際往往棄墳墓離鄉井章皇異地以死以寄其無聊之感方其倀倀何之魂離魄散鷦鷯之翮欲集還翔滿目皆殘山剩水之恫更有何心求所謂清勝之處而居之然而賢者所止必無俗景物遂使筆牀茶竈永爲是邦之佳話吾鄞城郭之秀湖上爲最湖上之秀七橋以西爲最是樓也適當煙雲平遠之區空濛緜渺宜乎

生生之歷二十年而不舍也

方子畱湖樓記

桐城方先生子畱者名授一字季子吾鄞西湖寓公也子畱以乙酉之變棄諸生薙髮狂走方外其來鄞也以丁亥旅蕭寺求甬上志節之士而友之未得詫曰是非鄒魯之邦耶或引而見之華公嘿農王公石雁陸公周明春明兄弟則大喜因遍交范公香谷宗公正菴之徒曰是眞方君友也相與慷慨謀天下事至其不可意者高閣其刺不報是年冬五君子難作嘿農石雁爲之魁香谷亦幾死子畱本參其事幸得漏網顧反有度遯將

軍西州豪士之恨遂傾囊盡周諸公之急壽與周明輩爲詩社因寓其族孫雪樵之湖樓居久之或謂之曰足下有老母乃遠客耶子畱瞿然遽歸歸而江北山寨未靖子畱復豫之捕入牢獄以此盡破其家壬辰復遊鄞仍寓陸氏之湖樓子畱不堪挫折自其蒙難嘔血數斗遂病神氣日削不可療周明兄弟思裒資爲買田令奉母來鄞即以湖樓居之時子畱之婦翁同知寧波府事不知者以爲其因此而來而不知非也癸巳子畱自天門山往石浦葢有探於海上之消息疾動竟不起春明爲馳赴殮而迎其柩以歸湖上之詩人以子畱能詩曾

者期年且相與哭之曰嗚呼子留丁亥戊子之閒一宜死英霍之閒再宜死嘔血於家三宜死其不死也謂天殆生之以存義熙之人物而竟不免於客死耶子留詩文集共二卷董丈曉山序之附其櫬以歸予年十三侍先公過陸氏指湖樓謂予曰此方先生哦詩處也嗚呼當明盛時湖上之亭榭多遊人所棲息而獨是樓與余錦衣借鑑樓皆出於亡國之後說者以為故國之星火所由繫焉故其人已死而不敢以寄公之逆旅目之是則雪汀竹嶼所與絡手長眉者七

不波航記

陸周明先生兄弟有屋數楹附近賀秘書祠下眞隱觀湖心寺俱當其前衆樂亭峙其左碧沚斜映其後樓之旁有橋橋之旁有柵湖水入焉登樓一眺湖之勝可盡也其名曰不波航攷是航爲宋澄清亭址先生會人大廷尉公始築涵虛閣而先生兄弟廣之周明自江上歸姚江王侍郎懸首城西門周明篡取以歸藏之密室每逢寒食重九輒招邀同志祭之航中放聲慟哭哭畢各有詩記之雖家人莫知其誰祭也張尚書之死周明已卒春明之設祭亦必於是航焉其素往來是航者持禁甚嚴稍涉山王之嫌者輒被拒祗高武選隱學王太常

水功宗徵君正菴董隱君曉山葉隱君天益范公子香谷及先生族子雪樵吾家諸祖木翁葦翁而桐城方爾止華亭宋菊齋成都余生生爲寓公其時唱和最多周順德囊雲矢不入城然每過和其作三寓公既散李徵君昭武朱隱君柳堂與先贈公亦屢集其中嗚呼是航雖小謝皐羽之西臺也邐舟之所不過中流之所不移甲乙丙之所不諱滄桑搶攘之際是航之所維者大矣自耆老相繼凋喪昔年詩筒所集化爲酒罏與夫皁隸喧呶其下湖光亦爲之黯然豈知當日固朱鳥之所集乎周明先生子經異乞予爲記逡巡未作而經異亦化

爲異物矣適輯湖上藂書爲踐此諾百年而後更不須張孟兼輩之攷索也

端溪講院先師祠記

古人釋奠之禮必於其是邦之先師或是邦無其人則必合於隣近之國以祀之三代以來之制莫有易也端溪講院爲大府育才之地而向未置先師祠爲禮典之大漏予主席議擧此禮高要令蜀人劉君攝通守事通守故專司講院之事者也劉君以經術起家名進士其人醞籍有理致不以予言爲非亟成之肅治栗主入祠予得帥諸弟子習禮焉其中祀朱子其傍則粤東之先

師共一十有六人諸弟子或問曰粵東之先師止於此
乎曰不止於此然而不能以遍及也吾拔其尤者而巳
矣曰宋元豈無人乎曰有之梁先生觀國遊於致堂之
門者也陳先生去華遊於象山之門者也是皆有蓽路
藍縷以啟山林之功者然而遠矣況梁氏於朱子行輩
相等難祔食也姑置之蓋粵東之先師當首白沙是固
俟之百世而不惑者予表粵東之學派最盛者曰白沙
陳文恭公之學故首祀白沙而及其高弟八人八人之
中其生徒最富者曰甘泉湛文簡公之學而又及其高
弟三人其外則有爲陽明之學者二人方明中葉天下

稱白沙甘泉之學曰廣宗陽明之學曰浙宗及陽明之學亦入粤而二宗共流布於嶠南然又別有一宗不附白沙甘泉不附陽明而以窮理格物教人者曰泰泉黄文裕公之學實與鼎足而立予亦表而祀之而及其高弟一人居常謂講學當去短集長和同受益不應各持其門戶而後人正亦不可不知其門戶故合而祀之仍分別而各志之曰若者白沙之學若者泰泉之學若者粤人私淑陽明之學是粤中學派三大支也諸弟子生其鄉近其世誦其詩而讀其書倘能追尋其墜緒而不失其流風豈特主斯席者之光吏斯土者之幸抑亦諸

先正之欣然於地下者矣此下有語未既有起而問者日瓊山邱云云蓋論邱瓊山不祀之故今缺但卽存者亦足成篇

紫藤軒記

藤花在京師於諸公署中推吏部都廳之藤匏菴吳尚書所植也其在薦紳先生家則海波寺街之藤竹垞朱翰林所居也皆見於前人歌咏極盛而近始推宣武門李氏之藤其大合圍每花開時濃陰覆屋香氣繞座花下人如各擁紫綺裘者穆堂先生時觴咏焉已而萬編修孺廬來京先生以是軒爲之館而軒之左有屋數楹則子居焉三徑相參不須外召吉日良辰其坐花下採

花葉和粉爲不託或和以藥爲下酒物好事者聞而競至而是軒之藤文讌始極盛予聞是軒之興也合肥李相公實先之蓋平津之閣也其子丹壑詹事讀書於此合肥之後歸於長洲韓尚書已而歸於嘉善曹侍郎已而歸於韓城張尚書韓城之後先生得之五世遞傳皆座主門生也而皆登三槐躋九棘不可謂非京師邸第中盛事也然此特以名位之淵源言之至其力足以傳此藤則或不係乎是今先生道德文章之盛當世之碩果也其同岑而異苔往來於是軒者皆名輩也藥籠之佳材不祗桃李也碧梧翠竹則陔南相望焉故偶一唱

韻而和者駢至爭奇角秀則所以傳是藤者其在斯乎不然京華之坊巷乃傳舍所謂閱人最多者也其能使樹木之爲人愛惜豈偶然哉

平山堂記

乾隆二年冬予以大雪畱滯揚州同人約爲平山堂之遊時方浚運河小秦淮一帶半爲河水所注又益以雪紅橋左右園亭半入水中枯木怪石浮動水面抵法海寺舍舟徑至堂下予不過平山已六年堂前萬松皆成蔭徘徊第五泉上旋酌酒堂東之平樓松風吹雪沁我心脾因與坐客言斯堂古蹟累遷而志乘不詳明陸儼

山集云揚州平山胡安定祠乃舊司徒廟改作其東別作廟未成元李五峰過平山堂故址詩云蜀山有堂今改作騎馬出門西北行自注今爲司徒廟以兩公之言合之元已改平山堂爲司徒廟明又改司徒廟爲安定祠是今之安定祠乃前此之平山堂歐劉所憩者此也吾聞揚州故城跨蜀岡以連雷塘則平山在城內及柴周改作始爲今城但故城亦不能盡包蜀岡故楊行密攻畢師鐸並西山以逼城西山即蜀岡也陸孟俊攻韓令坤亦屯兵焉胡身之曰揚之東南北皆平地惟蜀岡諸山西接廬滁攻揚者率循山而來據高爲壘以臨之

則故城特踰岡而已及城既徙則山竟在城外故李丞相庭芝爲閫使鑿前此有據堂瞰城以施攻具者乃踰山爲城以捍之卽今山後所稱堡城者是也史亦言李全之攻揚日坐堂上俯臨州治以今之堂址廟址祠址按之地勢甚庳安能遠瞰豈宋時山址尚高其後歲久漸夷而漸下歟或有鑿於兵禍故夷而下之歟否則別有飛樓之屬歟是皆未可知也乃若司徒廟中列祀五神相傳以爲茅姓攷之南北二史王琳之死壽春傳首秣陵茅智勝等五人實葬其首頗與廟神數合但是時南朝之揚州在秣陵北朝之揚州在壽春皆非江都抑

亦訛而置之歟或五人者曾有宿留於此而得祠歟抑別有五神者歟又皆未可知也堂上有樓舊祀歐劉諸公今獨不及劉是所當增置者酒罷擬踏雪訪山後城址顧風色甚寒山路又爲雪阻乃歸同人卽令予詮次席閒語爲是堂記嗟乎春風幾度陳跡何常予之叨叨得毋爲山靈所笑耶

小有天園記

杭之佳麗以西湖西湖之勝莫如南屏南屏之列峰環峙而慧日爲之尤陟歡喜巖至琴臺有司馬公磨崖之隸書怪石嘉植不可以名狀也登其巓重湖風景了然

在目相傳百年以前諸老之園亭池榭盡在其間今不可復問而日新而未艾者曰汪氏之小有天園是園也本名壑菴爲汪孝子之葬廬墓所居其後遂爲別業適當慧日峰之下其東即淨慈寺也孝子身後孫守湜益葺之築南山亭於峰上於以封植嘉樹無忘角弓薦紼先生游湖上者未有不過是園感嘆舊德留連光景其題咏盛見於前人別集乾隆十有六年

天子南巡狩孝子之後人湛等更復闢治新其軒序浚其池塘增其卉木以爲大吏點綴湖山之助已而

天子幸淨慈遂至其園問其主杭守臣杜甲具奏汪氏

累世同居家門敦睦
天子欣然色喜翊日再蒞其園進御饌焉爰肇錫以嘉
名曰小有天園賜奎墨以旌門兼製長句一首湛等感
激
天恩恭建
御碑以奉
御製有光熊然上燭雲漢而屬予爲之記恭惟
天子以孝治天下親奉
聖母時巡嶽瀆以省民閒之疾苦而於山川名勝古蹟
亦閒一遊豫以寫閒情然自淮而東士大夫家之臺榭

祇吳中梁溪秦氏之園建置最古又以今侍郎蕙田方
在法從故得邀
翠華之小憩此外未有所聞而汪氏獨得之其爲寵光
何可勝道語不云乎莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖
盛弗傳非孝子之積善不足以佑啟清門得茲　殊數
而非諸孫之克世其家亦何以歷久長新上荷
天寵也汪氏其勉之哉移孝可以作忠自今以往所以
丕振孝子之家聲以上報
國恩者當何如矣湛固汪氏之宗老也於是役尤有勞
其定以予言爲不謬也

西湖張氏祖墓記

明太子太保吏部尚書仁和張恭懿公故淸河之裔胄其墳墓世在湖上子孫析爲數眷族大代遠漸就零落獨吾友誠然能以讀書砥行守其家風誠然性伉爽見有所不可輒義形於色不計事勢爲之然貧不克自立家有四世喪未舉其宗姓之棺更二十餘誠然滌其家不能當一隴之用乃思得功名之會爲先世葳此事時大河南北方需人治水誠然遨遊其閒無所遇困而歸益自傷復折節讀書其所知有居燕者招之入京令其子弟受業誠然中分束脩寄其半以奉老母甘旨而儲

其半爲葬費麻衣菲屨對天自矢數年約計所有足以粗辦馳歸大會宗族親表身先役人負土荷鍤時方苦冬十指皸裂血涔涔下於是其高祖以下旁親無不畢葬於恭懿公大墓之旁左昭右穆馬鬣纍然誠然以隻雞上祭祝曰自今以往先人其佑我小子使得治墓田數畝世奉烝嘗斯墓亦永無廢壞聞者莫不泣下誠然於雍正己酉再入京秋試方報罷卧病邸舍同里有富人者惑於堪輿暱誠然出賺其族子盜賣恭懿公墓旁地將以葬親誠然聞之扶病南下長跪請於富人願得倍其價贖歸富人陽諾之卒不許誠然訟於官亦寢不

報乃以顛末揭於通衢皆莫爲誠然言者計無所出適有爲富人謀者曰子必待儀物一一備具方得下窆張生嘵嘵不已時久將變生不若陽爲渴葬者以杜其口張生將若子何富人然其言以空櫬入域一昔而就誠然方皇急間大駭已而偵得其謀因忿事急非決裂爲之不可是夜大雪誠然呼郊外惡少年飲之酒潛舁一宗人棺之無後者入山左手挾利刄右手操大鉏逕發其塋將半守者方覺望見誠然勢洶洶弗敢出葬畢盛其墓之土於盤晨叩富人之門謂曰吾觀土色似不佳非可以爲君先人葬地謹以權厝吾宗人矣敢告富人

訟於有司謂前事且需後命若盜葬則不可以訓欲先
治誠然張氏之族子又多右富人者誠然愈窘會前知
山陰縣如皐鄭大德以需次來浙河聞其事而歎曰誠
然欲保其先世之墓地仁也出奇計以敗富人之謀知
也挺身冒險勇也且富人有訟案未結則其地尚非其
所得有也富人未能白其盜買之說而遽營兆域則誠
然未爲盜葬也乃力言之有司誠然得自解免而富人
亦棄其地弗敢爭嗟乎昔李方叔謁東坡於黃一夕撫
枕流涕曰吾忠孝焉是學而親未葬何以學爲晨起卽
別東坡將客遊四方以謀之東坡解衣爲助又作詩以

勸世之好義者於是不數年累世二十餘柩盡歸窆之華山下范蜀公爲表墓以美之元李堯民七喪不舉吾鄉史縉叟解其囊之半以賙之又爲之致哀詞以告助於同志誠然營葬一節無乃類是然而方叔堯民尚有聞其事而資以將伯之臂者誠然不特無之也反有乘墉伏莽之徒眈眈逐逐其閒斯則其尤難而可謂之孝子慈孫者矣誠然既竣事圖其前後墓之疆址屬予爲文以記之將刻諸墓道之右使子孫知所淸核而弗替也誠然之才不如方叔子亦無東坡蜀公之力顧乃視揞叟之於堯民尚未逮焉良可媿矣誠然名果寄籍爲大

與諸生

曠亭記

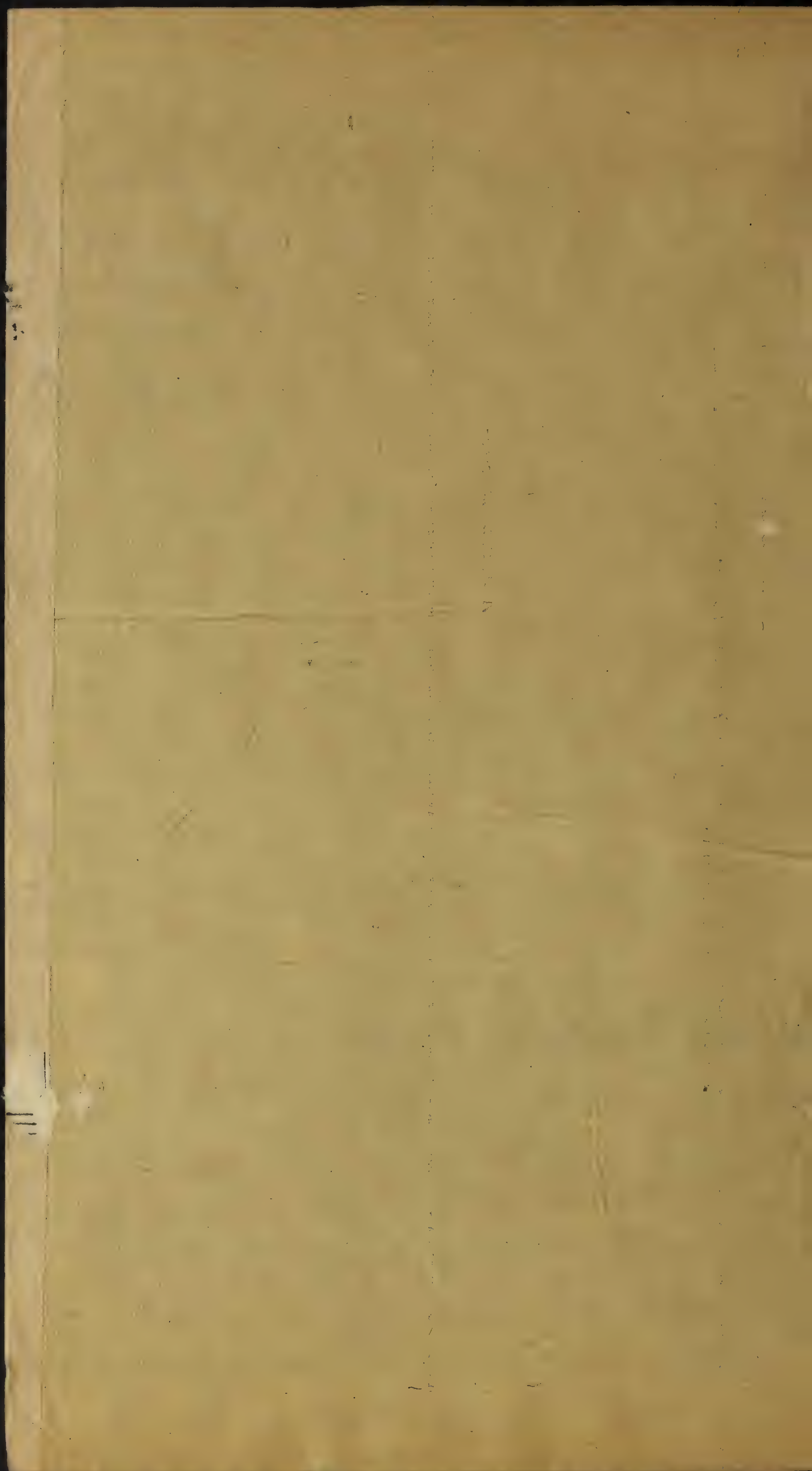
山陰祁忠敏公之尊人少參夷度先生治曠園於梅里有淡生堂其藏書之庫也有曠亭則遊息之所也有東書堂其讀書之所也夷度先生精於汲古其所鈔書多世人所未見校勘精核紙墨俱潔淨忠敏亦喜聚書嘗以硃紅小榻數十張頓放縹碧諸函牙籤如玉風過有聲鏗然顧其所聚則不若夷度先生之精忠敏諸弟俱以詩詞書畫瀟灑一時日與賓從徜徉亭中忠敏之夫人世所稱大商夫人者工詩其女郎湘君並工詩亦時

過此園忠敏殉難江南塵起幾二十年吾鄉雪竇山人與公子班孫兄弟善時時居此園顧其所商榷者鮫宮虎闕之事其所過從者西臺野哭之徒不暇晋連光景究心於儒苑中矣公子以雪竇事戍遼左艮不媿世臣之後而曠園之盛自此衰歟今且陵夷殆盡書卷無一存者幷池榭皆爲灌莽其可感也仁和趙徵士谷林其太君朱氏山陰襄毅公女孫祁氏之所自出祁公子東遷夫人年少日夕哭泣其家爲取朱氏女甥使育之以遣日卽谷林太君也方谷林尊公東白翁就婚山陰其成禮卽在祁氏東書堂中是時淡生堂中之牙籤尚未

散東白翁豔心思得之太君泫然流涕曰亦何忍爲此言乎東白翁嘿而止蹉跎四十餘年谷林渡江訪外家則更無長物祗曠亭二大字尚存董文敏公之書也乃奉以歸谷林小山堂藏書不滅宅相其中亦多淡生舊本泊花池檻之勝尤稱雄一時乃商於予欲於池北竹林中構數椽卽以曠亭名之以志渭陽之思以爲太君嘗新豐之門戶以慰東白翁之素心其意良美乃爲文以記之

鮚埼亭集外編卷二十終

鮚埼亭集外編卷二十





鮚埼亭集外編卷二十一

鄞　全祖望　紹衣



記六

鵲巢碶記

由寧波府城而南四十里桓溪之水東下一支自洞橋而東爲前港一支自仲夏橋而東爲後港皆它山堰水所注而後港則桃源之水西來會之前後港分流不及五里而合其合也有渚回沙如帶環港口焉吾鄉南道之水皆資它泉之啟閉而其啟則以鄞江爲壑故沿途爲堰爲碶以待之鄞江之南流者夾以馬湖礐巖諸山

其名曰蕙江適當桓溪之背桓溪前港之上流過唐君廟下由唐家堰以入江其下流則合後港之水由烏金碶以入江而沙渚介乎其中吾家自侍御公居溪上八百餘年於兹矣社木與墓木森然相望其自洞橋兩岸而下皆吾家也故十里中之爲堰爲橋爲渚爲浦爲岸爲碶大率爲吾家所濬治沙渚之背有浦焉瀦爲荷花池引爲龍舌渚其水不與溪相通然實即溪上之水引入田中而放爲浦者出東津橋經鵲巢碶入蕙江旱則亦能蓄江水以灌田適當唐家堰之東與碶遥對者也鵲巢何以名碶宋時理宗所生慈憲太妃度宗仁安皇

后福王與芮夫人皆出吾宗山陰一支顧其祖系實自鄞而理宗潛龍學於余魯公天錫之家因訪外氏於溪上嘗飲食焉既而卽位推恩並賜官爵而徵士府君兄弟八人皆辭不受朝議高之乃於八人中選其二曰汝梅曰汝霖尚縣主而爲樹雙闕於碶上焉以見其爲后妃之自出也嗚呼戚畹多矣漢田蚡以異父弟登三公淳于長以姊子至九列唐賀蘭敏之冒武氏以訖蕭洪蕭本蕭弘之獄宋楊次山之冒宗苟邀富貴依草附木貽穢舊史而吾祖視褕翟之寵榮有如敝屣豈非皭然塵世之表者歟於是城南之人呼吾家曰鵲巢全氏至

明正德間吏部尚書碧川楊公吾家壻也序吾家譜尚稱爲鵲巢全氏家譜而先寧國府君竟以鵲巢顏其齋攷至正四明志鄞縣東五里開慶碶其始亦曰鵲巢惟開慶之舊名鵲巢者既不可攷今已廢爲田而是碶之在溪上至今無恙乃不見於志豈以其爲吾家之私而略之歟乃爲文以記之而家乘中舊有圖幷附於後長者曰前此浦廣二丈餘且甚深舟行自江入碶可直達侍御公神道下今則隘而不通矣嗚呼蓬萊之淸淺幾度是碶幸得傳而又不克見於紀述使不爲文以表之將吾祖之高行不幾湮沒而不傳乎

桓溪全氏義田記

宋室之南吾鄉先輩史汪沈諸公置義田以廩鄉人之窮者而專以義田廩其宗人者三家最初爲樓氏葢宣獻公之世父揚州安撫所剏宣獻之父岐公欲增益之而未就至宣獻始大之其繼爲余氏葢魯公爲大參守鄉郡嘗有志於此其從子晦又嗣守始成之攷舊史甚短晦要其一節則可取最後爲吾全氏則草剏於宋徵士萩和府君諱汝梅而成於其子若孫先公過雲軒集中所爲義田宗老六公傳者也元之應氏董氏葢又聞三家之風而起者焉初先侍御公之遷鄞也在北宋初

歷南渡以後未有顯者而侍御公之次子入越九傳爲
穆陵之毋家以龍潛之恩三世並列五等又一傳爲卲
陵之后家既兩世連戚畹子姓無不珥貂領節者穆陵
以龍潛之舊曾遊於鄞而溯外氏祖系累至吾家至是
遂加恩並賚官爵慶元府下鄞縣取桓溪全氏世譜推
侍御九世孫八人以上而蔌和府君爲宗子府君曰吾
以天時人事觀之宋社殆將屋矣況有志之士亦不肯
由戚畹邀恩澤也遂戒其兄弟弗出臨安乃以府君偕
其弟汝霖並尚縣主溪上有禊故吾家所築有司乃署
名曰鵲巢標雙闕於上焉時府君羣從子姓分爲八宅

曰東宅曰西宅曰前宅曰後宅曰中宅曰用宅皆府君再從支屬也曰南宅曰北宅皆府君三從支屬也而府君爲東宅旣絕意當世乃草刱義田條約仿諸家之例其貧者計口計日而給之婚嫁喪葬各有助僅僅經始而卒遺言諸子當成吾志府君四子長雲司府君諱鼎孫次眞志府君諱謙孫次本心府君諱晉孫而正養府君諱頤孫出爲後謙孫晉孫皆治慈湖之學府君所置之田一頃有奇鼎孫與晉孫稍稍益之頤孫謙孫又以一頃益之而鼎孫長子耆受學於謙孫自署味道子義襟允篤爲踵益焉共四頃歷三世而大備迨元至正二

十五年頤孫爲家督祭於府君之靈以告成申縣給牒以杜他故於族中會推賢者一人司之曰義田局承奉於是入宅之人感府君之敦睦而無以謚之也乃爲呼之曰義田宗老府君之歿也未幾時而宋亡鼎孫兄弟曰先人雖未受宋官然故宋戚也義不可出時尤以爲難嗚呼當其盛時不肯援洛陽渭涘之寵以博一官及其亡也戚戚於殘山剩水是非百世之師耶而況敦本睦族之行又如斯然而攷之志乘樓余以下諸家皆得紀錄而吾家缺焉則以府君世德不言而躬行旣未嘗爲文以發之歲久而易湮也府君之義田散於明洪永

之際是時勾軍甚苦而府君之諸孫又以家難多遭謫籍遂不能保其業八宅宗人有天不佑善之嘆迄於今五百餘年吾家子孫亦不復知府君之世德如此不特志乘也先公修譜搜得至正中達魯花赤所下承奉局故牒一紙旣爲之傳而予又撮其大略爲之記未知其能纘先緒焉否也

寶積菴記

設爲寺菴院之屬以守墓宋人最盛其登兩府者甚至請之朝以重其地而放翁以爲非古明人稍易之爲墓莊使佃戸耕墓田以司灑掃此變而合於禮者吾始祖

侍御府君之墓建菴於沙渚以奉香火葢宋之舊也宮詹府君重新之歲久漸以頹落七宅子孫將重糾資以修葺而命予爲之記夫墓者骨肉之所寄也其魂氣則無不之今墓而有菴以司之則香火之寄必有所依魂亦未嘗不在矣古人無墓祭以栗主所不在耳府君之於是渚其平日歌哭之地也而又有菴以司其墓卽祀其主以妥其魂驄馬聲靈如可接焉或節候或朔望子孫罔或不至酌屯山之水烹慈江槎頭之鯿愛敬之思油然其動禮意之變而不失也正於是菴覿之自太平興國以來居溪上者已八百年孫枝駢盛代出而有列

於朝西京萬石之世澤不謂不永導山有脈溯水有源
初祖之世系其可忘乎然門戶日大眷屬日繁而世數
日遠后山之記思亭以爲親盡則服盡服盡則情盡情
盡則易忘此亦勢之所難免故以禮而言大夫以下無
祀其始祖之例而程子竟行之夫亦其心之所不能自
已也況吾全氏之子孫環始祖之墓而居使其恝然而
置之有是情乎雖然府君而降舊德綿綿咸淳八徵士
之高風義田六宗老之篤行本然本心之理學修齋墨
梅漁隱之雅韻侍郎之直聲宮詹之清襟非堂父子之
奇節先贈公之孤標此門戶之所憑也宗人其果能守

之而不墜耶然則其所嘗觸目而警心者不獨霜露之感已矣嗚呼吾但欲宗人子弟其佳者足膺秀才之選其樸者亦不媿力田之科勿蹈澆漓之習勿淪苟賤之爲則雖不能大有光於初祖而門戶之羞吾知免矣不然後人不振先業之日零日落以至於不保者可無懼乎卽使幸而得保亦不欲以無籍之後人靦顏過此宗人其幸無以此言爲迂也則是菴之幸也

嚮巖先塋地脈記

鬼蔭之說生平所不信以爲言之卽令無有不中有如曾楊廖厲之徒要非吾心所希覬則固不過謹避五患

而已足說者以爲流泉夕陽古人不廢相度欲以張鬼蔭之說之古不知都邑之異於墟墓也倘使五患之外更有所營則是禮經墓大夫冢人所掌反失之耶獨吾家響巖埏道則向來所言實中而先公之深以爲幸者正鬼蔭之徒所憾屬在子弟其亦可審所趨矣響巖者鄞城南之勝地也由沙渚而上五里至蘭浦又五里爲響巖其背爲蕙江水北作聲則巖中應之一喁一于淸空互答徵類石鐘而山光蒼翠浮動天寒輒有鸕鷀羣集如雲唐賀秘監之別業也先檢討府君未通籍授徒巖下葛氏每講經之暇咄咄若有不怡者其徒叩之嘆

曰吾兩喪未舉是以爲恨其徒曰前郁有田甚高潔可葬也請即以贈先生可乎府君大喜遂以葬其祖父不二十年侍郎府君果高其門而族祖聞夷先生者雅以地學自負過而嘆曰誠吉地也其淸氣繚繞殆宜世由館閣以至開府但惜穴後脈洩伸於貴詘於富侍郎府君揚歷兩京身後圖書法物頗富而祿廩所餘渺然諸子爲治壙已不免於鬻田宮詹府君繼起淸苦更甚甫歿而不保其甲第有明三百年世宦之貧未有如吾家者也萬歷中堪輿師沈一鵬者老學也來相是塋亦以聞夷之說爲不易而嘆吉地之不能兼備如此先公曰

此正吾家之幸也使先世爲墨吏以肥其家其竟傳之無窮乎抑亦易斬之流也夫君子之不爲墨吏未必果由於地脈然使果然則是出山泉水不害其清而一酌千金之可免也其爲吉孰大於此夫地脈固有清有濁是塋也蓋其清氣最完故世有介節今世之言地學者以求富爲第一但見濁氣不至則瞿然憂之其以爲洩也固宜是時萬九沙編修在座嘆以爲名言其後爲先公作行狀采及之而不肖更繁其詞以爲記

槿籬記

唐以前重族姓故世家之支派必詳阮氏之道南道北

裴氏之東眷西眷至今流傳而諸王至以馬糞署名亦可笑矣唐宗室表中如所謂大鄭王房小鄭王房者皆詳書之吳興沈氏不問支而問葉則其變也世家之學既替而僞譜始流布乃知古人之能坊其流也吾全氏自侍御府君遷鄞六傳之後分爲蘭馨松盛四支又二傳分爲東西前後中田南北八宅環沙渚數里而居之其稱爲荷花池諸全者東宅也培田諸全者田宅也丙舍前諸全者中宅也丙舍後諸全者前宅也二宅夾侍御府君神道故以稱之唐家橋諸全者北宅也唐家堰諸全者南宅也溪上諸全者後宅也西宅故養子別自

爲宗故曰七宅七宅之中中宅田宅南宅爲盛而田宅其尤也田宅之支又分爲六蔓延直抵鳳山有曰洞橋南街房洞橋北岸房蘭浦房槿籬房都廳門後房晳居舊宅者曰沙渚房其旣於今孫枝錯雜互徙其居欲按當日之芋區瓜疇以求故址不可得矣而槿籬獨無恙是籬也侍御十世孫安翁之所樹安翁生元末見時事方渾濁隱居不出顧家貧甚以義命自樂嘆曰昔白下之臺城地皆以籬門而何點居其東固當極園亭之盛至陶公之籬有松有菊有梨有栗有灌木有桃有李有柳有楡而且西疇有稻中園有蔬亦已盛矣吾無有

也樹之槿者取其生亦易隕亦易也當時嘆爲名言安翁無子而其羣從日繁衍遂其以槿籬名其房嗚呼詩三百篇言本支者皆託之草木以此例今此籬之槿四百餘年矣世之夸遠條者未聞有以槿當之者也而此槿則遠莫如之況重之以安翁之高節乎宗人其尚封植嘉樹以無忘角弓使吾家泥泥𣆀𣆀之盛如此槿也則值其盛即以大其門者寵其籬否則慎所守焉弗蕩其閑以玷其籬也因爲之記而詳序吾家之眷屬以先之使世有徵文獻而過此槿者問支亦可問葉亦可矣

先休菴府君墓樹記

十世祖休菴府君墓在沙渚之上有樟樹焉葢四百年矣長老相傳樹盛則吾家有達者否則枯吾家自天啓以來門戸漸以式微而樹亦蕉萃日甚奄奄若待盡者不肖祖望每追隨父兄往展墓未嘗不徘徊其下也十年之計樹木百年之計樹人是以問故國者在所略焉而吾家之冢木與七宅子孫相爲消息所關詎不重歟自十年以來樹稍葱蘢有生意已而漸童童如車葢濯枝潤葉湛露泥泥其謂夜閒有神龍降之及雙燈熒熒雖出田父野老之誕而要其暢茂則大異乎前於是宗人爭相告語引領而望以爲積衰之可振不數年而不

肖薦詞科成進士讀中秘宗人以爲此其應也夫科名身外之物不足以爲邦家重必其有可以光前烈裕後昆者而後瑞應加之而不以爲褻小子行微學劣何足以承先人之緒豈區區釋褐之資而謂能感召冢木繁衍其本支則已陋矣今夫王之槐耶以晉公魏公之名德重不徒以三公也竇之桂耶以學士兄弟之清望重不徒以進士之同升也韓之桐耶以右丞之黨錮重不徒以護法沙門之宰相也而況其下焉者哉然嘗見茶陵劉學士三吾集謂其先丞相四世孫仁寬徙家石溪手植黃連一樹大數十圍已踰百年其後半枯自學士

到溪上復榮學士爲詩記之曰太乙燈輝猶照夜相公樹老復回春眞人張無爲圖之校書錢子瑜題之而復索長沙陳長史南賓爲記古人於此亦如是其津津而樂道之也葢以其大者言之花竹和樂足驗民生佳氣以其小者言之亦關乎一家之運會此即中庸位育之說而非鬼蔭之謂也嗚呼封植之功要之於必世吾儕僥倖希心於不種之穫庶幾神爽所憑叨樾蔭焉況樟者大江以南之佳植也七年而始別十年而始成其尚於宗人有厚望哉先府君爲侍御公之十四傳而南宅小宗也諱某夫人李氏又四傳爲侍郎府君諱元立又

二傳爲宮詹府君諱天敘又四傳爲不肖乃再拜而爲之記

崇讓里記

前明都督同知鹿園萬公以大將有功於倭亂而爲理學名臣其論漕事尤切中治道葢古今儒將中第一流也都督第在城中新街實與先侍郎居毗連鳴珂之里文武鼎盛而以講學尤相睦都督已登五府養痾杭之西溪先侍郎亦官至院長時有部使者爲都督樹坊於街之兩偏其西曰都督衙其東曰錦衣里成有日矣適有自京師至者語都督曰全學士以不肯撰青詞改南

院矣南院一席本應慈水袁學士往袁自請留撰文而全代之南都督瞿然起曰有是哉學士之大節如此耶乃言於部使者願以東坊讓之全氏部使者以書來告先侍郎曰此當道爲萬公旌功也鵲巢而鳩居吾弗敢也亟爲書以讓都督而都督曰吾已言之矣是亦枌榆之佳話也先侍郎終固辭不敢受而都督亦遂并虛其西坊不果上至今此兩坊者有雙闕巍然而無橫石不知者或以爲歲久而圮也先侍郎阿育王山房集今已闕佚然尚有與都督論學書及和其淮上諸詩因思吾鄉前輩薦紳先生能以學行相鐫厲卽讓坊一節則都

督樂善之虛懷侍郎不苟之介志皆可想見陶公詩曰昔欲居南邨非爲卜其宅聞有素心人樂與共晨夕斯之謂矣萬氏與吾先世通家之契最永侍郎孫宮詹與瑞巖都督爲社會於湖上修世好也易代以來兩家甲第皆已不可復問而附於前代世臣之遺者則諸先人有同志焉九沙西郭與予論文九篤因偶與西郭語及之西郭嘆曰幸弗謂此事僅資談助也推此一節可以消閒田之爭可以媿王戎苦李之陋至於表先德而徵遺獻又無論矣乃議以崇讓名其里而爲之記

先檢討府君丙舍記

出城西南二里有崇法寺焉據高岡爲勝其旁爲先檢討府君之阡是岡也葢甬上西南二道山水之會凡城南山水之自仗錫來者千巖萬壑至它山而合由南塘河以入城其西之自大雷來者千巖萬壑至桃源而合由西塘河以入城南道爲大宗西道爲支子其水胥會於城中之湖上故有雙清閣會泉亭以志其地餘波之在城外者南道則循長春門而右西道則循望京門而左胥會於城下之濠適當湖上雙淸之地祇隔雉堞一重爲限而崇法寺岡實遙臨之盋山峙而水流水之所之山脈潛附以行是岡爲二道山脈所注以鎭水者是

以平壤之中突然墳起近世堪輿家不解忽以爲四明府治之勢來自建㟙之錫山穿城渡江直抵候濤山而止此其說始於黃孟淸僉事而前此無有也不知建㟙之山實光同諸峯之支隴而遥與大雷一帶相應其水則原通小溪而會桃源之流以入江左縈右拂若爲一道之介紹者非能獨擅其尊也是岡之所自益不止此夫惟二道山水之會皆歸是岡故雖不甚峻而氣象盤延磅礴爲城外之偉觀其漢唐以來之古蹟最初則董孝子之母墓在焉遊人過之必有詩而嬾堂臯父二公最工古廟巍然墓下有潭久旱不涸相傳以爲孝子廬

墓泣血之所宋則豐清敏公之紫清觀實居寺西沿河皆植蓮花其觀連延三十餘畝荊公爲鄞令於寺最多題墨戴帥初詩所云驚風急雨舒王字是也其女卒郎葬此寺中別有荊公祠未幾魏王愷之妃亦葬焉咸淳間袁尚書似道於寺左營南園曲廊修檻臺榭共十五區而趙氏鄮山書院亦在焉寺中舊有法智尊者之塔趙清獻公嘗碑護之故遊人又呼曰祖關入元而清容學士修復南園其芳思亭羅木堂皆有詩入明而豐布政文慶重新紫清觀有故園十咏於是是岡遊屐不減宋時薦紳先生之葬者黃公孟清而後不下數十家而

堇山李侍郎營生壙時築堂曰景賢以慕豐袁之遺先檢討阡適在景賢堂之右叢桂數十風景明瑟丙舍雖小皆先學士之所經營其前臨淵有沙滙水中成渚其左有橋其後爲寺佛鐙漁鼓時足助清致當時如張尚書東沙周都御史莓厓范侍郎東明豐考功人翁唱酬翰墨最多而學士有女巳許屠辰州田叔未嫁而卒附葬阡旁開壙得石志則荆公女之銘也殤女之兆域先後如相待時皆詫爲異事二百年以來日以頹矣高岡無恙流水潺潺紫清芳思之賢子孫何可多得故家門祚之感不禁爲之憮然

桃花隄記

鄞城西南有雙湖迤邐爭勝西湖卽所稱月湖南湖卽所稱日湖者也西湖佳麗過於南湖所謂十洲三島者皆西湖之勝也南北四橋以通往來直抵城下而止當兩宋時有長隄二其一曰偃月錢使君公輔所築王集賢益柔詩曰偃月隄成車馬道湖光如截天如抱而荆公亦有載沙築路之句取杭西湖白沙故事也在紅蓮閣下當時置酒務於湖北卽湖汲水勞甚乃於湖之中蓄清流作隄於其上以轆轤引而注之皆以爲便以今地望攷之碧沚之後是也其一曰廣生元祐中隄以爲

放生池在壽聖院南其後趙使君伯圭築堂其上以今地望攷之湖心寺橋之前是也有明以來二隄之遺跡不可復攷先宮詹自鶴禁歸徙宅湖上買得竹洲一曲以爲別墅舊時史忠定眞隱觀也後爲陸康僖祠至是歸於吾家搆平淡齋於洲東搆松窻於洲南宮詹謂城下尚有閒田可修治爲花隄以助竹洲之勝乃自水仙宮前築石直抵長春門履道坦然而藝千樹桃於其上隄之內雉堞參差茶竈琴牀錯列其下以花爲藩隄之外湖光清泚畫船簫鼓時時過之以花爲幕宮詹與林下諸公結社時緩步焉嘗爲詩記之曰偃月風流擬白

沙廣生樂育更誰家是也湖上遊人因呼之曰桃花隄別墅未落宮詹下世陸先輩公明有園面隄復修治焉二十年後兵火紛然湖上之高門懸簿盡為摧落沿城上下皆戍馬牧而隄又廢先是四明舊志張羅吳袁四家皆簡略二隄本末僅附見於舒中丞信道朱舍人新仲記中鄞之談文獻者弗盡知也桃花隄未遠耳近之修志者亦弗錄何其陋也予追隨家君子遊湖上嘗指示曰此白石鑿鑿者雖大半殘缺然吾家故物也予退攷之宮詹墓碑信然乃別為記而存之荒城落日水色依然而錢趙兩使君之甘棠吾先人之喬木莫有過而

問者良可感也

先侍御畫馬記

先侍御府君諱美閑字吾衞先宮詹公孫而非堂先生子也非堂先生善書以餘技作繪事侍御之書亞於非堂而畫馬獨入神品侍御生而不凡王母楊恭人奇之以爲是汗血種也小字之曰駒郎陸大行文虎戲事非堂故侍御爲大行壻侍御旣承家學又追隨婦翁以名節自勵高冠長劒崚崚諤諤雖一貧如洗弗恤國難旣作從戎江上累授侍御監軍已而東歸有大將來據宮詹宅爲馬廄侍御憤甚中夜焚其廳事由是日鬱

鬱侍御畫馬其藍本實出松雪之遺至是諱之或有不知而及之者則叱曰吾所師者宋遺民龔聖予父子之馬也爾既不知其莫視吾畫時比之明初九龍山人之畫竹然山人所爲特出於好奇而侍御胸中別有所不適嗣是遂秘不示人或有賺之者輒盛稱聖予之人以及其畫侍御欣然出其得意之筆以贈之而舊時箱篋所貯有出松雪者悉焚之其實聖予之馬世無傳者侍御特重其人而已其時甬上多畸士陸副使宇爗楊職方文琮李都事振玘慈水則魏山人耕皆與侍御相晨夕終歲奔走山海閒思然故國之灰壬寅除夕刊章名

捕諸畸士皆豫焉次年送禁省獄中五月八日聞將庭訊侍御仰天嘆曰吾不可辱是夕暴卒葬於非堂先生墓旁陸孺人最孝非堂晚景甚困病後思酒不得孺人以女紅易佳醞日進之非堂集中有和杜公病橘韻詩以慰新婦者也每侍御畫馬孺人從旁爲布景然自其家被籍所著百尺西樓集無存者而所畫亦希侍御於先贈公爲三從兄長子宗然亦有志節陸大行環堵集散失搜訪存之終身不求聞達無後

鮚埼亭集外編卷二十一終

鄞　全祖望　紹衣

記七

明初學校貢舉事宜記

偶閱永樂大典載明洪武八年中書省御史臺禮部所奉聖旨頒行學校貢舉事宜嘆當時所以作人者幾幾乎有三代之風而惜其後之盡廢也因撮其大略參取他記以補實錄之所未備

明初生員分二等有府州縣學舍之生員有鄉里學舍之生員府州縣學舍生員有定額自四十人以下爲差

日給廩餼而鄉里則凡三十五家皆置一學願讀書者盡得預焉又謂之社學葢卽黨庠術序之遺也府州縣學生員責任守令於民閒俊秀及官員子弟選充守令親身相視必人材挺拔容貌整齊自年十五以上已讀論語孟子四書者乃得預選在內監察御史在外按察使行部到日一一相視有不成材者黜退更擇人補之其所業自經史外禮律書共爲一科樂射算共爲一科以訓導分曹掌之而教授或學正或敎諭爲之提調經史則教授輩親董之自九經四書三史通鑑旁及莊老韜略侵晨學經史學律飯後學書學禮學樂學算晡後

學射有餘力或習爲詔誥箋表碑版傳記之屬其攷驗
時觀其進退揖讓之節聽其語言應對之宜背誦經史
講明大義問難律條試以斷決學書不拘體格審音以
詳所習之樂觀射以驗巧力稽數則第其乘除之敏鈍
學者茍能是是亦足矣使如此實心率而行之而眞材
不出者未之聞也其計典則守令與教官各置文簿報
之而巡按御史按察使爲政守令一月一攷驗有三月
學不進者教授輩及本科訓導罰米巡按御史按察使
一歲一攷驗府學自十二人以上州學自八人以上縣
學自六人以上學不進者守令教授輩及本科訓導罰

俸府學自二十四人以上州學自十六人以上縣學自十二人以上學不進者教授輩及本科訓導罷黜守令笞生員有父兄者亦罪之三年大比貢至行省行省巡按御史拔其尤者貢之朝守令卽弁其妻子資送入京恐貽其內顧也天子臨軒召見皆令共說書一過期於可行繼試之文字試之射試之算卽文字不工而射算上者亦取焉故槎菴小乘載國初有經明行修科工習文詞科通曉四書科人品俊秀科言有條理科精習算法科諸科備者爲上以次而降不通一科者不在擢中卽此謂也其用之也有徑以爲御史者有以爲知州知

縣者有以爲教官者有以爲經歷縣丞等官者有以爲部院書吏奏差者有以爲五府掾史者不拘一例若鄉里學舍則守令於其同方之先輩擇一有學行者以敎之在子弟稱爲師訓在官府稱爲秀才其敎之也以百家姓氏千文爲首繼及經史律算之屬守令亦稽其所統弟子之數時其勤惰而報之行省二年大比行省拔秀才之尤者貢之朝守令資送妻子入京天子臨軒試之加以錄用其學舍生員則俊秀者升入學補缺食餼不成材者聽其各就所業是當時立法之始直以三代人材望之天下而豈意行之不久而中替也自鄉里無

需次之生員而學宮之中一爲增而再爲附人愈多而習愈惡自六藝之教盡弛而帖括講章之學可至卿相自守令之責不先而諸生之不肖反有進而挾持官長者馴至憤時之士竟以生員爲蠹世之物而謂必廢之而爲可以救世嗚呼曷亦取太祖頒行之事宜而讀之可也明初辟召之典亦不一科有耆儒有隱逸有明經有茂才有懷才抱德有賢良方正有孝弟力田有聰明正直有文學有孝廉有稅戶人才有儒士錯出難盡如全思誠以耆儒鮑恂以明經直補閣學則曠典也

洞霄宮提舉題名壁記

宮觀之制詳李心傳朝野雜記其在大滌山之洞霄宮者竹垞言之備矣然曝書亭集所記自建炎元年始予

攷宋宰執之首領洞霄者呂惠卿章惇林攄而蔡京亦嘗以閤學一領其任雖其人不足稱而官不可泯也乃復重繙正史參之野記則卽建炎以後者竹垞亦尚闕有所遺予友趙谷林請更書一通以補洞天掌故之闕宰輔之領宮祠大率以殿閣學士繫銜而年表中亦有但稱其階者章惇以通議大夫富直柔李壁以中大夫留正以光祿大夫是也宋之以殿閣寵舊相者觀文資政始有大學士之名其餘皆無之而年表紹興二十四年史才以端明殿大學士提舉乃誤文也職官志謂宰相不爲大學士者自紹興元年范宗尹始而年表宗尹

以大觀文提舉均屬衍文宋史舛戾如此最多竹垞記中亦或因仍書之姑舉一隅以見厓略未始非庀史之一助已若程公許傳再提舉玉隆觀未嘗在臨安奉祠其傳言史嵩之免喪以大觀文領洞霄公許劾之竹垞不詳閱傳文遂以公許列記中是則誤之甚者若翟汝文以資政殿學士提舉是郡齋讀書志而竹垞取其靖康顯謨原職書之皆失攷也至其謂待制以下官當屬提點主管之職略而不書今攷宋史則横行右職自左武大夫以下尙得提舉宮祠而朝野雜記謂從官係銜皆爲提舉庶官則曰主管是待制諸官原屬提舉特宋

制外祠得以餘官充而京祠則用大臣洞霄自臨安爲行在巳升內祠故自紹興以還無復侍從莅其任者耳亦非如竹垞所云也今所書一百五十八人之中祗蔡窋以集英殿修撰提點則宋史本傳明書之蘇儁以直龍圖閣魯詹以直祕閣主管則汪藻張守所作墓志明書之皆未有冒稱提舉者也

宋紹興學宮禊帖舊本記

穆陵十集蘭亭凡一百一十七種江東諸府州所有摹本皆預焉獨吾鄉無之此闕事也然予攷唐帖中有勾章令滿騫五字者爲蘭亭最古之本其中有開皇年號

以爲六朝以來祕府所藏唐太宗以賜韓王而崔液爲之跋其後江南國主以撥鐙書法題之而徐鉉爲之記其後又有紹興庚申史應物跋應物三傳而歸於吾鄉之李元洎少裴而攻媿先生記之是則吾鄉蘭亭第一掌故也唐人摹本以蘇承旨易簡本爲最承旨有三本其一歸於吾鄉之嬾堂舒學士嘗與元豐諸賢觀於鄞城南之崇法寺精神無毫髮恨是第二掌故也趙侍郎明誠本前有龍眠蜀紙畫王右軍像後有明誠跋明誠夫人李易安寓吾鄉之奉化故歸於史氏有紹勳小印是第三掌故也薛嗣昌定武本藏張衛公孝伯家者葢

又次之攻媿先生所藏有王安國題者當又次之高續古所藏有王厚之題者則又次之曹南吳志淳來鄞有瘦本九靈山人定爲薛氏之物其後歸於大慈寺僧而九靈跋之則定武别本也然則吾鄉雖無特摹之石登於十集而故家儲蓄皆嘗得其最精者然此猶以卷軸言之若唐初辨才本初出永興虞公所臨本藏趙明遠家者則眞吾鄉之土物耳數百年以來諸所藏者俱已散亡殆盡予所見者慈水姜湛園編修所藏定武本不損者其最也予家缸石損本其次也天一閣范氏有紹興學宮不損本又次之要皆吾鄉蘭亭之足登簿目者

范君永恒乞予記其家藏予乃詮次舊聞以題於後

宋神宗桃源書院御筆記

桃源書院舊在城西武陵之林末卽王先生酌古堂也迨王氏之裔由林末遷罌湖而書院未嘗移明初始爲官所有乃移之罌湖獨宋神宗之御書歷七百餘年巋然無恙嗚呼是眞王氏之球璧也哉五先生之倡道其三皆以布衣終身卽仕者亦不達而先生獨邀宸奎之賜固異數也桑海歷刼天府金石之藏且不可保而是額乃獨留一若有鬼神呵護之者王氏之子孫其幸爲何如吾鄉之得拜御書者宋時自先生始其後遂日多

史忠定御香龍茶手跡高宗筆也明艮慶會之閣眞草書舊學二字及送東歸諸詩壽皇筆也壽皇又嘗錄忠定野菴分咏以賜魏文節公而忠定四明洞天之題光宗在東宮時筆也史忠宣之滄洲鴻禧之碧沚寧宗筆也史忠獻之墓碑理宗御製幷書者也鄭忠定輔德明謨之閣安晩之圃及甬東書院趙淸敏之直淸亭乳泉及安貧樂道王直閣之汲古傳忠陳淸敏之世綸堂應衞公之翁洲書院皆理宗筆也而鄭魯公未生忠定時營壽藏於塔嶺夢隔岸有菴高懸嘗充達三字擁以蟠龍顏以泥金作紀夢長句以志之忠定稍長聞魯公語

遍閱釋道諸書不得其解魯公曰蟠龍泥金殆御書耶
兒志之忠定既相理宗偶於燕閒詢其家世以先夢對
理宗卽賜此三字懸之嶺上以成其兆王元恭修至正
志特載魯公之詩以爲異聞其餘不見於紀錄者尚有
之而阿育王天童雪竇諸梵所賜不預焉顧就中分別
言之或中興以來賢相或直節不屈宗衮或以清德或
㠯其子或表其師斯足與御書爭光者也亦有幸成夾
日之功遂爲當國之徑奎章愈富反滋物論者是在當
日已難槪論或求其傳或正不必其傳也乃若是額之
存則四明之學統所係登其堂者肅然起嚮古之思是

豈獨王氏孫子之球璧也哉爰再拜而爲之記

山陰縣西北葛仙人洞記

浙東山水之附稚川以名者最多然不可信山陰縣西北六十里有葛仙人洞則宋末南康高士葛慶龍也洞中雲霧淸瑟古蘚斑駁使人神骨淸冽洞前有一石像卽慶龍也洞中有石鶴軒然則王主簿理得鐫以侍慶龍者也洞旁多長松修竹風味瀟灑然在山陰道中尙非絕勝而其所以得名則但以慶龍故予攷慶龍字秋巖又號寄漁翁又號江南野道人晚號飛筆仙人及老卜葬於山陰又號越臺洞主卽指是洞也南康人早年

嘗入匡廬學浮屠稱籌書記不樂中更爲道士卒返於儒潛溪聞之皐羽以爲卽廬山人者非也放浪江湖中巨公名卿酒徒劍客多與之游以上采霏雪錄中語其詩務出不經人道語甚者鉤棘不可句酒酣落筆颯颯不自止皆鵬騫海怒欻起無際然爲人簡躁喜面道人過一有所忤卽發洩無齟隱人亦知其磊落無他腸然多疏之嗜聞音樂又不甚解居一室雜懸藥王磬鈴醉後自揚扇撼之閉目坐聽殷殷有聲至睡熟扇墮乃罷以上見潛溪集初慶龍流寓鄞之南湖延慶寺其爲詩尚操唐律喜精整有什一集然多不自收存以上見淸容集則潛溪所云慶龍詩

巧其晚年之變境也晚尤落魄依王主簿居每遊石洞見樵獵過者必䄍以爲有神慶龍乃刻巳像洞前稱洞主（見潛溪集）年逾七十兒齒童顏終歲不澡沐肌體清潔衣無蚤蝨風日清美輒乘筍輿遊天衣雲門諸勝（霏雪錄）將死遺言葬我當於是洞且用儀衛鼓吹爲導使樵獵䄍我如山神（潛溪集）故至今人稱爲葛仙子求慶龍所著集既不可得於諸書中見所載慶龍詩似非其至者求其如潛溪所云奇氣橫發欲騎日月而薄太清者未之見也慶龍以其才忽而釋忽而道忽而儒其究也慕爲仙爲神非果好怪也遭時之亂胸中殆有耿耿不可下者

乎而皐羽諸公未盡爲之表白然則慶龍之不盡見者豈徒其詩而已哉老友五岳遊人鄭性同遊聞予言曰然請記之吾將勒石於洞以爲慶龍慰重泉之靈且慶龍固亦吾鄉之寓公也爰序次而畀之

祭甲申三忠記

甲申之難左班十九忠臣其曾任吾鄉長令者御史王忠烈公故鄞令檢討汪文烈公故慈令吾鄉則御史陳恭愍公也忠烈文烈之令吾鄉愛民下士古來循吏所不能過故其殉難也鄞人歲以三月十九日祭忠烈於天封寺慈人則祭文烈於城西而忠烈有子贍卿丙戌

嘗知鄞縣事其後殉於金華鄞人祭忠烈因以瞻卿配其後廢弛者六十年矣今年予與慈人鄭君南溪議於府城合祭之而增入恭愍董君愚亭遂謀爲置田以永其事嗚呼桑海之交吾鄉死國者六十餘人遂爲忠義之邦此固出於三百年之敎化而忠烈文烈之所薰陶其時最近抑亦恭愍之所倡率也惟忠與孝歷百世而不可泯於斯祭也尚其有所觀感哉

題蓮花莊圖記

歸安姚兄薏田所居爲松雪王孫故址世稱蓮花莊者也松雪之先莫氏居之世稱宋乾淳宏詞世家者也松

雪之後歸於莘氏世稱褻強莘令以善畫著者也然於是莊皆未嘗有圖咏者亦缺事也薏田居此已四世一日讀右丞孟城坳之句而有感也因令敬亭沈高士樗厓繪之於素自爲文以記之而復徵言於予浙河東西山川皆清遠而吳興池亭臺榭之勝九與杭越鼎足其在前人掌故所錄者至今尚令人神魂飛動顧惜其不可復按薏田謂陵谷之易以板蕩而丹青石綠遂足綿亘於天荒地老之餘而不朽耶畫師之神力未必若是之遠也則亦不過好事者之惓惓而已夫清景不擢俗物則其福命未有艾者是莊自季宋以來代有雅人居

之刼火頻乘靈光無恙蕃其乞靈於大造者有深幸焉

薏田以煙霞之癖驅使翰墨方且撰蓮花莊志用補前人之闕而搜文獻以實之予聞清江敖叟繼公閩人而居於苕上松雪兄弟師之其說儀禮在是莊也芙蓉百頃之旁當日書帶之草或者尚有存焉其曷爲我訪之

笠山圖記

東浙山陰之臨浦有小山焉蓋一卷石之多也予友徐君廷槐世居其地從而名之曰笠山因以爲字雍正庚戌秋君以新進士需

召見與予密邇邸舍蹇驢短褐朝夕過從乃出舊所繪

圖屬予作記君爲伯調先生之孫少以文章雄於海內珠盤之會所至傾倒其犖然而天性沖夷淡蕩遺棄一切是以公車老困僅得一第即謝選人之籍乞改廣文以歸論者惜之不知君之得於山水者深固不以盈虛屑屑也雖然會稽古來山水之窟筆牀茶竈所堪枕流漱石之區目不暇接其最著者夏后氏之穴周官淮海作鎮之山於越之臺右軍太傅修禊之亭祕書勅賜之宅殘宋之攢宮皐羽白石冬青之寺抱遺老人之居青藤之閣皆至今存君以笠山崛起雄長其閒振部婁而成松柏可謂壯已山陰故予先人舊里有枌榆桑梓之

遺屐齒往返一歲數至獨於笠山未到茲披君圖幷讀自序蒹葭秋水之慕約略得之迺者笠山已束駕將行西風朔雁即以此當離亭之句笠山歸其掃三徑以相待吾當乘春波南下過問伯調先生遺書再話春明舊雨時也

冬心居士寫鐙記

吾友錢唐金君壽門畸士也其博學好古似楊南仲古文詞似孫可之詩似陸天隨其磊落似劉龍洲潔似倪迂尤喜狹邪之遊似楊鐵崖而其癡甚篤遠似顧長康近似鄺湛若以故奔走江湖閒所際會亦不少而年過

五十拓落如故初浙中學使者帥公蘭皐嘗以壽門應詞科之檄力辭不就而蹇驢之都下或問之則曰吾特欲觀徵車中人物果何等耳數月槖中金盡始歸壽門所得蒼頭皆多藝其一善攻硯所規橅甚高雅壽門每得佳石輒令治之顧非飲之酒數斗不肯下手卽強而可之亦必不工壽門不善飲以蒼頭故時酤酒硯成壽門以分書銘其背古氣盎然蒼頭浮白觀之其一善詧東絹作烏絲嘗遊鐙市擇其品之最高者買歸以烏絲界之淸瘦有寒芒請壽門作分書其上則石湖詩中所稱吳鐙不足道也於是壽門雖窮愁時時有戶外之屨

或以硯或以鐙其銘硯之多遂成一集而其寓揚也則鐙之行爲尤盛夫以壽門三蒼之學函雅故正文字足爲廟堂梭石經勒太學不僅區區銘硯已也而況降越時好至於寫鐙則眞窮矣雖然吾觀壽門窮且老顧其著述益深湛其平昔所嗜好一往而情深如故也則誠不能不謂之癡之至者冬心居士者壽門五十所別署也

遊華不注記

予以辛亥七月從歷下南歸先東裝之一日向羅學使竹園借騎往城東遊華不注峯以前此往遊時苦寒弗

果登而前輩盛稱鵲華秋色故再過之是日尙覺炎熇華陽宮沙門笑曰檀越之來不寒則暑山中亂石横亘蹊徑蕪塞何自苦爲予不聽策杖至山半有洞賔祠葢遺山所夢地也沙門汲華泉至拾亂薪烹之小憩登其巔直見渤海時則天風颯颯始知秋氣山門靑綠隱隱初有萌芽道元單椒秀澤虎牙兀立之語可爲神肖不能復措一詞沙門爲予言明德邸在歷下時此閒花鳥之盛不下虎邱今則華泉一綫漸淤爲小溝遊人亦鮮過者於是西爽漸斜僕夫促駕遂循鵲山而西竹園方治具話別乃書此以柬之

謝御史再入院補題名記

桂林謝御史以言事得罪遣戍同官以其得罪也削去其題名聞者駭之不十年御史還

朝再入臺曩時同官刱此舉者蓋已外遷至藩使被逮入西曹於是臺中補列舊額而御史自爲之記以示予御史之言曰題名者特以其曾爲是官耳觀溫公諫院之文是稱職者題之以垂法不稱職者題之以示戒未有竟削其名者也予曰斯言固也然而削亦有例宋寇萊公之貶崖州也錢惟演於樞使碑中削之明阮大鋮麗逆案姜如須於行人碑中削之所削之人不同或可

詑或可快要其事固有之昔人有曰一時有一時之君子一時有一時之小人其不爲時局所翻者固無幾耳彼奮然取寇萊公而削之者亦以爲實有所見而幾與姜姤須之義憤同也御史昔所論者爲河南撫臣撫臣舊亦嘗在臺中其後貴盛無比彼同官者方且心慕而思效法之而惟恐不得也而御史乃操白簡以擊之至膺嚴譴則其快然而必欲削去之也固宜迨酷吏之奸私既著累已見詰於

詔書又幸而遽死御史又

賜環重入臺使同官者而猶在臺則必重爲補也曷足

怪哉然御史之言又曰吾往者誠過過之可補猶此額也予謂此特立言之體耳予於御史爲同館後輩辱相知最深薑桂之性非如橘枳梅杏之易移也此老崛強補過之說將無託之空言也夫

廣陵相公傷逝記

明太師劉文靖公之家居也楊文襄公以故相起爲三邊總督謁之洛陽里第文靖咎之曰公爲閣臣而今乃俯就此任政府之體吾恐其自公而褻也文襄有媿色予竊謂唐宋宰相其出爲牧伯而復入中書者不可指屈大臣受國恩亦豈得以內外資地之隆殺爲去就文

靖宿德老臣而爲是言似乎不廣然有明官府之儀數則固如此故自吏禮二部及翰詹長官輒不欲外任以其損入相之望也今海寧相公陳公之夫人長洲相公宋公第四女也宋公六女長者適合肥相公李公之子宮詹學士其次適太倉相公王公其次適海寧顧侍郎其次卽相公其次適長洲繆宮諭獨少女適陳氏者僅以甲科知南充縣襟袂相連俱在翰詹坊局清華之選而宣麻者二開府者二前代晏元獻公以善擇壻稱亦未有若是之盛也方相公官吏部侍郎兼掌院學士已而出爲廣西撫軍當改吏部爲兵部去掌院銜夫人愀

然不樂者數日內外親表姑婦聞之皆不解其所以爭來慰問則曰少宰與翰長皆入相之資也今一麾而出委蛇麤官豈非恨事吾無以見仲姊矣聞者皆笑之而同館老成相告曰古人所以重世家者豈不以通明典故諳習體統有非小家子所能者乎今觀夫人之言乃知天下膏粱之貴其所見固自不同足以證明三百年來之吏案相公撫軍數年入司工部已而卒正揆席則夫人已先卒矣沙堤拜命泫然流涕悵夫人之不及見也嘗語臨川侍郎李文穆堂欲爲文以記之而侍郎轉以屬之予予以爲王事之不以內外分者人臣之誼也

若今之宮翰詹坊局者不安於侍從之枯寂而垂涎於外吏之足以自潤甘去清華而思叢雜斯則可恥也是夫人之所不屑見者不特文靖所羞稱也是爲記

燕堂奉母圖記

江都馬母汪太孺人未昏守節歷經大吏上陳天子旌其閭初太孺人家居甫及笄忽有孤燕來巢日徘徊窻前不能去其家皆心惡以爲不祥而弗敢言也未數日而果驗太孺人歎曰天定之矣既歸馬氏撫其爲後子開熊甚篤開熊稍長感柏舟之節而雖懷於鞠子之恩惟以不當太孺人晨昏之意爲懼左右就養無

方太孺人曰汝何以事我其亦讀書敦行斯爲孝矣已而開熊學行皆醇備宜文絳幔之暇優游襟背融融如也內外親表乃其署其寢門曰燕堂以美之太孺人以天年終不幸開熊亦中道下世其弟秋玉流涕曰吾世母之大節則既有詔有祠有狀有志有表有家傳亦足稍慰青燈苦蘗之素矣而吾兄之至性其誰爲寫之者於是作燕堂奉母圖而屬予爲文以記之嗚呼太孺人當讀女戒之時貞禽巳爲之感召斯其素行之足以陵霜蹈雪通於神明非猶夫一時激發慕義好名者所可比也世儒論此案者多泥禮文以相疑難或且操文而

不婦之說以爲微詞予謂此在遺經有可旁證汪錡髻年而執干戈以衛社稷則孔子以爲可無殤也若如世儒之論則汪錡可以無死而死當在不弔之列矣而何以聖人不然又況太孺人之大節天且弗違先時而告其膺

九重雙闕之榮又何歉歟雖然莫爲之後雖美弗傳開熊之純孝天之所以報太孺人而弗負其節也開熊齎志以歿而又有其弟勤勤懇懇不欲泯其兄之遺行則又天之所以報開熊也然則一門之鸞停鵠峙皆燕堂之貞符也開熊名曰楚一字橘園秋玉名曰琯其少弟

佩兮名曰璐子徵車同籍也

江浙兩大獄記

本朝江浙有兩大獄一爲莊廷鑨史禍一爲戴名世南山集之禍予備記其始末益爲妄作者戒也

明相國烏程朱文恪公嘗著明史舉大經大法者筆之已刊行於世未刊者爲列朝諸臣傳國變後朱氏家中落以藁本質千金於莊廷鑨廷鑨家故富因竄名已作刻之補崇禎一朝事中多指斥

昭代語歲癸卯歸安知縣吳之榮罷官謀以告訐爲功藉此作起復地白其事於將軍松魁魁移巡撫朱昌祚

朱樑督學胡尙衡廷鑨並納重賂以免乃稍易指斥語重刊之之榮計不行特購得初刊本上之法司事聞遣刑部侍郎出讞獄時廷鑨已死戮其尸誅弟廷鉞舊禮部侍郎李令晳曾作序亦伏法幷及其四子令晳幼子年十六法司令其減供一歲例得免死充軍對曰予見父兄死不忍獨生卒不易供而死序中稱舊史朱氏者指支恪也之榮素怨南潯富人朱佑明遂嫁禍且指其姓名以證幷誅其五子松魁及幕客程維藩械赴京師魁以八議僅削官維藩戮於燕市昌祚尙衡賄讞獄者委過於初申覆之學官歸安烏程兩學官並坐斬而二

人幸免湖州太守譚希閔涖官甫半月事發與推官李煥皆以隱匿罪至絞滸墅關榷貨主事李尚白聞閶門書坊有是書遣役購之適書賈他出役坐其隣一朱姓者少待及書賈返朱爲判其價時主事已入京以購逆書立斬書賈及役斬於杭隣朱姓者因年踰七十免死偕其妻發極邊歸安茅元錫方爲朝邑令與吳之鏞之銘兄弟嘗預參校悉被戮時江楚諸名士列名書中者皆死刻工及鬻書者同日刑惟海寧查繼佐仁和陸圻當獄初起先首告謂廷鑨慕其名列之參校中得脫罪是獄也死者七十餘人婦女並給邊蕃浙之大吏及讞

獄之侍郎鑒於松魁且畏之欒復有言雖有冤者不敢奏雪也之欒卒以此起用并以所籍朱佑明之產給之後仕至右僉都

桐城方孝標嘗以科第起官至學士後以族人方猷丁酉主江南試與之有私並去官遣戍遇赦歸入滇受吳逆僞翰林承旨吳逆敗孝標先迎降得免死因著鈍齋文集滇黔紀聞極多悖逆語戴名世見而喜之所著南山集多采錄孝標所紀事尤雲鍔方正玉爲之捐貲刊行雲鍔正玉及同官汪灝朱書劉巖余生王源皆有序板則寄藏於方苞家都諫趙申喬奏其事九卿會鞫終

戴名世大逆法至寸磔族皆棄市未及冠笄者發邊朱書王源已故免議尤雲鍔方正玉汪灝劉巖余生方苞以謗論罪絞時方孝標已死以戴名世之罪罪之子登嶧雲旅孫世樵並斬方氏有服者皆坐死且剉孝標尸尙書韓菼侍郎趙士麟御史劉灝淮揚道王英謨庶吉士汪份等三十二人並別議降謫疏奏

聖祖惻然凡議絞者改編戍汪灝以曾效力書局赦出獄方苞編旗下尤雲鍔方正玉免死徒其家方氏族屬止謫黑龍江韓菼以下平日與戴名世論文牽連者俱免議是案也得

恩旨全活者三百餘人康熙辛卯壬辰閒事也

鮚埼亭集外編卷二十二終

鄞　全祖望　紹衣

序一

周易義序

周易口訣義六卷本名周易義史文徽所著也文徽名徵河南人宋人避御諱作證自荆南田氏書目誤以爲唐宰相魏文貞公之書紹興中續編四庫書目亦因之至昭德晁氏始正其譌陳振孫謂三朝史志已載其書非五代人則唐季是已其人本末不可攷崇文總目謂史氏直鈔正義略刪節以便講習故以口訣名之今觀

其書亦有不同於孔氏者如臨象八月有凶正義主荀氏以爲三陰之否文徽主何氏以爲四陰之觀則崇文目所云亦未盡然也但其談義理而略象數則王韓之家法耳唐人經學最草草見於史者不過數家易祗推蔡廣成一人廣成所著啓源十卷外義三卷明人一齋書目尚列之而予未之見其餘則陰洪道陸希聲東鄉助高定諸家恐皆無存者其幸得存者李鼎祚集解乃所以輯三十六家之緒言在唐人說易別爲一派其餘則郭京邢璹之書然則文徽易義足備正義以後之一種不可聽其無傳也五代則蒲乾貫有易學亦談象數

者總之闕洛以前儒林寥略苟有傳者皆當存之以備

時代不當苛論於其閒爰論其書而藏之且爲之序其

端

甘棠正義序

甘棠正義者梁陝州大都督府左司馬任正一之易疏

也其書凡三十卷孔氏正義以爲藍本推演其說崇文

總目尙載之則宋時其書未亡故樂平馬氏亦述焉明

以後無復傳是書者而忽有唐長孫無忌等周易要義

其書凡十八卷第一卷分上中下第二卷至第七卷分

上下共爲十卷其編首備載永徽四年所上表長孫無

忌李勣于志寧以下二十四人連名署進謂六經正義穎達雖加討覈尚有未周爰降綸綍更令刊定臣等上稟宸旨旁摭羣書謹以上聞按唐藝文志及儒學傳正義之作凡四修而始成其初則穎達暨顏師古司馬才章王恭王琰同撰定藝文志作李子雲王德韶其後駁正者則馬嘉運趙乾協覆審者則蘇德融趙宏智藝文志有隨德素王士雄卒刊定於無忌等二十四人而後頒行是無忌之刊定此書誠有之然頒行在刊定之後則其書即今學官所具者非別有一種也故崇文總目云周易正義十四卷唐太尉長孫無忌與諸儒刊定則未嘗改名要義也吾取其

書讀之則更異焉據云以其未周故有旁摭則必多出
於孔氏之外者乃今以學官之本校之今本不及略例
而是本附以略例之注一卷又每卦注以八宮世數爲
今本之所無今本不載字音而是本有音其不同者不
過爾爾然今本聯絡貫穿皆依卦爻爲次而是本則草
草分條似反屬未定之藁今本每卦下一爻必有數語
而是本或竟無之今本所言反詳而是本轉略則今本
出於是本或增而或刪乃謂是本在今本之後謬矣故
吾斷以爲是劒任氏甘棠正義而孔氏之所自出後人
不知妄爲長孫無忌簽表改易其名離合其卷帙以欺

後世而不知其原委之歷然可攷也隋以前江南易疏十餘家今更無存任氏所作雖已備見孔氏書中然要其故物不可不加珍惜而略例注一卷遠出邢璹之前尤可貴也（秀水朱檢討經義攷亦疑是書即孔本而不知為任氏）但陝州大都督府之名蕭梁時所未有當更攷之爰校其譌謬而別為之敍

田氏學易蹊徑題詞

宋華亭田興齋在嘉定間嘗設講席於國學六館之士皆北面焉不知宋史何以不傳之於儒林也其所著學易蹊徑三十卷在吳文正公纂言中頗及之今始得見

其書於都下宋人之言互體者梨洲祇舉漢上黄中二家今觀輿齋之說又有出於二家之外其每卦一圖皆以正卦兼變卦而言而並取其正變之互嘗攷其所自出則吳興沈氏也沈氏謂睽三則下互爲離其變則上互爲兌卽輿齋之說也夫正卦之互在聖人取象或有時而用之若變卦之互幷取象所及也一卦自有一卦之象不容兼正變而互之也或曰左氏陳敬仲筮詞風爲天於土上山也杜元凱謂此觀之否正卦之三四五爻爲艮變卦之二三四爻亦爲艮故曰山則固合正變之互言之矣輿齋之所本者此耳予曰此筮法也筮法

合正與變而占之則亦得兼正與變之互而象之當聖人作象詞但發揮是爻之象而已安得預計其變而求合之將不勝其緒之紛矣易雖為卜筮而作然要自有節次也沈氏不過偶一及之其說尚未及成與齋則每卦列焉竟欲以之定互體之說竊以為未安若其餘甚有佳者嘉定以後經師如此不易得也

曹放齋詩說序

放齋曹先生粹中吾鄉定海人也字純老李莊簡公光之壻宣和六年沈晦榜進士釋褐黃州教授莊簡由吏部尚書參預機務秦氏勢正殷聞先生名欲見之先生

辭焉私語婦曰尊公其能終為首揆所容乎何不早去已而莊簡果被出嘆曰吾媿吾壻先生自是隱居終秦氏之世未嘗求仕莊簡退居著讀易老人解說而先生箋詩各以其所長治經嗚呼先生皭然於姻婭之膴仕而潔身於十畝之閒不媿其婦翁且加以先幾之哲焉可謂百世之師矣世有改修宋史者當附之莊簡傳中也張魏公晩年入相薦於朝通守建寧不久乞身而歸贈侍講深寧王氏解詩多有取於先生之說如據太始天皇之策包羲網罟之章葛天之八闋康衢之民謠以為詩本而瞻彼旱麓以漢書地理志證之知為旱山四

月秀萋以爾雅本草證之知爲遠志又引齊詩以定朵蘋草蟲之先後其所引名言尚多有之而完書則意其不可得見矣忽見永樂大典中有之乃鈔而謀付之梓因念少時讀深寧四明七觀其於經學首推先生之詩今幸得拜而讀之矣趙南金不徒桑梓敬恭之思也自先生之詩說出而舒廣平楊獻子出而繼之爲吾鄉詩學之大宗慈湖之詩傳相繼而起咸淳而後慶源輔氏之傳始至甬上則論吾鄉詩學者得不推先生爲首座歟

荆公周禮新義題詞

三經新義盡出於荆公子元澤所述而荆公門人輩皆
分纂之獨周禮則親出於荆公之筆葢荆公生平用功
此書最深所自負以爲致君堯舜者俱出於此是固熙
豐新法之淵源也故鄭重而爲之蔡絛以爲政和祕閣
所藏其書法如斜風細雨定爲荆公手蹟其後國學頒
行之板爲國子司業莆田黃隱所毀世閒流傳遂少僅
見王氏訂義所引而已而明文淵閣書目所有當猶屬
政和底本顧世之人無從見今則無矣相傳崑山徐尚
書雕經解以千金購之不能得雍正乙卯予於永樂大
典中得之亟喜而鈔焉會修三禮予因語局中諸公令

鈔大典所有經解而荊公書尤爲豁目惜其地夏兩官已佚終不得其足本也荊公解經最有孔鄭諸公家法言簡意核惟其牽纏於字說者不無穿鑿是固荊公一生學術之祕不自知其爲累也葢嘗統荊公之經學而言之易傳不在三經之內說者謂荊公不愜意而置之然伊川獨令學者習其書容齋記毛詩八月剝棗荊公一聞野老之言輒改其說則亦非任情難挽者朱子於尚書推四家荊公與焉且謂其不強作解事而禮記之方馬數家亦稟荊公之意而爲之者至今禮記注中不能廢爾雅成於陸氏而以其餘爲埤雅旣博且精彼其

門人所著尙有不可掩者如此至若春秋之不立學官則公亦以其難解而置之而並無斷爛朝報之說見於和靖語錄中所辨予觀宋志荆公嘗作左氏解一卷則幷不欲立明矣荆公又嘗與陳用之許允成解論孟然則去其字說之支離而存其菁華所謂六藝不朽之妙良不可雷同而詆也而况是書又荆公所最屬意者乎荆公之書五官而已有鄭宗顏者采其說別注攷工記二卷今新義已缺其二而攷工尙有存者幷附之

史徵王周禮講義序

予嘗言吾鄉經學先師陳文介公於諸經俱有論說此

外易則王處士茂剛春秋則高侍郎閌高處士元之詩則曹通守粹中舒通守璘楊教授錤尙書則袁學士燮周禮則史丞相浩鄭教授鍔皆鼻祖也衞王之書孝宗爲建王時在講筵分講其書自天官起止於地官司關一十四卷中興藝文志謂其多所啓發孝宗稱之者也當宋時有雕本今則無矣明文淵閣書目有之康熙中崑山徐尙書請權發閣中書付志局則皆殘本而是書天官自司書以前俱闕地官以下闕

禮記輯注序

禮記之學莫如櫟齋衞氏之書爲大備其序有云世人

之言惟恐其不出於已吾之言惟恐其不出於人可謂
述古之名論也然其書綜羅極博而竟未嘗有所折衷
意欲使學者深思而自得之其不得列於學官者亦正
以此櫟齋之後吾鄉黃文潔公始取其書釐而定之刪
繁就簡最爲有功文潔日鈔諸經惟禮記爲成書別號
禮記集傳而世之人鮮知不能取以易陳匯澤之陋學
爲可嘆也有明經術稍衰然說禮如南山叔陽彭山浚
川輩皆卓然可傳而莫有纘衞黃之緒者吾鄉萬先生
充宗湛於經學六經自箋疏而下皆有排纂三禮爲最
富三經之書其成帙不一種禮記爲最富方崑山通志

堂經解之未刻也櫟齋之本世閒流傳頗少先生求之不可得會姚江黃徵君自山陰祁氏書閣見之遽售以歸踔急足告先生而中途爲書賈竊去先生曰以吾所見未必較櫟齋爲少乃自注疏曁陳馬方陸而下錯陳而貫穿之豪鈔摘抉裒然成編俄而或以其本至取而讐之則凡櫟齋之所有者無不在後乎此者倍之而和齊斟酌審異致同極之於繭絲牛毛之細直足過櫟齋而抗文潔先生曰吾於是可以無憾矣先生之書其盛傳於世者莫如學禮質疑萘條禮經諸大節目前人聚訟未決而詳爲論定者也是書則以部帙之繁未有能

梓者予從其家借鈔之徵君嘗謂學不患不博第患不精充宗由博以致精故其書必傳雖然時風衆勢方窮老盡氣於帖括而未有極出於已者固無有出於人者直罔聞其能讀先生之書者恐亦難其人也

春秋輯傳序

春秋筆削之旨如高山深谷不易窺探故有爲三傳之所不得而啖趙見之者有爲啖趙之所不得而宋元諸家迭相詰難而見之者甚矣夫會通之難也往者姚江黃徵君以經學大師倡教浙東西之閒嘗欲推廣房審權會稽衞湜諸君之緒大修羣經而首從事於春秋先

令其徒薈萃大略輯爲叢目只篇首春王正月一條草卷至五大冊猶未定徵君笑曰得無爲秦延君之說尙書乎度難以成編而止萬充宗先生者徵君之高弟也不以爲然退而獨任其事取其重複者去之繁蕪者刪之分別門戶芟匯而瓜疇輯成二百四十卷一夕爲大火所燼徵君爲之悵然時先生方纂禮記解既畢復重輯之而先生已病猶矻矻不勌至昭公而絕筆方易簀時顧左右而言曰吾魂魄中不了季武子立後一事彷彿劉原父權衡在目前也嗚呼士爲科舉之學遺經長束高閣官羊市餅總不識爲何物先生竭膏肓之力繼

之以死可謂志士也已故徵君爲先生作哀詞擬之於
宗炎霖之再渡河先生之書卷帙旣繁嘗令嗣子九沙
編修輯其自得之言爲學春秋隨筆四卷已行於世歲
在己酉予從編修借鈔全本歸安姚世鈺欲使予續成
之予曰昔林少穎解尙書於洛誥而下未備東萊補之
自秦誓以逆泝焉至今兩家之書皆孤行而實合璧也
顧予何人敢援東萊之例無已請以俟諸異日因卽書
以爲序

高氏春秋義宗序

諸經箋故旣多必有集大成者出而撫拾之周易則李

鼎祚房審權尚書則林少穎詩則呂東萊戴岷隱禮則衞正叔周禮則王與之而春秋則吾鄉高端叔也端叔爲澶淵功臣瓊之後南渡後居四明家貧無書借之鄰家不暇盥櫛而讀之鄰人憐焉遂盡發其書使縱觀已而受學於沙隨程氏學日以博故其於周易於毛詩於論語皆有撰著而摭拾之富至三百餘家者春秋也爲書百五十卷五上禮部而不第傅公伯成教郡以端叔爲經師令學者從之先是高憲敏公息齋曾有春秋集註而端叔繼之故吾鄉稱爲春秋二高不以名位甲乙也然端叔之書之博過於息齋自言治春秋以來求端

叔之書不可得今年鈔永樂大典得之爲之驚喜雖頗有殘缺要爲經苑中所當珍惜也嗚呼以端叔之經學如此而厄於青衫以老嘗觀剡源所記謂其先塋在萬竹山中學者因稱爲萬竹先生然端叔實未嘗久居萬竹其居萬竹之大家爲王氏而菲薄端叔之學每端叔至萬竹王氏奉之甚嚴退而卽嘆其無成惜其徒老以死豈知由今日觀之固有不以彼易此者乎端叔有蒸甘甲乙藁其詩三千其文五百又作變離騷九篇曰愍畸志曰臣薄才曰惜來日曰感回波曰力陳曰危衷曰悲嬋娟曰古誦曰繹思晴以爲宋人擬騷者弗逮而是

時以詞賦取士詩亦非所尙故端叔之茶甘亦莫有取而嗜之者嗚呼世之以祿位容貌見斥於人者豈獨揚子雲也哉端叔之後在明爲陝西撫軍斗樞至今猶以讀書世其家

陳用之論語解序

荆公六藝之學各有傳者攷之諸家著錄中耿南仲龔原之易陸佃之尙書爾雅蔡卞之詩王昭禹鄭宗顏之周禮馬希孟方慤陸佃之禮記許允成之孟子其淵源具在而陳祥道之論語解有知者但見於昭德晁氏讀書志而已荆公嘗自解論語其子雱又衍之而成於祥

道長樂陳氏兄弟深於禮樂至今推之乃其得荆公之傳則獨在論語昭德謂紹聖以後場屋皆遵此書則固嘗頒之學官矣或曰是書本出於道鄉鄒公而託於祥道予謂道鄉偉人也豈肯襲阮逸輩之所爲哉諸家爲荆公之學者多牽於字說祥道疵纇獨寡爲可喜也況荆公父子之論語不傳而是書獨存亦已幸矣予鈔是書蓋於天一閣范氏前此崑山徐尚書開雕宋儒諸箋詁其得之天一閣最富而是書不預焉殆以其闕文誤字之多故置之予家居細爲校讐稍復可通欲覓窮經家之有力者取荆公周禮新義王昭禹周禮解鄭宗顏

攷工記注陸佃爾雅新義暨是書合梓之以見熙豐之學之概無使蔡卞之詩獨行而未能也經師之作存於今者稀矣雖或不醇要當力爲存之乃敘以藏諸篋中

新雕五經文字九經字樣題詞

唐石經在關中者一厄於韓建再厄於向拱三厄於韓縝而當時之完本不可見金源以後累經修治迨明嘉靖乙卯地震而元以前之補本亦不可見吾友甘泉馬君嶰谷昆弟得宋搨五經文字九經字樣以爲是希世之珍也亟爲雕本以傳之予讀舊唐書頗譏開成石本之蕪累顧當時寫官既不一容不能無舛錯而張參唐

元度之書則固有功於遺經者也向嘗聞之顧先生亭林朱先生竹垞謂是二書自田敏後無鏤板者以嘆息於好事者之難以予攷之二書之刋於田敏巳非石本之舊洪容齋云晉開運末國子祭酒田敏合二書爲一編以攷證俗體譌謬深寧王氏玉海亦云而婁機廣干祿字書竟稱爲田氏之作則開運所定者乃二書之合編冊府元龜仍分列爲二者非也陳直卿云九經字樣一卷唐元度撰晉開運中刻本近有作石經攷異者疑其別爲一書不知此卽田氏之定本直卿因其卷首但存唐氏序文遂誤以書屬元度正猶婁機之竟以屬諸

田氏也田氏於五代時號爲儒林其校石經用功尤久且勤然擅改尙書盤庚之文於爾雅不識日及頗爲經師所笑其於二書猶幸其無甚改竄而要不若石本之舊爲可信也然則二書石本之舊葢八百年以來無鏤板者嶰谷昆弟之爲是舉不可謂非補經苑之憾矣

張司業於唐史無專傳及攷范傳正之言唐世士大夫祭祖先能崇古禮不用紙錢者祇顏魯公與司業二家則其卓然有得於經又可知也韓退之集稱司業爲敦煌人亦言其有大名而石經之末又載司業有孫自牧官毛詩博士能以家本佽助元度列名參

校之次則經苑之能世其家者此皆足以補前人之遺也

重和五經字樣板本題詞

唐開成石經之末有張司業五經文字唐待詔九經字樣附勒於石暨晉開運中田祭酒合二書爲一造成板本是爲五經字樣及宋重和中又重修之顧其書不甚傳乾隆辛酉得見於杭之趙氏係宋刻爲明文淵閣本吾友谷林徵士之子誠夫摹鈔之而疏開成石本之異同於其下前年揚之徵士馬四半查得宋搨開成石本已雕之矣予乃亟令幷刻此編而誠夫喜爲難得之書

令予題之按宋會要重和元年十一月丙子提舉成都府路學生翟栖筠奏王安石參酌古今篆隸而爲之說此造道之指南窮經之要術也然字形書畫纖悉委曲咸有不易之體世之學者從俗就簡轉易偏旁傳習既殊漸失本眞如期朔之類從月股肱之類從肉勝服之類從舟丹青之類從丹靡不有辨而今書者乃一之若此者不勝舉故幼學之士終年誦書徒識字之近似而不知正形甚可嘆也臣竊見國子監有張參五經文字唐元度九經字樣所以辨證書名頗有依據然其法本取蔡邕石經許氏說文而蔡許之學頗有未盡如是從

日而從月昏從氏而從民謬戾甚衆願詔儒臣重加修定去其譌誤存其至當一以字說爲主分文部類爲新定五經字樣頒之庠序詔可於是太學官集衆修之然則是書之作蓋荆公字說之嫡傳也予嘗謂荆公三經之頒學官蓋已有勒石之漸而不果故嘗徵洛人王著卿令篆字說者卿祖擇之外孫也世受泰山孫氏之學辭以所業不同而止而晁說之作儒言引崔浩所作石經以諷及荆公殁而栖筠之爲是編猶此志也從來石經之舉必有小學之書以正文字故李陽冰在天寶中欲寫石經則有說文字源開成則有張唐二家廣政則

有林罕說文字目而趙克繼預於汴京之役亦有古文篆韻然則重和之舉其殆欲述荆公未遂之志而卒不果耶荆公之字說予嘗得見之吳下其中葢有卓然足以正前人之失者未可盡指爲穿鑿故當時雖以山谷之不相苟合亦謂其妙處足以不朽是非雷同之徒所能知也然則是編也不亦可寶乎哉近日藏書之富大江以北推馬氏大江以南推趙氏故開成之舊刻重和之編駢聚於二家其亦學者稽古之幸也夫

石經攷異序

吾友杭君堇浦纂輯石經攷異一卷葢惜昭德晁氏之

書之佚而爲亭林顧氏拾遺者也自六朝以迄今古文之日剝日落不必水火盜賊蓋有坐消於風塵俗吏之手如馮熙常伯夫之徒而一二好古儒者旁皇委曲求之片文隻字閒豈不重可悲夫其中倘有與堇浦討論者竊嘗攷熹平石經始於蔡邕諸公而邯鄲淳修之正始石經亦出於淳而嵇康等祖之魚豢魏儒宗傳序曰黃初元年之後新主乃始掃除太學灰炭補舊石碑之缺壞時淳方以博士給事中是補正熹平隸字舊刻者淳也衛恒四體書勢謂魏初傳古文者皆出於淳正始所立轉失淳法則淳於補正熹平隸字之外別用壁中

書寫一本爲正始之祖晉書趙至傳曰詣洛陽遊太學遇嵇康寫石經嵇紹亦曰先君在太學寫石經古文是卽正始閒事然則邯鄲石經之上接熹平者是隋志以一字爲魏刻之誤所自也其下開正始者是范書以三字爲漢刻之誤所自也楊衒之江式所言大抵皆因此而錯況黃初所補非僅舊碑之缺壞尚有增多於熹平之外者隋書五代史志一字石經周易一卷尚書六卷魯詩六卷儀禮九卷春秋一卷公羊九卷論語一卷又引七錄一字石經鄭氏尚書八卷毛詩六卷以較熹平五經之目其增多者更出誰人之手然則邯鄲氏石經

之功亦該矣若魏明帝刊典論事在太和四年隋志亦稱爲一字石經典論又屬黄初之後正始之前而酈元謂六碑附於正始四十八枚之次不又舛歟至南齊書魏佛狸於城西三里刻石寫五經及其國記則不必以魏本紀不載爲疑是時崔浩方領祕書與高允等其撰國記陳留江強（即江式祖）以進所輯經史文字授中書博士而著作令史閔湛輩諂浩請取浩所注易論語書詩頌之國中以易先儒箋故并勅浩注禮傳又勸浩以國記及五經並勒之石浩遂自鄴取石虎文石屋基六十枚充用樹碑平城之郊壇東方三百餘步用工三百萬其

後國記既毀而石經亦不卒業斯本紀所以不載而僅見之浩及高允傳然觀浩奉詔書急就章而改寫漢疆爲代疆以媚其主則石經之爲所改亂者亦必不可數計謂其能存古文而傳墜學未必然矣堇浦之書所以發擿前人之譌者夥矣如愚所見或亦附而存之以備攷索之餘則未必非負暄之一得也

增修復古編題詞

吳興張有謙中吾浙中篆學之大宗也謙中自幼不務進取喜小篆潛心許氏說文其點畫之微轉側縱橫高下曲直毫髮有差則形聲頓異晁子止謂自陽冰前後

名人謙中格以古文往往有失其精博如此此虞仲房謂視徐楚金兄弟及郭恕先謙中之精密尤過之年五十餘始爲此書手自寫之至六十而成凡三千言晚年棄家爲黃冠游心世外最與陳了翁相契是書卽了翁所序也當崇寧時以篆學知名者歷陽徐兢明叔然觀李仁甫言則明叔攀援姻戚以入書藝局登進未幾旋遭汰斥其人不及謙中遠甚而仲房言其小學亦非謙中之敵是復古一編蓋許氏之功臣也陳直卿又記謙中爲林侍郎攄書母夫人碑一事曰手可斷字不可易林不能強善哉其風骨之高益足以徵其書之珍重也明

初吳均仲平又爲增修之旁收林罕鄭樵戴侗諸家以附於下其亦好古之士歟小學日衰留心於古文者巳爲絕響吾故不能不於是書三致意焉

鮚埼亭集外編卷二十三終

